

К

КАБЛУКОВ [Сергей Платонович (1881–1919) – секретарь петербургского Религиозно-философского общества] *С. П. Каблукову Посв. ОМ910 (277.2)*

КАБЫЗДОХ [*нов.*; кличка пса] «Арапником будет Спаситель, Ты ему matka, К. был родитель». Вот и вся взятка! *РП Хл921 (296)*

КАВКАЗ Я путешествовал по Кавказу И думал о далекой Волге. [*рфм.* к указу] *Хл909 (56)*; Увидел я камень, камню подобный, под коим пророк Похоронен: скошен он над плитой и увенчан чалмой. <...> казалось, образ бога камень увенчал мой. <...> И ныне он, как с новгородичами, беседует о водяном И, как Садко, берет на руки ветхогусли – Теперь, когда Кавказом, моря ощеренным дном, В нем жизни сны давно потускли. *ib.*; Смерть окончанье – лишь рассказа, За гробом радость глубока. Да будет девочке с Кавказа Земля холодная легка! [*посв. памяти Нины Джаваха*] *Цв909 (I,55)*; Ты страсть мечтал необычайной, Но ах, как прост о ней рассказ! Пленился ты Кавказа тайной, – Могилей стал тебе К.. [*обращ. к М. Ю. Лермонтову*] *Куз916 (205)*; седеет К. за печалью. *П917 (I,109.1)*; Уравнены: как да и нет, Как черный цвет – и белый цвет. Как в творческий громовый час: С громадою Кремля – К.. *Цв920 (I,551)*; Смотрите – / К. кишит Пинкертонами. <...> / Спешат расчитаться, / идут дуэлянты. *M923 (443)*; Может быть – отказом Взять? Вычеркнуться из зеркал? Так: Лермонтовым по Кавказу Прокрасться, не встревожив скал. *Цв923 (II,199.1)*; НА КАВКАЗЕ *Загл. Ес924 (II,175)*; Издревле русский наш Парнас Тянуло к незнакомым странам, И больше всех лишь ты, К., Звенел загадочным туманом. *ib.*; Прости, К., что я о них [о поэтах богемы] Тебе промолвил ненароком, *ib.*; крепко рабочий Класс Держит в цепких руках К.. *Ес924 (II,178)*; Только / нога / ступила в К., / я вспомнил, / что я – / грузин. [*рфм.*: как вас] *M924 (134)*; Везде – / у скал, / на массивном грузе / Кавказа / и Крыма скалоликого, <...> везде / отрывки стихов и прозы, *M926 (264)*; К. был весь как на ладони И весь как смятая постель, *П931 (I,379)*; Пока мы по Кавказу лазаем, И в задыхающей раме Кура ползет атакой газовой К Арагве, сдавленной горами, // <...> Пока, сменяя рощи вязовые, Курчавится лесная мелочь, Что шепчешь ты, что мне подсказываешь, К., К., о что мне делать? *П931 (I,410)*; Бузина, без ума, без ума Я от бус твоих, бузина! Степь – хунхузу, К. – грузину, Мне – мой куст под окном бузинный Дайте. *Цв931 (II,296)*

КАВКАЗЕЦ см. КАВКАЗЦЫ

КАВКАЗСКИЙ [*прил.*] Он дирижировал кавказскими горами И машучи ступал на тесных Альп тропы И озираючись пустынными берегами Шел, чуж разговору бесчисленной толпы. [*посв. А. Белому*] *ОМ934 (405.1)*; Ему кавказские кричали горы И нежных Альп стесненная толпа, На звуковых громад крутые всходы Его ступала зрячая стопа. [*стих.-вар.*] *ОМ934 (406.2)*; Однако иногда Пред комнатами дома Кавказская гряда Вставала по-иному. *П936 (II,17.2)*

КАВКАЗСКОЕ [*субст. прил.*] КАВКАЗСКОЕ *Загл. Ахм927 (353.3)*; и вот / началось к. – / то головы сахара высят хребты, / то в солнце – / пожарной каскою. *M927 (280)*

КАВКАЗЦЫ Мой привет поколению По колено в земле, <...> Современникам старшим – Вам, без равенств и братств, // Руку веры и дружбы, Как кавказец – кувшин С виноградным! – врагу же – Две – протягивавшим! *Цв935 (II,331)*

КАВЭ-КУЗНЕЦ [*от* Кавэ (*вар.* к Кава); в иранской мифологии – герой-кузнец, поднявший восстание против тирана Заххаха] КАВЭ-КУЗНЕЦ *Загл. Хл921 (139)*

КАГАНОВИЧ [Лазарь Моисеевич (1893–1991) – сов. государственный и партийный деятель; в нач. 1930-ых гг., когда Каганович был секретарем Московского комитета ВКП(б), в Москве существовали коммерческие магазины] Какой-то гражданин, Наверное попович, Наевшись коммерческих хлебов, – Благодарю – воскликнул, – К.! – И был таков. *Шутл. ОМ932-33 (358.2)*

КАГУЛ [*назв.* крепости на юго-западе Одесской обл.] Раскатывался балкой гул, Как баней шваркнутая шайка, Как будто говорил К. В ночах с очаковскою чайкой. *П918 (I,187.2)*

КАЗАНОВА [Джованни Джакомо К. (1725–1798) – известный итал. авантюрист XVIII в., откровенно описывавший свои любовные похождения] Ни тонкий звон венецианских бус, (Какая-нибудь память Казановы Монахине преступной) – ни клинок // Дамасской стали, ни крещенский гул Колоколов по сонной Московии – Не расколдуют нынче Вашей мглы. [*обращ. к Ю. А. Завадскому*] *Цв918 (I,386.1)*; В монастырском саду – Многих рыцарей – Дама, Что казне короля И глазам Казановы – Что всему предпочла Нежный воздух садовый! *Цв918 (I,433.1)*; «Уверю, это не ново... Вы дитя, синьор К...» «На Исакиевской ровно в шесть...» «Как-нибудь побредем по мраку, Мы отсюда еще в «Собаку» ...» *РП Ахм940-60 (282)*

[**КАЗАНСКИЙ**] [Т. Б. Казанская – поэтесса, приятельница А. А. Ахматовой; см. Т. К.]

КАЗАНСКИЙ [к. и К.; *прил.* к Казань] Прохожу, как царь к.. И чего душе бояться – Раз враги соединились, Чтоб вдвоем меня хранить! *Цв918 (I,436.3)*; (Да, от сапог казанских, рук цыганских Не вредно отдохнуть!) *Цв920 (I,560.3)*; В сапожке казанском ногу На борток поставил он. Окианскую дорогу Мерит взором сабельным. *Цв920 (III,247)*; И я решил, Мне было подсказано: Взять старую географию России И перечислить <...> Все губернии, города, Села и веси, Какими сохранила их Русская память. Костромская, Ярославская, Нижегородская, Казанская, Владимирская, Московская, Смоленская, Псковская. *Куз922 (240)*; с Тифлиской / Казанская академия / переписывается по-французски. *M927 (280)*

КАЗАНСКОЕ [*субст. прил.*; то же, что Казанское кладбище в Петербурге] На Казанском или на Волковом Время землю пришло покупать. Ах! под небом северным шелковым Так легко, так прохладно спать. *Ахм914 (313.2)*

КАЗАНЬ Дева, бойся указаний Кремля белого Казани. Стены, воином пробиты, Ведь не нужны для защиты. *Хл911-12 (208)*; Казани страж – игла Сумбеки, [дозорная башня Сююмбеки] *Хл913 (245)*; Университет – / горделивость Казани, / и стены его / и доньяне / хранят / любовнейшее воспоминание / о великом своем гражданине [о В.И. Ленине]. *M927 (284)*; Упиралась вода в сто четыре весла – Вверх и вниз на К. и на Чердынь несла. *ОМ935 (215)*; И думал: глупость, оцарапали, И он [сапер] отвалит от Казани, К жене и детям вверх к Сарапуло, – И вновь и вновь терял сознание. *П943 (II,57)*; И думал: глупость, оцарапали, И он отвалит от Казани, Как прошлый год к жене в Сарапуле, Мечтал он и терял сознание. [*стих.-вар.*] *П943 (II,547)*

КАЗБЕК Я сказал: Вечен снег высокого Казбека, но мне милей свежая / парча осеннего Урала. *Хл909-10 (61)*; Ах, К. давно прислел Под владычество Москвы, Но позднее оросился Кровью снег его главы. *Хл911-12 (208)*; Эта тема азбуку тронет разбегом – / уж на что б, казалось, книга ясна! – / и становится / – А – / недоступней Казбека. *M923 (408)*; Только / нога / ступила в Кавказ, / я вспомнил, / что я – / грузин. / Эльбрус. / К.. / И еще – / как вас?! *M924 (134)*; мне ближе / всех / и зурн / и гитар / лебедок / и кранов шаири. / Строй / во всю трудовую прыть, / для стройки / не жаль ломаний! / Если / даже / К. помешает – / смьть! / Все равно / не видать / в тумане. *ib.*; Объятье в тысячу охватов, Чем обеспечен твой успех? Здоровый глаз за веко спрятав, Над

чем смеешься ты, К.? *П931 (I,410)*

КАЗБИЧ [персонаж повести М. Ю. Лермонтова «Бэла»] И Лермонтов, тоску леча, Нам рассказал про Азамата, Как он за лошадь Казбича Давал сестру вместо злата. *Ес924 (II,175)*

КАЗИН [Василий Васильевич (1898–1981) – рус. поэт] [в витрине магазина] портрет / кого-то безусого, / отбирайте гения / для любого гарнитура, – / все / от Казина до Брюсова. *Ирон. М927 (274)*

КАЗОТТ [вар. к Казот; Жак Казот (1719–1792) – франц. писатель] Обезьяна распростерла Побрякушку над Ридотто, Кристалличной сонатиной Стонет дьявол из Казотта. *Куз920 (222)*

КАЗЬЯН [залив на Каспийском море возле г. Энзели] Из Энзели мы едем в К. Я счастье даю? Почему так охотно возят меня? *Хл921,22 (358)*

[КАИАФА] см. КАЙЯФА

КАИН [библ.; первый сын Адама и Евы, убивший своего брата Авеля; *тж* в знач. *нариц.*] Там мир заключен. И, как К., Там заштемпелеван теплом Окраин, забыт и охаян, И высмеян листьями гром. *П915 (I,86)*; Пусть сосны бурей омамаены И тучи движутся Батыя, Идут слова, молчаний Каины, – И эти падают святые. *Хл915/ (99)*; Окна выбиты любовью, Крышу ветром сорвало. Всякому –ты сам К. – Всем стаканы налиты! Ты такой как я – хозяин, Так же гостя, как и ты. *Цв920 (I,550.2)*; Прям, прям Дым окраин. Труд – Хам, Но не К.. *Цв926 (III,129)*; Мы берем и даем по чести, Нам не надо кровавой мести: «От зарок развяжет Бог, Сам себя осуждает К...» Побледнел молодой хозяин, *РП Куз927 (285)*; Грех. Сверху – зрак: – К.! – Здесь! – К., брат Где твой? Хриплым, как наш, Гласом: – Брату не страж. *РП Цв928,29-38 (III,164)*; – Братя, вот она Ставка крайняя! Третий год уже Авель с Каином Бьется. [о Гражданской войне 1918–1920 гг.] *Цв928,29-38 (III,172)*

КАИР Мать под землей, отец в Каире... Еще какое-то пятно! Уже ничто смешное в мире Нам не смешно. *Цв914 (III,12.2)*; Вы, чей отец сейчас в Каире, Чей матери остыл и след – Узнайте, вам обeim в мире Спасенья нет! *ib.*

КАЙ [герой сказки Г.-Х. Андерсена «Снежная королева»] И гладила длинный ворс На шубке своей – без гнева. Ваш маленький Кай замерз, О Снежная Королева. [обращ. к С. Я. Парнок] *Цв914 (I,219)*

КАЙЯФА [библ.; вар. к [КАИАФА]; (I в.) – первосвященник Иудейский, участвовавший в суде над Иисусом Христом (Мф., 26,3)] Вы спросите, кто я? Здесь жил органист. Он лег в мою жизнь пятеричной оправой Ключей и регистров. Он уши зарниц Крюками прибил к проводам телеграфа. Вы спросите, кто я? На розыск Кайяфы Отвечу: путь мой был тернист. *НАР П916,28 (I,94)*

КАЛЕДИН [Алексей Максимович (1861–1918) – генерал от кавалерии, атаман войска Донского, видный деятель Белого движения; *тж* в знач. *нариц.*] [З а н г е з и :] Вы говорите, что умерли Рюрики и Романовы, Пали Каледины, Крымовы, Корниловы и Колчаки... Нет! С рабами боролась оборона панова, Был 20 раз взят и разрушен Киев, Стерт в порошок. *РП Хл920-22 (477)*; Богатый плакал, смеялся кто беден, Когда пулю в себя бросил К. И Учредительного собрания треснул шаг. *РП ib.*; Бог Руси, бог руха, Перун – твой бог, в огромном росте Не знает он преград, рвет, роет, режет, рубит. Вздор, что К. убит и Колчак, что выстрел звучал, Это *Ка* замолчало, *Ка* отступило, рухнуло наземь. Это *Эль* строит морю мора мол, а смерти – смелые мели. *РП ib.*; Так много их: *Ка... Ка... Ка...* Идут, как новое двуногое, Колчак, Корнилов и К.. Берет могильный заступ беден. *Хл922 (363)*; То впереди толпы пехот – Колчак, Корнилов и К.. В волнах чугунного Амура. Осоками столетий шевеля, Вас вывел к выстрелам обеден, *ib.*; «<...> Господин адъютант, / позвольте ухо: / их / ...ревосходительство / ...ерал К., / с Дону, / с плеточкой, / извольте понюхать! <...>» *РП М927 (534)*

КАЛИГАРИ [персонаж нем. фильма 1919 г. «Кабинет доктора Калигари»] На коленкоровом зеленом фоне Оборванное спало существо (Как молния мелькнуло – «К.!»: Сквозь кожу зелень явственно сквозила, *Куз927 (291)*

КАЛИДОН [назв.; в др.-греч. мифол. – местность южной Греции, где происходила охота на вепря, посланного Артемидой для наказания Ойнея] Голошенье лесов, захлебнувшихся эхом охот в Калидоне, [рфм. к ладоней] *П918 (I,196.2)*

[КАЛИКСТ] см. КАЛЛИКСТ

КАЛИН [Аня Калин; см. *тж* АНИТА, АНЯ] *Ане Калин Посв. Цв909 (I,54.2)*

КАЛИНИН [Михаил Иванович (1875–1946) – сов. государственный и партийный деятель; *тж* в знач. *нариц.*] Отчего / глаза / краснее ложи? / Что с Калининым? / Держится еле. / Несчастье? / Какое? / Быть не может! / А если с ним? [о смерти В.И. Ленина] *М924 (510)*; Задрожали вдруг / и стали черными / люстр расплывшихся огни. / Захлебнулся / колокольчика ненужный щелк. / Превозмог себя / и встал К.. [рфм.: на клине] *ib.*; Я сел, / разбивши / доводы глиняные. / И вот / объявляется приговор, / так сказать, / от самого Калинина, *Ирон. М927 (288)*; если же / никто / не купит ужас глиняный – / прискульптурив / бороду на подбородок, / из Лассалья / сделает Калинина. [о скульпторе-халтурщике] *Ирон. М928 (333)*; Близок / юбилейный риф, / на заказы / вновь добры, / помешают волоса ли? / Год в Калининных побыв, / бодро / бороду побрив, / снова / бюст / пошел в Лассали. *Ирон. ib.*

КАЛИОСТРО [Джузеппе Балзано (1743–1795) – знаменитый авантюрист; *тж* в знач. *нариц.*] Катали девочки серсо, С мундирами шептались Сестры... Благоухали Тюилери... А Королева-Колибри, Нахмутив бровки, – до зари Беседовала с К.. *Цв918 (I,388.1)*; Плащ – вороном над стаей пестрой Великосветских мотыльков. Плащ цвета времени и снов – Плащ Кавалера К.. *Цв918 (I,388.2)*; Ты как будто не значишься в списках. В калиострах, магах, лизисках, – Полосатой наряжен верстой, *Ахм940-60 (277)*; Не отбиться от рухляди пестрой. Это старый чудит К. – Сам изящнейший сатана, *Ахм940-60 (292.1)*

КАЛИТА [Иван I Данилович по прозвищу Калита (сума) (?–1340) – московский князь, великий князь владимирский] И в новой жизни, непохожей, Забуду прежнюю мечту, И буду так же помнить дождей, Как нынче помню Калиту? *АБ909 (III,131)* Колоколов переплывали слитки В предпраздничной и гулкой пустоте. Петух у покривившейся калитки Перекликнулся, как при Калите. *Куз922 (273.2)*

КАЛИФОРНИЯ [*тж* в знач. *нариц.*] О, если б я ниц был! / Как миллиардер! / Что деньги душе? / Ненасытный вор в ней. / Моих желаний разнузданной орде / не хватит золота всех Калифорний. *М916 (61)*; Отец говорит: «Бездельник Джон. / Ни цента не заработал, / а гуляет!» / Мальчишка / Джон / выходит вон. / Ол райт! / Техас, / К., / Массачузэт. / Ходит / из края в / край. *М925 (223)*

КАЛКА [р., на к-рой в 1223 г. произошло первое сражение рус. войск с татаро-монголами; в настоящее время – возм., р. Кальчик на Украине] И как земно и как знакомо И то, что некоторые живы, И то, чтомышь на грани тома, Что к ворону По [Эдгара По] – ворон Калки ленивый! *Хл915-19-22 (455.3)*

КАЛЛИКСТ [вар. к [КАЛИКСТ]; св. Каликст I (III в.) – римский папа] О *via Appia!* О, *via Appia!* Блаженный мученик, святой К.! Какой прозрачною и легкой памятью, Как мед растопленный, душа хранит. О *via Appia!* О, *via Appia!* *Куз921 (258)*

КАЛЛИМАХ [(310–240 до н. э.) – др.-греч. поэт] Что же делать, / <...> Что мои стихи, / дорогие мне, / так же как Каллимаху / и всякому другому великому, / куда я влагаю любовь и всю нежность, / и легкие от богов мысли, / завтра / забудутся, как и все? *Куз905 (71)*

КАЛУГА В Калугу гонит князь коня, *Хл912-13 (237)*; На крутой горе, под Калугой, Повенчался Ус с синей вьюгой. *Ес914*

(I,114); Плывет белуга. – В Калугу! Хл921 (309); А ведь ловко едят в Костроме и Калуге. [рфм. к белуги] Хл922 (363); В одном селе, Может, в Калуге, А может, в Рязани, Жил мальчик Ес925 (III,209)

КАЛУЖСКИЙ Бредут слепцы калужскою дорогой, – Калужской – песенной – прекрасной, и она Смывает и смывает имена Смиранных странников, во тьме поющих Бога. Цв916 (I,271.2); Перекрещусь, и тихо тронусь в путь По старой по дороге по калужской. [рфм. к русской] *ib.*; И ветром вздутый к. родной кумач, Цв916 (I,293.1); Но и с калужского холма Мне открывалась она – Даль – тридевятая земля! Чужбина, родина моя! Цв932 (II,302.1)

КАМА [р., приток Волги] Уж с Камы два прекрасных венда Копьем убиты Зоревенда. Хл911-13 (433); Сверкал за Камою рассвет. П916 (I,101); Под Пермь, на бризе, в быстром бисере Фонарной ряби К. шла. *ib.*; По Каме сумрак плыл с подслушанным, Не пророня ни всплеска, плыл. *ib.*; К., К.! Где твои орлы? Днепр, где твои чубы? Хл921 (150); КАМА Загл. ОМ935 (215); Полноводная К. неслась на буюк. ОМ935 (216.2); Уж лучше б вынес я песка слонистый нрав На берегах зубчатой Камы: [рфм.: ямы] ОМ937 (231.3); И уже предо мною прямо Леденела и стыла К., Ахм940-60 (296); И старое перебирать начну, И городок на Каме обнаружу. П942 (II,154); Ты б в санях переехала Каму В час налетчиков и громил. [рфм.: дамой] П943 (II,544.1)

КАМА-РЕКА Как на Каме-реке глазу тёмно, когда На дубовых коленях стоят города. ОМ935 (215)

КАМЕННООСТРОВСКИЙ [субст. прил.; то же, что Каменноостровский проспект в Петербурге] Сзади – лес, Впереди – Передаточная колея. // На Каменноостровском. Панели стоят на ходулях. Смотрят с тумб и киосков. П925-26 (I,287)

КАМЕНСКИЙ [Василий Васильевич (1884–1961) – рус. поэт-кубофутурист] В. Каменскому Посв. Хл909 (189)

КАМЕРАТА [Элиза К. (1806–1869) – графиня, кузина герцога Рейхштадтского (сына Наполеона)] КАМЕРАТА Загл. Цв909 (I,30); Его любя сильней, чем брата, – Любя в нем род, и трон, и кровь, – О, дочь Элизы, К., Ты знала, как горит любовь. *ib.*; Вас не постигнула расплата, Затем, что в вас – дремала кровь... О, дочь Элизы, К., Ты знала, как горит любовь! *ib.*

КАМЕРОНОВА [в назв.; К. галерея – сооружение в Царском Селе, созданное архитектором шотландцем Ч. Камероном (ок. 1730–1812)] А теперь бы домой скорее Камероновой Галереей В ледяной таинственный сад, Ахм940-60 (286)

КАМИНСКАЯ [Анна Генриховна (род. 1939) – внучка Н. Н. Пунина, мужа А. А. Ахматовой; см. тж АНЯ] Ане Каминской Посв. Ахм950 (332)

КАМСКИЙ [к. и К.; прил. к КАМА] Ныряла и светильней плавала В лампаде камских вод звезда. П916 (I,101); Я слонялся у Камского плеса, П943 (II,544.1)

КАМЧАТСКИЙ Мне все равно, каких среди Лиц ошетиливаться пленным Львом, из какой людской среды Быть вытесненной – непременно – // В себя, в единоличье чувств. Камчатским медведем без льдины Где не ужиться (и не тшусь!), Где унижаться – мне едино. Цв934 (II,315.2)

КАМЫШИНСКИЙ [прил. к Камышин (гор.)] Камышинской веткой читаешь в купе, П917 (I,112)

КАНА [гор. в Палестине, в к-ром Иисус Христос совершил первое чудо на брачном пиршестве] Припомнился скат величавый В пустыне, и та крутизна, С которой всемирной державой Его соблазнял сатана. // И брачное пиршество в Кане, И чуду дивящийся стол, [рфм.: в тумане] П949 (III,535)

КАНАТЧИКОВА [в назв.; Канатчикова дача – психиатрическая больница в Московской обл.] Когда – с Канатчиковой дачи Декабрь веревки вил, канатчик, Из тел, и руки в дуги гнул, Середь двора; П915 (I,66)

КАНДЕЛАКИ [Давид Владимирович (1895–1938) – нарком просвещения Грузии (1921–1930)] Канделаки У него Брехничев взамен цепной собаки Шутл. ОМ921 (437.3)

КАНОП [др.-египетский гор. близ устья Нила] В Канопе жизнь привольная: Куз905 (78); К. священный, благостный, / всю грусть может излечить. *ib.*

КАНОПСКИЙ [прил. к КАНОП] КАНОПСКИЕ ПЕСЕНКИ Загл. Куз905 (78)

КАНСК [гор. в Красноярском крае] Везде, повсюду, в Брянске, в Канске, В степях, в копиях, в домах, в умах – Какой во всем простор гигантский! П957 (II,167)

КАНТ [Иммануил К. (1724–1804) – нем. философ] Иммануил Кант Подзаг. АБ903 (I,294); Ну, как же я тебя [Германию] отвергну, Мой столь гонимый Vaterland, Где все еще по Кенигсбергу Проходит узколиций К., Цв914 (I,231); Ты мне нравишься: ты так молода, // <...> Что за книгой книгу пишешь, но книг Не читаешь, умиленно поникши, Что сам Бог тебе – меньшей ученик, Что же К., что же Шеллинг, что же Ницше? [обращ. к сестре Асе] Цв915 (I,239.1); Ты тогда дышал и бредил Кантом. Я тогда ходила с красным бангом. Бриллиангов не было и <франтов> Цв918 (I,444.2); Он [поэт] тот, кто смешивает карты, Обманывает вес и счет, Он тот, кто спрашивает с парты, Кто Канта наголову бьет, Цв923 (II,184)

КАНТОН [гор. в Китае] Пусть / китайский язык / мудрен и велик, – / знает каждый и так, / что К. / тот же бой ведет, / что в Октябрь вели / наш / рязанский / Иван да Антон. М926 (268); И гаркнул я <...>: / – Товарищи! / Рабочими / и войсками Кантона / взят / Шанхай! – РП М927 (294)

КАПЕТ [фамилия, к-рую республиканские власти присвоили свергнутому Людовику XVI, лишённому титула короля; по имени Гуго Капета, основателя династии франц. королей (Капетингов) с I по XIV в., ветвью к-рой была династия Бурбонов] И ляжек / своих / отмахав летуны, / по ней [по дороге в Версаль], / марсельзой пропет, / плюя на корону, / теряя штаны, / бежал / из Парижа / К.. М925 (158)

КАПИТОЛИЙ [назв.; один из холмов, на к-рых был расположен Др. Рим] О, железные, доколе Безопасный К. Мы хранить осуждены? ОМ914 (297.1); Здесь, Капитолия и Форума вдали, Средь увядания спокойного природы, Я слышу Августа и на краю земли Державным яблоком катящиеся годы. ОМ915 (105.2); Что понапрасну льешь свое сиянье, Луна без Рима, жалкое явление? // Не та, что ночью смотрит в К. И озаряет лес столпов холодных, А деревенская луна, не боле, – Луна, возлюбленная псов голодных. ОМ915 (300.1); И обречен неколебимой доле, Мечта бездомников – домашний гусь, (Когда, о родичи, я к вам вернусь?) Хранит новорожденный К.. Куз920 (223)

КАПЛАН [Фанни Ефимовна К. (Фейга Хаимовна Ройтблат) (1890–1918) – эсерка, стрелявшая во В. И. Ленина 30 августа 1918 г.] Кровь / по ступенькам / стекала на пол, / стыла / с пылью пополам / и снова / на пол / каплями / капала / из-под пули / К.. М927 (575)

КАПЛАН [персонаж стих.] Петров / Капланом / за пуговицу пойман. / Штаны / – заплатаны, / как балканская карта. [о рус. эмигрантах в Америке] М925 (226); «<...> Я буду / в офисе». / «Гуд бай!» – / разнеслось окрест / и кануло / ветру в свист. / Мистер Петров / пошел на Вест, / а мистер К. – / на Ист. *ib.*

[-КАПЛУНОВСКИЙ] см. [УМАНОВ-КАПЛУНОВСКИЙ]

КАПРИ [о-в в Тирренском море] Вы все такие скучные, точно / во всей вселенной нету К.. / А К. есть. / От сияний цветочных / весь остров, как женщина в розовом капоре. М916 (48)

КАРА [р. в Забайкалье] И глух, как каторжник на Каре, Недвижный Днепр, ночной Подол. [рфм. к Икаре] П930 (I,383)

КАРАБАХ [Нагорный К. - местность в Закавказье] Так, в Нагорном Карабахе, В хищном городе Шуше Я изведаль эти страхи,

Соприродные душе. *ОМ931 (183)*

КАРАМАЗОВЫ [герои романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»] В нем [в Достоевском] Совість сделалась пророком и поэтом, И К. и бесы жили в нем, – Но что для нас теперь сияет мягким светом, То было для него мучительным огнем. *Анн900-е (183.1)*

КАРАНОВИЧ [хозяйка квартиры в Москве, у к-рой О. Э. и Н. Я. Мандельштамы снимали комнату в 1931 г.] Ох, до сибирских мехов охоча была К.: Аж на Покровку она худого пустила жильца. – Бабушка, шубе не быть, – вскричал запыхавшийся внучек. – Как на духу, Мандельштам плюет на нашу доху. *Шутл. ОМ931 (356.1)*

КАРГЕБИЛЬ [назв.; *вар. к Гергебиль* – аул в Дагестане] Могилы вольности – К. и Гуниб *Хл909 (56)*

[КАРЕЛ] *см.* КАРЕЛЫ

КАРЕЛЫ Не мне на всхолмье Березу берег карел! [*рфм.*: старел] *Цв933 (II,311.2)*

КАРЕЛЬСКИЙ С стенных газет вопрос К. Глядел и вызывал вопрос [*рфм. к погорельцем*] *П923,28 (I,275), 924 (I,560)*

КАРЕНИНА [Анна К. – героиня одноим. романа Л. Н. Толстого; *см. тж* АННА (*аллюз. на Каренину*)] «<...> Шепчу? – Нет, нет. – С ликером, и покрепче. Шепчу не я, – вишневки чернота. Карениной, – так той дорожный сцепщик В бреду под чепчик что-то бормотал». *РП П925-31 (I,346.1)*

КАРЕНИНСКИЙ [*прил. к* КАРЕНИНА] Шуршанье юбок, клетчатые пледы, Ореховые рамы у зеркал, Каренинской красою изумленных, И в коридорах узких те обои, Которыми мы любовались в детстве. *Ахм945 (253.1)*

КАРЙО [мексиканский коммунист; в знач. *нариц.*] Страна [Мексика]! / Поди, / покори ее! / Встанут / взамен одного Запаты / Гальваны, / Морено, / Карйо. *М925 (195)*

КАРЛ [К. Великий (742–814) – король франков, герой франц. эпоса] Стою и шлю, закаменею от взлету, Сей громкий зов в небесные пустоты. И сей пожар в груди тому залог, Что некий К. тебя услышит, рог! *Цв921 (II,10)*

КАРЛ [К. VII (1403–1461) – франц. король] И я [Жанна д'Арк] вошла, и я сказала: – Здравствуй! Пора, король, во Францию, домой! И я опять веду тебя на царство, И ты опять обманешь, К. Седьмой! *РП Цв917 (I,379)*

КАРЛ [К. Маркс; *см. тж* КАРЛА-МАРЛА] Ты знаешь, мрачный слух пронесся. Что будто К. и Чарльз, – они Всеми виною: их вини. Два старика бородатых – Все слушают бород лохматых, – *РП Ирон. Хл911-13 (449)*; Да, эту старую войну С большой охотой я начну. К. мрачно учит нас: Я шел войной на римский дол, Вперед, упрям и бледен, шел, Стада слонов сквозь снег провел, Оставив цепи дымных сел, Летел, как призрак, на престол, Свободу юга долго пас, Позднее бед числа не счел – Не для отчизны властных глаз. *РП Ирон. ib.*; Он, усталый, теньевой. Невесомый, не живой, Опустил на остров шаг. Ужель от Карлов наводнение Ведет сюда все привидения? *РП Ирон. ib.*; Время / часы / капитала / крало, / побивая / прожекторов яркость. / Время / родило брата Карла – / старший / ленинский брат / Маркс. *М924 (466)*

КАРЛ [нем. мужское имя] И вас я вспоминаю. Вас выдал, Еще когда я назывался Вилли. Теперь я, может быть, уж Фридрих, К., Вольфганг, или как-нибудь еще чуднее. – *РП Куз928 (326)*

КАРЛ [персонаж стих.] Чуть вдалеке раздастся стук колес, – Четыре вздрогнут детские фигуры. Глаза Марилэ не глядят от слез, Вдыхает К., как заговорщик, хмурый. *Цв909 (I,43)*; Марилэ пишет мне стишок в альбом, Глаза в слезах, а буквы кривы-кривы! Хлопочет мама; в платье голубом Мелькает Ася с Карлом там, у ивы. *ib.*; Мы ехали. Осенний вечер блек. Мы, как во сне, о чем-то говорили... Прощай, наш К., шварцвальдский паренек! Прощай, мой друг, шварцвальдская Марилэ! *ib.*

КАРЛА-МАРЛА [*нов.*; К. Маркс] О коряги / якорятся [молодые приспособленные люди] / там, / где тихая вода... / А на стенке / декорации / Карлы-марлы борода. *Шутл.-ирон. М928 (322)*

КАРЛО [Карло Гоцци (1720-1806) – итал. драматург и поэт] В ком жив полет влюбленный, Крылато сердце бьется, Тех птичкою зеленой Колдует К. Гоцци. *Куз921 (264)*

КАРЛОВНА [отчество персонажа стих. М. А. Кузмина] – Черный ход еще не заперт, – Мина К. сидит. *Куз927 (310)*

КАРЛСБАД [нем. назв. гор. Карловы Вары в Чехии] – В Москву! – В К.! – У меня оседает зад. *РП Цв925 (III,70)*

КАРМЕН [героиня одноим. новеллы П. Мериме и оперы Ж. Бизе; *см. тж* КАРМЕНСИТА] И, экзотичные вдыхая ароматы, Спешили к выходу певцы и дипломаты, И дамы, бережно поддерживая трен, – Чтоб слушать вечером Маскотту или К.. *Анн900-е (127)*; КАРМЕН [загл. цикла «Кармен», посв. певице Л. А. Дельмас] *Загл. АБ914 (III,227)*; Среди поклонников К., Спешащих построю толпою, Ее зовущих за собою, Один, как тень у серых стен *АБ914 (III,232)*; Розы – страшен мне цвет этих роз, Это – рыжая ночь твоих кос? Это – музыка тайных измен? Это – сердце в плену у К.? *АБ914 (III,235)*; Ты – как отзвук забытого гимна В моей черной и дикой судьбе. О, К., мне печально и дивно, Что приснился мне сон о тебе. *АБ914 (III,236)*; Да, в хищной силе рук прекрасных, В очах, где грусть измен, Весь бред моих страстей напрасных, Моих ночей, К.! *АБ914 (III,237)*; Ты встанешь бурною волною В реке моих стихов, И я с руки моей не смою, К., твоих духов... *ib.*; За грустью всех измен, – Пусть эта мысль предстанет строгой, Простой и белой как дорога, Как дальний путь, К.! *ib.*; И в зареве его – твоя безумна младость... Всё – музыка и свет: нет счастья, нет измен... Мелодией одной звучат печаль и радость... Но я люблю тебя: я сам такой, *Кармен. АБ914 (III,239)*; Запах розы и запах локона, Шелест шелка вокруг колен... О, возлюбленный, – видишь, вот она – Отравительница! – К.. *Цв915 (I,240)*; Чей-то пьяный голос молил и злился У соборных стен. В этот самый час Дон-Жуан Кастильский Повстречал – К.. *Цв917 (I,336.1)*; – Нравлюсь? – Нет. – Узнаешь? – Быть может. – Дон-Жуан я. – А я – К.. *РП Цв917 (I,336.2)*; КАРМЕН *Загл. Цв917 (I,356)*; А ей – ничего не надо! А ей – ничего не надо! – Вот грудь моя. Вырви сердце – И пей мою кровь, К.! *ib.*; – Склоните колена! – Что вам, Аббат, до моих колен?! Так кончилась – этим словом – Последняя ночь К.. *Цв917 (I,357.1)*; Страстно рукоплеща Лает и воет чернь. Медленно встав с колен Кланяется К.. *Цв917 (I,360.2)*; Такая слабость вдоль колен! – Так вот она, стрела Господня! – Какое зарево! – Сегодня Я буду бешеной К.. *Цв917 (I,366.2)*; Как много красавиц, а ты – один, Один – против ста тридцати К., И каждая держит цветок в зубах, И каждая просит – роли. *Цв918 (I,387.1)*

КАРМЕНСИТА [*ласк. к* КАРМЕН] *Меняет строй, боясь вздохнуть И кровь бросается в ланиты, И слезы счастья душат грудь Перед явленьем Карменситы. АБ914 (III,227)*

КАРПАТСКИЙ [к. и К.] И постнику тошно от стука костей. От зубьев пилотов, от флотских трезубцев, От красных зазубрин карпатских зубцов. *П914,28 (I,63), П917 (I,454)*; И драгунский корнет со стихами И с бессмысленной смертью в груди // Позвонит, если смелости хватит... Он мгновенно последнее тратит. Чтобы славить тебя. Гляди: // Не в проклятых Мазурских болотах, Не на синих Карпатских высотах... Он – на твой порог! [о Вс. Князеве] *Ахм940-60 (288)*

КАРПАТЫ Было то в темных Карпатах, *АБ913 (III,290)*; Пещерный век на пустырях шербатых Понурыми фигурами проныр Напоминает города в Карпатах: *П925-31 (I,364)*; Что до страшной, как ночь, расплаты? Разве дрогнут твои К.? *Куз927 (285)* «<...> Я – смертный брат твой. Помнишь, там, в Карпатах? <...>» *РП Куз927 (291)*

КАРРАРА [гор. в Италии; знаменит залежами белого мрамора, добыча к-рого ведется с античных времен] Как живется вам с товаром Рыночным? Оброк – крутой? После мраморов Каррары Как живется вам с трухой Гипсовой? *Цв924 (II,242)*

КАРСАВИНА [Тамара Платоновна (1885–1975) – рус. балерина] *Тамаре Платоновне Карсавиной Посв. Ахм914 (312.1)*; Т. П.

КАРСАВИНОЙ *Загл. Куз914 (206)*

КАРСКОЕ [в назв.; в знач. *нариц.*] Я на Урале перенес воду из Каспия в моря Карские. *Хл909-10 (61)*

КАРТАШЁВ [Антон Владимирович (1875–1960) – историк православной церкви, с 1909 г. председатель петербургского Религиозно-философского общества] *А. В. Карташеву Посв. ОМ917 (117)*

КАРТЕР [Ник К. – герой детективных романов, популярных в конце XIX в. (впервые появляется у писателя Д.-Р. Корнелли (1848–1924)); в знач. *нариц.*] Ники Картеры / мою / недоглядели визу. / Я / полпред стиха – / и я / с моей страной / вашим штатишкам / бросаю вызов. *Ирон. М925 (220)*

КАСПАР [по преданию – имя одного из трех волхвов, принесших дары Иисусу Христу] К. – заповедь, Пастор – проповедь. Не без проку ведь Спать, – не плохо ведь? *Цв925 (III,56)*

КАСПИЙ [Каспийское море] Я на Урале перенес воду из Каспия в моря Карские. *Хл909-10 (61)*; Южных ветров угрозы, Рев Каспия *Цв916 (I,306.1)*; Но донесу, как счастье, до могилы И волны Каспия, и балаханский май. *Ес925 (III,70)*; От Каспия и до полярных льдов, Как памятники выжженных селений, Встают громады новых городов. *Ахм950 (217)*; «Мы, обветренные Каспием. Великаны алокожие, За свободу в этот час поем, Славя волю и безбожие. <...>» *РП Хл921,22 (351)*; Закружились под гул Волга, К. и Дон. *Ес917 (I,276)*

КАСПИЙСКИЙ [*прил.*; *тж* в назв.] Златое солнышко, как пуп, Глядит в К. рот. *Ес919 (II,80)*; От Ильменя – до вод Каспийских Плеча рванулись в ширь. Бьет по щекам твоим – российский Румянец-богатырь. [о большевике] *Цв921 (II,9)*; Как из моря из Каспий- // ского – синего плаща, Стрела свистнула да... *Цв923 (II,165)*; Я [Спекторский] проснулся чем свет и сейчас за записки. Умываясь, я лез на обрывистый мыс. Этот призрак на месте зовется Каспийским. Группа дачниц, разлегшись, тянула кумыс. *РП П925 (I,568)*

КАСПИЙСКОЕ [*субст. прил.*; то же, что Каспийское море] Ткнешься / в Белое, / ткнешься / в Черное, / в К., / в Балтийское, – / куда / корабль / ни тычется, / конец / катаниям. *М927 (557)*

КАССАНДРА [в др.-греч. мифологии – дочь царя Приама и Гекубы, пророчица, предсказавшая падение Трои] Какая вещая К. Тебе пророчила беду? О, будь, Россия Александра, Благословенна и в аду! *ОМ915 (375.2)*; **КАССАНДРЕ** *Загл.* [обращ. к А. А. Ахматовой] *ОМ917 (118.2)*; Я не искал в цветущие мгновенья Твоих, К., губ, твоих, К., глаз, Но в декабре торжественного бденья Воспоминанья мучат нас. *ib.*; Больная, тихая К., Я больше не могу – зачем Сияло солнце Александра, Сто лет тому назад сияло всем? *ib.*

КАСТАЛЬСКИЙ [К. ключ (здесь: К. ток); в др.-греч. мифологии – источник поэтического вдохновения] Кастальскому току, Взаимность, заторов не ставь! *Цв923 (II,216)*; Цензор – заря. // (Зори – те зорче: С током Кастальским В дружбе. На порчу Перьев – сквозь пальцы... *Цв926 (III,109)*

КАСТИЛЬСКИЙ [*прил.* к Кастилия] Дон-Жуан Кастильский [*рфм.*: злился] *Цв917 (I,336.1)*

КАСТИЛЬЯ [*вар.* к Кастилия (ист. обл. в Испании)] И узнаю, раскрывая крылья – Тот самый взгляд, Каким глядел на меня в Кастилье – Твой [Дон-Жуана] старший брат [*рфм.*: крылья]. *Цв917 (I,338.1)*

КАСТОР [в др.-греч. мифологии – один из братьев-близнецов (Кастор и Полидевк (лат. Поллукс)), сыновей Зевса (Диоскуров) и Леды] Земля успенья твоего – не вычет Из возносящихся над сном пилястр, И коченеющий Близнец граничит С твоею мукой, стерегущий К.. // Я оглянусь. За сном оконных фуксий Близнец родной свой лунный стан просыпал. Не та же ль ночь на брате, на Поллуксе, *П913 (I,437)*; – Быть Зевесовым не значит лучшим – Кастора – тебя с тобой – Поллуксом, Мрамора – тебя с тобою, травкой, Не разлуку и не встречу – ставку Очную; и встречу и разлуку *Цв927 (III,132)*

КАТЕНЬКА [*прост.*; кредитный билет сторулевого достоинства с изображением Екатерины II; *см. тж* КАТЬКИ] Вот этот пузатенький [шарик], Желтоватенький И на сердце с Катенькой... *Анн900-е (129)*

КАТИН [*прил.* к [КАТЯ] (персонаж поэмы «Зарево»)] Ах это своеволие Катино! Когда ни вспомнишь, перепалка Из-за какой-нибудь пошлятины. Уйти – детей несчастных жалко. *П943 (II,53.2)*

КАТОЛИКА [в назв.] Донна Эсперанца / выйдет как только, / к донне / дон распаленный кинется. / За угол! / Улица «Изабелла Католика», / а в этой улице – / гостиница на гостинице. *М925 (202)*

КАТОРЗ [прозвище Людовика XIV; франц. *quatorze* – четырнадцать]; о художественном стиле] Художник / – не один! – / по стенам поерзал. / Пол ампиристый, / потолок рококовый, / стенки – / Людовика XIV, / Каторза. *Ирон. М924 (466)*

КАТЬКА [*разг.*; *см.* КАТЯ (персонаж поэмы «Двенадцать»); *см. тж* КАТЬКА-ДУРА] – А Ванька с Катькой – в кабаке... – У ей керенки есть в чулке! *РП АБ918 (III,349)*; Эх, эх, без креста! К. с Ванькой занята – Чем, чем занята?.. *НАР ib.*; Снег крутит, лихач кричит, Ванька с Катькой летит – Електрический фонарик На оглобелях... *НАР АБ918 (III,351.2)*; А К. где? – Мертва, мертва! Простреленная голова! Что, К., рада? – Ни гу-гу... Лежи ты, падаль, на снегу! *РП АБ918 (III,352.2)*; – Что, товарищ, ты не весел? – Что, дружок, оторопел? – Что, Петруха, нос повесил, Или Катьку пожалел? *РП АБ918 (III,353)*

КАТЬКА-ДУРА [*разг.*; *см.* КАТЬКА] Вот так Ванька – он плечист! Вот так Ванька – он речист! Катьку-дуру обнимает, Заговаривает... *РП АБ918 (III,351.2)*

КАТЬКИ [«к.»; *прост.*; кредитные билеты сторулевого достоинства с изображением Екатерины II; *см. тж* КАТЕНЬКА] Фефела! Кормилец! Касатик! Владелец земель и скотом, За пару измызганных «катек» Он даст себя выдрать кнутом. *РП Ес925 (III,204)*

КАТЬКИН [*прил.* к КАТЬКА (персонаж поэмы «Двенадцать»)] Бессознательный ты, право, Рассуди, подумай здраво – Али руки не в крови Из-за Катькиной любви? *РП АБ918 (III,356.1)*

КАТЮША [*ласк.* к [КАТЯ] (персонаж поэмы «Зарево»)] «Володя, ты покрыт испариной. Ты стонешь. У тебя удушье?» – Во сне мне новое подарено, И это к лучшему, К.. *РП П943 (II,55)*

«КАТЮША» [нар. назв. реактивной полевой системы залпового огня] Разговор «катыш» Заносило с горизонта В тыловую глушь. *П943 (II,157)*

КАТЯ [персонаж поэмы А. А. Блока «Двенадцать»; *см. тж* КАТЬКА, КАТЬКА-ДУРА] Запрокинулась лицом, Зубки блещут жемчугом... Ах ты, К., моя К., Толстоморденькая... *НАР АБ918 (III,351.2)*; У тебя на шее, К., Шрам не зажил от ножа. У тебя под грудью, К., Та царапина свежа! *НАР АБ918 (III,352.1)*; Помнишь, К., офицера – Не ушел он от ножа... Аль не вспомнила, холера? Али память не свежа? *НАР ib.*

КАТЯ [персонаж стих.] Прочтя все надписи: «Навек с тобой», «Здесь были Коля с Катей», «Диодор Иеромонах и послушник Исидор Здесь были. Дивны божи дела», – Прочтя все надписи, выходим в море *РП АБ907 (II,303)*

[КАТЯ] [персонаж поэмы Б. Л. Пастернака «Зарево»; *см. тж* КАТЮША, КАТИН]

КАХОВКА [гор. в Херсонской обл. Украины] Какие названья! К... Любимовка... В самом уже звуке Залегший успех. *Цв928,29-38 (III,166)*

КАЧАЛОВ [Василий Иванович К. (Шверубович) (1875–1948) – рус. актер, нар. артист СССР] СОБАКЕ КАЧАЛОВА *Загл. Ес925 (III,49)*

КАШИН [гор. в Тверской обл.] Анна – в К., уж не княжити, Лен колючий теребить. [о св. Анне Кашиной] *Ахм922 (149.1)*

КАШИНА [Лидия Ивановна – дочь помещика из села Константиново Ряз. губернии, соседка С. А. Есенина; см. АННА, СНЕГИНА] *Л. И. Кашиной Посв. Ес918 (II,59)*

КАШИНЫ [назв.; пригородный парк во Флоренции] Флоренция, ты ирис нежный; По ком томился я один Любовью длинной, безнадежной, Весь день в пыли твоих Кашин? *АБ909 (III,107.1)*

КАШИРА [в знач. *нариц.*] Россия – все: / и коммуна, / и волки, / и давка столиц, / и пустырьная ширь, / стоводная удаль безудержной Волги, / обдорская темь / и сиянье Кашир. *М927 (284)*

КАШМИР [ист. обл. в Азии] То сердце Азии стучит И мне пророчит, Что снова здесь найду приют В день светлый мира. ...И где-то близко, здесь [в Ташкенте] цветут Поля Кашмира. *Ахм944 (326.4)*

КАЩЕЕВ [*прил.* к КАЩЕЙ] Вхожу в вертепы чудные музеев, Где пучатся кашеевы Рембрандты, Достигнув блеска кордованской кожи, Дивлюсь рогатым митрам Тициана И Тинторетто пестрому дивлюсь *ОМ931 (178)*

КАЩЕЙ [*вар.* к КОЩЕЙ] Оттого все неудачи, Что я вижу пред собой Ростовщичий глаз кошачий – Внук он зелени стоячей И купец воды морской. // Там, где огненными щами Угощается К., С говорящими камнями Он на счастье ждет гостей – Камни трогает клещами, *ОМ936 (227.3)*

КВЕНТИН [К. Массейс] А ты – во мглу веков глядись В спокойном городском музее: Там царствует К. Массис; [о картинах] *АБ914 (III,153)*

КЕДРОН [горный поток, протекавший между Иерусалимом и Гефсиманским садом] Мерцаньем звезд далеких безразлично Был поворот дороги озарен. Дорога шла вокруг горы Масличной, Внизу под нею протекал К.. *П949 (III,538)*

КЁЛЬН Но в старом Кёльне тоже есть собор, *ОМ914 (298.2)*; РЕЙМС И КЕЛЬН *Загл. ОМ914 (429.2)*; И Кельна дымные громады... *АБ918 (III,360)*

КЕНИГСБЕРГ Ну, как же я тебя отвергну, Мой столь гонимый Vaterland, Где все еще по Кенигсбергу Проходит узколиций Кант, *Цв914 (I,231)*

КЕНИЯ Солнце / ночь потопа высушило жаром. / У окна / в жару встречаю день я. / Только с глобуса – гора Килиманджаро. / Только с карты африканской – К.. *М923 (446)*

КЕНТАЛ [или [КИНТАЛ]; в поэме Низами «Искандер Наме» – предводитель руссов] Уж с Камы два прекрасных венда Копьем убиты Зоревенда. Но русс К., Чьи кудри – спешущий ковыль, Подковой витязя топтал Сраженьем взвезанную пыль, *Хл911-13 (433)*; В шлеме серебряном изогнут. Он [Искандр] ждал, с дружиной войдя в храм, Когда от битвы руссы дрогнут. И пал К.. *ib.*

КЕРЕМЕТЬ [в мифологии марийцев и чувашей – злое божество] «<...> Здесь расположим мы свой стан Вблизи столицы государства; В Булгаре любят персиян, Но К. – само коварство». *РП Хл911-13 (433)*

КЕРЕНКА [к. и «к.»; *прост.*; бумажный денежный знак, выпускавшийся при Временном правительстве А. Ф. Керенского] – А Ванька с Каткой – в кабаке... – У ей керенки есть в чулке! *РП АБ918 (III,349)*; Но чу? «Два аршина керенок Брошу черноглазой, Нож засуну в черенок, Поскачу я сразу. <...>» *РП Хл920 (275)*; Но не серебряные пенки, Советского червонца лом, И не бумажные керенки – Мы только горлинки берем! *Шутл. ОМ924 (350.2)*; Расчет кулаков / простой и верненький – / запрячь хлеба / да зарой в кубышки / николаевки / да керенки. *М924 (500)*; Где рельсы слепли и чесались, Едва с пургой соприкасались, Где слышалось: вчерась, ночью, И в керенку ценилась честь... *П924 (1,555)*; Немало попрело в бутылках «Керенок» и «ходей» у нас. *РП Ес925 (III,204)*; Бли-и-и-зко беленькие, / береги керенки! – *РП М927 (575)*

КЕРЕНСКИЙ [Александр Федорович (1881–1970) – председатель Временного правительства России; *тж* Керенский] – Керенского распять – потребовал солдат, И злая чернь рукоплескала: Нам сердце на штыки позволил взять Пилат, И сердце биться перестало! *РП Аллюз. ОМ917 (302)*; Это не ночь, не дождь и не хором Рвущееся: «К., ура!», Это слепящий выход на форум Из катакомб, безысходных вчера. *РП П917 (I,130)*; Заводы ревут: «На помощь». Малой? Керенского сломишь? *РП Хл921 (336)*; Буржуевы зубья / ощерились разом. / – Раб взбунтовался! / Плетями, / да в кровь его! – / И ручку / Керенского / водят приказом – / на мушку Ленина! / в Кресты Зиновьева! *М924 (495)*; животики пятят / доводом веским – / ужо им [большевикам] покажут / Духовин с Корниловым, / покажут ужо им / Гучков с Керенским. *НАР М924 (500)*; Свобода взметнулась неистово. И в розово-смердном огне Тогда над странною калифствовал К. на белом коне. *Ес925 (III,182)*; Купался / К. / в своей победе, / задав / революции / адвокатский тон. *М927 (296)*; «<...> Бей!!» / То громом, / то шепотом / этот ропот / сползал / из Керенской / тюрьмы-решета. [здесь: *прил.*] *М927 (525)*; Смахнувши / слезы / рукавом, / взревел усастый нянь: / – В кого [влюблена]? / Да говори ты [Кускова] нараспашку! – / «В Керенского...» / – В какого? / В Сашку? – / И от признания / такого / лицо / расплылось / Милокова. *РП Ирон. М927 (530)*; «<...> Быть, / Керенскому / битую и ободраную! / Уж мы / подыдем / с царевой кровати / эту / самую / Александру Федоровну». *РП Ирон. М927 (534)*; Первым, / боязнь одолен, / снялся / бабий батальон. / Ушли с батареей / к одиннадцати / михайловцы или константиновцы... / А К. – / спрятался, / попробуй / вымань его! *М927 (539)*; Голос – редок. / Шепотом, / знаками. / – К. где-то? – / – Он? / За казаками. – *РП ib.*

КЕРЧЕНСКИЙ Шенгели, господи прости, Российских ямбов к. смотритель. *Шутл. ОМ927-30 (354.3)*

КЕРЧЬ А там, под вывеской, где сельди из Керчи – сбитый старикашка шарил очки *М913 (31.1)*; И Млечный Путь стороной ведет На К., как шлях, скотом пропылен. *П917 (I,146.1)*; Я ездил в К.. *П926 (I,564.2)*; Сестра описывает смерч Семейных сцен и криков И предлагает ехать в К. *П926 (I,564.2)*; В К. водой, но по Дунаю все свои. *П926 (I,564.2)*; Курск – действуем, К. – пьянствуем, *НАР Цв928,29-38 (III,148)*

КЕТЦАЛЬ [*вар.* к Кетсаль; птица, у древних майя и ацтеков считавшаяся священной] Огрызнулся / и пошел, / сомбреро наглобуча / вместо радуги / из перьев / птицы Кётцаль. [*рфм.* к деться] *М925 (195)*

[КЕЦАЛЬКОАТЛЬ] см. ЦИНТЕКУАТЛЬ

КИБЕЛА [в др.-греч. мифологии – богиня плодородия] как тамбурин Кибелы великой, / подобный дальнему грому и голубей ворованью, / звучит мне имя твое / трижды мудрое: / Александрия! *Куз905 (61)*

КИБЕЛИН [*прил.* к КИБЕЛА] Йони-голубки, Ионины недра, О, Иоанн Иорданских струй! Мирты Киприды, Кибелины кедры, Млечная мать, Маргарита морей! *Куз922 (273)*

КИЕВ [*тж* в знач. *нариц.*] А пойдемте стольный К. звать! *Ес914 (I,312)*; Это взвело на Голгофы аудиторий / Петрограда, Москвы, Одессы, Киева, / и не было ни одного, / который / не кричал бы: / «Распни, / распни его!» / *М914-15 (393)*; Под Киевом – пески И выплеснутый чай, *П917 (I,156.1)*; Что это? Лавры ли Киева *П918-19 (I,189.2)*; Был 20 раз взят и разрушен К., Стерт в порошок. *Хл920-22 (477)*; К. татарами взят, В храмах верблюды храпят, *Хл920-22 (491)*; Поклон тебе, град Божий, К.! Поклон, престольная Москва! Поклон, мои дела мирские! Я сын, не помнящий родства... *НАР Цв921 (II,19.1)*; КИЕВ *Загл. М924 (115)*; Лапы елок, / лапки, / лапушки... / Все в снегу, / а теплые какие! / Будто в гости / к старой, / старой бабушке / я / вчера / приехал в К.. *ib.*;

По приезде в К. – номер. Пью кумыс И под душ и на извозчике на скачки. *РП П926 (I,564.2)*; Все кончилось. Настала ночь. По Киеву Пронесся мрак, швыряя ставень в ставень. *П926-27 (I,306.1)*; я знаю, / в Москве решали судьбу / и Киевом / и Тифлисов. / *M927 (280)*; тихий К. за окном, *П931 (I,405)*

КИЕВ-ВИЙ [нов.] Как по улицам Киева-Вия Ищет мужа не знаю чья жинка, И на щеки ее восковые Ни одна не скатилась слезинка. *ОМ937 (254.1)*

КИЕВСКИЙ [тж в назв.] КИЕВСКИЕ ПЕЩЕРЫ *Загл. Анн900-е (100)*; ИЗ ПЕРВОЙ (КИЕВСКОЙ) ТЕТРАДИ *Подзаг. Ахм909 (20)*; И в Киевском храме Премудрости бога, Припав к солее, я тебе поклонялась, Что будет моею твоя дорога, Где бы она ни вилась. *Ахм915 (317.2)*; Кот лапой мне Показывает дулю, А мать – как ведьма С киевской горы. *Ес924 (II,234)*; Так / когда-то, / Киевскую / Русь / оглядывал Перун. *M924 (115)*; А теперь / встают / с Подола / дымы, / киевская грудь / гудит, / котлами грета. / Не святой уже – / другой, / земной Владимир / крестит нас / железом и огнем декретов. *ib.*; Москва с размаху кувыркнется наземь, Как ящик из-под киевских яиц. *П925-31 (I,364)*

КИЙ [легендарный основатель г. Киева (вместе с братьями Щеком и Хоривом)] Старая любовь – Море не Руси! Старую любовь Заново всоси: // Ту ее – давно! Ту ее – шатра, Всю ее – от до Кия – до Петра. *Цв928 (II,266)*

КИЛИМАНДЖАРО [гора в Африке] Только с глобуса – гора К.. [рфм.: жаром] *M923 (446)*

КИН [Эдмунд Кин (1787–1833) – англ. трагический актер] Ну, старая кляча, пойдем ломать своего Шекспира! *Кин Эпгрф. АБ906 (II,123)*

КИНБУРН [Кинбурнская коса – между Днепровским и Ягорлыцким лиманами Черного моря] Казалось, жуть минуты Простерлась от Кинбурна До хуторов и фольварков [рфм.: дурно] *П926-27 (I,333)*

[КИНТАЛ] *см. КЕНТАЛ*

КИПЛИНГ [Джозеф Редьярд К. (1865–1936) – англ. писатель] Для этой книги на эпитаф Пустыни сипли, Ревели львы, и к зорям тигров Тянулся К.. *П917 (I,111)*

КИПР [о-в в Средиземном море] Ах, покидаю я Александрию и долго видеть ее не буду! Увижу Кипр, дорогой Богине, увижу Тир, Ефес и Смирну, увижу Афины – мечту моей юности, <...> Все я увижу, но не тебя! *Куз908 (81)*

КИПРИДА [в др.-греч. мифологии – одно из имен Афродиты] Адониса К. ищет / по берегу моря рыщет, / как львица. / К. ищет богиня утомилась – *Куз905 (79)*; мерещится ей Адонис белый, / ясный взор его помертвелый, / потухший. / Вскочила К. ищет, чуть дышит / усталости она не слышит / минувшей. *ib.*; Прямо к месту она побежала, / где Адониса тело лежало / у моря. / Громко, громко К. ищет вскричала, / И волна шумливо роптала, / ей вторя. *ib.*; Вы – гейши фонарных свечений, Пять роз, обрученных стеблю, Но нет у Киприды священной Не сказанных вами *люблю. Анн909 (138)*; Слышу легкий театральный шорох И девическое «ах» – И бессмертных роз огромный ворох У Киприды на руках. *ОМ920 (132.2)*; – Для тебя страшнее нет угрозы Ненавистник солнца, страх, Чем неувядающие розы У Киприды в волосах! [стих.-вар.] *ОМ920 (379)*; Лиловым (Каким известным и каким новым!) Блеском слепят (Критской Киприды яд Могуч!) Сердце! *Куз921 (259)*; Йони-голубки, Ионины недра, О, Иоанн Иорданских струй! Мирты Киприды, Кибелины кедры, Млечная мать, Маргарита морей! *Куз922 (273)*

КИРГИЗСКИЙ Гармонист спиртом сифилис лечит, Что в киргизских степях получил. *Ес923 (II,123)*; Уйти из киргизской степи. *П925 (I,266)*

КИРИЛЛОВ [Владимир Тимофеевич (1890–1943) – рус. поэт] От зевоты / скулы / разворачивает аж! / Дорогойченко, / Герасимов, / К., / Родов – / какой / однаобразный пейзаж! *Ирон. М924 (123)*

КИРИЛЛОВНА [отчество персонажа поэмы В. В. Маяковского «Хорошо»] «<...> И конешно – / к матушке, / а он меня / к моей, / к матушке, / к свет / к Елизавете Кирилловне!» *РП М927 (534)*

КИСЛОВОДСК Перед закатом в К. Я помню лик, суровый и угрюмый, Запряган в воротник: То Лобачевский – ты, Суровый Числоводск. *Хл921 (158)*

КИСЛОВОДСКИЙ Все стремятся на юг Кисловодским этапом. *П925 (I,568)*

КИТАЕЦ *см. КИТАЙЦЫ*

КИТАЙ Сад, <...> Где верблюд, чей высокий горб лишен всадника, знает разгадку буддизма и затаил ужимку Китая. *Хл909,11 (185)*; Лондон торг ведет с Китаем, [рфм. к считаем] *Хл920,21 (281)*; – А сердца поклясть в рядочек – Дойдешь до Китая? – Нынче тиф косит, дружок! Помру – сосчитаю. *РП Цв920 (I,553.2)*; – Зарастай, След от ног наших. Спросят – в К.. *Цв925 (III,101)*; расцвет революция / <...> в пулях Китая. [рфм. к кидаем] *M926 (268)*; буря / версты крыла, / <...> катилась в Китай, – *M927 (294)*; Не удобохож Путь [воздушный]. Спротивлением Сферы, как сквозь рожь Русскую, сквозь отроду – Рис, – тобой, К.! [рфм.: читай] *Цв927 (III,138)*; и нищий / К. / встает, негодуя, *M928 (328)*; И стаи голубок над Бирмой Летят в нерушимый К.. [рфм.: край] *Ахм944 (327)*

КИТАЙ-ГОРОД [исторический р-н Москвы, включавший Красную площадь и кварталы, примыкавшие к Кремлю с востока] Под конским топотом – обломки К.-города и Кремля! *Цв918 (I,384.1)*

КИТАЙСКИЙ [к. и К.] «Нам дал приют к. павильон!» *РП Куз907 (40)*; Как мой к. зонтик красен, *Ахм911 (47.1)*; Я вижу милое твое лицо, Притихший парк, китайскую беседку *Ахм915 (90.2)*; Надо льдом к. желтый мост. *Ахм915 (118.1)*; И твой картонный профиль, Гумилев, Как вырезанный для китайской тени. *ОМ915 (342.3)*; тонкие шелка китайские [рфм. к райские] *Цв915 (I,248)*; С сонных кресел свесишь руку. Подыму ее без звука, С перстеньком китайским – руку. *Цв918 (I,457.1)*; Китайское письмо, *Хл919-20-22 (469)*; Посмотреть бы на китайскую зарю, *Куз920 (197)*; Вчера еще – в ногах лежал! Равнял с Китайскою державою! *Цв920 (I,546)*; Это – детская наука, Я китайской обучена. *Цв920 (III,216)*; Смерд лавра и китайских сой, *П923,28 (I,273)*; К. лебедь *Куз925 (300)*; к. язык *M926 (268)*; Рукоплещи, ярославец, / <...> неизвестным / и родным / китайским кули! *M927 (294)*; Над ним [лесом] плывет улыбка инвалида Мясистых щек китайским фонарем. *П927 (I,548)*; Стлались цепи китайских теней. *П931 (I,408)*; К. ветер поет во мгле, *Ахм944 (326.4)*; китайские затеи, *Ахм959 (335.1)*

КИТАЙЦЫ Насмешливой улыбкой улыбайся, Глаз, привешенный седой головой китаец! *Хл902-21 (342)*; Закат особенно свиреп, Когда, с задов облив китаецев, Он обдаст тенями склеп, [рфм. к боятся] *П918 (I,256)*; склоняясь в горе, / проходят к.. [рфм.: кидается] *M924 (510)*; чистые и честные к. Хватают палочками шарика из теста, *ОМ931 (178)*

КИТАЯНКА Ночная песня китаянки [рфм. к янки] *Хл919-20-22 (469)*

КИТЕЖ [мифический город, к-рый, согласно легендам, спасся от войск Батыея во время татаро-монгольского нашествия в XIII в. благодаря чудесному свойству быть невидимым (при приближении войск город, якобы, опустился на дно озера Светлояр); тж в знач. нариц.] Оглянись и ты увидишь <...> С головой Москва, как К., – В светло-голубой воде. *П914 (I,82)*; Проклинаю я дыхание Китежа И все лощины его дорог. [рфм.: вытяже] *Ес918 (II,37)*; И глаз опрокинутых Китежи Пусть горе закроет ресницей. [рфм. к бегите же] *Хл920-22 (498)*; Китежа звуки В зимней заре. *Куз922 (240)*; Я затоплю моей силой, мысли потопом Постройки существующих правительств, Сказочно выросший К. *Хл922 (170)*; (Мертвых Китежей Что нам – пастбища?) Возлюбите! Не родилась еще! *Цв922 (II,89)*; Памяти гудящий К. – Правая [педаль рояля]! Летейские вод Левую бери: глушитель Длителя перепоеет.

Цв923 (II,190.4); Мне знакомый голос прислышался, Колокольный звон Из-под синих волн, Так у нас звонили в граде Китеже. Ахм940 (321.1)

КИТЕЖАНЕ И в легкие сани Спокойно сажусь... Я к вам, к., До ночи вернусь. Ахм940 (272.2)

КИТЕЖАНКА Меня, китежанку, Позвали домой. Ахм940 (269); Не тот китежанке Послышался звон. [рфм.: шарманки] *ib.*; Теперь с китежанкой Никто не пойдет, [рфм.: стоянкой] Ахм940 (272.2)

КИФАРЭД [то же, что АПОЛЛОН; см. тж КИФАРЭД] На подтаявшем снеге стоят. И, исполненный жгучего бреда, Милый голос как песня звучит, И на медном плече Кифареда Красногрудая птичка сидит. [о статуе в Павловском парке под Петербургом] Ахм914 (96)

КИФАРЭД [вар. к КИФАРЭД] И вот каким его я видел: Злачено-белый – / прямо с елки – Был к. он и стрелец. Звенели стрелы, / как иголки, Грозой для кукольных сердец... Ани900-е (204)

КЛАНЯ [К. Макаренко] Клане Макаренко Цв909 (I,54.1)

КЛАРА [К. Цеткин] С папой / «Ниву» / смотрят детки, / в «Красной ниве» – / нету терний. / «Это, дети, – / К. Цеткин, – / тетя эта / в Коминтерне». РП Шутл. М928 (337); Спрашивает / папу / Фия: / «К. Цеткин – / это фея?» РП Шутл. *ib.*

КЛАРА [К. Газуль] Но она [поэма] твердила упрямо: «Я не та английская дама И совсем не К. Газуль Вовсе нет у меня родословной, Кроме солнечной и баснословной, И привел меня сам Июль. <...>» РП Ахм940-60 (295.3)

КЛЕЙ [тж в назв.; Энри К. – один из владельцев табачной фирмы] В Гаване все / разграничено четко: / у белых доллары, / у черных – нет. / Поэтому / Вилли / стоит со щеткой / у «Энри Клей энд Бок, лимитед» [у табачной фирмы]. Ирон. М925 (178); щетка / падала / из Виллиных рук. / И надо же случиться, / чтоб как раз тогда / к королю сигарному / Энри К. / пришел, / белей, чем облаков стада, / величайшей из сахарных королей. Ирон. *ib.*

КЛЕЙСТ [Эвальд Христиан фон К. (1715–1759) – нем. поэт] ХРИСТИАН КЛЕЙСТ Загл. ОМ932 (307); Есть между нами похвала без лести, И дружба есть в упор, без фарисейства, Поучимся ж серьезности и чести У стихотворца Христиана Клейста. *ib.*

КЛЕОПАТРА [К. VII (69 – 30 до н. э.) – последняя египетская царица династии Птолемеев] КЛЕОПАТРА Загл. АБ906 (II,207); Красен факел у негра в руках, Реки света струятся зигзагами... К. ли там в жемчугах? Лорелея ли с рейнскими сагами? Цв908 (I,23.1); Словно Тьеполо расплавил Теплым облаком атласы... На террасе Клеопатры Золотеют ананасы. Куз920 (222); КЛЕОПАТРА Загл. Ахм940 (183.1)

КЛИК [детск.; шутл. имя трамвая] КЛИК И ТРАМ Загл. ОМ925 (325); Жили в парке два трамвая: К. и Трам. Выходили они вместе По утрам. *ib.*; От стука и звона у каждого стыка На рельсах болела площадка у Клика. Под вечер слипались его фонари: Забыл он свой номер – не пятый, не третий... Смеются над Кликом извозчик и дети: *ib.*; Рельсы серебристые [улица] выслала вперед. Клика долго не было: что он не идет? // Кто там смотрит фонарями в темноту? Это К. остановился на мосту, И слезятся разноцветные огни: – Эй, вожатый, я устал, домой гони! *ib.*; – Вот летит автомобиль-грузовик – Мне не страшно. Я трамвай. Я привык. Но скажите, где мой брат, где мой К.? – Мы не знаем ничего, Не видели мы его. РП *ib.*; Каменный глазастый дом, Всеми окнами ты видишь На три улицы кругом, Не слыхал ли ты о Клике, О трамвае молодом? РП *ib.*; – Вы, друзья-автомобили, <...> Расскажите мне о Клике, О трамвае-горемыке, О двоюродном моем С бледно-розовым огнем. РП *ib.*; И Клика находит на площадке Трам. // И сказал трамвай трамваю: – По тебе я, К., скучаю, тж РП *ib.*

КЛИМ [персонаж стих.] – Вы ножи мон, ножи! Серебристые ужи! У точильщика, у Клима, Замечательный нажим, И от каждого нажима Нож виляет, как налим. Детск. ОМ926 (332)

КЛИН [гор. в Московской обл.] По шуму – / настезь окна раскинул – / догадываюсь – / кинулся [гуд] к Клину. М923 (439)

КЛОД [персонаж стих.] Может быть, Мисс Метчел Или Клод Обо мне вспомнят В Нью-Йорке, Прочитав сей вещи перевод. Ес924 (II,225)

КЛЫЧКОВ [Сергей Антонович (1889–1940) – рус. поэт] С. А. Клычкову Посв. ОМ932 (191.2)

КЛЮЕВ [Николай Алексеевич (1884–1937) – рус. поэт] От Вытегры до Шуи Он избраздил весь край И выбрал кличку – К., Смиранный Николай. Ес917 (I,290); Тогда в веселом шуме Игривых дум и сил Апостол нежный К. Нас на руках носил. Ес917-18 (II,30); Ключеву Посв. Ес918 (II,76); И К., ладожский дьячок, Его стихи как телогрейка, Но я их вслух вчера прочел – И в клетке сохла канарейка. Шутл. Ес924 (II,175)

КЛЯЗЬМА [р. в Европейской части России, приток Оки] Вот и ливень. Блеск водобоязни, Вихрь, обрывки бешеной слюны. Но откуда? С тучи, с поля, с Клязьмы Или с сардонической сосны? П917 (I,136); У сестрицы Клязьмы загнула ресница, Оттого на Яузе утка плывет. ОМ932 (185.2)

К. М. С. [К. М. Садовская] К. М. С. Посв. АБ909 (I,388.1)

КНЯЗЕВ [Всеволод Гаврилович (1891–1913) – рус. поэт; см. тж ВС. К.] Всеволоду Князеву Посв. Куз910 (91); Всеволоду Князеву Посв. Куз912 (147)

[КОБУЛЕТЫ] см. КОБУЛЕТЫ

КОБУЛЕТЫ [вар. к [КОБУЛЕТЫ]; приморский курорт в Аджарии] И в тяжбе борющихся качеств Займет по первенству куплет За сверхъестественную зрячьсть Огромный берег Кобулет. П931 (I,374.2), (II,138); И в шуме этих категорий Займут по первенству куплет Леса аджарского предгорья У взморья белых Кобулет. П931 (I,381); Он [снег] блещет снимком лунной ночи, Рассматриваемой в обед, И сообщает пошлость Сочи Природе скромных Кобулет. П931 (I,382.1)

[КОБЫЛИНСКИЙ] см. ЧАРОДЕЙ, ЭЛЛИС

КОБЫЛКИНЫ [персонажи поэмы Б. Л. Пастернака «Спекторский»] К. старались корчить злюк, Но даже голосов свирепый холод Всегда сбивался на плаксивый звук, Как если кто задет или уколот. П925-31 (I,354)

КОВНА [разг.; вар. к Ковно; стар. назв. гор. Каунаса] пальцы улиц ломала Ковна. [рфм.: вкована] М914 (36)

КОГАН [Петр Семенович (1872–1932) – президент Государственной Академии художественных наук] Вот башня, / револьвером / небу к виску, / разит / красотою нетроганой. / Поди, / подчини ее / преду искусств – / Петру Семенычу / Когану. М924 (139); Чтобы разнеслась / бездарнейшая погань, / раздувая / темь / пиджачных парусов, / чтобы / враспынную / разбежался К., / встреченных увеча / пиками усов. Ирон. М926 (238)

КОГОТЬ [Монтигомо Ястребиный К.; лит. персонаж; в знач. нариц.] и встает / живьем / страна Фениамора / Купера / и Майн Рида. / <...> Мы прикручены / к земле / о локоть локоть. / И берет / набитый «Лефом» чемодан / Монтигомо / Ястребиный К.. Шутл. М925 (195); Глаз торопится слезой налиться. / Как? чему я рад? / – Ястребиный К.! / Я ж / твой «Бледнолицый / Брат». *ib.*; Цедит / злобно / К. Ястребиный, / медленно, / как треснувшая крынка: / – Нету краснокожих – истребили / гачупины с гринго. *ib.*

КОЖЕБАТКИН [Алексей Мелетьевич (1884–1942) – московский книгоиздатель] А. М. Кожебаткину Куз917 (207)

КОЗАКОВ [Михаил Эммануилович (1897–1954) – рус. писатель] Старик Моргулис из Ростова С рекомендацией Бубнова, Друг Островера и Живова И современник Козакова. Шутл. ОМ930-е (354.2)

[КОЗЛОВСКИЙ] см. А. К.

КОЗЫРЕВ [Иван К. – персонаж стих.] РАССКАЗ ЛИТЕЙЩИКА ИВАНА КОЗЫРЕВА О ВСЕЛЕНИИ В НОВУЮ КВАРТИРУ *Загл. М928 (319)*

КОКТЕБЕЛЬСКИЙ [*прил. к Коктебель*] Да коктебельского горького чобру пучок положи мне под голову *ОМ930-37 (394.1)*

КОЛИЗЕЙ [К. и к.; *тж* в знач. *нариц.*] КОЛИЗЕЙ *Загл. Куз921 (257)*; Лунный свет на Колизее Видеть (стоит una liga) Хорошо для forestieri И скитающихся мисс. *ib.*; Свободы вечное преддверье! Из клеток крадутся века, По колизею бродят звери, И проповедника рука Бесстрашно крестит клеть сырую, Пантеру верой дрессируя, *П926-27 (1,311)*

КОЛИН [*прил. к Коля* (персонаж стих.)] Бледнеют облака, Шумят деревья вдалеке... О, почему в моей руке Не Колина рука! *Цв911 (1,153)*

КОЛИНЫИ [Гаспар де Шатийон К. (1519–1572) – глава гугенотов, убитый в Варфоломеевскую ночь] Все в крестиках двери, как в Варфоломееву Ночь. Распоряженья пурги-заговорщицы: Заваливай окна и рамы заклеивай, Там детство рождественской елью топорщится. // <...> Дыра польняи, и мерещится в музыке Пурги: – К., мы узнали твой адрес! – *П914,28 (1,77)*

КОЛЛЕГИЯ [*тж* в назв.] В немецком треухе – Гагарин Матвей. // Орел-губернатор! Тот самый орел, От города на три Верстици Тобол Отведший и в высшей Коллегии птиц За взятки повисший Петровой Юстиц-/Коллегии против. *Цв930 (III,185)*; Сучья в иссиня-белом снеге... Коридор Петровских Коллегий [Петербургского университета] Бесконечен, гулок и прям. *Ахм940-60 (283)*

[**КОЛЛЕГИЯ**] *см.* ЮСТИЦ-КОЛЛЕГИЯ

КОЛОВРАТ [Евпатий К. (?-1238) – рязанский воевода, герой др.-рус. повести «О разорении Рязани Батыем в 1237 г.»] ПЕСНЯ О ЕВПАТИИ КОЛОВРАТЕ *Загл. Ес912 (1,303)*

КОЛОМБ [*вар. к КОЛУМБ*] ХРИСТОФОР КОЛОМБ *Загл. М925 (187)*; Христофор Колумб был Христофор К. – испанский еврей. *Из журналов Энгрф. ib.*; Вижу, как сейчас, / объедки да бутылки... / В портишке, / известном / лишь кабачком, / К. Христофор / и другие забудьги / сидят, / нахлобучив / шляпы бочком. *ib.*; Дивятся приятели: / «Что с Коломбом? / Вина не пьет, / не ходит гулять. – / Надо смотреть – / не вывихнул ум бы. / Всю ночь сидит, / раздвигает циркуля». *РП ib.*; «Кто здесь К.? / До Индии? / В ночьку! / (Чего не откроешь, / если в пузе орган!) / Выкатывай на палубу / белого бочку, / а там / вези / хоть к черту на рога!» *РП М925 (189)*; Чуть не сшибли / маяк зажженный. / Палубные / не держатся на полу, / и вот, / быть может, отсюда, / с Жижона, / на всех парусах / рванулся К.. *ib.*; Единая мысль мне сегодня любя, / что эти вот волны / Коломба лапили, / что в эту же воду / с Коломбова лба / стекали / пота / усталые капли. *М925 (190)*; Он / этой же бури слушал лады. / Когда ж / затихает бури задор, / мерещатся / в водах / Коломба следы, / ведущие / на Сан-Сальвадор. *ib.*; Вырастают дни / в бородастые месяцы. / Луны / мрут / у мачты на колу. / Надоело океану, / Атлантический бесится. / Взбешен Христофор, / извелся К.. *М925 (191)*; Лазит К. / на брәмсель с фóка, / глаза аж навывкате, / – исхудал лицом; / пустился вовсю: / придумал фокус / со знаменитым / Колумбовым яйцом. *ib.*; Что яйцо? – / игрушка на́ день. / И день / не оттянешь / у жизни-воровки. / Галдит команда, / на Коломба глядя: / «Крепка / петля / из генуэзской веревки. / Кончай, / Христофор, / собачий век!..» *ib.*; К.! / твое пропало наследство! / В вонючих трюмах / твои потомки / с машинным ядом / в горящем соседстве / лежат, / под щеку / подложивши котомки. *М925 (192)*; Ты балда, К., – / скажу по чести. / Что касается меня, / то я бы / лично – / я б Америку закрыл, / слегка почистил, / а потом / опять открыл – *Шутл.-ирон. М925 (192)*

КОЛОМБИНА [персонаж итал. комедии масок] Он встал и поднял взор совиный, И смотрит – пристальный – один, Куда за бледной Коломбиной Бежал звенящий Арлекин. *АБ902 (1,227)*; Вот моя песня – тебе, К.. Это – угрюмых созвездий печать: Только в наряде шута-Арлекина Песни такие умею слагать. *АБ903 (1,287)*; Там – голубое окно Коломбины, Розовый вечер, уснувший карниз... В смертном весельи – мы два Арлекина – Юный и старый – сплелись, обнялись!.. *ib.*; Там К.! О, люди! О, звери! Будьте, как дети. Поймите меня. *ib.*; Лицо дневное Арлекина Еще бледней, чем лик Пьеро. И в угол прячет К. Лохмотья, сшитые пестро... *АБ906 (II,123)*; Запах грядок прян и сладок, Арлекин на ласки падок, К. не строга. Пусть минутны краски радуг, Мильий, хрупкий мир загадок, Мне горит твоя дуга! *Куз907 (39)*; Вы – К., Саломея, Вы каждый раз уже не та, Но все яснее пламенея, Златится слово «красота». [обращ. к Т. П. Карсавиной] *Куз914 (206)*; Ты в Россию пришла ниоткуда, О мое белокурое чудо, К. десятых годов! Что глядишь ты так смутно и зорко, Петербургская кукла, актерка, Ты – один из моих двойников. [об О. А. Глебовой-Судейкиной] *Ахм940-60 (283)*

КОЛОМБОВ [*прил. к КОЛОМБ*; *вар. к КОЛУМБОВ*] Арабы, / французы, / испанцы / и датчане / лезли / по трапам / Коломбова корабля. *М926 (189)*; Единая мысль мне сегодня любя, / что эти вот волны / Коломба лапили, / что в эту же воду / с Коломбова лба / стекали / пота / усталые капли. *М925 (190)*

КОЛОМЕНСКИЙ О пашни, пашни, пашни, Коломенская грусть, На сердце день вчерашний, А в сердце светит Русь. *Ес917-18 (II,26)*

КОЛОМНА Ой, не совы плачут полночью, – За Коломной бабы хныкают, *Ес912 (1,305)*; Не заря течет за Коломною, Не пожар стоит над путиною – Бьются соколы-дружинники, Налетая на татаровье. *Ес912 (1,307)*; ПОД КОЛОМНОЙ *Загл. Ахм943 (1,214.2)*

КОЛОН [местечко к сев. от Афин, в к-ром была священная роща богинь Евменид; в этой роще стоял алтарь в честь героя Эдипа] Знакомства нашего на склоне Шервинский нас к себе зазвал Послушать, как Эдип в Колоне С Нилендером маршировал. *Шутл. ОМ933-34 (360.2)*

КОЛОННЫЙ [в назв.; Колонный зал Дома союзов в Москве] Со знаменами идут, / – и так. / Похоже – / стала / вновь / Россия кочевой. / И К. зал / дрожит, / насквозь прохожен. / Зачем / и отчего? [о смерти В. И. Ленина] *М924 (459)*

КОЛУМБ [Христофор К. (1451–1506) – исп. мореплаватель, открывший в 1492 г. Америку; *тж* в знач. *нариц.*; *см. тж* КОЛОМБ] Был бы лишь верен, вернее пищали с кремнями, мой ум бы, Выбрал я целью оленя лохматого. За мною Америго, Кортец, Колумбы! *Хл915-19-22 (458.11)*; Христофор К. был Христофор Коломб – испанский еврей. *Из журналов Энгрф. М925 (187)*; Помнишь, / из-за клумбы / стрелами / отравленными / в Кутансе / били / мы / по кораблям Колумба? – *М925 (195)*; Полная срифмованность. Ритм, впервые мой! Как К. здороваюсь С новою землей – Воздухом. *Цв927 (III,1 38)*

КОЛУМБОВ [*прил. к КОЛУМБ*; *см. тж* КОЛОМБОВ] Вперед, назад, туда, сюда, сюда – все то же, В потоке тех же лиц – одно лицо. Как приступить, как мне начать, о Боже, Как мне разбить колумбово яйцо? *Куз907 (117)*; – Маршрут? Тариф? Знаю лишь: еще нигде не Числится, кроме твоих Глаз Колумбовых. Две пальмы: Явственно! – Пропали. – Взмах Кондора... *Цв924 (II,238)*; Лазит Коломб / на брәмсель с фóка, / глаза аж навывкате, / – исхудал лицом; / пустился вовсю: / придумал фокус / со знаменитым / Колумбовым яйцом. *М925 (191)*

КОЛХИДА Здорово ли вино? Здоровы ли меха? Здорово ли в крови Колхиды колыханье? *ОМ937 (239.1)*

КОЛЧАК [Александр Васильевич (1874–1920) – адмирал, верховный главнокомандующий Белой армии; *тж* в знач. *нариц.*] [З а н г е з и :] Вы говорите, что умерли Рюрики и Романовы, Пали Каледины, Крымовы, Корниловы и Колчаки... Нет! С рабами боролась оборона панова, Был 20 раз взят и разрушен Киев, Стерт в порошок. *РП Хл920-22 (477)*; [З а н г е з и :] <...> Ты [Эр]

дважды зазвучал в пророке И глаждан обратило в граждан, Пронзая темь времен, Как *Ka* звучало в *Колчаке*. *РП ib.*; [З а н г е з и :] <...> Вздор, что Каледин убит и К., что выстрел звучал, Это *Ka* замолчало, *Ka* отступило, рухнуло наземь. *РП ib.*; О вашем Колчаке – Урал спросите! / Зверством – аж горы вгонялись в дрожь. / Каким золотом – / хватит ли в Сити?! – / оплатите это, господин Ллойд-Джордж? *M922 (104)*; Так много их: *Ка... Ка... Ка...* Идут, как новое двуногое, К., Корнилов и Каледин. *Хл922 (363)*; Войны упорных осетров, Прибою попереk ветров, То впереди толпы пехот – К., Корнилов и Каледин. *ib.*; А на помог им, Как лихих волчат, Из Сибири шлет отряды Адмирал К.. *Ес924 (III,145)*; Деникин идет. / Деникина выкинут, / обрушенный пушкой / подымут очаг. / Тут Врангель вам – / на смену Деникину. / Барона уронят – / уже К.. *M924 (500)*; От севера / идет / адмирал К., / сибирский / хлеб / сапогом толча. *M927 (557)*; Кто-то: – эх! Кто-то: – жив бы К.... Солнцёк. Солончак. Перекоп – *РП Цв928,29-38 (III,148)*

КОЛЬКА [*разг.*; Н. Н. Асеев] Правда, / есть / у нас / Асеев / К.. / Этот может. / Хватка у него / моя. / Но ведь надо / заработать сколько! *Шутл. M924 (123)*

КОЛЬЦОВ [Алексей Васильевич (1809–1842) – рус. поэт] Ну, тащися, Сивка, по этому пути Шара земного, – Сивка Кольцова, кляча Толстого. *Хл922 (173)*; Где я? Что со мной дурного? Степь беззимняя гола. Это мачеха Кольцова, Шутить – родина щегла! [о Воронеже] *ОМ936 (226)*; Где я? Что со мной дурного? Кто растет из-за угла? Это мачеха Кольцова, Это родина щегла! [стих.-вар.] *ОМ936 (412.3)*; Я около Кольцова Как сокол закольцован, И нет ко мне гонца, И дом мой без крыльца. *ОМ937 (229.2)*

КОЛЯ [Н. А. Некрасов] А Некрасов / К., / сын покойного Алеши, – / он и в карты, / он и в стих, / и так / неплох на вид. *Шутл. M924 (123)*

КОЛЯ [возм., о Николае Корнеевиче Чуковском ((1904–1965) – рус. писатель, сын К. И. Чуковского)] Юлил вокруг да около, Теперь не отвертеться, И вот мой вклад в Чукоккалу Родительский и детский. // Их, верно, надо б выделить, А впрочем, все едино, Отца ли восхитителю Или любимцу сына. // <...> Задору речи, ритменной, Невыдуманно-свежей, За Колу и за Whitman'a Мой комплимент медвежий *Шутл. П932 (II,537)*

КОЛЯ [персонаж стих.] И дети увидели радостный сон. Положила, до полу клонясь головой, Последний земной поклон. К. проснулся. Радостно вздохнул, Голубому сну еще рад наяву. *АБ903 (I,308)*; Прочтя все надписи: «Навек с тобой», «Здесь были К. с Катей», «Диодор Иеромонах и послушник Исидор Здесь были. Дивны божи дела», – Прочтя все надписи, выходим в море *РП АБ907 (II,303)*; везде / отрывки стихов и прозы, / фамилии / и адреса. / «Здесь были Соня и Ваня Хайлов. / Семейство ело и отдыхало. / «К. и Зина / соединили души». / Стрела / и сердце / в виде груши. *РП Ирон. M926 (264)*

КОМАНДОР [персонаж стих.; *аллюз. на* Каменного гостя в одном. произведении А. С. Пушкина] ШАГИ КОМАНДОРА *Загл. АБ910-12 (III,80)*; Пролетает, брызнув в ночь огнями, Черный, тихий, как сова, мотор, Тихими, тяжелыми шагами В дом вступает К... *ib.*; Пушкин – в роли монумента? Гостя каменного? – он, // Скалозубый, нагловзорый Пушкин – в роли Командора? *Цв931 (II,281)*; Слал ту черную розу в бокале Или все это было сном? // С мертвым сердцем и мертвым взором Он ли встретился с Командором, [об А. А. Блоке] *Ахм940-60 (283)*

КОМАРОВСКИЙ [*прил. к* Комарово (дачный поселок под Ленинградом)] Комаровские наброски *Подзаг. Ахм961 (247.2)*; Для меня комаровские сосны На своих языках говорят И совсем как отдельные весны В лужах, выпивших небо, – стоят. *Ахм963 (368.2)*

КОМАРОВСКИЙ [Василий Алексеевич (1881–1914) – рус. поэт] *В. А. Комаровскому Посв. Ахм914 (85.1)*

КОМИССАРЖЕВСКАЯ [*вар. к* Комиссаржевская; Вера Федоровна (1864–1910) – рус. актриса] НА СМЕРТЬ КОМИССАРЖЕВСКОЙ *Загл. АБ910 (III,190)*

КОМНЕН [Андроник К. (ок. 1123–1185) – византийский император с 1183 г.] Дочь Андроника Комнена, Византийской славы дочь! Помогите мне в эту ночь Солнце выручить из плена, Помогите мне пышность тлена Стройной песнью превозмочь, Дочь Андроника Комнена, Византийской славы дочь! [обращ. к С. Н. Андрониковой] *ОМ916 (301.2)*

КОМПАНИ-НЕЙШЕНАЛ [в назв. магазина в Нью-Йорке] Сверху / разведывают / звезд взводы, / в средних [этажах небоскреба] / тайпистки / стрекочут бешено. / А в самом нижнем – / «Дрогс со́да, грет энд фэймус компани-нейшенал». *M925 (212)*

КОНГО [государство и р. в Центральной Африке] В широко стелющемся дыме Уж якоря готов отдать Тяжелый двухмачтовый стимер: Ему на К. курс держать... *АБ914 (III,153)*; А голос Ганга с пляской К. Сливают медный говор гонга. *Хл919-20-22 (469)*

КОНЕВЕЦ [в назв.] Печора, Кремль, леса и Соловки И К. Корельский, синий Саров, Дрозды, лисицы, отроки, князья, И только русская юродивых семья, И деревенский круг богомолений. *Куз922 (240)*

КОНЁК-ГОРБУНОК [сказочный персонаж] Разве руки мои – кувалды? Десять пальцев – мой табунок! И вскочил, отряхая фалды, Мастер Генрих – конек-горбунок. *ОМ931 (174.2)*

КОНЁНКОВ [Сергей Тимофеевич (1874–1971) – скульптор] И то впервые на земле: Лоб Разина резьбы Коненкова, Священной книгой на Кремле, И не боится дня Шевченко. *Хл920,21 (281)*

КОНОВАЛОВ [Александр Иванович (1875–1948) – министр торговли и промышленности во Временном правительстве А. Ф. Керенского] И вот / высоко / над воротником / поднялось / лицо Коновалова. / Шум, / который / тек родником, / теперь / прибором наваливал. *M927 (539)*

КОНОПЛЯНИКОВА [Зинаида Васильевна (1879–1906) – член партии эсеров, застрелившая в 1906 г. командира Семеновского полка Г. А. Мина] Мин победил. Он сам прочел Онегина железа и свинца В глухое ухо толп. Он сам взойдет на памятник. Через три в пятой дней Сделался снег ал. И не узнавали Мина глаза никого, Народ забегал, Мина убила рука Коноплянниковой. *РП Хл920,22 (491)*

КОНОТОП [гор. в Сумской обл. Украины] Возьми / разболышущий / дом в Нью-Йорке, / взгляни / насквозь / на здание на то. / Увидишь – / старейшие / норки да каморки – / совсем / дооктябрьский / Елец аль К.. *M925 (215)*

КОНРАД [Джозеф К. (1857–1924) – англ. писатель] и сквозь флер невзгод, Косясь на комья светло-серой грусти, Знакомился я с новостями мод И узнавал о Конраде и Прусте. *П925-31 (I,337)*

КОНСТАН [Бенжамин К. (1767–1830) – франц. писатель и политический деятель] Хоть он [юноша] юристом был, Но поэтическим примером Не брезговал: К. дружил В нем с Пушкиным, *АБ919 (III,323)*

КОНСТАНТИН [К. Г. Локс] *Константину Локсу Посв. П913 (I,438)*

КОНСТАНТИНОВНА [Н. К. Крупская] Обрыв / и край – / это гроб и Ленин, / а дальше – / коммуна / во весь горизонт. / Что увидишь?! / Только лоб его лишь, / и Надежда К. / в тумане за... *M924 (510)*

КОНСТАНТИНОВСКАЯ [в назв.; Константиновская батарея в Крыму] Прежде оно [небо] таким не бывало. Легкие яхты с полдня гонялись, Белых бездельниц столпилось много У Константиновской батареи, – *Ахм914 (267)*

КОНСТАНТИНОВЦЫ [юнкера Константиновского артиллерийского училища] Первым, / боязнь одолен, / снялся / бабий батальон. / Ушли с батареей / к одиннадцати / михайловцы или к... / <...> / Задумывалась / казачья башка, / редели / защитники Зимнего, *M927 (539)*

КОНСТАНТИНОПОЛЬ Вход скрыл серебрищийся тополь И низко спадающий хмель. «Багдад или К. Я вам завоюю, та belle!» *РП Ахм909 (40.2)*; Под самым месяцем, Звезда – и вспомнился К.. *Цв916 (1,262)*; Корабли плывут В К.. Поезда уходят на Москву. От людского шума ль Иль от скопа ль *Ес924 (II,225)*

КОНСТИТУЦИЯ [в назв.] Кафедраль – / богомольнейший из монашских / институтцев. / Брат «Notre-Dame'a» / на площади, – / а около, / запружена народом, / «Площадь Конституции», / в престоноародии – / «Площадь Сокола». [о Мексике] *M925 (202)*

КОНСУЭЛА [*вар.* к Консуэло; героиня одноим. романа Жорж Санд (в переводе с исп. – утешение)] К.! – Утешенье! Люди добрые, не сглазьте! Наградил второю тенью Бог меня – и первым счастьем. [обращ. к дочери Але (А. С. Эфрон)] *Цв919 (1,484)*; И ведет меня – до срока – К Богу – по дороге белой – Первенец мой синеекий. Утешенье! – К.! *ib.*; Времячко мое золотое! Сонм чудесных прегрешений! Всех вас вымела метлою К. – Утешенье. *ib.*; – Вор! – Напрасно ждешь! – Не выйду! Буду спать, как повелела Мне – от всей моей Обиды Утешенье – К.! *ib.*

КОНСЬЕРЖЕРИЯ [тюрьма в Париже] Не узнаю в темноте Руки – свои иль чужие? Мечется в страшной мечте Черная К.. *Цв918 (1,393.3)*

КОНЧАК [(XII в.) – половецкий хан] Исполосована Русь моя русая. Гзак да К. еще, Вороны Бусовы. *Аллюз. Цв922 (II,59)*

КОНЮШЕННАЯ [*субст.*; то же, что Большая или Малая К. ул. в Петербурге] Я засыпаюсь, наверно, На Конюшенной налет. Ну, пока! – поцеловались... – Стой! и я с тобой. – Куда? – Все равно! – А попадетесь? Укрывателю тюрьма. *РП Куз927 (310)*

КОПЕРНИК [Николай К. (1473–1543) – польский астроном, создатель гелиоцентрической теории] [Г а н н и б а л :] Да, да: ты прав, пожалуй. К., добрый малый. *РП Хл911-13 (449)*; [К о п е р н и к :] Битвы доля бойцу кажется Лучезарной, вместе лучшей. Я не спорю. Спорить сердце не отважится, *ib.*; Задворки польские России... Здесь всё, что было, всё, что есть, Надут мстительной химерой; К. сам лелеет месть, *АБ919 (III,332.1)*; Опять над сферою К. Под снегом в думу погружен... (А рядом – друг или соперник – Идет тоска...) [о памятнике] *АБ919 (III,341)*; Любить – / это с простынью, / бессонницей рваных, / срываться, / ревнуя к Копернику, / его, / а не мужа Марьи Ивановны / считая / своим / соперником. *M928 (351)*

КОППЕРФИЛЬД [Давид (Дэвид) К. – герой романа Ч. Диккенса] «<...> Просто жить мне надоело! Надоело... жить... на свете, Все большие – палачи, Давид К.»... – «Молчи! Няня, шубу! Что за дети!» *РП Цв910 (1,112)*

КОРА [в др.-греч. мифологии – одно из имен Персефоны, супруги Аида, властителя царства мертвых] Девичьего укора не слышать никогда. Вкушу, вторая К., гранатова плода. *РП Куз917 (207)*

КОРДОВА [гор. в Испании; во времена арабского владычества – центр науки и искусства] Здесь, у маленькой Богородицы, Взя К. в любви клялась. *Цв915 (1,240)*

КОРДОВАНСКИЙ [*вар.* к кордовский (от КОРДОВА)] Вхожу в вертепы чудные музеев, Где пучатся кашеевы Рембрандты, Достигнув блеска кордованской кожи, *ОМ931 (178)*

КОРЕЙСКИЙ ПОДРАЖАНИЕ КОРЕЙСКОМУ *Загл. Ахм965 (369.1)*

КОРЕЛЬСКИЙ [*устар.*; *вар.* к карельский; в назв.; Коневец К. – о-в на Ладожском озере и монастырь на нем] Печора, Кремль, леса и Соловки И Коневец К., синий Саров, Дрозды, лисицы, отроки, князья, И только русская юродивых семья, И деревенский круг богомолений. *Куз922 (240)*

КОРЕЛЬСКИЙ [к. и К., *устар.*; *вар.* к карельский; Корельской землей Ахматова называла окрестности Слепнева Бежецкого уезда, с XVII в. заселенные карелами] В саду под шум берез корельских О днях мечтаю царскосельских, *Ахм914 (314)*; Из тихой Корельской земли Мы двое – воин и дева – Студеным утром вошли. *Ахм915 (165.2)*; Уже по мне томится Корельская земля. *Ахм917 (132.2)*

КОРЕЯ Когда Мукден кровавила година, К. знала господина *Хл919-20-22 (467)*; Когда в далекую Корею Катился русский золотой, Я убежал в оранжерею, Держа ириску за щекой. *ОМ932,35 (187.1)*

КОРИННА [героиня романа франц. писательницы А.-Л.-Ж. де Сталь «Коринна, или Италия»] Гнал веттурино, Пиньи клонились: Salve! Звали меня – Коринной, Вас – Освальдом. *Цв916 (1,312)*; Бог упаси меня – опять Коринной В сей край придти, где люди тверже льдов, / а льдины – скал. // Глухонеюмою – и с такою длинной – Вот – до полу – косою, чтоб не узнал! *Цв920 (1,518.1)*

КОРИНФ [гор. и порт в Греции, на п-ове Пелопоннес; близ Коринфа – руины одноим. античного полиса] увижу Афины – мечту моей юности, / К. и далекую Византию *Куз908 (81)*

КОРНЕЕВ [Борис Иванович (1896–1958) – журналист и переводчик] Б. И. КОРНЕЕВУ *Загл. П931 (II,536.2)*

КОРНЕЙ [К. И. Чуковский] Питомице невянущей Финляндских побережий, Звезде Корней Иваныча От встречного невежи. *П932 (II,537)*

КОРНЕЛЬ [Пьер К. (1606–1684) – франц. драматург] Орете: / «Пожарных! / Горит Мурильо!» / А мы – / не Корнеля с каким-то Расином – / отца, – / предложи на старье меняться, – / мы / и его / обольем керосином / и в улицы пустим – / для иллюминаций. *Хм. М918 (79)*

КОРНИЛОВ [Лавр Георгиевич (1870–1918) – генерал, один из руководителей Белой армии; *тж* в знач. *нариц.*] КОРНИЛОВ *Загл. Цв917 (1,378.2)*; Вы говорите, что умерли Рюрики и Романовы, Пали Каледины, Крымовы, Корниловы и Колчаки... Нет! С рабами боролась оборона панова, Был 20 раз взят и разрушен Киев, *Хл920-22 (477)*; Так много их: *Ка... Ка... Ка...* Идут, как новое двуногое, Колчак, К. и Каледин. *Хл922 (363)*; То впереди толпы пехот – Колчак, К. и Каледин. *ib.*; Говорит К. Казаком поречным: «Угостите партизанов Вишеньем картечным.<...>» *Ес924 (III,145)*; Ах, яблочко, Цвета милого! Бьют Деникина, Бьют Корнилова. *РП ib.*; Кстати... / об его превосходительстве... / Корнилове... / Нельзя ли / сговориться / сюда / казачков?! *РП М927 (527)*; Буржуи / прочли / – погодите, / выловим, – / животики пятят / доводом веским – / ужо им покажут / Духонин с Корниловым, *M924 (500)*

КОРНИЛОВЦЫ [*см.* КОРНИЛОВ] Марковцы, кор – нилловцы... Длинный, длинный, длинный, длинный Путь. – Повязку на рукав! Глина, глина, глина, глина *Цв928 (III,145)*

КОРОВИН [Константин Алексеевич (1861–1939) – рус. художник] Малявина красавицы, в венке цветов Коровина, Поймали небоптицу. Хлопочут так и сяк. Небесная телега набила им оскомину. Им неприятен немец, упитанный толстяк. *Хл915-19-22 (455)*

КОРОВИН [возм., И. М. Коровин – владелец многих доходных домов в дореволюционной Москве] Из дома Коровина на ветер вышел, Запросишь у стужи высокой материи, Что кровью горячею сумерек пышет. [*дом Коровина* – дом № 9 по Тверскому бульвару, где у одной из сестер Синяковых в 1914–15 гг. Пастернак встречался с Маяковским] *П917 (1,459)*

КОРОЛЕВА [Снежная К. – персонаж одноим. сказки Г.-Х. Андерсена] И гладила длинный ворс На шубке своей – без гнева. Ваш маленький Кай замерз, О Снежная К.. [обращ. к С. Я. Парнок] *Цв914 (1,219)*

КОРОЛЕВА-КОЛИБРИ [королева Мария Антуанетта; *см.* АНТУАНЕТТА] Катали девочки серсо, С мундирами шептались Сестры... Благоухали Тюилеры... А К.-Коллибри, Нахмутив бровки, – до зари Беседовала с Калиостро. *Цв918 (1,388.1)*

КОРОЛЕНКО [Владимир Галактионович (1853–1921) – рус. писатель] Восстал на царство Короленки Ионов, Гиз, Авессалом: – Литературы-вырожденки Не признаем, не признаем! *Шутл. ОМ924 (350.2)*

КОРРЕДЖИО [вар. к Корреджо; Антонио К. (Аллегри) (1494–1534) – итал. художник] Где Амур целует Маа-Эму, А Тиэн бедеует с Индрой, Где Юнона с Цинтекуатлем Смотрят К. И восхищены Мурильо <...> туда, туда! *Хл920,21 (281)*

КОРСУНЬ [др.-рус. назв. Херсонеса] А тайная боль разлуки Застонала белою чайкой Над серой польниной степью, Над пустынной, мертвой Корсунью. *Ахм914 (262)*

КОРТЕС [Эрнандо К. (1485–1547) – конкистадор, возглавлявший завоевание Мексики; см. т.ж. КОРТЕЦ] Сквозь пальмы, / сквозь кактусы лез / по этой дороге / из Вера-Круц / генерал / Эрнандо Кортес. *М925 (195)*

КОРТЕЦ [вар. к КОРТЕС] Был бы лишь верен, вернее пищали с кремнями, мой ум бы. Выбрал я целью оленя лохматого. За мною Америго, К., Колумбы! Шашки шевелятся, вижу я мат его. *Хл915-19-22 (458)*

КОСТОМАРОВ [Николай Иванович (1817–1885) – рус. историк] Потомок! от Костомарова позднего Скитаюсь до позднего Погодина, Имя прочтете мое, темное, как среди звезд Нева, *Хл916 (105)*

КОСТРОВ [Тарас К. – псевдоним А. С. Мартыновского (1901–1930); редактор газеты «Комсомольская правда» и журнала «Молодая гвардия»] ПИСЬМО ТОВАРИЦУ КОСТРОВУ ИЗ ПАРИЖА О СУЩНОСТИ ЛЮБВИ *Загл. М928 (351)*; Простите / меня, / товарищ К., / с присущей / душевной ширью, / что часть / на Париж отпущенных строф / на лирику / я / растрянжирю. *ib.*

КОСТРОМА А ведь ловко едят в Костроме и Калуге. *Хл922 (363)*; На днях, в тот миг, как в ворох корпии Был дом под Костромой искромсан, Удар того же грома копию Мне свел с каких-то незнакомцев. *П921 (I,221.2)*; Над Костромой, Рязанью, Тулой, Ширококостной и сугулой, Шарахал веник пух дворца. *Хл921 (150)*

КОСТРОМСКОЙ Все губернии, города, Села и веси, Какими сохранила их Русская память. Костромская, Ярославская, Куз922 (240)

КРАКОВСКИЙ [в назв.] И он [сын] уж не один идет, А точно с кем-то новым вместе... Вот быстро под гору ведет Его «Краковское предместье»; *АБ919 (III,341)*

КРАПОТКИН [вар. к [КРОПОТКИН]; Петр Алексеевич (1842–1921) – рус. революционер, теоретик анархизма] Море кружева пеною соткано. Синее небо. У старого волка морского Книга лежала Крапоткина «Завоевание хлеба». *Хл921,22 (349)*; Через Крапоткина в прошлом, За охоту за пошлым Судьбы ласкают меня И снова после опалы трепещут крылом За плечами. *Хл921,22 (350)*

КРАСИН [Леонид Борисович (1870–1926) – сов. государственный и партийный деятель] Но могилы / не пускают, – / и меня / останавливают имена. / Читаю угрюмо: / «товарищ К.». / И вижу – / Париж / и из окон Д'Орио... / И К. / едет, / сед и прекрасен, / сквозь радость рабочих, / шумящую морево. *М927 (588)*

КРАСНАЯ [в назв.; К. площадь] Орел и архангел! Господень гром! Не храм семиглавый, не царский дом Да будет тебе гнездом. Нет, – К. площадь, где весь народ! *Цв918 (I,398.1)*; Так русский дух с подвалом сросся, – Как будто не было и вовсе На Красной площади – гробов, Ни обезглавленных гербов. *Цв920 (I,560.2)*; Он земли / велел / назвать своими, / что дедам / в гробах, / засеченным, снятся. / И коммунары / с-под площади Красной, / казалось, / шепчут: / – Любимый и милый! *М924 (510)*; Уже / над трубами / чудовищной рощи, / руки / миллионов / сложив в древко, / красным знаменем / К. площадь / вверх / вздымается / страшным рывком. *М924 (519)*; Наушнички, наушники мои! Попомню я воронежские ночки: Недопитого голоса Аи И в полночь с Красной площади гудочки... *ОМ935 (212.3)*; Да, я лежу в земле, губами шевеля, Но то, что я скажу, заучит каждый школьник: На Красной площади всего круглей земля, И скат ее твердеет добровольный. На Красной площади земля всего круглей, И скат ее нечаянно раздолжный, *ОМ935 (308.3)*; Там деготь прогудел, лазурью шевеля: Пусть шар земной положит в сетку школьник. На Красной площади всего круглей земля, Покуда на земле последний жив невольник. [стих.-вар.] *ОМ935 (433.1)*

КРАСНАЯ [в назв.; К. Поляна – дачное место под Харьковом, где жили сестры К. и О. Синяковы] Тринадцать лет хранили будетляне За пазухой, в глазах и взорах, В Красной уединясь поляне, Дней Носаря зажженный порох. *Хл920,21 (281)*; Будет пора, и будет велик Голос – моря переплыть И зашатать морские полы – Красной Поляны Лесным гопаком, *Хл922 (363)*; Не будь ослух Моляны Красной Поляны. И перелетели материк Расеи вы Вместе с Асеевым. *ib.*; И дулом самоубийцы железная задача Вдруг повернулася к виску, Но Красной Поляны Был забытым лоскут? *ib.*

КРАСНОЕ [в назв.; К. море] Но прощай, о, прощай, человеческий род! Ты в тумане свои переходишь моря – Через К. море туман поползет, Я покинул туман, предо мною – Заря! *АБ902 (I,485.1)*; По Красному морю плывут каторжане, / трудом выгребая галеру, / рывком покрыв кандальное ржанье, / орут о родине Перу. *М915 (41.2)*

КРЕЗ [или Крѣз; (595–546 до н. э.) – легендарно богатый последний царь Лидии] Осенний сумрак – ржавое железо Скрипит, поет и разъедает плоть... Чтò весь соблазн и все богатства Креза Пред лезвием твоей тоски, Господь! *ОМ910 (280)*

КРЕЗО [Ле-Крѣзо; гор. в восточной части Франции] «<...> Неправда, / мы с вами, / французские блузники. / Забудьте / этот / поклев дрянной. / На всех баррикадах / мы ваши союзники, / рабочий К. / и рабочий Рено». *РП М925 (162)*

КРЕМЕНЧУГ [гор. на Украине] Мы у Кременчуга и Гомеля. И мы в ту ночь для этой цели Сердечных сил не сэкономили, Вот все, что мы сказать хотели. *НАР П940-е (II,547)*

КРЕМЛЁВ [нов.; прил. к КРЕМЛЬ] В ущелья кремлёвы волна ударяла: / то песня, / то звона рождественский вал. *М923 (442.2)*

КРЕМЛЁВСКИЙ Он Тот, кто у кремлевских башен Стоял во весь свой малый рост, [о Наполеоне] *Цв914 (III,11)*; Глаза, как лед, Брови уже роковые, Сегодня впервые С кремлевских высот Наблюдаешь ты Ледоход. [о дочери Але (А. С. Эфрон)] *Цв916 (I,264)*; А этот колокол там, что кремлевских тяжеле, Безостановочно ходит и ходит в груди, – *Цв916 (I,309.2)*; Заблудился ты, к. звон, В этом ветреном лесу знамен. Помолись, Москва, ложись, Москва, на вечный сон! *Цв917 (I,339.2)*; Не позабыли огненного поила Буонапарта хладные уста. Не в первый раз в твоих соборах – стойла. Все вынесут кремлевские бока. *Цв917 (I,380.1)*; Кремлевским колоколом – лгать нельзя. *Цв918 (I,389)*; Когда-то сказала: – Купи! – Сверкнув на кремлевские башни. Кремль – твой от рождения. – Спи, Мой первенец светлый и страшный. [о дочери Але] *Цв918 (I,421.3)*; Так, выступив из черноты бессонной Кремлевских башенных вершин, Предстал мне в предрасветном сонме Тот, кто еще придет – мой сын. *Цв920 (I,519.1)*; Гул кремлевских гостей незваных. Если имя твое – Басманов, Отстранись. – Уступи любви! *Цв921 (II,21)*; В кровь – Снег. Вот они, тесной стальной когортой, К самой кремлевской стене приперты, В ряд Спят. *Цв922 (II,82)*; Миллионную толпу / у стен кремлевских вызьмей! / Пусть / смерть товарища [Воровского] / сегодня / подчеркнет / бессмертье / дела коммунизма. *М923 (111)*; Вечер зубцы стенные выкаймил. / На Иване я / Великом. / Вышки кремлевские пиками. *М923 (442.2)*; – Нынче / нами / шар земной заверчен. / Даже / мы, / в кремлевских креслах если, – / скольким / вдруг / из-за декретов Нерчинск / кандалами / развенится в кресле! *М924 (480)*; Мы живем, под собою не чужа страны, Наши речи за десять шагов не слышны, А где хватит на полразговорца, Там припомним кремлевского горца. *ОМ933 (197.1), (400)*; На губах твоих холод иконки. Смертный пот на челе... Не забыть! Буду я, как стрелецкие женки, Под кремлевскими башнями выть. *Ахм935 (P,351.2)*; Ну как метро? Молчи, в себе тай, Не спрашивай, как набухают почки, И вы, часов кремлевские бои, – Язык пространства, жматого до точки... *ОМ935 (212.3)*; Необоримые кремлевские слова – В них оборона обороны И брони боевой – и бровь, и голова Вместе с глазами полюбовно собраны. *ОМ937 (237)*

КРЕМЛЁК [уменьш. к КРЕМЛЬ] Он каменным чудом облег Рожденья стучащий подарок. В него, как в картонный к., Случайности вставлен огарок. *П927 (I,232)*

КРЕМЛЬ [к. и К.] Ни кремлей, ни чудес, ни святынь, Ни миражей, ни слез, ни улыбки... Только камни из мерзлых пустынь Да сознание проклятой ошибки. *Анн900-е (186)*; В КРЕМЛЕ Загл. *Ц6908 (I,14)*; Что из глухих опочивален Рвались в зеленые поля? – И был луны ответ печален В стенах угрюмого Кремля. *ib.*; В час утра, чистый и хрустальный, У стен Московского Кремля, Восторг души первоначальный Вернет ли мне моя земля? *АБ909 (III,131)*; И прозрачная нежность Кремля В это утро – как прелесть твоя. *АБ909 (III,187)*;

Мой царевич в высоком кремле. Обману ли его, обману ли? – Не знаю! Только ложью живу на земле. *Ахм911 (37)*; На усердных богомоллов Буду Дибич и Ермолов. Дева, бойся указаний Кремля белого Казани. *Хл911-12 (208)*; Могильным сводом дикий мост Здесь выгнула земля, Огнув кольцом высокий рост Утесов стройного кремля. *Хл911-12 (209)*; Давно ль Москва в свои кремль Ее звала медноглазным гулом. Давно ль сыны ее земли Дружили с буйством и разгулом. [о М. Мнишек?] *Хл[912-13] (237)*; Ты видишь город стройный, белый, И вид приволжского кремля? Там кровью полита земля, Там старец брошен престарелый, Набату страшному внемля. *Хл913 (245)*; На соборах Кремля колокола заплакали, Собирались стрельцы из дальних слобод; *Ес914 (I,311.1)*; А пойдемте столичный Киев звать! Ой ли вы, с Кремля колокола, А пора небось и честь вам знать! *РП Ес914 (I,312)*; Но, курчавой крушася карелой, По бересте дворцовой раздран, Обольется и к. обгорелый Теплой смирной стоячих румян. *П914 (I,507)*; Я знаю вас не понаслышке, О, верхней Волги города! Кремлей чешуйчатые вышки, Мне не забыть вас никогда! *Куз916 (178)*; О, это воздух, смутой пьяный, На черной площади Кремля Качают шаткий «мир» смутьяны, Тревожно пахнут тополя. *ОМ916 (301.3)*; Как пахнут тополя – мы пьяны. Когда качается земля, Не ради смуты мы смутьяны, На черной площади Кремля. [стих.-вар.] *ОМ916 (430)*; Руки скрещены, Рот нем. Брови сдвинуты – Наполеон! – Ты [дочь Аля] созерцаешь – К.. *Ц6916 (I,264)*; Бессонница меня толкнула в путь. – О, как же ты прекрасен, тусклый К. мой! – Сегодня ночью я целую в грудь Всю круглую воющую землю! *Ц6916 (I,284.1)*; И не знаешь ты, что зарей в Кремле Легче дышится – чем на всей земле! И не знаешь ты, что зарей в Кремле Я молось тебе – до зари! [посв. А. А. Блоку] *Ц6916 (I,291.1)*; Всей бессонницей я тебя люблю, Всей бессонницей я тебе внемлю – О ту пору, как по всему Кремлю Просыпаются звонари... *ib.*; Я тебя [Ахматову] пою, что у нас – одна, Как луна на небе! <...> // Что и над червоным моим Кремлем Свою ночь простерла, Что певучей негою, как ремнем, Мне стянула горло. *Ц6916 (I,303.2)*; И в заточеньи зимних комнат И сонного Кремля – Я буду помнить, буду помнить Просторные поля. *Ц6917 (I,364)*; Лай колоколов над Русью грозный – Это плачут стены Кремля. Ныне на пики звездные Вдыбливаю тебя, земля! *Ес918 (II,37)*; Спи, любимые братья. Снова родная земля Неколебимые рати Движет под стены Кремля. *Ес918 (II,68)*; Всё чуждо нам в столице непотребной: Ее сухая черствая земля, И буйный торг на Сухаревке хлебной, И страшный вид разбойного Кремля. *ОМ918 (303.2)*; А завтра / Блаженный / стропила соборовы / тщетно возносит, пощаду моля, – / твоих шестидюймовок тупорылые боровы / взрывают тысячелетия Кремля. *М918 (74)*; Вдали, в Кремле гудит Иван, Плывет, ныряет, зарывается. Он спит. Пурга, как океан В величьи, – тихой называется. *П918-19 (I,189.1)*; КРЕМЛЬ В БУРАН КОНЦА 1918 ГОДА Загл. *П918-19 (I,192)*; Последней ночью, несравним Ни с чем, какой-то странный, пенный весь Он, К., в оснастке стольких зим, На нынешней срывает ненависть. *ib.*; Светлейшая, не станет крови лить; что ей И к. люб, и то, что чай тут пьют из блюда. Как было хорошо дышать красой твоей! [о революции] *П918 (I,620)*; Купец с лотком, слепец с котомкой... – Дымят, пылая и гремя, Под конским топотом – обломки Китай-города и Кремля! *Ц6918 (I,384.1)*; ...О, самозванцев жалкие усилья! Как сон, как снег, как смерть – святыни – всем. Запрет на К.? Запрета нет на крылья! И потому – запрета нет на К.! *Ц6918 (I,392.3)*; Коли Бог под ударами – глух и нем, Коль на Пасху народ не пустили в К. – Надо бражникам старым засесть за холст, Рыбам – петть, бабам – умствовать, птицам – ползть, *Ц6918 (I,396.3)*; К. – твой от рождения. – Спи, Мой первенец светлый и страшный. *Ц6918 (I,421.3)*; Ты любишь самозванцев – где мой К.? Давным-давно любовный ход мой крестный Окончен. Дом мой темен, глух и нем. И семь печатей спят на сердце сем. *Ц6919 (I,476.2)*; И то впервые на земле: Лоб Разина резьбы Коненкова, Священной книгой на Кремле, *Хл920,21 (281)*; К.! Черна чернотой твоей! *Ц6920 (I,539.2)*; Приветствую тебя в Кремле московском, Чужая, чудная весна! // К. почерневший! Попран! – Предан! – Продан! Над куполами воронье кружит. *Ц6920 (I,547)*; Уравнены: как да и нет, Как черный цвет – и белый цвет. Как в творческий громовый час: С громадою Кремля – Кавказ. *Ц6920 (I,551)*;

Башенный бой Где-то в Кремле. Где на земле, Где – Крепость моя, *Ц6921 (II,25)*; Печора, К., леса и Соловки И Коневец Корельский, синий Саров, Дрозды, лисицы, отроки, князья, И только русская юродивых семья, И деревенский круг богомолений. *Куз922 (240)*; В ряд Спят. Лавр – вместо камня И К. – оградой. *Ц6922 (II,82)*; Как мертвый шершень возле сот, День пестрый выметен с позором – И ночь-коршунница несет Ключи кремлей и грифель кормит. *ОМ923 (383)*; Окончилась бойня. / Веселье клокочет. / Смакуя детали, разлезлись шажком. / Лишь на Кремле / поэтов ключья / сияли по ветру красным флажком. *М923 (445)*; Ленин – / жив / шаганьем Кремля – / вождя / капиталовых пленников. / Будет жить, / и будет / земля / гордиться именем: / Ленинка. *М924 (118)*; и пока / растоптан / я / и выкрик мой, / я бросал бы / в небо / богохульства, / по Кремлю бы / бомбами / метал: / долуй! *М924 (453)*; Жерновами дум / последнее меля / и рукой / дописывая / восковой, / знаю, / Марксу / виделось / видение Кремля / и коммуны / флаг / над красною Москвой. *М924 (466)*; Утром – Громовый раскат из Кремля: Попечитель училища... Насмерть... Сергей Александрыч... [рфм.: февраля] *П925-26 (I,287)*; а к ночи / не бросится говор, / не скрипнут полозья, / столетняя зелень зигзагов Кремля, / да под луной, / разметавшей волосья, / замерзающая земля. *М927 (284)*; Кремля / кусок / от ночи откутав, / переползает [луна] / через зубцы. *М927 (588)*; Была суха, как хлеб – Тот, неразмеченный слезой Паёк: дары Кремля. Земля была – перед грозой Как *быть* должна земля. *Ц6928,29-38 (III,148)*; И – не – харьковцы – Марковцы мы! // Вперед, вперед, и – здравствуй, К.! Мстить? Поклоны класть! *Ц6928,29-38 (III,172)*; Въезд! Но тяжкие Были промахи, И, дорогу окровеня, Золотого взамен Кремля – Крым. *Ц6928,29-38 (III,172)*;

Сегодня можно снять декалькомани, Мизинец окунув в Москву-реку, С разбойника Кремля. *ОМ931 (182), (396)*; Поколению с сиренью И с Пасхой в Кремле, Мой привет поколению По колену в земле, *Ц6935 (II,331)*; И к нему – в его сердцевину – Я без пропуска в К. вошел, Разорвав расстояний холстину, Головою повинной тяжел... *ОМ937 (235)*; Лучше б нас не было на земле, Лучше б мы были в небесном кремле, Летали, как птицы, цвели, как цветы, Но все равно были – я и ты. *Ахм964 (368.3)*

КРЕСТИТЕЛЬ [Иоанн Креститель; см. ИОАНН] Кровью сердца дорогу радую, / липнет цветами у пыли кителя. / Тысячу раз опляшет Иродиадой / солнце землю – / голову Крестителя. *М914-15 (402)*; Еще весна таинственная млела, Блуждал прозрачный ветер по горам И озеро глубокое синело – Крестителя нерукотворный храм. *Ахм917 (121.2)*; Роковая девочка, плясунья, Лучшая из всех камней. От таких и погибали люди, За такой Чингиз послал посла, И такая на кровавом блюде Голову Крестителя несла. [повс. Т. М. Вечесловой] *Ахм946 (216.2)*

КРЕСТОВСКИЙ [субст.; то же, что К. о-в в Петербурге] Тьфу... Вот не ожидал, как я... чертовски – ввысь К *НИ*знам невзначай отсюда разлетись Г*А*зелью легкою... И где ты, прах поэта!! Эге... Уж в ялике... К.? О це бис... *ТА*бань, табань, не спи! [строки из акростиха, посв. П. П. Потемкину] *Анн909 (209.1)*

КРЕСТЫ [тюрьма в Петербурге (Ленинграде)] И ручку / Керенского / водят приказом – / на мушку Ленина! / в К. Зиновьева! М924 (495); От Вильгельма кресты да ленты. / В Берлине / выходили / с билетом перронным. Деньги штаба – шпионы и агенты. / В К. бы / тех, / кто ездит в пломбирванном! М927 (534); Показать бы тебе, насмешнице И любимице всех друзей, Царскосельской веселой грешнице, Что случится с жизнью твоей – Как трехсотая, с передачею, Под Крестами будешь стоять Ахм938 (Р,353.1)

КРЕЩАТИК [ул. в Киеве] Пусть еще / последний, / старый батька / содрогает / плачем / лавры звонницы. / Пусть / еще / врежется с Крещатика / волчий вой: / «Даю-беру червонцы!» М924 (115); Не гадают цыганочки кралям, Не играют в Купеческом скрипки, На Крещатике лошади пали, Пахнут смертью господские Липки. ОМ937 (254.1)

КРИВОРОЖЬЕ [от Кривой Рог (гор. в Днепропетровской обл.)] Потом дорогою завещанной Прошло с победами все войско. Края расширившейся трещины У Криворожья и Пропойска. П940-е (II,57), (II,547)

КРИТ [о-в в Средиземном море] Гончарами велик остров синий – К. зеленый, – запекся их дар В землю звонкую: слышишь дельфиних Плавников их подземный удар? Это море легко на помине ОМ937 (252.1); Ты отдай мне мое, остров синий, К. летучий, отдай мне мой труд И соснами текучей богини Воскорми обоженный сосуд. *ib.*

КРИТСКИ Унылым грузилом В темноту падаем. К. ликовствуя, Отрочий клик С камня возник, Куз922 (275)

КРИТСКИЙ Глаз Мечи Сквозь страстных туч Лиловым (Каким известным и каким новым!) Блеском спелят (Критской Киприды яд Могуч!) Куз921 (259); – Други! любовь – старей: // Чудищ старей, корней, Каменных алтарей Критских старей, старей Старших богатырей... Цв940 (II,367.1)

КРИТЯНКА Златопоясная К. В синеве тоскующей кедра, Алчная ветра нагорного, Предсмертно томится Злополучная Федра Куз921 (259)

КРИУША [деревня в Рязанской обл.] Но люди – все грешные души. У многих глаза – что клыки. С соседней деревни Криуши Косились на нас мужики. Ес925 (III,182); Вот тоже, допустим... с Криуши... Их нужно б в тюрьму за тюрьмой, Они ж, воровские души, Вернулись опять домой. Ес925 (III,187); Я шел по дороге в Криушу И тростью сшибал зелена. Ничто не пробилось мне в душу, Ничто не смутило меня. *ib.*; Но вот и К... Три года Не зрел я знакомых крыш. *ib.*; С любовью Иду. Прихожу в Криушу. Оглоблин стоит у ворот И спяну в печенки и в душу Косит обнищальный народ. Ес925 (III,193); Мне мельник прислал письмо: «Сергуха! За милую душу! Привет тебе, братец! Привет! Ты что-то опять в Криушу Не кажешься целых шесть лет. <...>» РП Ес925 (III,204)

КРИУШАНЕ [см. КРИУША] Сама я своими ушами Слыхала от прихожан: То радовцев бьют криушане, То радовцы бьют криушан. РП Ес925 (III,187); Хошь верь, хошь не верь ушам – Однажды отряд Деникина Нагрнул на криушан. РП Ес925 (III,204)

КРОМВЕЛЬ [Оливер К. (1599–1658) – деятель Англ. буржуазной революции XVII в.] Прокляты дни! Ужасных мук ужасный стон. А здесь – о, ржавчина и цвель! – Мне в каждом зипуне мерещится Дантон, За каждым деревом – К.. Хл917 (107)

КРОМЫ [поселок в Орловской обл.] Вспомним: «наш Елец!» Вспомним в Кромы тот Въезд! Цв928,29-38 (III,172)

КРОНШТАДТ Баржи затопили в Кронштадте, Расстрелян каждый десятый, – Юрочка [Юркун], Юрочка мой, Дай Бог, чтоб Вы были восьмой. Куз925 (301)

КРОНШТАДТЦЫ Я жду не дождусь / и не в силах дожждаться, / но верую в ярую, / верую в скорую. / И чудится: / из-за островочка / к. / уже выплывают / и целят «Авророю». М923 (113); Под мостом / Нева-река, / по Неве / плывут к... / От винтовок горька / скоро / Зимнему шататься. М927 (539)

[**КРОПОТКИН**] см. КРАПОТКИН

КРУП см. КРУПЫ

КРУПНИКИ [уменьш. к КРУПЫ] А улица присела и заорала: / “Идемте жрать!” // Гримируют городу Круппы и Крупники / грозящих бровей морщ, / а во рту / умерших слов разлагаются трупики, / только два живут, жирея — / “сволочь” / и еще какое-то, / кажется — “борщ”. Ирон. М914-15 (393)

КРУПОВСКИЙ [прил. к КРУП] Когда, нацелившись на взрослых, Сквозь дым крупы, как сквозь вуаль Уже рябили ружья в козлах И пухла круповская сталь. П925 (I,252)

КРУПЫ [владельцы металлургического концерна в Германии] А улица присела и заорала: / “Идемте жрать!” // Гримируют городу Круппы и Крупники / грозящих бровей морщ, / а во рту / умерших слов разлагаются трупики, / только два живут, жирея — / “сволочь” / и еще какое-то, / кажется — “борщ”. Ирон. М914-15 (393); В последний раз над градом Круппа, Костями мертвых войск шурша, Носилась золотого труп Везде проклятая душа. Хл920,21 (281)

[**КРУПСКАЯ**] [(Ульянова) Надежда Константиновна (1869-1939) – сов. общественный и партийный деятель, жена В. И. Ленина] см. НАДЕЖДА, КОНСТАНТИНОВНА

КРУЧЁНЫХ [Алексей Елисеевич (1886-1968) — рус. поэт-футурист] Убийцы нож ховая разговором, Столетие правительства ученых, Ты набрано косым набором, Точно издание Крученных, Где толпы опечаток Летят, как праздник святок. Хл919-20-22 (469); АЛЕШЕ КРУЧЕННЫХ Загл. Хл920 (126); КРУЧЕННЫХ Загл. Хл921 (165); А. Е. КРУЧЕННЫХ Загл. П928 (II,535); Былой мучитель их и ныне мученик, Скорблю о них: спина к спине прикрученных, И не затем ташу их из рекрутчины, Чтоб в рекруты сдавать тебе, Крученных! *ib.*; Ручных, равно как и неприрученных, Пройтись с тобой по линии детенышей. Тогда, исчерпав скотники до доньшек, На “конюхе” ль сошлись бы мы, Крученных? *ib.*; А. Е. КРУЧЕННЫХ Загл. П943 (II,540); АЛЕКСЕЮ КРУЧЕННЫХ Загл. П946 (II,541)

КРУЧЕННОВСКИЙ [прил. к КРУЧЁНЫХ] Дым табачный воздух выел. / Комната — / глава в крученновском аде. / Вспомни — / за этим окном / впервые / руки твои, иступленный, гладил. [крученновский ад — о поэме А. Е. Крученных и В. Хлебникова “Игра в аду”] М916 (53)

КРЫЛЕНКО [Николай Васильевич (1885-1938) – сов. государственный и партийный деятель] Как зная, / башку / держу высоко, / ни дух не дрожит, / ни коленки, / хоть я и слышал / про суровый / закон / от самого / от Крыленки. М927 (288)

КРЫМ Литва и Польша, Крым и Сечь, Все, с чьих плеч О землю стучал меч, Делили с ними похода время. Хл912-13] (237); Запах – из детства – какого-то дыма Или каких-то племен... Очарование прежнего Крыма Пушкинских милых времен. Цв913 (I,187); У моря ропот старческой кифары... Еще жива несправедливость Рима, И воют псы, и бедные татары В глухих деревнях каменного Крыма... ОМ915 (300.1); Не только тобой завоеван Крым / и белых разбита орава, – / удар твой двойной: / завоевано им / трудиться великое право. М920-21 (90); Слава тебе, красноразветный герой! / Землю кровью вымыв, / во славу коммуны, / к горе за горой / шедший твердынями Крыма. *ib.*; ВЗЯТИЕ КРЫМА Цв920 (I,571); Рассказывает важно о Буденном, О том, как красные отбили Перекоп. // “Уж мы его – и этак и раз-этак, – Буржуя энтото... которого... в Крыму...” И клены морщатся ушами длинных веток, И бабы охают в немую полутьму. Ес924 (II,168); Вся природа вроде / телефонной книжки. / Везде – / у скал, / на массивном грузе / Кавказа / и Крыма скалоликого, / на стенах уборных, / на небе, / на пузе / лошади Петра Великого, / от

пыли дорожной / до гор, / где грозы / гремят, М926 (264); Траншеи, / машинами выбранные, / саперами / Крым / перекопан, – / Врангель / крупнокалиберными / орудует / с Перекопа. М927 (557); Дневальный по валу. // Счет выходит. Станция. И вспять, шажком бравым. И Крым, земля ханска, То влево, то вправо. Цв928,29-38 (III,151); Чтоб русский офицер – Да за Рэсэфэсэр! Русь – где мы: Нынче – Крым. Русь есть мы: Мы – чтоб – к ним?! Цв928,29-38 (III,157); Прощай, Крым! // Встречай, Русь! До ситничка доберусь! Встречай, Русь! Прощай, Крым! Картошечки поедим! Цв928,29-38 (III,158); Были промахи, И, дорогу окровеня, Золотого взамен Кремля – // Крым. Зовет же вас Вся Русь богова – Добровольцами! Цв928,29-38 (III,172); Помощь – Твоя – скорая: Вот уже по ту сторону, // Проволоки. – На Руси? – На Руси! Крым! уже за шеломяном еси. *ib.*; СТАРЫЙ КРЫМ *Загл. ОМ932 (196.3)*; Холодная весна. Голодный Старый Крым, Как был при Врангеле – такой же виноватый. Овчарки на дворе, на рубищах заплаты, Такой же серенький, кусающийся дым. *ОМ932 (196.3)*; “Не чувствую красот В Крыму и на Ривьере, Люблю речной осот, Чертополоху верю” – *П936 (II,14.1)*; И не с кем посоветоваться мне, А сам найду его едва ли, – Таких прозрачных плачущих камней Нет ни в Крыму, ни на Урале. *ОМ937 (233.1)*; Остался лоскут, Где в облаке дыма Горят города... И вот уже Крыма Темнеет гряда. *Ахм940 (270)*; Птица болотная, раки, налим, Дым караваяев. Этой дорогою берегом – в Крым, Той – в Николаев. *П940-е (II,552)*; Птица в болотах, по рекам – налим, Уймища раков. В том направлении берегом – Крым, В этом – Очаков. [стих.-вар.] *П944 (II,67)*;

КРЫМОВ [Александр Михайлович (1871-1917) – рус. генерал-лейтенант; в знач. *нариц.*] [З а н г е з и:] Вы говорите, что умерли Рюрики и Романовы, Пали Каледины, Крымовы, Корниловы и Колчаки... Нет! С рабами боролась оборона панова, Был 20 раз взят и разрушен Киев, Стерт в порошок. *РП Хл920-22 (477)*

КРЫМСКОЕ [*субст. прил.*] КРЫМСКОЕ *Загл. Хл908 (45)*

КРЫМСКИЙ [*прил.*] Над тобой бьется пригород Тмутараканью В падучей. Это – “Бесы”, “Подросток” и “Бедные люди”, Это – Крымские бани, татары, слободки, Сибирь и Это – стаи ворон. *П916 (I,512)*; Считаться хотите? / Давайте! / Что ж! / Посчитаемся! / О вздернутых Врангелем, / о расстрелянном, / о заколотом / память на каждой крымской горе. / Какими пудами / какого золота / оплатите это, господин Пуанкаре? *М922 (104)*; На Историческом бульваре, Куда на этих днях свезен Военный лом былых аварий, – Донцы и К. дивизион. *П926-27 (I,320)*

КРЫСА [Старая К.; персонаж поэмы М. И. Цветаевой “Крысолов”] [С т а р а я К р ы с а:] Так-таки и зудит! Что-то – будто бы — точно — вид Этой местности мне знаком. *Цв925 (III,77)*; [С т а р а я К р ы с а:] Что за Индия, где овин На овине... <...> – И амбар На амбаре... – Дворец раджи! <...> Вот так тропики в поле ржи! *ib.*; [С т а р а я К р ы с а:] Синее — топит! — Зеркало тропик! *ib.*; [С т а р а я К р ы с а:] Говорю вам, что это — пруд Гаммельнский: триста лет, как сгнил! *ib.*; [С т а р а я К р ы с а:] Лужица! Жижица! — Шелком ластится! *ib.*; [С т а р а я К р ы с а:] Головастики! Безголовым и главарю: Головастики, говорю! *ib.*; [С т а р а я К р ы с а:] Говорю вам, что это лжец, Лжец, агент! [Ф л е й т а:] Лжет не Музыка — инструмент! [С т а р а я К р ы с а:] Trug und Schand! [Ф л е й т а:] Лжет не Музыка — музыкант! Обособь! [С т а р а я К р ы с а:] Говорю вам, что это топь, Гать! [Ф л е й т а:] Пусть так! Лучше Музыка, чем мышьяк. [С т а р а я К р ы с а:] Смерть! *ib.*

КРЫСОЛОВ [персонаж стих. В. Хлебникова] Но К. верховный “крыса” вскрикнул И кинулся, лаем залившись, за “крысой” — И вот уже в лапах небога, И зыбятся свечи у гроба. *Хл[908] (50)*

КРЫСОЛОВ [герой нем. легенды и одноим. поэмы М. И. Цветаевой] В зловещий год неурожайный. Как этих мельниц взлет бесцельный И смысл предания забыт О крысолове из Гамельна. *П909-20-е (I,576.1)*; КРЫСОЛОВ *Загл. Цв925 (III,51)*; Крысы, с глаз! Дело слов: Крысо – лов? Крысо – люб: значит любит, колы ловит! *Цв925 (III,70)*; Первому? – браво! Встречному? – ново! – За крысодава? – За крысолова? *Цв925 (III,92)*; Выше звезд, Выше слов, Во весь рост – Крысолов. *ib.*

КСЕРКС [(486-465 до н. э.) — перс. царь; *тж* в знач. *нариц.*] И побледневший от жатвы ущербный серп / валится / в бездну, которую безумный Ксеркс / велел бичами высечь *Куз917 (184)*; Что это было? Кто его [Спекторского] прервал? Назад, назад! С какой он выси свергся! Сперва ж однако... Никаких “сперва”! Плевать ему на выродков и Ксерксов! *П927 (I,572)*

КСЮША [*ласк. к* Ксения; К. К. Прохорова — цыганская певица] И старик перед хором Уже топнул ногой. Обожги меня голосом, взором, К., пой! *АБ913 (III,213)*

КУБА Пока / по работам / Том болтается, / – у Кубы / губа не дура – / жену его / прогнали с плантаций / за неотработку / натурой. *М925 (181)*

КУБАНСКИЙ “<...> их / ...ревосходительство / ...ерал Каледин, / с Дону, / с плеточкой, / извольте понюхать! / Его превосходительство... / Да разве он один?! / Казачество кубанское, / Днепр, / Дон...” *М927 (534)*

КУБАНЦЫ И ты, чудовище из меди, Одетое в железный панцирь. На холмах алые к.. Подобное часам, на брюхе броневом Оно ползло, топча живое! *Хл920 (275)*

КУБАНЬ Природа своего не узнает лица, И тени страшные Украины, Кубани... Как в туфлях войлочных голодные крестьяне Калитку стерегут, не трогая кольца... *ОМ932 (196.3)*; Ровно двенадцать раз – Кружкой о кружку! За почетную рвань, За Тамань, за К., За наш Дон русский, Старых вер Иордань... *Цв922 (II,85)*; Подтягивай, хор! “Многоводная, обильная, Разлилась и вдоль и вширь, Эх, К. ты наша родина, Вековой наш богатырь!” *Цв928,29-38 (III,167)*; Поймите: слеп – Вас ведущий на панихиду По народу, который хлеб // Ест, и вам его даст, – как скоро Из Медона – да на К.. Наша ссора – не ваша ссора! Дети! Сами творите брань // Дней своих. *Цв932 (II,300.1)*

КУДРЕЙКО [Анатолий К. – псевдоним Анатолия Алексеевича Зеленька (1907–?); рус. поэт; в знач. *нариц.*] Кто стихами ллет из лейки, / кто кропит, / набравши в рот – / кудреватые Митрейки, / мудреватые Кудрейки – / кто их, к черту, разберет! *Ирон. М929-30 (600)*

КУДРИНСКИЙ [возм., от Кудринская (площадь в Москве)] Бегу и вижу – / кудринскими вышками / себе навстречу / сам / иду / с подарками под мышками. *М923 (428)*

КУЗИН [Борис Сергеевич (1903–1975) – энтомолог, биолог-теоретик, знакомый О. Э. Мандельштама] *Б. С. Кузину Посв. ОМ932 (192)*

КУЗМИН [Михаил Алексеевич (1872-1936) — рус. поэт; *см. тж* МАЙКЕЛЬ] *М. А. Кузмину Посв. Анн909 (158)*; *М. А. Кузмину Посв. Цв921 (II,33)*; Каторжники и самоубийцы, — Мне прислали по одной копейке, Стала б я “богаче всех в Египте”, Как варивал Кузмин покойный... [*аллюз. на стих. М. А. Кузмина “Если б я был древним полководцем...”*] *Ахм961 (249.1)*

КУЗНЕЦК РАССКАЗ ХРЕНОВА О КУЗНЕЦКСТРОЕ И О ЛЮДЯХ КУЗНЕЦКА *Загл. М929 (376)*

КУЗНЕЦКИЙ [*прил.*; в назв.; К. мост – ул. в Москве] – Поооостой... / поооостой... / Очень даже и просто. / Я пойду!.. / Говорят, он ждет... / на мосту... / Я знаю... / Это на углу Кузнецкого моста. *М923 (431)*

КУЗНЕЦКИЙ [*субст. прил.*; то же, что Кузнецкий мост] А сам устал, / не дослушал скрипкиной речи, / шмыгнул на горящий К. / и ушел. *М914 (37)*; Лошадь на круп / грохнулась, / и сразу / за зевакой зевака, / штаны пришедшие Кузнецким клешить, / сгрудились, / смех зазвенел и зазвякал: / – Лошадь упала! – / – Упала лошадь! – / Смеялся К.. *М918 (73)*; Люблю К. / (простите

грешного!), / потом Петровку, / потом Столешников; М927 (274); Не зря и К. похож на зарю. – / прижав к замерзшей витрине ноздрю, / две дамы расплылись в стончике: / “Ах, какие фестончики!” М927 (274)

КУЗНЕЦКСТРОЙ РАССКАЗ ХРЕНОВА О КУЗНЕЦКСТРОЕ И О ЛЮДЯХ КУЗНЕЦКА Загл. М929 (376)

КУЗНЕЦОВ [Николай Дмитриевич (?–1942) — артист труппы “Дом интермедий”] Н. Д. Кузнецову Посв. Куз911 (98)

КУЗЬМА [в знач. нариц.] За наш за труд, За наш за пот, Гуляй, К! Гуляй, Федот! Цв922 (II,106)

КУЗЬМИНА-КАРАВАЕВА [Ольга Александровна – внучка совладелицы усадьбы в дер. Слепнево В. И. Лампе] О. А. Кузьминой-Караваевой Посв. Ахм914 (94)

КУЗЬМИЧ [Ф. К. Сологуб] – А что добрый Наш Льсан Алексаныч [Блок]? — Вон — ангелом! — Федор // К.? — На канале: По красные щеки Пошел. РП Цв930 (II,277)

КУЛИДЖ [Калвин К. (1872–1933) – 30-й президент США (1923–1929 гг.); тж в знач. нариц.] Сороковой [этаж небоскреба]. / У спальни / опереточной дивы. / В скважину / замочную, / сосредоточив прыть, / чтоб Кулидж дал развод, / детективы / мужа / должны / в кровати накрыть. Ирон. М925 (215); Чтобы ты / добрел, как кулич, / смотрит сквозь холеные пальцы / на тебя / демократ / Кулидж. Ирон. М925 (218); Издай, Кулидж, / радостный клич! / На хорошее / и мне не жалко слов. Ирон. М925 (228); В мире социальном / те же непорядки: / три доллара за день, / на — / и отвяжись. / А у Форда сколько? / Что играть в прятки! / Ну, скажите, Кулидж, — / разве это жизнь? Ирон. М925 (232); Они [индейцы] / приезжают / из первых веков / сквозь лягз / “Пенсильвания Стейшен”. / Им / Кулиджи / пару пальцев суют. / Снимают / их / голливудцы. Ирон. М926 (209)

КУЛИДЖЕВСКИЙ [прил. к КУЛИДЖ] Слушайте, читатели, / когда прочтете, / что с Черчиллем / Маяковский / дружбу вертит / или / что женился я / на кулиджевской тете, / то, покорнейше прошу, / не верьте. Ирон. М925 (165)

КУЛИКОВО [прил.; в назв.] НА ПОЛЕ КУЛИКОВОМ Загл. АБ908 (III,249); И мглою бед неотразимых Грядущий день заволкло. Опять над полем Куликовым Взошла и расточилась мгла, АБ908 (III,252); НА ПОЛЕ КУЛИКОВОМ Загл. АБ919 (III,373.2)

КУЛИКОВО [субст. прил.] Через два раза в одиннадцатой три Выросла снова гора черепов Битвы в полях Куликова – РП Хл920-22 (491); Битвой великою кончилась Обойма народов Востока. Мельник времен Из костей Куликова Плотину построил, холм черепов. РП ib.; Чем К. было татарам, Тем грозный Мукден был для русских. В очках ученого пророка Его видал за письменным столом РП ib.

КУЛИКОВСКИЙ [в назв.] А над Петром воронежским – вороны, Да тополя, и свод светло-зеленый, Размытый, мутный, в солнечной пыли, И Куликовской битвой веют склоны Могучей, победительной земли. Ахм936 (179.1)

КУНИ-АЙЛАНД [англ.; о-в увеселений] “<...> грусть / сгною / навсегда с очей! / Будет / жизнь твоя – / Кўни-Айланд, / луна-парк / в миллиард свечей”. РП М925 (218)

КУПЕР [Джеймс Фенимор К. (1789–1851) — американский писатель] А сегодня — / это не умора. / Сколько миль воды / винтом нарыто, — / и встает / живьем / страна Фенимора / Купера / и Майн Рида. М925 (195)

КУРА́ [р. в Закавказье] Мне Тифлис горбатый снится, Сазандарей стон звенит, На мосту народ толпится, Вся ковровая столица, А внизу К. шумит. // Над Курою есть духаны, Где вино и милый плов, И духанчик там румяный Подает гостям стаканы И служить тебе готов. ОМ920, 927, 935 (128), (376.3); Словесных рек кипение И шорох, Я вас люблю, Как шумную Куру, Люблю в пирах и в разговорах. Ес924 (II,207); И дальше / история наша / хмура. / Я вижу / правящих кучку. / Какие-то люди, / мутней, чем К., / французов чмокают в ручку. М924 (134); Пока мы по Кавказу лазаем, И в задыхающей раме К. ползет атакой газовой К Арагве, сдавленной горами, П931 (II,134), ср. (I,410); В оцинкованном влажном Батуме, По холерным базарам Ростова И в фиштакшом хитром Тифлисе Над Курою в ущелье балконном Шили платья у тихой портнихи... ОМ934 (438.1); Я видел поутру С моста за старой мытней Взбешенную Куру С машиной стенобитной. П936 (II,16.1)

КУРБАТОВ [рус. художник] К ПОРТРЕТУ АННЕНСКОГО РАБОТЫ КУРБАТОВА Загл. Ани900-е (212)

КУРВА-МОСКВА [бран.] И едва успевает грозить из угла – Ты как хочешь, а я не рискну! У кого под перчаткой не хватит тепла, Чтоб объездить всю курву-Москву. ОМ931 (173.1)

[КУРРАТ-АЛЬ-АЙН] см. ГУРРИЭТ

КУРСК [гор.; тж как др. назв.] Горы, белые горы. “К.” гулко шел к вам. Кружевом нежным и шелковым, Хл921,22 (349); Я – Разин напротив, Я – Разин наыворот. Плыл я на “Курске” судьбе поперек. Он грабил и жег, а я слова божок. Хл921,22 (350); Дает же Бог местам иным Такие имена! // К. – действуем, Керчь – пьянствуем, Да, но сидим в селе Щемилровке. Цв928,29-38 (III,148); – Каб с нашими! С латышами – Бой! Славь в Сиваше Чеку! // Сердца, чтобы не шалели, Угнав далеко за Курск... Тьмой тьмушею как шинелью Накрытые... Пост ли? куст? // Круп? торс? Цв928,29-38 (III,172); Что – шумно! хоть мы – не босы: Две тысячи пар сапог. // Чай пьем – в Харькове, В Курске – к завтраку. То-то марка-то Марковская! ib.; Мне далекое время мерещится, Дом на Стороне Петербургской. Дочь степной небогатой помещицы, Ты – на курсах, ты родом из Курска. П953 (III,514)

КУРСКИЙ [прил.; к. и К.; тж в назв.] Утро. Ворона летит, И курским соловьем С вершины портахала Поет родной России Ка, Вся надрываясь хриплою грудью. Хл921 (136); Не курским соловьем осоловелым, Что похотью своею пьян, Свищу над реченькою румянистой, Той реденькою-не старей. Цв922 (II,94.1); Мело, мело. Метель костры лизала, Пигмеев сбив гигантски у огня. Я жил тогда у Курского вокзала И тут-то наконец его нагнал. П925-31 (I,369)

КУРСКИЙ [субст. прил.; то же, что Курский вокзал] И, глуша прощаньем свистка, / рванулся / курьерский / с Курского! М927 (280)

КУСКОВА [Екатерина Дмитриевна (1869–1958) – член партии “Союз рус. социал-демократов за границей” в 1890-е гг., позднее - беспартийная] Петербургские окна. / Сине и темно. / Город / сном / и покоем скован. / НО / не спит / мадам К.. / Любовь / и страсть вернулись к старушке. Ирон. М927 (530); “Не спится, няня... / Здесь так душно... / Открой окно / да сядь ко мне”. / – К., / что с тобой? – / “Мне скушно... / Поговорим о старине”. / – О чем, К.? / Я, / бывало, / хранила / в памяти / немало / старинных былей, / небылиц — / и про царей / и про царьц. РП Аллюз. Ирон. ib.; – Дитя мое, / господь с тобою! – / И Милуков / ее / с мольбой / крестил / профессорской рукой. / – Оставь, К., / в наши лета / любить / задаром / смысла нету. – / “Я влюблена”, – / шептала / снова / в ушко / профессору / она. / – Сердечный друг, / ты нездорова. – / “Оставь меня, / я влюблена”. / – К., / нервы, – / полечись ты... – / “Ах, няня, / он [Керенский] / такой речистый... <...>” РП Аллюз. Ирон. ib.

КУТАИС [вар. к Кутаиси] Помнишь, / из-за клумбы / стрелами / отравленными / в Кутаисе / мы / по кораблям Колумба? – РП М925 (195)

КУТУЗОВ [Михаил Илларионович К. (князь Голенищев-К.) (1745–1813) – рус. полководец, генерал-фельдмаршал] Я их встречу, как К. Рать нестройную французов. Ты, что прелести таила, Право, хрупче Измаила. РП Хл911-12 (208)

[-КУТУЗОВ] см. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ

КУ́ТЯ [домашнее имя Ксении Синяковой] Ласточки две, Как образ семьи, в красном куте, Из соломы и глины Вместо парчи Свила лачугу: Взамен серебра образу был Этих ласточек брак. Синие в синем муху за мухой ловили, Ко всему равнодушны — и голосу Кути, И рою серебряной пыли, *Хл922 (363)*

КУЧКА [боярин Степан (Стефан) Иванович К.; был, по преданию, первым владельцем Москвы] Когда толпа шумит и веселится, Передо мной всегда казенных лица. Так и теперь: на небе ясном тучка — Я помню о тебе, боярин непокорный К.! *Хл[909] (59)*

КУЧУМ [(XVI в.) — последний сибирский хан, разбитый войсками Ермака] О, дикое небо, быть Ермаком, Врага Кучума убивать, Какой-то молнии куском Бросать на темную кровать! *Хл911-12 (212)*; Суровую бровь углом заломив, Ветру поверив широкую бороду, Плыл по прекрасным рекам Сибири К Кучума далекому городу. *РП Хл920-22 (491)*; Ваш голод просит есть, И в котелке изящных чум Ваш голод просит пищи — вот грудь надармака! И после упадаю, как К. От копий Ермака. *Хл922 (179)*

КУЯБА [или Куябия, Куявия — одно из территориальных образований Др. Руси в IX-X вв., предположительно в Среднем Поднепровье] То Мессакуди и Иблан Идут в Булгар, За ним К. — Дорога старых персиян. *Хл911-13 (433)*

КШЕСИНСКАЯ [Матильда Феликсовна (1872–1971) — балерина, фаворитка Николая II] Я нездешняя, вам жаль, Невод слез — мои ресницы. Пляшу Кшесинскою пред гробом И в замке дум сижу Потоцкой Перед молчанием Гирея. *РП Хл920-22 (498)*; Дом / Кшесинской, / за дрыгоножество / подаренный [Николаем II], / нынче — / рабочая блузница. [об особняке, в к-ром после Февральской революции 1917 г. разместился штаб большевиков] *М924 (491)*

КЭМБРИДЖ [*вар. к* Кембридж] Средь юношей теперь — по старине Цветет прыжок и выпад дискобола, Когда сойдутся, в легком полотне, Оксфорд и К. — две прибрежных школы! *ОМ913-14 (294.1)*

КЭТИ [в знач. *нариц.*] Там [в кино] / ни единого / ни Ваньки, / ни Пети, / одни / Жанны, / одни / Кэти. *Ирон. М927 (309)*

КЮИ [Цезарь Антонович (1835–1918) — рус. композитор] Дрожат на люстрах огоньки... Как хорошо за книгой дома! Под Грига, Шумана и Кюи Я узнавала судьбы Тома. *Цв909 (1,44)*