

М

М [назв. буквы] Маска – музыка... А третье Что любимое? – Не скажет. <...> Только знаю, только знаю, Что как музыка и маска, Как Москва – маяк – магнит – // Как метель – и как мазурка Начинается на М. *Цв919 (I,488.1)*

МАВЗОЛЕЙ Я боюсь, / чтоб шествия / и мавзолей, / поклонений / установленный статут / не залили б / приторным елеем / ленинскую / простоту. *М924 (453)*; Тоже речь произнесем: Всех румяней и смуглее До сих пор на свете всем, Всех живучей и живее! Пушкин – в роли мавзолея? *Аллюз. Цв931 (II,281)*

МАВРИКИЙСКИЙ Под Маврикийским дубом Сидит мой рыжий дед, И светит его шуба Горохом частых звезд. *Ес917 (I,283)*

МАГАЗИН Разбросанным в пыли по магазинам, Где их никто не брал и не берет, Моим стихам, как драгоценным винам, Настанет свой черед. *Цв913 (I,178.1)*

МАГДАЛИНА [библ.; св. равноапостольная Мария Магдалина (I в.) – грешница, уверовавшая в Иисуса Христа, одна из жен-мироносиц; *тж* в знач. *нариц.*] «Зачем во дни святые Ворвался день один, Как волосы густые Безумных Магдалин». *РП Ахм915 (55.2)*; **МАГДАЛИНА** *Загл. Цв923 (II,220)*; **МАГДАЛИНА** [стих. «Чуть ночь, мой демон тут как тут...»] *Загл. П949 (III,536)*; **МАГДАЛИНА** [стих. «У людей пред праздником уборка...»] *Загл. П949 (III,537)*

МАГИСТРАЛЬ Вперед то под гору, то в гору Бежит прямая м., Как разве только жизни в пору Все время рваться вверх и в даль. *П957 (II,101)*

МАГИЧЕСКИЙ Любовью зиждется мир. <...> Но собери самовольно Лучи в м. фокус <...> Пожар Гоморры Получишь в оплату! Горе! Горе! *Куз921 (259)*

МАГНАТ Меж обступающих громад – Дом – пережиток, дом – м., Скрывающийся между лип. Девический дагерротип // Души моей... *Цв931 (II,295)*

МАГНАТСКИЙ Жизнь глухо кроется в подпольи, Молчат магнатские дворцы... *АБ919 (III,340)*

МАГНИТ Дай руку мне. Что страсти? Танцующие змеи. И таинство их власти – Убийственный м.! И, змей тревожный танец Остановить не смея, Я созерцаю глянец Девических ланит. *ОМ911 (284.2)*; в жизни сладостной и косной Какой-то тайный есть м.. *Куз916 (178)*; Каким магнитом в этот холод Нас тянет в город и тепло! *П940,42 (II,29)*

МАГОМЕТ [*тж* в назв.; или Мухаммед (571-632) – основатель ислама] милые актеры без большого таланта, / принесшие школу чужой земли, / играющие в России «Магомета» / и умирающие с невинным вольтерьянством; [поэт – о своих предках; о трагедии Вольтера «Фанатизм, или Пророк Магомет»] *Куз907 (21)*; Ах, вечный спор горы и Магомета, Кто свят, кто чище и кто лучше. На чьем челе коран завета, Чьи брови гневны, точно тучи. *Аллюз. Хл913 (245)*

МАДЕРА Вырос стройный и высокий, Песни пел, мадеру пил, К Анатолии далекой Миноносец свой водил. *Ахм918 (102.1)*

МАДОННА Она молода и прекрасна была И чистой мадонной осталась, Как зеркало речки спокойной, светла. Как сердце мое разрывалось!.. *АБ898 (I,8)*

МАДРИГАЛ Мадригалы Вам не лгали, Вечность клятвы не суля, И блаженно замирали На высоком нежном Ia. *Куз907 (39)*; **МАДРИГАЛ** [стих. «Нет, не поднять волшебного фрегата...»] *Загл. ОМ913 (289.1)*; **МАДРИГАЛ** [стих. «Дочь Андроника Комнена...»] *Загл. ОМ916 (301.2)*

МАДРИДСКИЙ Ах, горят парижские бульвары! (Понимаешь – миллионы глаз!) Ах, гремят мадридские гитары! (Я о них писала – столько раз!) *Цв917 (I,355.1)*

МАЗНЯ Творческая м. Гения. Проба сил Демона. В первый раз Молотом о кремь. *Цв925 (III,77)*

МАЗУРСКИЙ [*тж* в назв.; Мазурские озера (на северо-востоке Польши)] Глуби Мазурских озер не разуют В сон погруженных горнистов Самсонова. *П922 (I,219)*; Не в проклятых Мазурских болотах, Не на синих Карпатских высотах... Он – на твой порог! *Ахм940-60 (288)*

МАЗЬ Знай, есть трава, нужна для мазей. Она растет по граням грязей. *Хл913 (84)*

МАЙ МАЙ *Загл. Анн900-е (59.2)*; [позолота] Сейчас умрет, не понимая, Что счастье искрилось не в нем, А в золотом обмане мая, *ib.*; Уйдите, тени, оставьте, тени, Со мной одну... // Она недвижна, она немая, С следами слез, С двумя кистями сиреней мая В ласках кос... *Анн900-е (131.2)*; **ОСЕННИЙ МАЙ** *Загл. Куз910 (91)*; «Для нас и в августе наступит май!» – Так думал я, надеждою ласкаем. Своей судьбы мы, глупые, не знаем: Поймал минуту, рук не разнимаю. *Куз910 (96)*; Но вдруг случится ветреной Фортуны Осенний май нам сделать октябрем? *ib.*; 1 МАЯ *Загл. П923 (I,543)*; Отчего же глазам моим (Раз октябрь, а не май) Та гора была – рай? *Цв924,39 (III,25.1)*; 1 МАЯ *Загл. Ес925 (III,59)*; Исполнен май, и август справлен, И сентября насыпан холм, А море знай жует, как вафли, Густую белковину волн. *П931 (II,137.1)*; ...За ландышевый май В моей Москве стоголовой Отдам я звездных стай Сияние и славу. *Ахм960 (362.3)*

МАЙКОВ [Аполлон Николаевич (1821-1897) – рус. поэт] *Молчите, проклятые струны! А. Майков Эпгрф. АБ908 (III,125)*

МАЙНЫЙ [*нов.*] Тянулось в жажде к хоботкам И бабочкам и пятнам, Обоим память оботкав Медовым, майным, мятным. *П917 (I,164)*

МАЙСКИЙ МАЙСКАЯ ГРОЗА *Загл. Анн900-е (183.3)*; Весь ты – м.! Тебе моя майская грусть. Все твое, что пригрелится в мае. *Цв910 (I,82)*; **МАЙСКИЙ СНЕГ** *Загл. Ахм916 (98.2)*

МАК МАКИ *Загл. Анн900-е (86.2)*; И маки сохлые, как головы старух, Осенены с небес сияющим потиром. *Анн900-е ib.*; Кто знает, может быть, не хватит мне свечи И среди бела дня останусь я в ночи, И, зернами дыша рассыпанного мака, На голову мою надену митру мрака, – Как поздний патриарх в разрушенной Москве, *ОМ917 (303.1)*; Был мак, как обморок, глубок, И рожь горела в воспаленьи, *П917 (I,148)*; Щеки – мак, Брови – еж: – То есть – как? – То есть – что ж? *Цв925 (III,85.2)*; До середины мне видна Моя поэма. В ней прохладно, Как в доме, где душистый мрак И окна заперты от зноя, И где пока что нет героя, Но кровлю кровью залил мак. *Ахм943 (205.1)*; ...Где на четырех высоких лапах Колокольни звонкие бока Поднялись, где в поле мятный запах, И гуляют маки в красных шляпах, И течет московская река, – *Ахм943 (214.2)*; Не дышали мы сонными маками, И своей мы не знаем вины. Под какими же звездными знаками Мы на горе себе рождены? *Ахм946 (220.3)*

МАКАРАКО [*нов.*; единица языка богов] [Эрот:] Эмч, Амч, Умч! Думчи, дамчи, домчи. Макарако киочерк! *РП Хл920-22 (473)*

МАКБЕТ [М. и «М.»; *тж* назв.; герой одноим. трагедии У. Шекспира] Земля, как и вода, содержит газы, И это были пузыри земли. *Макбет Эпгрф. АБ904-05 (II,8)*; Впрочем, она захотела, Чтобы я читал ей вслух «Макбета». *АБ908 (II,290)*; Лучше сегодня голубку Джульетту С пенъем и факелом в гроб провожать, Лучше заглядывать в окна к Макбету, Вместе с наемным убийцей дрожать, – Только не эту, не эту, Эту уже мы не в силах читать! *Ахм940 (196.1)*

МАКБЕТОВ [*прил. к* МАКБЕТ] Тому грядущему, быть ему Или не быть ему? Но медных макбетовых ведьм в дыму – Видимо-невидимо. *П915 (I,66)*

МАКС [М. А. Волошин] *Максу Волошину Посв. Цв910 (I,117); Макс Волошину Посв. Цв911 (I,147.2);* М.! мне было – так верно Ждать на твоём крыльце! [посв. памяти М. А. Волошина] *Цв932 (II,306.2);* М.! мне было – так *лестно* Лезть за тобою – Бог Знает куда! *ib.*; М.! мне было – так просто Есть у тебя из рук, Божьих или медвежьих, *ib.*; М., мне было так *братски* Спать на твоём плече! *ib.*; М., до чего мне вечно Было в твоей груди! *ib.*; М.! мне будет – так мягко Спать на твоей скале! *ib.*

МАЛ И когда друг друга проклинали В страсти, раскаленной добела, Оба мы еще не понимали, Как земля для двух людей мала, *Ахм909 (22.2);* Если ж / с часами плохо, / мала / календарная мера, / мы говорим – / «эпоха», / мы говорим – / «эра». *М924 (453)*

МАЛАЙСКИЙ О, Сад, Сад! <...> Где в малайском медведе я отказываюсь узнать северянина и вывожу на воду спрятавшегося монгола, и мне хочется отомстить ему за Порт-Артур. *Хл909,11 (185)*

МАЛЕНЬКИЙ [прил.] Разнежась, мечтали о веке златом, Ругали издателей дружно. И плакали горько над малым цветком, Над маленькой тучкой жемчужной... *АБ908 (III,127); МАЛЕНЬКИЙ ПАЖ Загл. Цв909 (I,50);* Ах, *несмотря на гаданья друзей. Будущее – непроглядно. В платьице – твой вероломный Тезей, Маленькая Ариадна. Эпгрф.* [обращ. к дочери – А. С. Эфрон] *Цв913 (I,189);* Аля! – Маленькая тень На огромном горизонте. *ib.*; И гладила длинный ворс На шубке своей – без гнева. Ваш м. Кай замерз, О Снежная Королева. [посв. С. Я. Парнок] *Цв914 (I,219);* ...Я бы хотела жить с Вами В маленьком городе, Где вечные сумерки И вечные колокола. *Цв916 (I,328.2);* Я говорю, как маленькие дети. *Цв918 (I,454.1);* ПОСЫЛКА К МАЛЕНЬКОЙ СИГАРЕРЕ *Загл. Цв919 (I,467.2);* М. домашний дух, Мой домашний гений! Вот она, разлука двух Сродных вдохновений! [обращ. к дочери – А. С. Эфрон] *Цв919 (I,496.1);* Только и есть теперь Бог, да ты, Да м. месяц с желтой высоты. *Куз920 (193)*

МАЛЕНЬКИЙ [субст. прил.] Каждый говорил ей нежно: «Моя маленькая!» [о С. Голлидэй] *Цв919 (I,475.1);* И кончалось всё припевом: «Моя маленькая!» *ib.*; Маленьким не быть большими, Вольным – связанными. *ib.*; Так и кончилась с припевом: «Моя маленькая!» *ib.*

МАЛИНА Не любил [Н. Гумилев], когда плачут дети, Не любил чая с малиной И женской истерики. ...А я была его женой. *Ахм910 (43.1);* О место свиданья малины с грозой, Где, в тучи рогами лишайника тычась, Горят, одуряя наш мозг молодой, Лиловые топи угасших язычеств! *П917 (I,207);* Чудится мне на воздушных путях Двух голосов переключка. // Двух? А еще у восточной стены, В зарослях крепкой малины, Темная, свежая ветвь бузины... Это – письмо от Марины. [о Б. Л. Пастернаке, О. Э. Мандельштаме и М. И. Цветаевой] *Ахм961 (247.2)*

МАЛИНКА Кружка, хлеба краюшка Да м. в лукошке, Эх, – да месяц в окошке, – Вот и вся нам пирушка! *Цв918 (I,437.2)*

МАЛИНОВ Заиграй, сыграй, тальяночка, малиновы меха. Выходи встречать к околице, красотка, жениха. *Ес910-12 (I,69)*

МАЛИНОВКА Малиновкой журчащую Слетит в кусты звезда. *Ес917 (II,14)*

МАЛИНОВЫЙ О нет, не стан, пусть он так нежно-зыбок, Я из твоих соблазнов загаю Не влажный блеск малиновых улыбок, – Страдания холодную змею. *Анн906 (103.1);* Уже давно мне стала сниться Полей малиновая ширь, Тебе – высокая светлица, А мне – далёкий монастырь. *Ес916 (I,222);* И голубя малиновые лапки В ее прическе утопали. *Хл919-20 (118)*

МАЛО М. ли счастья в житейском просторе? М. ли жару в сердечном огне? *АБ898 (I,7);* м. ль их, желающих найти В сердцах чужих любовь и поклоненье, *АБ898 (I,388);* Я – человек и м. богу равен. В моих стихах ты мощи не найдешь. Напев их слаб и жизненно бесславен, Ты новых мыслей в них не обретешь. *АБ899 (I,421.1);* Молоточки налетают, М. в точки попадают, Мах да мах, Жизни... ах, Как и не бывало. *Анн904 (164.2);* Прости, что я жила скорбя И солнцу радовалась м.. Прости, прости, что за тебя Я слишком многих принимала. *Ахм915 (113.1);* Быть, как стебель, и быть, как сталь, В жизни, где мы так м. можем... – Шоколадом лечить печаль И смеяться в лицо прохожим! *Цв915 (I,235.1);* О, что за жадность: неба м.?! *П917 (I,138);* Пышен волос мой – да м. одеж! Вышла голосом – да нрав нехорош! Полно, Дева-Царь! Себя – не мытарь! Псарь не жалует – царь! *НАР Цв918 (I,418.1);* Для веселия / планета наша / м. оборудована / Надо / вырвать / радость / у грядущих дней. *М926 (238);* И не жалость: м. жил, И не горечь: м. дал. *Цв926 (II,262.1);* В театре публики лежало Не больше трех карандашей, И дирижер, стараясь м., Казался чортом средь людей. *ОМ935 (309.3);* А тебе еще м. по-русски, И ты хочешь на всех языках *Ахм964 (341.5)*

МАЛОДЕЙСТВЕННЫЙ Век акций, рент и облигаций, И малодейственных умов, И дарований половинных (Так справедливей – пополам!), Век не салонов, а гостиных, Не Рекамье, а просто дам... *АБ919 (III,304)*

МАЛОДУШНЫЙ И, изменяя равнодушно Искусству, долгу, сам себе, Каких уступок, м., Не делал, Завтра, я тебе? *Анн900-е (179.1)*

МАЛОСТЬ Ты знаешь ли, какая м. Та человеческая ложь, Та грустная земная жалость, Что дикой страстью ты зовешь? *АБ916 (III,60)*

МАЛЫЙ [прил.] На земле все люди человеки, Чада. Хоть одну им малую забаву Надо. *Ес916 (I,252);* «Музыка в малых дозах – Это не так серьезно». *РП Цв925 (III,85.2);* И так как с малых детских лет Я ранен женской долей, И след поэта – только след Ее путей, не боле, *П931 (I,422)*

МАЛЫЙ [субст. прил.] Горе одному, / один не воин – / каждый дюжий / ему господин / и даже слабые, / если двое. / А если / в партию / сгрудились малые – / сдайся враг, / замри и ляг! *М924 (482);* – Ты – молодой и добрый м., В нужде и горе не бывалый. *РП Куз928 (319)*

МАЛЬЧИК Вот открыт балаганчик Для веселых и славных детей, Смотрят девочка и м. На дам, королей и чертей. *АБ905 (II,67);* Мальчики да девочки Свечечки да вербочки Понесли домой. *АБ906 (II,95);* О, глупое сердце, Смеющийся м., Когда перестанешь ты биться? *АБ907 (II,263.2);* ПЕСНЬ МАЛЬЧИКА НА КЛАДБИЩЕ *Загл. Хл909 (400);* Ты, кормщик опытный, в уме ли? Волненью предан и тоске, Гадаешь омуты и мели Проплыть, как м., на доске! *Куз910 (93);* МАЛЬЧИК С РОЗОЙ *Загл. Цв910 (I,105.2);* Девочка мальчику розу дарит, Первую розу с куста. Девочку м. целует в уста, Первым лобзаньем дарит. *Цв910 (I,108);* И м., что играет на волынке, И девочка, что свой плетет венок, И две в лесу скрестившихся тропинки, И в дальнем поле дальний огонек, – *Ахм911 (I,24.3);* Рассеян утренник тяжелый, На босу ногу день пришел; А на дворе военной школы Играют мальчики в футбол. *ОМ913 (295.1);* Заплакал высокий м., Оттого что я не хотела Ни роз, ни ехать на север. *Ахм914 (262);* Барабанщик! Бедный м.! Вправо-влево не гляди! *Цв918 (I,445);* В нынешней жизни – выпало так: М. поет, а девчонка плачет. В будущей жизни – любо глядеть! – Ты будешь плакать, я буду – петь! *Цв920 (I,517);* Так и иди себе с миром, словно Мальчика гладил в хору церковном. Духи и дети, дитя, не в счет! Не отвечают, дитя, за души! *Цв920 (I,568);* Русские мальчики, львами Три года охранявшие народный улей, Знайте, я любовался вами, Когда вы затыкали дыры труда *Хл921 (149);* ЛЕТАЮЩИЙ МАЛЬЧИК *Загл. Куз921 (269);* Лесенка золотая, М. янтарный, Лыдина голубая, Святой Дух розовый. *Куз922 (275);* Есть у меня – не в службу, а в дружбу! – Для девочек куклы, для мальчиков ружья, – Глубокая ловля и быстрая гребля, – Для девочек – иглы, для мальчиков – кегли, *Цв925 (III,101);* МАЛЬЧИК В ТРАМВАЕ *Загл. ОМ926 (335.1);* Мальчика в муже жадя, негодую, медлила дева И через семьдесят лет плюнула старцу в лицо. *Шутл. ОМ937 (364.2)*

МАЛЬЧИК-ИГРУШКА Снова со мной ты. О м.-игрушка! Буду ли нежной опять, как сестра? *Ахм911 (345.1)*

МАЛЬЧИШЕСКИЙ Мальчишескую боль высвистывая, И сердце зажимай в горсти... [посв. О. Э. Мандельштаму] *Цв916 (I,253.2)*

МАЛЬЧИШИЙ [нов.] Не любовницей – любимницей Я пришла на землю нежную. От рыданий не подымется Грудь мальчишья моя. *Цв920 (I,520.2);* «Видно, разум твой м. Звоном по морю уплыл. Али ручки не белы?» *РП Цв920 (III,190);* С

высоты – не верь, что вышла Вся – на надобы реклам! – Всей души твоей мальчишьей – На плечи – моим грехам И годам...
Цв928 (II,269.1)

МАЛЬЧИШКА Он, чуть ли не вселенной старше – М. с головы до пят! *Цв914 (III,11)*; Ты, время, незаконно. Как м. За взрослыми в морщинистую воду, Я, кажется, в грядущее вхожу, И, кажется, его я не увижу... *ОМ931 (182), ср. (396)*

МАЛЬЧИШКА-ОКЕАН [нов.] И средь ремесленного города-сверчка М.-океан встает из речки пресной И чашками воды швыряет в облака. *ОМ937 (246)*

МАЛЬЧОНКА Из ручонки Мальчонки Сыпется, виась, дождь в уплывающих уток. *Хл908 (45)*

МАЛЮТКА Ты вела своих малюток мимо Горькой жизни помыслов и дел. *Цв906-08 (I,9.2)*; Спит Белоснежка в хрустальном гробу. Карлики горько рыдают, малютки. *Цв911 (I,159.1)*; Взгляни с балкона прямо вниз: Растет м. кипарис, Все выше траурная крошка! *Куз928 (327)*; *Шел по улице м. Посинел и весь дрожал. Шла дорогой той старушка, Пожалела сироту... Эпгрф. Цв936 (II,337)*

МАЛЯРИЯ Вы думаете, это бредит м.? / Это было, / было в Одессе. / «Приду в четыре», – сказала Мария. / Восемь. / Девять. / Десять. *М914-15 (388)*

МАМ [нов.; звкл.] Мам-эами – это небо, Пучь и чапи – черный грач. Мам и эмо – это облако. *Хл920-22 (488)*

МАМА – Так у него нет мамы? – Есть. Только ему нипочем: Ему хочется за море, Где живет Прекрасная Дама. *РП АБ905 (II,69)*; **МАМЕ** *Загл. Цв906-08 (I,9.2)*; Все бледней лазурный остров – детство, Мы одни на палубе стоим. Видно грусть оставила в наследство Ты, о м., девочкам своим! *ib.*; **МАМА ЗА КНИГОЙ** *Загл. Цв909 (I,46.1)*; – «М., построй мне из кубиков домик!» М. взволнованно к сердцу прижала Маленький томик. *ib.*; – «М., а в море не тонет жирафа?» М. душою – далеко! *РП ib.*; – «М., смотри: паутинка в котлете!» В голосе детском упрек и угроза. М. очнулась от вымыслов: дети – Горькая проза! *РП ib.*; **МАМА В САДУ** *Загл. Цв910 (I,61)*; **МАМА НА ЛУГУ** *Загл. Цв910 (I,62)*; **МАМЕ** *Загл. Цв910 (I,101.2)*; **МАМА НА ДАЧЕ** *Загл. Цв910 (I,116)*; Мы на даче: за лугом Ока серебрится, Серебрится, как новый клинок. Наша м. сегодня царица, На головке у мамы венки. Наша м. не любит тяжелой прически, – Только время и шпильки терять! *ib.*; несколько слов о моей маме *Подзаг. М913 (29.1)*; И чувствую – / «я» / для меня мало. / Кто-то из меня вырывается упрямо. / Алло! / Кто говорит? / М.? / М.! / Ваш сын прекрасно болен! / М.! / У него пожар сердца. *ib.*; **МАМА И УБИТЫЙ НЕМЦАМИ ВЕЧЕР** *Загл. М914 (36)*; М., громче! / Дым. / Дым. / Дым еще! / Что вы мямлите, м., мне? / Видите – / весь воздух вымощен / громыхающим под ядрами камнем! / Ма – а – а – ма! *ib.*; Звонок. / Что вы, / м.? / Белая, белая, как на гробе глазет. / «Оставьте! / О нем это, / об убитом, телеграмма. / Ах, закройте, / закройте глаза газет!» *ib.*; И навстречу испуганной маме Я цедил сквозь кровавый рот: «Ничего! Я споткнулся о камень, Это к завтраму все заживет». *Ес922 (II,109)*; И уже говорю я не маме, А в чужой и хохочущий сброд: «Ничего! Я споткнулся о камень, Это к завтраму все заживет!» *ib.*; *Путешествие с мамой Подзаг. М923 (427)*

МАМАША У Степы / незнание / точек и запятых / заменяет / инстинктивный / массовый разум, / потому что / батрачка – / м. их, / а папаша – / рабочий и крестьянин сразу. *Ирон. М926 (243)*

МАМВРИЙСКИЙ [библ.; в соч.: М. дуб (древнее дерево (возраст около 5000 лет) в двух километрах на юго-восток от Мамре, где, согласно книге Бытия, жил Авраам)] Ты... ровесник Мамврийского дуба, Вековой собеседник луны. *Ахм940-60 (277)*

МАМКА Так начинают. Года в два От мамки рвутся в тьму мелодий, Щебечут, свищут, – а слова Являются о третьем годе. *П921 (I,202)*

МАМОВ [нов.; прил. к МАМА] И совсем как в Риге, / около пяти, / проклиная / мамову опеку, / фордом / разжигая женовский аппетит, / кружат дочки / по Чапультапеку. *М925 (195)*

МАМОНТ То черноглазую гадалкой, Многоглагольная, молчишь, А то хохочущей русалкой На бивне мамонта сидишь. *Хл919 (112)*

МАМ-ЭАМИ [нов.; звкл.] Вэо-вэя – зелень дерева, Нижеоты – темный ствол, Мам-эами – это небо, Пучь и чапи – черный грач. *Хл920-22 (488)*

МАНГАЛОЧИЙ [прил. к мангал (жаровня)] М. дворик, Как дым твой горек И как твой тополь высок... *Ахм942-44 (203.2)*

МАНГО Де – вы Ганга! Древо Манго! *Цв925 (III,77)*

МАНДАРИН Чтобы, комкая корку рукой, мандарина Холодящие дольки глотать, торопясь В опоясанный люстрой, позади, за гардиной, Зал, испариной вальса запахший опять. *П917 (I,140)*; Я на подобье евхаристий Под вкус бессмертья подберу Промерзшие под снегом листья И мандаринов кожуру. *П943 (II,545)*

МАНДАТ Голосует сердце – / я писать обязан / по мандату долга. *М924 (453)*

МАНДЕЛЬШТАМ [Осип Эмильевич (1891-1938) – рус. поэт; см. тж. ИОСИФ, ОСИП] Это какая улица? Улица Мандельштама. Что за фамилия чортова – Как ее ни вывертывай, Криво звучит, а не прямо. *Шутл. ОМ935 (213.1)*; И потому эта улица Или, верней, эта яма Так и зовется по имени Этого Мандельштама... *Шутл. ib.*; Что знает женщина одна о смертном часе? *О. Мандельштам Эпгрф. Ахм940 (196.2)*; В Петербурге мы сойдемся снова. Словно солнце мы похоронили в нем. *О. Мандельштам Эпгрф. Ахм940-60 (286)*; *О. Мандельштаму Посв. Ахм957 (245.1)*

МАНДОЛИНИТЬ [нов.] Нет на прорву карантина – / мандолинят из-под стен: / «Тара-тина, тара-тина, / т-эн-н...» *М929-30 (600)*

МАНЕКЕННЫЙ О, холодная ложь Манекенных колодок, Неступивших подошв! *Цв931 (II,292)*

МАНЖЕТЩИК [нов.] В очках / манжетщики, / злобой похаркав, / ползли туда, / где царство да графство. *М924 (500)*

МАНЖЕТА Сорвем ерунду пиджаков и манжет, / крахмальные груди раскрасим под панцырь, *М916 (48)*

МАНИАК И на эти-то дива Глядя, как м., Кто-то пьет молчаливо До рассвета коньяк. *П957 (II,116)*

МАНИКЮР Нравятся / мальчикам / в маникюре пальчики. *М927 (309)*

МАНИТЬ Туда манит перстами альмы И дачников волнует зря Над запыленными вокзалами Недостижимая заря. *АБ906 (II,187)*; Не видать ни мачт, ни паруса, Что манил от снежных мест, И на дальнем храме безрадостно Догорел последний крест. *АБ907 (II,214)*; И спит, а хор ее манит В сады Эдема. Как будто песнями не сыт Уснувший демон! [обращ. к А. А. Ахматовой] *Цв916 (I,304)*

МАНИФЕСТ Улицы рвутся, как мысли, к гавани Черной рекой манифестов. [о Петербурге] *П915 (I,70)*

МАНИФЕСТИК [пребр.] Но скоро / прошла / лукавая вестийка – / «свобода». / Бантики люди надели, / царь / на балкон / выходил с манифестиком. *М924 (482)*

МАНИЯ О м.! О мумия Величия! Сгоришь, Германия! Безумие, Безумие Творишь! *Цв939 (II,357)*

МАНОВЕНИЕ [см. тж. МАНОВЕНЬЕ] Он спасется от черного гнева Мановением белой руки. *АБ905 (II,67)*; Так ринемся скорей из области томленья – По мановению эфирного гонца – В край, где слагаются заоблачные звенья И башни высятся заочного дворца! *ОМ911 (283.2)*; Чередованьем лучшего Из мановений божеских: Воздуха с – лучше-воздуха! *Цв927 (III,142)*

МАНОВЕНЬЕ [вар. к МАНОВЕНИЕ] Из переулочков скромных Все исчезаете вы [домики старой Москвы], Точно дворцы ледяные По мановенью железа. *Цв911 (I,171.1)*; В последний раз – из мглы осенней – Любезной ручки м.... Где перед крепостью кисейной Старинное благоговенье? *Цв920 (I,511)*

МАНТИЯ Но я эту запомнила речь, – Пусть струится она сто веков подряд Горностаевой мантией с плеч. *Ахм909 (21.3)*

МАО [нов.; единица языка богов] [Ю н о н а :] Зизазиза изазо! Эпсь, Апс, Эпс! Мури-гури рикоко! Мио, мао, мум! Эп! *РП Хл920-22 (473)*

МАРА-РОМА [нов.; единица языка богов] [Э р о т :] Мара-рома, Биба-буль! Укс, Кукс, эль! *РП Хл920-22 (473)*

МАРАТ [Жан Поль М. (1743-1793) – деятель Великой франц. революции] Это улицы, / взяв по красному флагу, / призывом зарев зовут Россию. / Еще! / О, еще! / О, ярче учи, красноязыкий оратор! / Зажми и солнца / и лун лучи / мстящими пальцами тысячерукого Марата! *М917 (65); ТЕТУШКА И МАРАТ Загл. Шутл. ОМ924-25 (350.1);* И, гордая собой, упрямая старуха Перед Бетховеном [гипсовой статуэткой] проговорила глухо: – Вот, душенька, Марат, работы Мирабо! – Да что вы, тетенька, не может быть того! // Но старость черствая к поправкам глуховата: – Вот, душенька, портрет известного Марата Работы, ежели припомню, Мирабо. – Да что вы, тетенька, не может быть того! *РП Шутл. ib.*

МАРБУРГ [гор. в Германии] **МАРБУРГ** *Загл. П916,28 (1,106);* День был резкий, М., жара, По вечерам, как перья дрофе, Городу шли озаренья кафе, *П917 (1,518.2)*

МАРГАРИТА [персонаж трагедии И.-В. Гете «Фауст»] **МАРГАРИТА** *Загл. П919 (1,179)*

МАРГАРИТКА Знаю: гадая, и мне обрывать Нежный цветок маргаритку. Должен на этой земле испытать Каждый любовную пытку. *Ахм911 (38.1);* И в глазах завяли маргаритки, Как болотный гаснет огонек. *Ес[916] (1,213)*

МАРЕВО Тихое, долгое, красное зарево Каждую ночь над становьем твоим... Чтó же маячишь ты, сонное м.? Вольным играешься духом моим? *АБ910 (III,259);* А случилось: заморское м. Русским заревом здесь расцвело. *Цв921 (II,11.1);* Висит туман янтаревое, Столбом тускнеет зарево, Клопочет в колбе варевое, Из-за моря нам м.. *Куз925 (303)*

МАРИЕНГОФ [Анатолий Борисович (1897-1962) – рус. поэт, драматург; см. тж ТОЛЯ] *А. Мариенгофу Посв. Ес920 (II,93); Мариенгофу Посв. Ес920 (II,97);* Москвы колымага, В ней два имаго. Голгофа Мариенгофа. Город Распорот. Воскресение Есенина. *Хл920 (122);* Целых два дня я питался лесной ежевикой, Ей одолев желудок Председателя земного шара. (М. и Есенин). *Хл921,22 (356); ПРОЩАНИЕ С МАРИЕНГОФОМ Загл. Ес922 (II,115)*

МАРИНА [М. И. Цветаева] Прохожий, остановись! Прочти – слепоты куриной И маков набрав букет – Что звали меня Мариной И сколько мне было лет. *Цв913 (1,177);* Кто создан из камня, кто создан из глины, – А я серебрюсь и сверкаю! Мне дело – измена, мне имя – М., Я – бренная пена морская. *Цв920 (1,534.2);* МАРИНЕ ЦВЕТАЕВОЙ *Загл. П929 (1,229);* Но близится конец моей гордыне, Как той, другой – страдальце Марине, – Придется мне напиться пустотой. *Ахм942 (324.2);* ПАМЯТИ МАРИНЫ ЦВЕТАЕВОЙ *Загл. П943 (II,48.1);* Ах, М., давно уже время, Да и труд не такой уж ахти, Твой заброшенный прах в реквиэме Из Елабуги перенести. *ib.;* ПАМЯТИ МАРИНЫ ЦВЕТАЕВОЙ *Загл. П943 (II,545);* Чудится мне на воздушных путях Двух голосов переключка. // Двух? А еще у восточной стены, В зарослях крепкой малины, Темная, свежая ветвь бузины... Это – письмо от Марины. [о Б. Л. Пастернаке, О. Э. Мандельштаме и М. И. Цветаевой] *Ахм961 (247.2)*

МАРИНА [М. Мнишек; см. тж ЛЖЕМАРИНА] **МАРИНА МНИШЕК** *Загл. Хл[912-13] (237);* Димитрий! М.! В мире Согласнее нету ваших Единой волною вскинутых, Единой волною смытых *Цв916 (1,265.2);* Над темной твоею люлькой, Димитрий, над люлькой пышной Твоею, М. Мнишек, Стояла одна и та же Двусмысленная звезда. *ib.;* М.! Царица – Царю, Звезда – самозванцу! *ib.;* Правит моими бурями М. – звезда – Юрьевна, Солнце – среди – звезд. *ib.;* – Злые, Господи, вести! Загубил ее вор-прелестник! М.! Димитрий! С миром, Мятужники, спите, милые. *ib.;* МАРИНА *Загл. Цв921 (II,21);* Быть голубкой его орлиной! Больше матери быть, – Мариной! Вестовым – часовым – гонцом – Знаменосцем – льстецом придворным! *ib.;* Девчонка, выскочка, горячка, Чей звук широк, как Енисей, – Утешь меня игрой своей: На голове твоей, полячка, Марины Мнишек холм кудрей, Смычок твой мнителен, скрипачка. [посв. Г. В. Бариновой] *ОМ935 (213.2)*

МАРИНКА Глажу – глажу – Глажу по лицу. Такова у нас, Маринок, Спесь, – у нас, полячек-то. *Цв924 (III,48)*

МАРИЯ [библ.; персонаж евангельского рассказа о Марфе и ее сестре Марии (Лк. 10, 38-40)] Трудно Марфой быть, Марией – Просто... <...> Горько Марфой быть, Марией – Сладко... <...> Стыдно Марфой быть, Марией – Славно... <...> Бренно Марфой быть, Марией – Вечно... <...> ...Все-то мыла и варила... *Грязно* Марфой быть, Марией – Чисто... *Аллюз. Цв936 (II,342.2)*

МАРИЯ [М. Вечора; см. [ВЕЦЕРА]] **МАРИЯ ВЕЧОРА** *Загл. Хл[909-12] (62);* Как будто заснувший, лежит общий друг, И на пол стекают из крови озера. А в углу близ стены – вся упрек и испуг – М. Вечора. *ib.*

МАРИЯ [М. П. Иванова] *Марии Павловне Ивановой Посв. АБ910 (III,260)*

МАРИЯ [персонаж поэмы В. В. Маяковского «Облако в штанах»] Вы думаете, это бредит малярия? / Это было, / было в Одессе. / «Приду в четыре», – сказала М.. / Восемь. / Девять. / Десять. *М914-15 (388);* М. – дай! / М.! / Имя твое я боюсь забыть, / как поэт боится забыть / какое-то / в муках ночей рожденное слово, / величием равное богу. *Цит. ib.*

МАРИЯ [персонаж поэмы М. А. Кузмина «Лазарь»; *аллюз. на Марию из евангельской притчи о Марфе и Марии (Лк. 10, 38-40); см. тж МИЦЦИ*] – Я навестить пришел вас. Может быть, Не только навестить... – Молчати, ни слова. – Мне все известно. Вы ведь Вильгельм Штуде. У вас есть сестры, Марта и М., *РП Куз928 (326)*

МАРК [тж в назв.; св. Марк (I в.) – один из семидесяти учеников Иисуса Христа, евангелист; см. тж МАРКО] М. [собор Св. Марка в Венеции] утопил в лагуне лунной Узорный свой иконостас. *АБ909 (III,102.2);* Предатели! – Пророки! – Торгаши! В любом из вас, – хоть в том, что при огарке Считает золотые в узелке – Христос слышнее говорит, чем в Марке, Матфее, Иоанне и Луке. *Цв916 (1,322)*

МАРКИЗА Две маленькие звездочки – век суетных маркиз. *Валерий Брюсов Эпгрф. Куз907 (39);* **МАРКИЗА ДЭЗЕС** *Загл. Хл909,11 (404)*

МАРКО [см. МАРК] **СВ. МАРКО** *Загл. Куз920 (221);* Золотое зарево, Крась жарко Узор глыб! Святой М., Святой М., Пошли рыб! *ib.*

МАРКС [Карл М. (1818-1883) – мыслитель и общественный деятель, основоположник философского, экономического и политического учения (марксизма); см. тж КАРЛ, КАРЛА-МАРЛА] Сарказм на Маркса. О, тупицы! Явитесь в чем своем. *П918 (1,619);* Взрывом газовым Час. Да – с. Кто отказывал, Тот – даст. Даст! (Нынче зубаст Газ) ибо за нас – Даст! – (тигр он и барс) – Даст! – Черт, а не М.! *Цв926 (III,120);* И потому крестьянин С водки штофа, Рассказывая сродникам своим, Глядит на Маркса, Как на Саваофа, Пуская Ленину В глаза табачный дым. *Ес924 (II,199);* Время / родило / брата Карла – / старший / ленинский брат / М.. *М924 (466);* Где дрожали тельцем, / не вздымая глаз свой / даже / до пупа / биржевика-дельца, / М. / повел / разить / войною классовой / золотого / до быка / доросшего тельца. *ib.;* М. / раскрыл / истории законы, / пролетариат / поставил у руля. *ib.;* Мы открывали / Маркса / каждый том, / как в доме / собственном / мы открываем ставни, *М929-30 (600)*

МАРКСИЗМ **МАРКСИЗМ** – ОРУЖИЕ, ОГНЕСТРЕЛЬНЫЙ МЕТОД. ПРИМЕНЯЙ УМЕЮЧИ МЕТОД ЭТОТ! *Загл. М926 (243)*

МАРЛЕВЫЙ Я молю, как жалости и милости, Франция, твоей земли и жимолости, Правды горлинок твоих и кривды карликовых Виноградарей в их разгородках марлевых. *ОМ937 (245)*

МАРЛЯ Как горы мятой ягоды под марлей, Всплывает город из-под кисеи. *П931 (1,419)*

МАРС [в др.-рим. мифологии – бог войны; планета солнечной системы; тж в знач. *нариц.*] Если М., / и на нем хоть один сердцелюдый, / то и он / сейчас / скрипит / про то ж [про любовь]. *М923 (408);* Теперь / на Марсов / охотится Пулково, / перебирая / небесный ларчик. *М924 (482);* **ВТОРНИК** (Марс) *Подзаг. Куз925 (303)*

МАРСЕЛЬЕЗА На небе, красный, как м м., / вздрагивал, околевая, закат. [*рфм. к резал*] *М914-15 (397)*

МАРТ В МАРТЕ *Загл. Анн900-е (88.1);* **МАРТ** *Загл. Цв939 (II,354.1);* **МАРТ** *Подзаг. Цв939 (II,358);* **ЛЕНИНГРАД В МАРТЕ** 1941 ГОДА *Загл. Ахм941 (189);* **МАРТ** *Загл. П946 (III,511.2);* Ты как будто проигран в карты За твои роковые марты И за твой роковой апрель *Ахм965 (369.2)*

МАРТА [персонаж поэмы М. А. Кузмина «Лазарь»; *аллюз. на* Марфу из евангельской притчи о Марфе и Марии (Лк. 10, 38-40)] Где наш любимый загородный домик, Сестрица М. с Моцартом и Гете? *РП Куз928 (314);* **МИЦЦИ И МАРТА** *Загл. Куз928 (315);* М. сбился с ног: принять, занять разговором, Всех накормить, напоить, розы поставить на стол. *Куз928 (315);* Мицци имеет успех гораздо больший, чем М., Не потому, что всего только семнадцать ей лет. Марте тоже не много, она и добрей и спокойней, Меньше капризов у ней, чаще улыбка видна. *ib.;* М., разумная М., все для других ты рассудишь, А доведись до себя – выйдешь ребенка глупей. *РП ib.;* – Мне все известно. Вы ведь Вильгельм Штуде. У вас есть сестры, М. и Мария, *РП Куз928 (326)*

МАРТОВСКИЙ Этот м. колющий воздух С зябкой ночью на талом снегу *Анн900-е (148.2);* Чехи подходили к немцам и плевали (См. мартовские газеты 1939 г.) *Энгрф. Цв939 (II,359);* **МАРТОВСКИЕ ЭЛЕГИИ** *Загл. Ахм959 (358.3);* **МАРТОВСКАЯ ЭЛЕГИЯ** *Загл. Ахм960 (I,239.2)*

МАРУСЯ [персонаж стих.; *см. тж* МАРУСЬКА] **МАРУСЯ ОТРАВИЛАСЬ** *Загл. М927 (307)*

МАРФА [библ.; персонаж евангельского рассказа о Марфе и ее сестре Марии (Лк. 10, 38-40)] **ОТРЫВКИ ИЗ МАРФЫ** *Цв936 (II,342.2);* Трудно Марфой быть, Марией – Просто... <...> Горько Марфой быть, Марией – Сладко... <...> Вечен – из-под белой арки Вздых, ожегший как ремнем: М! М! М! М! Не пекися о земном! <...> Стыдно Марфой быть, Марией – Славно... <...> Бренно Марфой быть, Марией – Вечно... <...> ...Все-то мыла и варила... *Грязно* Марфой быть, Марией – Чисто... *Аллюз. ib.*

МАРФА [М. Борецкая (Посадница)] Сентябрьский вихрь, листья с березы свежав, Кричит и мечется среди ветвей, А город помнит о судьбе своей: Здесь [в Новгороде] М. правила и правил Аракчеев. *Ахм914 (99.2);* **МАРФА ПОСАДНИЦА** *Загл. Ес914 (I,309)*

МАРШ [способ движения в строю; музыкальное произведение] Громче из сжатого горла храма / хрипи, похоронный м! *М915 (38);* **НАШ МАРШ** *Загл. М917 (72.2);* **ЛЕВЫЙ МАРШ** *Загл. М918 (81);* Разворачивайтесь в марше! Словесной не место кляузе. *ib.;* **ПОСМЕРТНЫЙ МАРШ** *Загл. Цв922 (II,92);* жизнь, / колеса дней торопя, / бежала / в железном марше / в наших вагонах, / по нашим степям, / в города / промерзшие / наши. *М927 (553);* Пускай / за гениями / безутешною вдовой / плетется слава / в похоронном марше – / умри, мой стих, / умри, как рядовой, / как безымянные / на штурмах мерли наши! *М929-30 (600);* **МАРШ УДАРНЫХ БРИГАД** *Загл. М930 (379);* Пусть грубой музыки обрушится волна, Пусть хриплый м. пересечет молчанье. *Ахм945 (355.1)*

МАРШ [команда, приказ двигаться, идти] О крыши! Отварного ветра отведав, Кыш в траву и м., тротуар горяча! *П923 (I,543);* Слово – / полководец / человеческой силы. / М! / Чтоб время / сзади / ядрами рвалось. *М926 (238);* О суши воздух ковкий, Земли горячий фарш! «Караул, в винтовки! Партия, шагом м.» *П926-27 (I,329.2)*

МАРЬЯ [М. Алексевна; персонаж комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума»; в знач. *нариц.*] «Семейство – вздор, семейство – блажь», – Любили здесь примолвить гневно, А в глубине души – всё та ж «Княгиня М. Алексевна»... *Цит. АБ919 (III,314)*

МАСКА СНЕЖНАЯ МАСКА *Загл. АБ907 (II,211);* **МАСКИ** *Загл. АБ907 (II,236);* **ПОД МАСКАМИ** *Подзаг. ib.;* А под маской было звездно. Улыбалась чья-то повесть, Короталась тихо ночь. *ib.;* Так смеется м. маске, Злая м., к маске скромной Обратясь: – Посмотри, как темный рыцарь Скажет сказки третьей маске... *АБ907 (II,237);* Тихо шепчет м. маске, Злая м. – маске скромной... *ib.;* И стрелчатые ресницы Опускает м. вниз. *ib.;* Снится маске, снится рыцарь... – Темный рыцарь, улыбнись... Он рассказывает сказки, Опершись на меч. *ib.;* Я в мысль глухую о себе Ложусь, как в гипсовую маску. *П913 (I,503);* Что в том, что на вселенной – м.? Что в том, что нет таких широт, Которым на зиму замазкой Зажать не вызвались бы рот? *П922 (I,204);* М. это, череп, лицо ли – Выражение злобной боли, Что лишь Гойя мог передать. *Ахм940-60 (277)*

МАСКАРАД МАСКАРАД *Подзаг. Куз907 (39);* И качнулись клячи: М. печалей их измаял... *Анн909 (105.2);* **МАСКАРАД В ПАРКЕ** *Загл. Ахм909 (I,40.2)*

МАСКАРАДНЫЙ Опять эти белые мухи, И крыши, и святочный дед И трубы, и лес лопухий Шутом маскарадным одет. *П941 (II,27);* **МАСКАРАДНАЯ БОЛТОВНЯ** *Загл. Ахм961 (I,373.4)*

МАСЛЮ Но как нáзю, / есть революция, / а нету / масла. *М927 (564)*

МАСЛОВ [Павел М. – друг М. А. Кузмина в 1906 г.; *см. тж* МАРИВО, ПЬЕРО, ФИГАРО] *П. К. Маслову Посв. Куз906 (22)*

МАСЛЯНИЦА Восставай, Михалыч! Твое дело – жалость. Восставай, Егорыч, Твое дело – горечь. // Поел, парень, белены, Пора, парень, за блины! // М! *Цв922 (II,106)*

МАСЛЯНИЦА-СЛОБОДА [*нов.*; *см.* МАСЛЯНИЦА] М.-слобода! Мочальная борода! *Цв922 (II,106)*

МАССА В окошки, / в двери, / в щель войдя, / валилась солнца м., / ввалилось; / дух переведа, / заговорило басом: *М920 (86);* Но землю, / которую / завоевал / и полуживую / вынянчил, / где с пулей встань, / с винтовкой ложись, / где каплей / льешься с массами, – / с такою / землю / пойдешь / на жизнь, / на труд, / на праздник / и на смерть! *М927 (575)*

МАССОВЫЙ У Степы / незнание / точек и запятых / заменяет / инстинктивный / м. разум, / потому что / батрачка – / мамаша их, / а папаша – / рабочий и крестьянин сразу. *Ирон. М926 (243)*

МАСТЕРИЦА [М. виноватых взоров, Маленьких держательница плеч! Усмирен мужской опасный нором, Не звучит утопленница-речь [посв. М. С. Петровых] *ОМ934 (209.3)*

МАСТЕРСКАЯ А годы шли примерно так, Как облака над мастерскою, Где горбился его [художника] верстак. *П936 (II,7.1)*

МАСТИКА Жвачный тик, Газетный костоед. Жеватели мастик, Читатели газет. *Цв935 (II,334)*

МАСТИТЫЙ Сладко умереть / маститым старцем / в том же доме, / на той же кровати, / где родились и умерли деды, / окруженным детьми, / ставшими уже мужами, *Куз905 (72)*

МАСТЬ Было еще двое Той же масти – черной молнией сгасли! – Лермонтов, Бонапарт. *Цв916 (I,256.2);* Перед любезнейшею из красот Как передать – с архангельских высот Седла – копыя – содеянного дела // И девственности гневной – эти стрелы Ресничные – эбеновой масти – Разящие: – [о св. Георгии] *Цв921 (II,40.1)*

МАСШТАБ СТИХОТВОРЕНИЕ О МЯСНИЦКОЙ, О БАБЕ И О ВСЕРОССИЙСКОМ МАСШТАБЕ *Загл. М921 (93);* И нам, / если мы на митинге реведем, / рамки арифметики, разумеется, узки – / все разрешаем в масштабе мировом. / В крайнем случае – м. общерусский. / «Электрификация!» – м. всероссийский. / «Чистка!» – во всероссийском масштабе. / *ib.;* Я / на сложных агитвопросах рос, / а вот / не могу объяснить бабе, / почему это / о грязи / на Мясницкой / вопрос / никто не решает в общемясницком масштабе?! *ib.*

МАТАДОР Как матадоры красным глаз щекоcut, Уж рощи кумачами замахали, А солнце-бык на них глядеть не хочет: Его глаза осенние устали. *Куз916 (170)*

МАТЕРИАЛ [*см. тж* МАТЕРЬЯЛ] К этому месту будет подвезено в пятилетку 1 000 000 вагонов строительных материалов. Здесь будет гигант металлургии, угольный гигант и город в сотни тысяч людей. *Из разговора Энгрф. [о Кузнецкстрое] М929 (376)*

МАТЕРИНСКИЙ Благодатная, вспомни, Незакатные оны дни, Материнские и дочерние, Незакатные, невечерние. *Цв916 (I,300);* Имя ребенка – Лего, Матери – Анна [Ахматова]. В имени его – гнев, В материнском – тишь. *Цв916 (I,305);* Подобно земнородной деве, Не скрестит две руки крестом – Дщерь, выношенная во чреве Не материнском, а морском! *Цв920 (I,545)*

МАТЕРИЯ Еще мы жизнью полны в высшей мере, Еще гуляют в городах Союза Из мотыльковых, лапчатых материй

Китайчатые платица и блузы. *ОМ935 (218.1)*

МАТЕРЬ Говорила божья м. сыну Советы: *Ес916 (I,252)*; Здесь Божия м. мыла рядом, И голубь садится на темя за чаем. *Хл916 (105)*

МАТЕРЬ-ВЕРСТА [нов.] Усынови, М.-Верста! – Где ж, сирота, Кладь-твоя-дом? – Скарб под ребром, *Цв921 (II,57)*

МАТЕРЬЯЛ [вар. к МАТЕРИАЛ] Как я присматривался к матерьялам! Валились зимы кучей, шли дожди, Замахивались выюги одеялом С грудными городами на груди. *П926 (I,246)*

МАТОВЫЙ день был нежно-серый, серый, как тоска. Вечер стал м., как женская рука. *АБ903 (I,284)*; В листьях матовых, шурша, Шелестит еще душа, *АБ909 (III,182.2)*; Мы не пророки, даже не предтечи, Не любим рая, не боимся ада, И в полдень м. горим, как свечи. *ОМ912 (82)*

МАТРОС ПЕСНЯ МАТРОСОВ *Подзаг. АБ904 (II,52.1)*; **МАТРОС В МОСКВЕ** *Загл. П919 (I,259)*

МАТФЕЙ [св. Матфей (I в. н. э.) – апостол из двенадцати, евангелист] *Ты еси Петр, и на сем камени созижду церковь мою. Еванг. Матфея, XVI.18 Энгрф. АБ900 (I,461.2)*; В любом из вас, – хоть в том, что при огарке Считает золотые в узелке – Христос слышнее говорит, чем в Марке, Матфее, Иоанне и Луке. *Цв916 (I,322)*; И сушь кофейную отвеяв, Он оградится от забот Шестой главою от Матфея? *П927 (I,234)*

МАТЬ [женщина по отношению к своим детям] **МОЕЙ МАТЕРИ** *Загл. АБ898 (I,7)*; Ни верный друг, ни брат, ни мать Не знают друга, брата, сына, Одна лишь можешь ты понять Души неясную кручину. *АБ898 (I,327)*; **МОЕЙ МАТЕРИ** *Загл. АБ899 (I,31)*; **МОЕЙ МАТЕРИ** *Подзаг. АБ899 (I,421.1)*; Но я люблю стихи – и чувства нет святей: Так любит только мать, и лишь больных детей. *Анн900-е (80)*; И пусть докучливая мать Не будет наших разговоров Дозором поздним нарушать. *АБ900 (I,452)*; **МОЕЙ МАТЕРИ** *Загл. АБ903 (I,83)*; **МОЕЙ МАТЕРИ** *Загл. АБ904 (II,57)*; **МОЕЙ МАТЕРИ** *Загл. АБ905 (II,72)*; **СЫН И МАТЬ** *Загл. АБ906 (II,108)*; **МОЕЙ МАТЕРИ** *Подзаг. ib.*; В песнях матери оставленной Золотая радость есть: Только б он [сын] пришел прославленный, Только б радость перенести! *ib.*; В сердце матери оставленной Золотая радость есть: Вот он, сын мой, окровавленный! Только б радость перенести! *ib.*; Сын не забыл родную мать: Сын воротился умирать. *ib.*; **МОЕЙ МАТЕРИ** *Подзаг. АБ907 (II,261)*; Мать, что поют глухие струны? *АБ909 (III,103)*; Всё на земле умрет – и мать, и младость, Жена изменит и покинет друг. Но ты учись вкушать иную сладость, Глядись в холодный и полярный круг. *АБ909 (III,189)*; **МОЕЙ МАТЕРИ** *Подзаг. АБ910 (III,134)*; И слышу, мать мне рядом шепчет: «Мой сын, ты в жизни был силен: Нажми рукою свод покрепче, И камень будет отвален». *ib.*; «Нет, мать. Я задохнулся в гробе, И больше нет бывалых сил. Молитесь и просите обе, Чтоб ангел камень отвалил». *РП ib.*; **МОЕЙ МАТЕРИ** *Подзаг. АБ912 (III,35)*; Их звала ложь: обычаи страны, заветы матерей – Все-все похерьте. Народ богатырей Пусть станет снедью смерти. *Хл[912-13] (237)*; **МОЕЙ МАТЕРИ** *Подзаг. АБ914 (III,271)*; **МОЛИТВА МАТЕРИ** *Загл. Ес914 (I,103)*; По черным улицам белые матери / судорожно простерлись, как по гробу глазет. *М914 (36)*; Младший сын был ростом с пальчик, – Как тебя унять, Спи, мой тихий, спи, мой мальчик, Я дурная мать. *Ахм915 (168.1)*; Имя ребенка – Лев, Матери – Анна [Ахматова]. В имени его – гнев, В материнском – тишь. *Цв916 (I,305)*; Только знаю, только знаю – Шалой головой ручаюсь! – Что не мать – и не жена. *Цв919 (I,488.1)*; Пусть глубже, глуше что ни день я В пучине должен утопать, – К тебе, о золотая мать, прильну в минуту воскресенья! *Куз920 (225)*; Мерещится, что мать – не мать Что ты – не ты, что дом – чужбина. *П921 (I,202)*; **ПИСЬМО МАТЕРИ** *Загл. Ес924 (II,155)*; Ты жива еще, моя старушка? Жив и я. Привет тебе, привет! *ib.*; **ПИСЬМО ОТ МАТЕРИ** *Загл. Ес924 (II,211)*; Где за работой швея и мать – Басен и песен не занимать! *Цв924 (II,239)*; Я люблю тебя, как не полюбит Ни жена, ни мать, ни брат, ни ангел! – *РП Куз928 (317)*; **ПЛАЧ МАТЕРИ ПО НОВОБРАНЦУ** *Загл. Цв928 (II,272)*; К любим / чертям с матерями / катись / любая бумажка. / Но эту... / Я / достаю / из широких штанин / дублюкатом / бесценного груза. [о советском паспорте] *М929 (370)*; Стрекозю такую Родила ее мать Ранить сердце мужское, Женской лаской пленять. *П957 (II,113.2)*

МАТЬ [Мати Куз903, Куз909, Ес914, Ес916, Цв916, Цв918, Цв922, Ахм938; см. тж БОГОМАТЕРЬ, БОГОРОДИЦА, ДЕВА, МАДОННА, МАРИЯ, МАРИЯ-ДОЧЬ, МАТЕРЬ, МАТУШКА-ЗАСТУПНИЦА] Не рыдай Мене, Мати, во гробе зряще. *Энгрф.* [неточная цитата из канона на Великую Субботу] *Ахм938 (182.1)*; Хор ангелов великий час восславил, И небеса расплавились в огне. Отцу сказал: «Почто Меня оставил!» А Матери: «О, не рыдай Мене...» – *ib.*; Магдалина билась и рыдала. Ученик любимый камнем. А туда, где молча Мать стояла, Так никто взглянуть и не посмел. *ib.*

МАТЬ-ИСТОРИЯ Партия и Ленин – / близнецы-братья – / кто более / матери-истории ценен? *М924 (482)*

МАХАРЬ [нов.] Летавель могучей виданой, Этой безвестной и странной, Крылом белоснежные махари, Полета усталого знахари, Сияны веянами дахари. *Хл920-22 (486)*

МАХАТЬ О, Сад, Сад! <...> Где толстый блестящий морж машет <...> веерообразной ногой и после падает в воду, а когда он вскатывается снова на помост, на его жирном могучем теле показывается усатая, щетинистая, с гладким лбом голова Ницше. *Хл909,11 (185)*; А старый дед Смеясь, грохотал, как гром. И голубем синим / вечерний свет Махал ему в рот крылом. *Ес[915] (I,191)*; Где мой конь дохнул – родник не бьет, Где мой конь махнул – трава не растет. *Цв918 (I,418.3)*; Там меж листьев, меж домов там Машет галкою октябрь По каракулевым кофтам. *П919 (I,212.2)*; В серпня неделю машешь серпом, Гонишь густые колосья, Тучные гривы коней золотых, *Хл921 (159)*; В бурю, два буревестника, глашатая грозы. И машут и шумят крылами! Летят! Торопятся. Насквозь! Насквозь! Ныряют на дно души. [о глазах на иконе] *РП Хл921 (317)*

МАХАЯ Тебе о солнце не пропеть, В окошко не увидеть рая. Так мельница, крылом м., С земли не может улететь. *Ес918 (II,76)*

МАХНУТЬ Или м. на Воробьевы горы, Иль на трамвае охлестнуть Москву. *ОМ931 (182)*

МАЧТА Где б ты ни стал на корабле, У мачты иль кормила, Всегда служи своей земле: Она тебя вскормила. [посв. В. Хмара-Барщевскому] *Анн900-е (182.2)*; Не видать ни мачт, ни паруса, Что манил от снежных мест, И на дальнем храме безрадостно Догорел последний крест. *АБ907 (II,214)*

МАЧТА-НЕДОТРОГА [нов.] Ладья воздушная и м.-недотрога, Служа линейкою преемникам Петра, Он учит: красота – не прихоть полубога, А хищный глазомер простого столяра. *ОМ913 (88.1)*

МАЧТОВЫЙ Глядишь на лес и говорим: – Вот лес корабельный, м., *ОМ923 (146)*

МАША [персонаж стих.] Любите / и Машу, / и косы ейные. / Это / ваше / дело семейное. [обращ. к Ивану Молчанову] *Ирон. М927 (317)*

МАШИНА А человек? – Он жил безвольно: Не он – машины, города, «Жизнь» так бескровно и безбольно Пытала дух, как никогда... *АБ919 (III,304)*; Машину / души / с годами изнашиваешь. *М926 (246)*

МАШИНКА сердце – счетчик муки, М. для чудес... *Анн909 (96)*

МАЯК Уж открывает где-то Зеленый глаз м.. *Цв910 (I,138.2)*; Вон, точно карты, полукругом Расходятся огни. Гадай, дитя, по картам ночи, Где твой м.... *АБ912 (III,203)*; **МАЯК ЛЮБВИ** *Загл. Куз912 (107)*

МАЯКОВСКИЙ [Владимир Владимирович (1893-1930) – рус. поэт; см. тж ВЛАДИМ, ВЛАДИМИР, ВЛАДИМИЧ, ВОВА, ВОЛОДИМИР, ВЭ-ВЭ, ПО-МАЯКОВСКИ] В. В. Маяковскому *Посв. Куз917 (184)*; НЕОБЫЧАЙНОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ, БЫВШЕЕ С ВЛАДИМИРОМ МАЯКОВСКИМ ЛЕТОМ НА ДАЧЕ *Загл. М920 (86)*; МАЯКОВСКОМУ *Загл. Цв921 (II,54.2)*; МАЯКОВСКОМУ *Загл. П922 (I,534)*; Не остроглазья цветы. Это рок. Это рок. Вэ-Вэ, М.! – Я и ты, *Хл922 (171)*; Стоял – вспоминаю. / Был этот блеск. / И это / тогда / называлось Невою. / М а я к о в с к и й, «Человек» (13 лет работы, т. 2, стр. 77) *Энгрф. М923 (410)*; Мне мил стихов российский жар. Есть М., есть и кроме, Но он, их главный штабс-маяр, Поет о пробках в

Мосельпроме. *Ес924 (II,175)*; (Ощущения Владимира Маяковского) *Подзаг. М927 (277)*; «Революция не удалась... / за что боролись?...» / И свои 18 лет / под наган подставят – / и нет, / или горло / вплетят в коски. / И горюю я, / как поэт, / и ругаюсь, / как М.. *М927 (291)*; МАЯКОВСКОМУ *Загл. Цв930 (II,273.1)*; МАЯКОВСКИЙ В 1913 ГОДУ *Загл. Ахм940 (187.3)*

МАЯТА О тусклость мертвого заката, Неслышной жизни м., Роса цветов без аромата, Ночей бессонных духота. *Анн900-е (179.1)*

МАЯТНИК ТОСКА МАЯТНИКА *Загл. Анн900-е (123)*; Я счастлива жить образцово и просто: Как солнце – как м. – как календарь. *Цв918 (I,449.2)*

МАЯТЬСЯ Русь моя, жизнь моя, вместе ль нам м.? Царь, да Сибирь, да Ермак, да тюрьма! *АБ910 (III,259)*

МАЯЧИТЬ Тихое, долгое, красное зарево Каждую ночь над станом твоим... Что же маячишь ты, сонное марево? Вольным играешься духом моим? *АБ910 (III,259)*; В мир, где «Равенство!» вопят даже дети, Опоздавшие на дважды столетье, – Там маячили – дворянская спесь! – Мы такими же тенями, как здесь. [посв. А. А. Стаховичу] *Цв919 (I,467.1)*; Коммунизма / призрак / по Европе рыскал, / уходил / и вновь / маячил в отдалении... *Аллюз. М924 (473)*

МГА [обл.; то же, что мгла] Тут, точно дым и ливень, мга и гам, Улыбкою к улыбке, грива к гриве, Жемчужинами льнули к жемчугам. *П925-31 (I,358)*

МГЛА СИРЕНЕВАЯ МГЛА *Загл. Анн900-е (85.1)*; Наша улица снегами залегла, По снегам бежит сиреневая мгла. *ib.*; Я молил ее, сиреневую мглу: «Погости-побудь со мной в моем углу, Не мою тоску ты давнюю развей, Поделись со мной, желанная, своей!» *ib.*; Над твоей голубою дорогой Протянулась зловещая мгла. Но с глубокою верою в бога Мне и темная церковь светла. *АБ901 (I,112)*; Отошли облака и тревоги, Всё житейское – в сладостной мгле, Побежали святые дороги, Словно небо вернулось к земле. *АБ902 (I,201)*; Буду прежде думой болеть В непогодной полночной мгле, Но молитвенным миром гореть И таиться на этой земле. *АБ903 (I,84)*; Дай отдохнуть на уступе скалы! Дай расколото это зеркало мглы! Чтобы лохматые тролли, визжа, Вниз сорвались, как потоки дождя, *АБ906 (II,126)*; Наш путь – степной, наш путь – в тоске В твоей тоске, о, Русь! И даже мглы – ночной и зарубежной – Я не боюсь. *АБ908 (III,249)*; И мглою бед неотразимых Грядущий день заволокло. Вл. Соловьев *Эпгрф. АБ908 (III,252)*; Опять над полем Куликовым Взошла и расточилась мгла, И, словно облаком суровым, Грядущий день заволокло. *ib.*; Не запаливайте свечу Во церковной мгле. Вечной памяти не хочу На родной земле. *Цв916 (I,276.1)*; Ах, я счастлива, <...> Что тебя [Ахматову], чей голос – о глубь, о мгла! – Мне дыханье сузил, Я впервые именем назвала Царскосельской Музы. *Цв916 (I,303.2)*; Двадцать первое. Ночь. Понедельник. Очертанья столицы во мгле. Сочинил же какой-то бездельник, Что бывает любовь на земле. *Ахм917 (116.2)*; Мировое началось во мгле кочевье: Это бродят по ночной земле – деревья, Это бродят золотым вином – грозди, Это странствуют из дома в дом – звезды, *Цв917 (I,331.2)*; Двадцатый век... Еще бездомней, Еще страшнее жизни мгла (Еще чернее и огромней Тень Люциферова крыла). *АБ919 (III,305)*; Через мглу короткой ночи Глаз надвинулись потопа. *Хл922 (178)*; В голове болотный бродит омут, И на сердце изморозь и мгла: *Ес925 (III,75)*; И в лабиринте влажного распева Такая душная стрекочет мгла, Как будто в гости водяная дева К часовщику подземному пришла. *ОМ930 (165.1)*; Стенобитную твердь я ловлю – И под каждым ударом тарана Осыпаются звезды без глаз: Той же росписи новые раны – Неоконченной вечности мгла... *ОМ937 (247.3)*; Мело, мело по всей земле Во все пределы. Свеча горела на столе, Свеча горела. <...> И все терялось в снежной мгле, Седой и белой. Свеча горела на столе, Свеча горела. *П946 (III,526)*

МГЛИСТЫЙ В час полночной темноты – М. мрак и камней гряда, В них горишь алмазом ты. *АБ901 (I,116)*; Женщина, в тайнах, как в шаялах, ширишься, В шаялах, как в тайнах, длишься. Отъединенная – как счастливица – Ель на вершине мглистой. *Цв924 (II,240.1)*

МГЛЯНОСТЬ [нов.] [Вселенничи (*играя*):] Крылом вселенным овевала И в тихую м. растаяла. Вселенницей-слезичей сеяла И душу прекрасным измаяла. *РП Хл908 (381)*

МГНОВЕННОЕ [субст. прил.] Но если ты мгновенным озабочен – Твой жребий страшен и твой дом непрочен! *ОМ912 (80.1)*

МГНОВЕННЫЙ Вечною юною страстью, Пламенем жарким кипеть, Верить мгновенному счастью, И о былом не жалеть! *АБ899 (I,408.2)*; Так мгновенные созданья Поэтической мечты Исчезают от дыханья Посторонней суеты. *Баратынский Эпгрф. АБ900 (I,463.1)*; И невозможное возможно, Дорога долгая легка, Когда блеснет в дали дорожной М. взор из-под платка, Когда звучит тоской острой Глухая песня ямщика!.. *АБ908 (III,254)*; Я пою навстречу тучам Сном мгновенным, сном летучим, Именуяте жизни зелье, Жизни тесна, низка келья. *РП Хл909 (392)*; Так, значит, и впрямь Всю жизнь удаляется, а не длится Любовь, удивленья мгновенная дань? *П916,28 (I,103)*; Для твердой записи мгновенной, Меняю шум на пенье стрел, Меняю строй на стрепет гневный. *ОМ923,37 (149)*; Какой же выкуп заплатить За ученичество вселенной, Чтоб горный грифель очинить Для твердой записи мгновенной. *ОМ923 (382)*

МГНОВЕНЬЕ Ужели всё, и даже жизнь моя – Одни мгновенья долгой кары? *АБ899 (I,24)*; Живут любовью без забвенья Незаполнимые мгновенья... *Анн900-е (74.1)*; Я не искал в цветущие мгновенья Твоих, Кассандра, губ, твоих, Кассандра, глаз, [рфм.: бденье] *ОМ915 (375.1)*

МЕБЛИРОВАННЫЙ Уже выгоняет выжлятник-пожар Линеек раскидистых стайку, Несется земля – м. шар, – И зеркало корчит всезнайку. *ОМ935 (219.1)*

МЕБЕЛЬ [в мебелиях М927] Красную м., отраду детей, Мама в чехлы одевает... *Цв911 (I,154.1)*; На мебели, на горах книг Пыль стлалась серыми слоями; *АБ919 (III,336)*; И долго / длилось / это молчанье, / молчанье надежд / и молчанье отчаянья. А В Зимнем, / в мягких мебелиях / с бронзовыми выкрутами, / сидят / министры / в меди блях, / и пахнет / гладко выбритыми. [здесь: *прост.*] *М927 (539)*; Мне / и рубля / не накопили строчки, / краснодеревщики / не слали м. на дом. *М929-30 (600)*; Крыши зданий и яблони в крепе Были белы, как м. в чехлах. *П943 (II,544.1)*

МЁД Золотистого меда струя из бутылки текла Так тягуче и долго, *ОМ917 (116.1)*; Там, где мед – там и жало Там, где смерть – там и смелость. Как встречалось – не знала, А уж так: встрелось – спелось. *Цв918 (I,423.1)*; О, где же вы, святые острова, Где не едят надломленного хлеба, Где только мед, вино и молоко, *ОМ919 (125.1)*; Вкушаем вечной жизни мед. Пленительны и поднозвучны, Текут родимые слова... Как наши выдумки докучны И новизна как не нова! *Куз921 (204)*; Привольем пахнет дикий мед, Пыль – солнечным лучом, Фиалкою – девичий рот, А золото – ничем. *Ахм933 (I,180.1)*; Уходи опять в ночные чаши, Там поэт бродяга-соловей, Слаще меда, земляники слаще, Даже слаще ревности моей. *Ахм956-63 (340.3)*

МЕДВЕДИЦА Нагадала Большая М., Да колдунья, морозная дочь, Что в очах твоих, красная девица, На челе твоём, синяя ночь. *АБ902 (I,523.3)*

МЕДВЕДЬ О, Сад, Сад! <...> Где медведи проворно влезают наверх и смотрят вниз, ожидая приказания сторожа. // Где нетопыри висят опрокинуто, подобно сердцу современного русского. *Хл909,11 (185)*

МЕДВЕДЬИНСКИЙ [нов.] С борта / звездолетом / медведьинским братом / горланю стихи мирозданию в шум. / Скоро! / Скоро! / Скоро! / В пространство! / Пристальной! *М923 (445)*

МЕДВЕДЬ-КОММУНИСТ [нов.] Чтобы с полюсов / по всем жильям / лаву раскатил, горящ и каменист, / так хотел бы разрыдаться я, / м.-коммунист. *М923 (446)*

МЕДВЕЖИЙ Ветер лапою медвежьей Нас голубит, гладит, нежит. *Хл921 (129)*; Шарапай! И, простодушный, медвежьею лапой Лапай и цапай Девичью тень. *Хл921 (159)*

МЕДЛЕНЕН Дней бык пег. Медленна лет арба. Наш бог бег. Сердце наш барабан. *М917 (72.2)*

МЕДЛЕННЕЙ Мы двинемся / во сто раз м., / зато / в миллион / прочней и крепче. *М924 (507)*

МЕДЛЕННО Священнодействовал базальтовый монгол, И таял м. таинственный глагол В капризно созданном среди музея храме, *Анн900-е (127)*; Я м. сходил с ума У двери той, которой жажду. Весенний день сменяла тьма, И только разжигала жажду. *АБ902 (I,181)*; Над частым тыном солнце зреет, И м. и верно греет Долину райского вина. *АБ907 (II,261)*; Тихим вечером, м. тающим, <...> Хорошо над костром догорающим Говорить о закате стихи; *Цв908 (I,11)*; Зачем обманчивая лупа Показывает бурей гладь? Зачем так м. и скупно Вы принуждаете желать? *Куз910 (93)*; Я сам родился ведь на Волге, <...> Где все сияет, все цветет, Где Волга м. и пенно К морям далеким путь ведет. *Куз916 (178)*; Всю меня – с зеленью – Тех – дрем – Тихо и м. Съел – дом. *Цв928 (II,269.2)*

МЕДЛЕННЫЙ ТОСКА МЕДЛЕННЫХ КАПЕЛЬ *Загл. Анн900-е (149.1)*; Жизнь медленная шла, как старая гадалка, Таинственно шепча забытые слова. *АБ902 (I,178)*; М. дождик идет и идет, Золото мочит кудрей. Девочка тихо стоит у дверей, Девочка ждет. *Цв910 (I,139)*; И м. день, как в соломе проснувшийся вол, На стогнах, шершавых от долгого сна, шевелится. *ОМ920 (133)*; И парус м., что облаком продолжен, Я с вами разлучен, вас оценив едва: Длинней органных фуг – горька морей трава, Ложноволосая – и пахнет долгой ложью. *ОМ937 (238.2)*; Свидетель м. труда, борьбы и жатвы, *ОМ937 (311)*

МЕДЛИТЕЛЬНО Жар юности простыл – и вот Тщета святых воспоминаний Пред ним м. встает. *АБ915 (III,53)*

МЕДЛИТЬ Девочку в деве шадя, с объяснениями юноша медлил И через семьдесят лет молвил старухе: люблю. *Шутл. ОМ937 (364.2)*; Мальчика в муже шадя, негодуя, медлила дева И через семьдесят лет плюнула старцу в лицо. *Шутл. ib.*

МЕДНОВСКИПАЮЩИЙ [нов.] Медновскипающие табуны – В благовест мы – как в битву! *Цв921 (II,76)*

МЕДНОГЛАГОЛЫЙ [нов.] Давно ль Москва в свои кремли Ее [смерть] звала медноглаголым гулом. *Хл912-13 (237)*

МЕДНОГОЛОСИНА [нов.] Вдруг прожектор, вздев на нос очки, / впился в спину миноносочки. / Как взрвет м.: / «Р-р-р-астакая миноносина!» *М915 (42)*

МЕДНОГОЛОСЫЙ [нов.] Манят, утесы, Думаешь, славы М. Зов его – в гущу, Грудью на копыя? *Цв921 (II,27)*

МЕДНОГОРЛЫЙ [нов.] Долг наш – / реветь / медногорлой сиреной / в тумане мешанья, / у бурь в кипеньи. *М926 (246)*; Нет, / свои, / баррикадные звуки / нашел / гудков / м. оркестр. *М926 (254)*

МЕДНОЛАЮЩИЙ [нов.] Плач досаден. Не славят музы голос бед. Из меднолающих громадин Салют последний даден, даден. *Ес924 (III,141)*

МЕДНОРОЖИЙ [нов.] А когда геликон – / м., / потный, / крикнул: / «Дура, / плакса, / вытри!» – / я встал, / шатаясь полез через ноты, / сгибающиеся под ужасом пюпитры, *М914 (37)*

МЕДНОХВОЙНЫЙ [нов.] А посреди толпы, задумчивый, брадатый, Уже стоял гравер – друг меднохвойных доск, Трехъярой окисью облитых в лоск покатый, Накатом истины сияющих сквозь воск. *ОМ934 (209.2)*

МЕДНЫЙ [М. Всадник; памятник Петру I в Петербурге] Кто, скажите, мне сознание Виноградом замутит, Если явь – Петра создашь, М. всадник и гранит? *ОМ913 (85.2)*; Чертежный рейсфедер Всадника медного От всадника – ветер Морей унаследовал. *П915 (I,69.2)*

МЕДНЫЙ В аллее колокольчик м., говор, нежный взгляд – *ОМ913 (290.2)*; Полюбил хороший – вредную: Золотой – полушку медную. *Цв918 (I,402.2)*; А голос Ганга с пляской Конго Сливают м. говор гонга. *Хл919-20-22 (469)*

МЕДОВЕЕ [нов.] Цветы вели бои, воздушные бои пыльной, Сражались пальбою пушечных запахов, Бились битвами запахов: Кто м. – будет тот победитель. *Хл921 (135)*

МЕДОВЕТЬ [нов.] Потом, / извертясь вопросительным знаком, / хозяин полглаза просунул: / – Однако! / Маяковский! / Хорош медведь! – / Пошел хозяин любезностями м.: / – Пожалуйста! / Прошу-с. *М923 (429)*

МЕДОВЫЙ Ой, цветики садовые, Да некому полить! Ой, прянички медовые! Да с кем же вас делить? *НАР Анн900-е (71.1)*

МЕДУЗА И заплывали в бухту медузы, Словно звезды, упавшие за ночь, Глубоко под водой голубели. *Ахм914 (264)*

МЕДУНИЦА В беременном глубоком будущем Жужжит большая м.. [рфм. к оледенится] *ОМ923 (306)*

МЕДЬ Желаний медь, железо воль, воитель, Ты все в мече своем сковал, *Куз908 (138)*; Не нам гадать о греческом Эребе, Для женщин воск, что для мужчин медь. Нам только в битвах выпадает жребий, А им дано гадая умереть. *ОМ918 (124)*; В глазах бурлят луга, как медь В отеках белого каленя. *П918 (I,256)*; Тише! тише! Господи Иисусе! Коням – бег, героям – медь. *Куз922 (272)*; Довольно скорбеть! Довольно! И время тебе подсмотреть, Что яблоне тоже больно Терять своих листьев медь. *Ес925 (III,64)*; А в Зимнем, / в мягких мебелиях / с бронзовыми выкрутами, / сидят / министры / в меди блях, / и пахнет / гладко выбритыми. *М927 (539)*; Не наши – / которые / времени в зад / уперли / лбов / медь; / быть коммунистом – / значит дерзать, / думать, / хотеть, / сметь. *М928 (322)*

МЕЖ И ложится упорная гневность У меня меж бровей на челе: Она жжет меня, черная ревность По твоей незнакомой земле. *АБ910 (III,163)*; Опять Христос меж нас, – Победными стихирами Гремит воскресный глас. *Куз910 (124)*; Меж стволов снуют автомобили, – Золотые майские жуки. *Цв911 (I,162.1)*; ...Так, руки заложив в карманы, Стою. Меж нами океан. Над городом – туман, туман. *Цв917 (I,366.2)*; Непонятен мне герб, И не страшен мне гроб. Меж вельмож и рабов, Меж горбов и гербов, Землю роющих лбов – Я – из рода дубов. *Цв918 (I,422.2)*; Там меж листьев, меж домов там Машет галкою октябрь По каракулевым кофтам. *П919 (I,212.2)*; Мальтийского Ордена Рыцарь – Георгий, Меж спящими – бдящий. Мальтийского Ордена Рыцарь – Георгий, На жен не глядящий... *Цв921 (II,43.1)*; В траве, меж диких балзаминов, Ромашек и лесных купав, Лежим мы, руки запрокинув И к небу головы задрав. *П941 (II,23)*

МЕЖА И, как в неслыханную веру, Я в эту ночь перехожу, Где тополь обветшал-серый Завесил лунную между, *П912,28 (I,48)*; Обведите свой дом – межой, Да не внидет в него – Чужой. *Цв918 (I,407.2)*

МЕЖДОМЕТЬЕ О ветер, Щадающий из связей на свете Одни междометья! Ты носишь бушующей гладью: «Потомства и памяти ради Ни пяди обратно! Клянись!» *П926-27 (I,309)*

МЕЖДУ М. страданиями земными Одна земная благодать: Живя заботами чужими, Своих не видеть и не знать. *АБ899 (I,402.1)*; М. старых желтых стен, Доживая горький плен, Содрогается опалый Шар на нитке, темно-алый, М. старых желтых стен! *Анн900-е (130)*; Я – есмь. Ты – будешь. М. нами – бездна. Я пью. Ты жаждешь. *Цв918 (I,406.3)*; Край один – / я в моей комнате, / ты [Л. Брик] в своей комнате – край другой. / А м. – / такая, / какая не снится, / какая-то гордая белой обновой, / через вселенную / легла Мясницкая / миниатюрой кости слоновой. *М923 (414)*; Мост, ты – как страсть: Условность: сплошное м.. Гнезжусь: тепло, Ребро – потому и льну так. *Цв924 (III,40)*; А мне от куста – тишины: Той, – м. молчаньем и речью. Той, – можешь – ничем, можешь – всем Назвать: глубока, неизбывна. *Цв934 (II,318)*

МЕЖДУНАРОДНЫЙ О, Сад, Сад! <...>// Где чайки с длинным клювом и холодным голубым, точно окруженным очками, оком имеют вид международных дельцов, *Хл909,11 (185)*

МЕЖПРОСТРАНСТВЕННЫЙ [нов.] И – не скажу, чтоб сладкими – Паузами: пересадками С местного в м. – *Цв927 (III,142)*

МЕЗОНИН Дом с мезонином Немного присел на фасад. Волнующе пахнет жасмином Плетневый его палисад. *Ес925 (III,193)*

МЕЙЕРХОЛЬДЫ [В. Э. Мейерхольд (Всеволод Эмильевич (1874-1940) – режиссер и актер, нар. артист) и его жена З. Н. Райх (Зинаида Николаевна (1894-1939) – актриса)] МЕЙЕРХОЛЬДАМ *Загл. П928 (I,230)*

МЕКСИКА МЕКСИКА *Загл. М925 (195)*; МЕКСИКА – НЬЮ-ЙОРК *Загл. М926 (205)*

МЕКСИКАНСКИЙ Стоит / только / вспомнить это диво, / раздирает / рот / зевота / шире Мексиканского залива. *M925 (170)*

МЕЛ – Прекратите! / Бросьте! / Вы в своем уме ли? / Дать, / чтоб щеки / заливал / смертельный мел?! / Вы ж / такое / загигать умели, / что другой / на свете / не умел. [посв. памяти С. А. Есенина] *M926 (238)*

МЕЛАНХОЛИШКА [нов.] Нет, / не навязусь в меланхолишке черной, / да и разговаривать не хочется / ни с кем. *M924 (123)*

МЕЛКИЙ Сухие жалобы кропят, как дождик м.. *OM920 (130.1)*; **МЕЛКАЯ ФИЛОСОФИЯ НА ГЛУБОКИХ МЕСТАХ** *Загл. M925 (176)*

МЕЛКО М., м., как из сита, В тарантас дождит туман, *Ann900-е (124)*

МЕЛКОВОДНЫЙ Многодольную голь колоколен М. несет мельхиор. *P914 (I,507)*

МЕЛКОКУДРЫЙ Ты телом юн, а сердцем стар. С черно-синей ночью глаз И мелкокудрым златом влас? *Xл911 (193)*

МЕЛКОЛЕСЬЕ Там, как прежде, при нас, напролом Совершало подъем м., Попирая гнилой бурелом. *P931 (I,408)*

МЕЛОДИЯ МЕЛОДИЯ ДЛЯ АРФЫ *Подзаг. Ann900-е (189.1)*; Так начинают. Года в два От мамки рвутся в тьму мелодий, Щебечут, свишут, – а слова Являются о третьем годе. *P921 (I,202)*

МЕЛОЧИННЫЙ [нов.] Все, / что в нас / ушедшим рабым вбито, / все, / что мелочинным роem / оседало / и осело бытом / даже в нашем / краснофлагом строе. *M923 (446)*

МЕЛОЧИШКА И ищешь / мелочишку суффиксов и флексий / в пустующей кассе / склонений / и спряжений. *M926 (246)*

МЕЛОЧНЫЙ Люблю я страсти легкий пламень Средь наших мелочных забот, – Он – как в кольце бесценный камень, Как древа жизни дивный плод... *AB912 (III,366.4)*

МЕЛОЧЬ Зато как мы, поэты, ценим Жизнь в мимолетных мелочах! *AB909 (III,115)*; Теперь из некоторой дали Не видишь пошлых мелочей. Забылся трафарет речей, И время сгладило детали, А мелочи преобладали. *P923,28 (I,275), cp. (561)*; Безмолвный говор мелочей. *IT925 (I,544)*; Море! прекрасная мельничиха, Место, где на мели М. – и нас смели! *Цв926 (III,109)*

МЕЛХОЛА [библ.; дочь царя Саула] МЕЛХОЛА *Загл. Ахм922 (148)*; Но Давида полюбила... дочь Саула, М.. // Саул думал: отдам ее за него, и она будет ему сестью. *Первая книга Царств Энгрф. ib.*; А царская дочка глядит на певца, Ей песен не нужно, не нужно венца, В душе ее скорбь и обида, Но хочет М. – Давида. *ib.*

МЕЛЬ Барка жизни встала На большой мели. *AB905 (II,161)*; Ты, кормщик опытный, в уме ли? Волненью предан и тоске, Гадаешь омути и мели Проплыть, как мальчик, на доске! *Куз910 (93)*

МЕЛЬКАТЬ И тайный образ мне мелькает, И богохульствует, и сам себя клянет, И угли ревности глотает. *OM920 (136.2)*; как с того света (Тень чего-то мелькнула где-то), *Ахм940-60 (283)*

МЕЛЬКНУВШИЙ Жизнь, как легкий из ноздрей дымок, Голубок, Вдали м.. *Куз918 (214)*

МЕЛЬНИЦА МЕЛЬНИЦЫ *Загл. P915,28 (I,98)*; И над кишеньем всех естеств, Согбенных бременем налива, Костлявой мельницы крестец, Как крепость, высится ворчливо. *ib.*; Тебе о солнце не пропеть, В окошко не увидеть рая. Так м., крылом махая, С земли не может улететь. *Ес918 (II,76)*; Шумела м., и в песнях урагана Смяется музыки голубоглазый хмель! [о песнях Шуберта] *OM918 (119)*; И только гулкий голос выпит Мычит на мельнице, как вол. *Xл919,21 (263)*; Утехой тайной сердце тешит Усталой мельницы глагол, *ib.*; Ты, м., стучи, стучи, – Перемели в муку мечи! *Куз922 (246)*; Кого позвать мне? С кем мне поделиться Той грустной радостью, что я остался жив? Здесь даже м. – бревенчатая птица С крылом единственным – стоит, глаза смежив. *Ес924 (II,168)*; Душа моя, скудельница, Все виденное здесь, Перемолов, как м., Ты превратила в смесь. *P956 (II,75)*

МЕЛЬНИЧИХА Море! прекрасная м., Место, где на мели Мелочь – и нас смели! *Цв926 (III,109)*

МЕЛЬПОМЕНА И словно из столетней летаргии Очнувшийся сосед мне говорит: – Измученный безумством Мельпомены, Я в этой жизни жажду только мира; *OM915 (106)*

МЕЛЬТЕША Как один, заглянули мы вниз. М., точно чернь на эфесе, В глубине шевелился Тифлис. *P931 (I,408)*

МЕЛЬХИОР МЕЛЬХИОР *Загл. P914 (I,507)*; Многодольную голь колоколен Мелководный несет м.. *ib.*

МЕМБРАНА В городе – говор мембран, Шарканье клумб и кукол. *P917 (I,160)*

МЕНА Пусть злословит злой глупец: нам пристала взглядов мена. *Куз908 (131)*

МЕНДЕЛЕЕВ [Иван Дмитриевич (1883-1936) – старший сын Д. И. Менделеева, физик и метеоролог, брат жены А. А. Блока – Л. Д. Менделеевой-Блок (1881-1939)] *И. Д. Менделееву Посв. AB903 (I,538.2)*

МЕНЕЛАЙ – М., о М.! / не знать бы тебе Елены, / рыжей жены! *РП Куз917 (184)*

МЕРЕН Солнце сходит на запад. Молчанье. Задремала моя суета. Окружающих мерно дыханье. Впереди – огневая черта. *AB904 (I,317.2)*

МЕНТОЛОВЫЙ – Нет, не мигрень, – но подай карандаш м., – Ни поволоки искусства, ни красок пространства веселого! *OM931 (175.1)*; [Нет, не мигрень, – но подай карандаш м. Да коктейбельского горького чобру пучок положи мне под голову <...>] *OM931 (394.1)*;); [Нет, не мигрень, – но подай карандаш ментоловый Да коктейбельского горького чобру пучок положи мне под голову [стих.-вар.] *OM931 (394.2)*

МЕНЬШИЙ Счастлив тем, что целовал я женщин, Мял цветы, валялся на траве И зверье, как братьев наших меньших, Никогда не бил по голове. *Ес924 (II,157)*

МЕРА О, нет! Горящей жизни меру Не нам познать и разгадать. *AB899 (I,428.2)*; Узнай, по крайней мере, звуки, Бывало, милые тебе. *Пушкин Энгрф. Ахм914-19 (I,123)*; Есть иволги в лесах, и гласных долгота В тонических стихах единственная мера, Но только раз в году бывает разлита В природе длительность, как в метрике Гомера. *OM914 (95.1)*; Но ты, художник, твердо веруй В начала и концы. <...> Тебе дано бесстрастной мерой Измерить все, что видишь ты. *AB919 (III,301)*; И будем мы судимы – знай Одною мерою. И будет нам обоим – Рай, В который – верую. *Цв920 (I,569)*; Зане свободен раб, преодолевший страх, И сохранилось свыше меры В прохладных житницах в глубоких закромах Зерно глубокой, полной веры. *OM921,22 (137)*; Это век волну колышет Человеческой тоской, И в траве ГАДЮКА дышит Мерой века золотой. *OM922 (145)*; Если ж / с часами плохо, / мала / календарная мера, / мы говорим – / «эпоха», / мы говорим – / «эра». *M924 (453)*; «Пушкин – тога, Пушкин – схема, Пушкин – мера, Пушкин – грань...» Пушкин, Пушкин, Пушкин – имя Благородное – как брань *РП Цв931 (II,281)*; Поэзия, не поступайся ширью. Храни живую точность: точность тайн. Не занимайся точками в пунктире И зерен в мере хлеба не считай. *P925-31 (I,365)*

МЕРЕЩИТЬСЯ На небесах горят Ее престолы, Их на земле не суетны лучи. Ее блаженств громовые глаголы Для слуха чуткого мерещатся в ночи. *AB902 (I,486.2)*; Все мерещатся мне дивные Темных глаз твоих круги. – Мы с тобою – неразрывные, Неразрывные враги. *Цв917 (I,367.2)*; Мерещится, что мать – не мать Что ты – не ты, что дом – чужбина. *P921 (I,202)*

МЕРЕЩЬ [нов.] Как в церковь / идет / помешавшийся верующий, / как в скит / удаляется, / строг и прост, – / так я / в вечерней / сереющей мерещи / вхожу, / смиренный, на Бруклинский мост. *M925 (228)*

МЁРЗЛЫЙ В плетенку рогожи глядели колючие звезды, И били вразрядку копыта по клавишам мерзлым. *OM925 (158)*; Во льду река и м. тальник, А поперек, на голый лед, Как зеркало на подзеркальник, Поставлен черный небосвод. *P944 (II,26)*

МЁРЗНУТЬ И снег кругом горел и мерз Артериями сонных пятен *P925 (I,263)*; Землю, / где воздух / как сладкий морс, / бросишь / и мчишь, колеся, – / но землю / с которою / вместе мерз, / вовек / разлюбить нельзя. *M927 (567)*

МЕРИТЬ – Месяц! месяц! так открыто Черной тени ты не мерь! Пусть зарыто, – не забыто... Никогда или теперь. *Ann900-е (187.2)*; Белый, как белая птица, далёко Мерит и выси и глуби – *AB904 (II,56)*; Уступами террас Из выходящих глициний Я мерил ваш рассказ И слушал, рот разиня. *P936 (II,16.2)*

МЕРКУРИЙ [*тж.* назв.; в др.-рим. мифологии – бог торговли, покровитель путешественников; планета солнечной системы] СРЕДА (Меркурий) *Подзаг. Куз925 (304)*

МЕРНО Его движенья были верны, И голос был суров, И борода качалась м. В такт запыленных слов. *АБ905 (II,172)*; Сердце бьется ровно, м.. Что мне долгие года! Ведь под аркой на Галерной Наши тени навсегда. *Ахм913 (72.2)*

МЕРНЫЙ Дети – это вечер, вечер на диване, Сквозь окно, в тумане, блестя фонарей, М. голос сказки о царе Салтане, О русалках-сестрах сказочных морей. *Цв908 (I,13.1)*; Сугробы народов метем, Волнуем, волны наводим и рябь, И мерную зыбь на глади столетий. *РП Хл920-22 (495)*

МЁРТВ На встречных женщин – тех, живых, счастливых, – Горжусь, как смотришь, и ловлю слова: – Собирище самозванок! Все мертвы вы! Она одна жива! *Цв919 (I,481)*; И люди были тверды, как утесы, И лица были мертвы, как клише. // И лысы голоса. *П925-31 (I,368)*

МЕРТВЕЦ Предоставьте мертвым погребать мертвецов. (*Евангелье*) *Эгрф. АБ902 (I,518.2)*; Он не властен придти: Он в могилу зарыт, он м.. (*Вальтер Скотт*) *Эгрф. ib.*; Как тяжело мертвецу среди людей Живым и страстным притворяться! *АБ912 (III,36)*; Петербург! у меня еще есть адреса, По которым найду мертвецов голоса. *ОМ930 (168.2)*

МЕРТВЕЦОВ [*нов.; прил. к* МЕРТВЕЦ] Драгоценные куклы С Оперá и Мадлэн, Вам бы тихие туфли Мертвецовы – взамен Лакированных лодок. *Цв931 (II,292)*

МЕРТВИЗНА [*нов.*] душ / не смущу / мертвизной, – *М927 (588)*

МЁРТВОСТЬ [*нов.*] А за морями – / тополя / возносят в небо м.. *М923 (433)*

МЁРТВО-ТАЛЫЙ [*нов.*] И налип на шпалы Иней м.-талый. Уж туда ль зашел ты, Паровик усталый? *Анн906 (94.2)*

МЁРТВЫЙ О тусклость мертвого заката, Неслышной жизни маята, Роса цветов без аромата, Ночей бессонных духота. *Анн900-е (179.1)*; Уж вот они, снежные дымы, С них глаз я свести не могу: Сейчас разминуться должны мы На белом, но мертвом снегу. *Анн900-е (197)*; М. голос вьюги снежной Посетит меня. *АБ901 (I,483.1)*; Кто там встанет с мертвым глазом И серебряным мечом? Невидимкам черномазым Кто там будет трубачом? *АБ905 (II,60)*; Ночью слышат стонущие жалобы Мертвые, немые образа... Я иного, верно, пожелала бы, Если б не змеиные глаза. *Ахм910 (306.3)*; Она с неясным словарем Прекрасных жалоб и молений Сойдет со мной, без царств царем, В чертоги мертвых поколений. *РП Хл911-12 (206)*; Что жалобы скрипок, что ночи, как мед, Что мертвые статуи в парке? *Цв911 (I,165.2)*; И глаз новолуния страшно косится / на м. кулак с зажатой обоймой. *М914 (36)*; В городе райского ключаря [апостола Петра], В городе мертвого царя. *Эгрф. Ахм916 (353.1)*; На груди у меня – мертвой грудью – Целый город, сошедший с ума! *Цв917 (I,368.1)*; И за тебя я пью, – За ложь меня предавших губ, За м. холод глаз, За то, что мир жесток и груб, За то, что бог не спас. *Ахм934 (187.3)*; Скольжу к обледелой водокачке, И, спотыкаясь, м. воздух ем, И разлетаются грачи в горячке, *ОМ937 (236.2)*; Не дари, не дари, не дари мне Диадему с мертвого лба. Скоро мне нужна будет лира, Но Софокла уже, не Шекспира. *Ахм940-60 (293.2)*; Не страшно под пулями мертвыми лечь, Не горько остаться без крова, – И мы сохраним тебя, русская речь, Великое русское слово. *Ахм942 (199.2)*; Светает – это Страшный суд. И встреча горестней разлуки. Там мертвой славе отдадут Меня – твои живые руки. *Ахм964 (343)*

МЁРТВЫЙ [*субст. прил.*] Предоставьте мертвым погребать мертвецов. (*Евангелье*) *Эгрф. АБ902 (I,518.2)*; Жить – так жить, любить – так уж влюбляться. В лунном золоте целуйся и гуляй, Если ж хочешь мертвым поклоняться, То живых тем сном не отравляй. *Ес925 (III,20)*; И ленинградцы вновь идут сквозь дым рядами – Живые с мертвыми: для славы мертвых нет. *Ахм942 (201.2)*; ВЕНОК МЕРТВЫМ *Загл. Ахм945 (243.1)*

МЕРТВЯЩИЙ Чей м., помертвелый лик / в косматых горбах, из плоской вздыбившихся седины, / вижу? / Горгона, Горгона, [о море] *Куз917 (184)*

МЕРЦАНЬЕ Там жду я Прекрасной Дамы В мерцаньи красных лампад. *АБ902 (I,232)*; Они идут – туманные С мерцаньями в глазах. *АБ902 (I,504)*; Темно горит еще бесстрастный взгляд [царевича Димитрия], Как будто в нем не навсегда потухло М. заалтарное лампад. *Куз916 (179)*

МЕРЦАТЬ И долго, долго из тумана Копье мерцало за холмом. *АБ907 (II,333.1)*

МЕРЦАЮЩИЙ С мерцающих строк бытия Ловлю я забытую фразу... *Анн900-е (154.2)*; О, разговор невинный и лукавый, Гадалкою развернутых страниц Я в глубь смотрел, смущенный и цекавый, В глубь пламени мерцающих зениц. *Хл913 (84)*; Иль ящерицы теменной глазок, Монастыри улиток и створчаток, Мерцающих ресничек говорок. *ОМ932-34 (201.3)*

МЕРЯТЬСЯ Ни в чем не меряйся с врагом, Его пример не годен. *П941 (II,153)*

МЕСИВО Не здесь, где спрошено, Там, где отвечено. Не здесь, где крошева Промеж – и месива Смерть – червоточиной, *Цв922 (II,101)*

МЕСИТЬ Да, для нас это грязь на калошах, Да, для нас это хруст на зубах. И мы мелем, и месим, и крошим Тот ни в чем не замешанный прах. *Ахм961 (251.1)*

МЕССА БУДДИЙСКАЯ МЕССА В ПАРИЖЕ *Загл. Анн900-е (127)*; Вернувшись внутрь, он заиграл Не чью-нибудь чужую пьесу, Но собственную мысль, хорал, Гуденье мессы, шелест леса. *П956 (II,104)*

МЕССИЯ Черный уголь – подземный м., Черный уголь – здесь царь и жених, Но не страшен, невеста, Россия, Голос каменных песен твоих! *АБ913 (III,268)*

МЕСТИ И поезд метет по перронам Глухой многогорбой пургой. *П913,28 (I,55)*; Сугробы народов метем, Волнуем, волны наводим и рябь, И мерную зыбь на глади столетий. *РП Хл920-22 (495)*; Мело, мело по всей земле Во все пределы. Свеча горела на столе, Свеча горела. *П946 (III,526)*; Мело весь месяц в феврале, И то и дело Свеча горела на столе, Свеча горела. *ib.*

МЕСТНОСТЬ По той же дороге чрез эту же м. Шло несколько ангелов в гуще толпы. [о ночи Рождества] *П947 (III,530)*

МЕСТО Над зыбью самых глубоких мест Плывет один неподвижный крест. *АБ905 (II,63)*; Не видать ни мачт, ни паруса, Что манил от снежных мест, И на дальнем храме безрадостно Догорел последний крест. *АБ907 (II,214)*; Пусть имена цветущих городов Ласкают слух значительностью брэнной. Не город Рим живет среди веков, А м. человека во вселенной! *ОМ914 (96.3)*; Болотная русалка, Хозяйка этих мест, Глядит, вздыхая жалко, На колокольный крест. *Ахм917 (132.2)*; Плоше досок в воде – духота. Небосвод завалился ольхою. Этим звездам к лицу б хохотать, Ан вселенная – м. глухое. *П917 (I,134.1)*; О м. свиданья малины с грозой, Где, в тучи рогами лишайника тычась, Горят, одуряя наш мозг молодой, Лиловые топи угасших язычеств! *П917 (I,207)*; ВЕСЕЛОЕ МЕСТО *Подзаг. Хл920-22 (503)*; Участок – великая вещь! Это – м. свиданья Меня и государства.

Государство напоминает, Что оно все еще существует! *Хл922 (177)*; НОЧНЫЕ МЕСТА *Загл. Цв923 (II,229.2)*; Темнейшее из ночных Мест: мост. – Устами в уста! Неужели ж нам свой крест Тащить в дурные места, Туда: в веселящий газ Глаз, газа... В платный Содом? На койку, где все до нас! *ib.*; (Вернейшее из ночных Мест – смерть!) Платных тесно Ночных – блаже вода! *ib.*; До енисейских мест / Шесть тысяч один / Сугроб. *Ес924 (III,165)*; Жизнь – это м., где жить нельзя: *Цв924 (III,47)*; МЕЛКАЯ ФИЛОСОФИЯ НА ГЛУБОКИХ МЕСТАХ *Загл. М925 (176)*; коммуна – / это м., / где исчезнут чиновники / и где будет / много / стихов и песен. *М926 (256)*; М. лобное – / для голов / ужасно неудобное. *М927 (588)*; Напрасно в дни великого совета, Где высшей страсти отданы места, Оставлена вакансия поэта: Она опасна, если не пуста. *П931 (I,226)*; Незыблемое зыблется на месте, И зыблется я. Как бы внутри гранита Зернится скорбь в гнезде былых веселий, *ОМ933-34 (204.2)*; *Быть пусту месту сему... Евдокия Лопухина Эгрф.* [о Петербурге] *Ахм940-60 (296)*; Здесь столько лир повешено на ветки, Но и моей как будто м.

есть. *Ахм944 (215.1)*; И надо оставлять пробелы В судьбе, а не среди бумаг, Места и главы жизни целой Отчеркивая на полях. *П956 (II,74)*

МЕСТЬ [действие в отплату за причиненное зло] Не забывай, что беспощадно, За каждый жалости порыв, Тебе отплатят мезью жадной, Твое прошедшее забыв... *АБ899 (I,442.2)*; Вот она – в налетевшей волне Распылалась последнею мезью, В камышах пробежала на дне Догорающей красною везью. *АБ902 (I,251)*; За всё, за всё тебя благодарю я: <...> За м. врагов и клевету друзей; *Энгрф. АБ907 (II,272)*; Если в пальцах запрятался нож, А зрочки открывала настезью м., Это время завыло: «Дашь!» – А судьба отвечала послушная: «Есть». *Хл920-22 (491)*

МЕСТЬ [*прост.*; *вар. к МЕСТИ*] Буран не месяц будет м., Концы, начала заметет. Внезапно вспомню: солнце есть; Увижу: свет давно не тот. *П917 (I,110.1)*; Что хотите, буду делать даром – чистить, мыть, стеречь, мотаться, м.. *M923 (449)*; Я с теми, кто вышел строить и м. в сплошной лихорадке буден. *M927 (586)*

МЕСЯЦ Пусть светит м. – ночь темна. *АБ898 (I,3)*; В холодной мгле передрассветной Среди толпы блуждаю я С одной лишь думою заветной: Пусть светит м. – ночь темна. *ib.*; **МЕСЯЦ** *Загл. Анн900-е (148.2)*; Или я, как м. двурогий, Только жалкий сон серебро, Что приснился в долгой дороге Всем бессильным встретить зарю? *АБ904 (II,40)*; Легкий м., здравствуй! Здравствуй, Новый год! *ОМ911,22 (285)*; **ПРОПАВШИЙ МЕСЯЦ** *Загл. Ес[915] (I,191)*; По голубым и голубым лестницам Повел в высь. Под голубым и голубым месяцем Уста – жглись. *Цв916 (I,258.1)*; Ах, и сам я в чаше звонкой Увидал вчера в тумане: Рыжий м. жеребенком Запрягался в наши сани. *Ес917-18 (II,27)*; Пятками с облаков свесюсь, Прокопытню тучи, как лось; Колесами солнце и м. Надену на земную ось. *Ес918 (II,40)*; Только и есть теперь Бог, да ты, Да маленький м. с желтой высоты. *Куз920 (193)*; Солнце – долу, М. – в гору, Челнок с горы на гору. *Цв920 (III,247)*; Подумал я, и вдруг мне показалось, Что я иду уж очень что-то долго: Неделю, м., может быть года. *Куз922 (274)*; Здесь [во Франции] клочки месяцам давали, как котяткам, И молоко и кровь давали нежным льявтам; *ОМ923 (151.1)*; За окном гармоника и сиянье месяца. *Ес925 (III,53)*; М., словно желтый ворон, *Ес925 (III,55)*; Мело весь м. в феврале, И то и дело Свеча горела на столе, Свеча горела. *П946 (III,526)*

МЕСЯЧНЫЙ Срежь месячных лучей, и нежны и огнисты, В росистую траву катятся аметисты И гибнут без следа. *Анн900-е (126.2)*

МЕТА Все живое особой метой Отмечается с райских пор. Если не был бы я поэтом, То, наверно, был мошенник и вор. *Ес922 (II,109)*

МЕТАТЬСЯ По небу ясному мечется иней, Лишь золотые трупики веток Мечутся дико и тянутся к людям: «Не надо делений, не надо меток, Вы были нами, мы вами будем». *РП Хл921 (331)*

МЕТАФИЗИЧЕСКИЙ М. намек Двусмысленно на сердце лег. *Куз927 (308)*

МЕТАФОРИЧЕСКОЕ Живое, не метафорическое, сердце, По всем законам Божьей анатомии созданное, Каждым ударом своей конец приближающее, Дающее, Берущее, Пьющее, *Куз922 (244)*

МЕТЕЛИЦА А по двору м. Ковром шелковым стелется, Но больно холодна. *Ес910 (I,57)*

МЕТЕЛЬ [*см. т.ж. МЯТЕЛЬ*] **НАСТИГНУТЫЙ МЕТЕЛЮ** *Загл. АБ907 (II,217)*; **НА ЗОВ МЕТЕЛЕЙ** *Загл. АБ907 (II,219)*; Сны метели светлосмешной, Песни вьюги легковойной, Очи девы чародейной. *АБ907 (II,221)*; **СЕРДЦЕ ПРЕДАНО МЕТЕЛИ** *Загл. АБ907 (II,251)*; Под городскую суету Я ухожу, душою праздный, В м., во мрак и в пустоту. *АБ909 (III,9)*; Твой нежный голос томен. Стан Напоминает стан газели, А я пришел к тебе из стран, Где вечный снег и вой метели. *АБ913 (III,211)*; Над желтизной правительственных зданий Кружилась долго мутная м., *ОМ913 (84.2)*; **МЕТЕЛЬ** *Загл. П914,28 (I,76)*; **МЕТЕЛЬ** *Загл. П914,28 (I,77)*; Нам дар один на долю выпал: Кружить по душам, как м.. – Грабительница душ! – Сей титул И мне опущен в колыбель! *Цв920 (I,512.1)*; **МЕТЕЛЬ** *Загл. Ес924 (II,234)*; Ах, м. такая, просто черт возьми. Забывает крышу белыми гвоздями. *Ес925 (III,111)*; Клен ты мой опавший, клен заледенелый, Что стоишь нагнувшись под метелью белой? *Ес925 (III,127)*; М. лепила на стекле Кружки и стрелы. Свеча горела на столе, Свеча горела. <...> И все терялось в снежной мгле, Седой и белой. Свеча горела на столе, Свеча горела. <...> Мело весь месяц в феврале, И то и дело Свеча горела на столе, Свеча горела. *П946 (III,526)*; Зимы делаются метелями, Когда, тронувшись как бы в рассудке, Снег повалит и валит неделями, День за днем и за сутками сутки. *П950-е (II,581)*

МЕТИТЬ Еще на западе земное солнце светит И кровли городов в его лучах блестят, А здесь уж белая дома крестами метит И кличет воронов, и вороны летят. *Ахм919 (131.1)*

МЕТКА По небу ясному мечется иней, Лишь золотые трупики веток Мечутся дико и тянутся к людям: «Не надо делений, не надо меток, Вы были нами, мы вами будем». *РП Хл921 (331)*

МЕТНУТЬСЯ Куст дорожный по ветру метнулся, Словно дьякон взмахнул орарем... *АБ913 (III,268)*

МЕТОД **МАРКСИЗМ – ОРУЖИЕ, / ОГНЕСТРЕЛЬНЫЙ МЕТОД. / ПРИМЕНЯЙ УМЕЮЧИ / МЕТОД ЭТОТ!** *Загл. M926 (243)*

МЕТРИКА Но только раз в году бывает разлита В природе длительность, как в метрике Гомера. // Как бы цезурою зияет этот день: Уже с утра покой и трудные длинноты, Воли на пастбище, и золотая лень Из тростника извлечь богатство целой ноты. *ОМ914 (95.1)*

МЕТРО Попомню я воронежские ночи: Недопитого голоса Аи И в полночь с Красной площади гудочки... Ну как м.? Молчи, в себе тай, Не спрашивай, как набухают почки, *ОМ935 (212.3)*; Москва встречала нас во мраке, Переходившем в серебро, И, покидая свет двойкий, Мы выходили из м.. *П941 (II,35)*

МЕТУЩИЙ Рабочий, / крестьянин, / швабру возьми, / метущую чисто / и густо, / и, месяц / метя / часов по восьми, / смети / халтуру / с искусства. *M928 (333)*

МЕТЧЕ М. гибкого хлыста Остроумье наготове, Гневно сдвинутые брови И уста. [о дочери Але (А. С. Эфрон)] *Цв913 (I,189)*

МЕФИСТОФЕЛЬ [дьявол, падший ангел; образ злого духа в фольклоре и художеств. творчестве народов Европы; лит. персонаж нем. нар. книги «Повесть о докторе Фаусте...» (1587), «Фауста» И.-В. Гете и др. произведений, в к-рых обычно выступает как спутник и искуситель Фауста] Мы сами творцы в горящем гимне – / шуме фабрики и лаборатории. // Что мне до Фауста, / феерией ракет / скользящего с Мефистофелем в небесном паркете! / Я знаю – / гвоздь у меня в сапоге / кошмарней, чем фантазия у Гете! *M914-15 (393)*; **МЕФИСТОФЕЛЬ** *Загл. П919 (I,180)*; Мимо, тени! – Он там один. На стене его твердый профиль. Гавриил или М. Твой, красавица, паладин? *Ахм940-60 (283)*

МЕХ И без задержек, и без полуслов, Но от души заказной бандеролью Вина, меха, освещенье и кров Шлите туда, в департаменты голи. *П917 (I,452)*

МЕХА Заиграй, сыграй, тальяночка, малиновы меха. Выходи встречать к околице, красotka, жениха. *Ес910-12 (I,69)*

МЕХАНИЧЕСКИЙ Если б / в пальцах / держал / земли бразды я, / я бы / землю остановил на минуту: / – Внемли! / Слышишь, / перья скрипят / механические и простые, / как будто / зубы скрипят у земли? – *M927 (277)*

МЕЧ Я в ночном бою с врагами Меч разбил и бросил щит! В темном доле, под скалами Конь измученный лежит. *РП АБ900 (I,349.2)*; Жду прекрасного ангела С благовестным мечом. *АБ903 (I,79)*; Кто там встанет с мертвым глазом И серебряным мечом? Невидимкам черномазым Кто там будет трубочком? *АБ905 (II,60)*; Но сердце Снежной Девы немо И никогда не примет меч, Чтобы ремень стального шлема Рукою страстно рассечь. *АБ907 (II,267)*; Желаний медь, железо воль, воитель, Ты все в мече своем сковал, *Куз908 (138)*; О, Сад, Сад! <...> Где мы сжимаем руку, как если бы в ней был меч, и шепчем клятву: отстоять русскую породу

ценой жизни, ценой смерти, ценой всего. *Хл909,11 (185)*; Любовь приходит страшным смерчем На слишком ясные зеркала. Она вручает меч доверчивым Убийства красного закала. *РП Хл911-12 (205)*; Как чей-то меч железным звуком, Недавно здесь ударил долг. *Хл911-12 (212)*; В моей руке не быть мечу, Не звенеть струне. Я только девочка, – молчу. *Цв911 (1,143.1)*; Меч стал сытым кровью сладкой Полоумной святотатки, Умирающей загадкой Ткань вопросов стала краткой. *РП Хл912 (219)*; Пуще Дева-Царь хохочет: «Эка сладость – женихи-то! Мой жених – мой меч пресветлый, Меч мой сабельный, веселый: Мне других дружков – не надо!» *РП Цв920 (III,197)*; Ты, мельница, стучи, стучи, – Перемели в муку мечи! *Куз922 (246)*; Петр [апостол] дал мечом отпор головорезам И ухо одному из них отсек. Но слышит: «Спор нельзя решать железом, Вложи свой меч на место, человек. <...>» *РП П949 (III,538)*

МЕЧЕНОСНЫЙ Ты являлся, вестник м., И манил меня в страну иную. [*рфм.*: росный] *Куз910 (291)*

МЕЧЕТЬ Бывают мечети живые – И я догадался сейчас: Быть может, мы Айя-София С бесчисленным множеством глаз. *ОМ933-34 (203.1)*

МЕЧТА Ты недостойна оправданья, Когда за глупую мечту, За миг короткий состраданья Приносишь в жертву красоту. *АБ899 (1,442.2)*; В сомненьи кипит еще спор, Но, слиты незримой четою, Одной мы живем и мечтою, Мечтою разлуки с тех пор. *Анн900-е (56.2)*; Черный дым, но ты воздушней дыма, Ты нежней пушинок у листа, Я не знаю, кем, но ты любима, Я не знаю, чья ты, но м.. *Анн900-е (148.1)*; Он бросит на тебя порою беглый взор, Ты в нем умеешь ли читать любовь и муку? Иль грустной повести неясные черты Не тронут никогда девической мечты?.. *Анн900-е (173.2)*; За ветхой сторою мы рано затаились, И полночь нас мечтой немножко подразнила, Но утра мы глазами повинились, *Анн900-е (202.2)*; Так мгновенные создания Поэтической мечты Исчезают от дыханья Посторонней суеты. *Баратынский. Эпгрф. АБ900 (1,463.1)*; В городе колокол бился, Поздние славя мечты. *АБ902 (1,218)*; И пред ним распростертые долу Замираем на тонкой черте: Не понять золотого Глагола Изнуренной железом мечте. *АБ902 (1,225)*; М. иль воспоминание Чего-то смутного, чего-то жгучего: *АБ902 (1,488.1)*; Так, устав от узора, Я мечтой замираю В белом глянце фарфора С ободочком по краю. *Анн904 (108.1)*; МЕЧТЫ О МОСКВЕ *Загл. Куз907 (31)*; Навстречу жаждущей мечте Лучи метнулись заревые *АБ909 (III,71)*; Нельзя мечту свою хватать руками, Нельзя мечту свою держать в руках! *Цв910 (1,64)*; Да. Так диктует вдохновенье: Моя свободная м. Всё льнет туда, где унижение, Где грязь, и мрак, и нищета. *АБ911-14 (III,93)*; МЕЧТА *Загл. Ес918 (II,32.1)*; Только и есть теперь одни мечты, Только и есть теперь Бог, да ты, *Куз920 (193)*; Пока не свалюсь под забором И ветер меня не добьет, М. о спасении скором Меня, как проклятие, жжет. *Ахм921 (162.1)*; Как по тем донским боям, – В серединку самую, По заморским городам Все с тобой м. моя. *Цв921 (II,75)*; Древняя тщета течет по жилам, Древняя м.: уехать с милым! *Цв923 (II,232.1)*; Деньги – безвкусица! Каперцы, устрицы, – Не диабет – нефрит. – Гений мечтами сыт. *Цв925 (III,92)*; МЕЧТЫ ПРИСТЫЖАЮТ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ *Загл. Куз926 (296)*; И странным виденьем грядущей поры Вставало вдали все пришедшее после. Все мысли веков, все мечты, все миры, Все будущее галерей и музеев, Все шалости фей, все дела чародеев, Все елки на свете, все сны детворы. *П947 (III,530)*; Зачем отмерены так куце Держанья наши и мечты, И не дано нам развернуться От сил и сердца полноты. *П950-е (II,598)*

МЕЧТАТЕЛЬ Кто я? Что я? Только лишь м., Синь очей утративший во мгле, Эту жизнь прожил я словно кстати, Заодно с другими на земле. *Ес925 (III,136)* Мечтателю и полуночнику Москва милей всего на свете. Он дома, у первоисточника Всего, чем будет цвеств столетье. *П944 (II,71)*

МЕЧТАТЬ О чем вчера еще мечтал, Вдруг потеряло смысл и цену. *Куз906 (26)*; Разнежась, мечтали о веке золотом, Ругали издателей дружно. И плакали горько над малым цветком, Над маленькой тучкой жемчужной... *АБ908 (III,127)*; Под темной тяжестью верблужих тел – М. о Ниле, радоваться луже, Как господин и как Господь велел – Нести свой крест по-божьи, по-верблужьи. *Цв917 (1,375.1)*; Как девушки о женихах мечтают, Мы об искусстве говорим с тобой. *Куз921 (237)*

МЕЧТОГ [*нов.*] Река голубого летога, Усталые крылья мечтога, Широкие песни ничтога. *Хл920-22 (486)*

МЕШАТЬ Пусть это только миг... В тот миг меня не трогай, Я ощупью иду тогда своей дорогой... Мой взгляд рассеянный в молчаньи заприметь И не мешай другим вокруг меня шуметь. *Анн900-е (126.1)*; И не мешайте их стремленьям, – Ведь каждый из бойцов – герой! Гордитесь юным поколеньем! *Цв906 (1,9.1)*; Ива, дерево русалок, Не мешай мне на пути! В снежных ветках черных галок, Черных галок приюти. *Ахм912 (73.1)*; И лютеранский проповедник На черной кафедре своей С твоими [Баха], гневный собеседник, Мешает звук своих речей. *ОМ913 (86)*; Я запачкал руки в саже, На моих ресницах копошь, Создаю свои миражи И мешаю всем работать. *ОМ913 (290.1)*; Там – распри кровные решают Дипломатическим умом, Там – пушки новые мешают Сойтись лицом к лицу с врагом, *АБ919 (III,304)*

МЕШАТЬСЯ И чту обряд той петушиной ночи, Когда, подняв дорожной скорби груз, Глядели в даль заплаканные очи, И женский плач мешался с пенем муз. *ОМ918 (124)*; По дому бродит домовой. Везде болтается некстати, Мешается во все дела, *П956 (II,80)*

МЕШАЯ Городов вавилонские башни, / возгордьясь, возносим снова, / а бог / города на пашни / рушит, / м. слово. *М914-15 (393)*

МЕШОК О, Сад, Сад! <...>Где черный тюлень скачет по полу, опираясь на длинные лапы, с движениями человека, завязанного в м., *Хл909,11 (185)*; Когда же смерти баба-птица Засунет мир в свой кожаный м., Какая вдумчивая чтица Пред смыслом строк отступится на шаг, Прочтя нечаянные строки: *Хл922 (363)*; Вздых, всегда вотще! Конечно! Отстрадано В газовом мешке Воздуха. *Цв927 (III,142)*

МЕЩАНИН И я испортился с тех пор, Как времени коснулась порча, И горе возвели в позор, Мещан и оптимистов корча. *П956 (II,78)*

МЕЩАНСТВО И культ злоречья и мещанства Еще по-прежнему в чести, Так что стреляются от пьянства, Не в силах этого снести. *П956 (II,558)*

МЕЩАНСТВО Марусе разнесчастной / сказал, как джентельмен: / – Ужасное м. – / семейный / этот / плен. – *Ирон. М927 (307)*

МЕЩАНЬЕ [*нов.*] Долг наш [поэтов] – / реветь / медногорлой сиреной / в тумане мещанья, / у бурь в кипеньи. *М926 (246)*

МИВЕАА [*нов.*; *звкп.*] Чучу биза – блеск божбы. Мивеаа – небеса. Мипиопи – блеск очей, *Хл920-22 (488)*

МИГ МИГ *Загл. Анн900-е (182.1)*; Миг ушел – еще живой, Но ему уж не светиться. *ib.*; Кто ощутит хоть краткий миг Мой бесконечный в тайном лоне, Мой гармонический язык? *АБ901 (1,92)*; Убегаю в прошедшие миги, Закрываю от страха глаза, На листах холодеющей книги – Золотая девичья коса. *АБ902 (1,236)*; Буду слушать скрипок аккорды Под морозный говор и крик И, любуясь на профиль гордый, Позабудусь на миг, на миг. *АБ905 (II,319)*; Любви утехи делятся миг единый, Любви страданья делятся долгий век. *Куз906 (34)*; И в этот миг – в мозгу прошли все мысли, Единственные нужные. Прошли – И умерли. И умерли глаза. *АБ907 (II,295)*; Он близок, миг рукоплесканий И жалкий мировой рекорд! *АБ910-11 (III,33)*; Чтò счастье? Короткий миг и тесный, Забвенье, сон и отдых от забот... *АБ912 (III,41)*; Есть миг восторга, превращенный в годы. *П917 (1,520)*; И в этот миг прошли в мозгу все мысли Единственные, нужные. Прошли И умерли... *Александр Блок Эпгрф. П918 (1,269)*; Слитки рифм, как воск гадальный, Каждый миг меняют вид. *П936 (II,9)*; Где-то что-то на миг серебрят И загадочным одеяньем Небывалых шелков шелестит. *Ахм961 (363.4)*

МИГРЕНЬ О, верь игре моей, и верь Гремящей вслед тебе мигрени! Так гневу дня судьба гореть Дичком в черешенной коре. *П917 (1,138)*; – Нет, не м., – но подай карандашик ментоловый, – Ни поволоки искусства, ни красок пространства веселого!

ОМ931 (175.1), *ср.* (394.1); [Нет, не м., – но подай карандаш ментоловый Да коктейбельского горького чобру пучок положи мне под голову [Нет, не м., но холод пространства бесполого Свист разрываемой марли да рокот гитары карболовой] [стих.-вар.] ОМ931 (394.2); – Нет, не м., но холод пространства бесполого, Свист разрываемой марли да рокот гитары карболовой! *ib.*; Он меры разоренья Не замечает из-за слез И приступа мигрени. П953 (III,527)

МИДИАНКА [от Мидия (др. государство на западе Ирана)] И к мидианке на колени Склоняю праздную главу. Владимир Соловьев *Эпгрф. АБ901 (I,472.1)*

МИЗИНЕЦ Я, носящий весь земной шар На мизинце правой руки – Мой перстень несслыханных чар, – Тебе говорю: Ты! Хл915-19-22 (463.2)

МИЗИНИЧ [нов.] М., миг, Скользясь средь двух часов, Мне создал поцелуйный лик, И крик страстей, и звон оков. Хл908 (50)

МИКОЛА [*прост.*; *вар.* к НИКОЛАЙ (Мирликийский); *см. тж* МИКОЛАЙ-ЧУДОТВОРЕЦ, НИКОЛА] МИКОЛА *Ес913-14 (I,89)*; В шапке облачного скола, В лапоточках, словно тень, Ходит милостник М. Мимо сел и деревень. *ib.*; Говорит господь с престола, Приоткрыв окно за рай: «О мой верный раб, М., Обойди ты русский край. Защити там в черных бедах Скорбью вытерзанный люд. <...>» РП *Ес913-14 (I,91)*

МИКУЛА [М. Селянинович – богатырь, герой рус. былин] Возговорит Марфа голосом серебряно: «Ой ли, внуки Васскины, правнуки Микулы! Грамотой московскою извольню повелено Выгомонить вольницы бражные загулы!» РП *Ес914 (I,309)*

МИКУЛИЧ [псевдоним Лидии Ивановны Веселитской (1857-1936); рус. писательница] Л. И. МИКУЛИЧ *Загл. Анн900-е (198.1)*

МИЛ Ты мило мне, прошедшее родное, *АБ899 (I,405.2)*; Влчим мы дни свои уныло, Волнений далеки чужих; От нас сокрыто, нам не мило, Что вечно радует других... *АБ899 (I,429.1)*; Пусть могилы нам и милы, Путь должны мы продолжать. [*рфм. к унылым*] Куз907 (49); Келья тесная мила, На весах высоких взвешены Наши мысли и дела. Куз907 (51); Возникают, стираются лица. Мил сегодня, а завтра далек. *Ахм910 (46.1)*; Мне милы все, кто духом нищие, П910-е (II,530); Или любишь белокурую, Или рыжая мила? [*рфм. к приняла*] *Ахм911 (34.1)*; Столько дорог пустынных исхожено С тем, кто мне не был мил, [*рфм.: любил*] *Ахм913 (80.2)*; Мила, мила нам пугачевщина, Казак с серьгой и темным ухом. Хл913 (245); Бабушке – и злая внучка мила! Горе я свое за ручку взяла: Цв919-20 (I,499.2); Мне мил стихов российский жар. *Ес924 (II,175)*; Равнодушен я стал к лачугам, И очажный огонь мне не мил, Даже яблоно весеннюю вьюгу Я за бедность полей разлюбил. *Ес925 (III,68)*; И не был мил мне голос человека, А голос ветра был понятен мне. *Ахм940 (183.2)*; И снег не бел, И хлеб не мил. Цв940 (II,364.2)

МИЛЕЕ [*см. тж* МИЛЕЙ] А сердцу, может быть, милей Высокомерие сознания, М. мука, если в ней Есть тонкий яд воспоминанья. *Анн900-е (185.1)*; А всё м. новый плен. *АБ901 (I,146)*; Но мне м. на пути, Что для меня неповторимо, *Ес924 (II,221.3)*; «Эй, поэт, послушай, слаб ты иль не слаб? На земле м.. Полно плавать в небо. <...>» РП *Ес925 (III,77)*; Пусть все сказал Шекспир, м. мне Гораций, Он сладость бытия таинственно постиг... *Ахм964 (368.1)*

МИЛЕЙ [*см. тж* МИЛЕЕ] Но еще бесконечно м. Мимолетная ласка порой, Мимолетная дума о ней... *АБ899 (I,430.2)*; Но мне м. в глуши садов Тот ветер теплый и игривый, Что хлещет жгучею крапивой По шапкам розовым дедов. *Анн900-е (63.1)*; А сердцу, может быть, м. Высокомерие сознания, [*рфм.: в ней*] *Анн900-е (185.1)*; Я сказал: Вечен снег высокого Казбека, но мне м. свежая парча осеннего Урала. Хл909-10 (61); Несносен ты и своенравен, Но почему-то всех м.. [*рфм. к твоей*] *Ахм914 (314)*; И земля м. мне с каждым днем. *Ес925 (III,75)*; Но мне м. простой солдат Морской пучины – серый [камень], дикий, Которому никто не рад. *ОМ935 (221.1)*; Мечтателю и полуночнику Москва м. всего на свете. П944 (II,71); А вы, друзья! Осталось вас немного, – Мне оттого вы с каждым днем м... [*рфм.: длинней*] *Ахм958 (333.3)*

МИЛИЦИОНЕР СВИСТКИ МИЛИЦИОНЕРОВ *Загл. П917 (I,131)*; Милиционером зажат [свисток] В кулак, как он дергает жабрами И горлом, и глазом, назад По-рыбьи наискось задранным! *ib.*; Тополи стали спокойствия мерами, / ночей сторожами, / милиционерами. М923 (433)

МИЛИЦИЯ Я из Москвы надолго убежал: С милицией я ладить Не в сноровке, *Ес924 (II,191)*; Моя / м. / меня / бережет. М927 (594); Бойтся [трес] автобусов <...> / кладбища, / милиции, / М928 (325)

МИЛЛЕР [Сергей Владимирович (? – ок. 1915) – друг М. А. Кузмина] С. В. Миллеру *Посв. Куз912 (107)*

МИЛЛИАРД Акционеры / сидят увлечены, / делят миллиарды, / жадны и / озбочены *Ирон. М925 (215)*

МИЛЛИОН [*см. тж* МИЛЬОН] Там счастьем в очи не взглянули Миллионы сумрачных людей. *АБ904 (II,312.2)*; это сквозь жизнь я тащу / миллионы огромных чистых любовей / и м. миллионов маленьких грязных любят. М914-15 (402); И когда мое количество лет / выпляшет до конца – / миллионом кровинок устелется след / к дому моего отца. М914-15 (402); Партия – / это / миллионы плечи, М924 (482); Мы жрали кору, / ночевка – болотце, / но шли / миллионами красных звезд, М924 (500); Мы двинемся / во сто раз медленней, / зато / в м. / прочней и крепче. М924 (507); Миллионы убитых задешево Протоптали тропу в пустоте, – *ОМ937 (241.2)*; Миллионы убитых задешево, Доброй ночи! Всего им хорошего В холодеющем Южном Кресте. *ОМ937 (417)*; И своими косыми подошвами Свет стоит на сетчатке моей. Миллионы убитых [задешево] подошвами Шелестят по сетчатке моей. *ОМ937 (418.1), (418.2), (423), (426)*

МИЛЛИОННОПАЛЫЙ [нов.] Партия – / рука миллионнопалая, / сжатая / в один / громящий кулак. М924 (482)

МИЛЛИОНОГЛАВЫЙ [нов.] Класс м. / напрягает глаз – / себя поняты. М924 (466)

МИЛЛИОНОГОРБЫЙ [нов.] Есть класс пролетариев / м. М927 (301)

МИЛЛИОНОСИЛЬНЫЙ [нов.] не ослабеет ленинская воля / в миллиононосильной воле РКП. М923 (110)

МИЛОСЕРДЕН Жнец – м.: сожнет и свяжет, Поле опять прорастет травой... А равнодушного – Бог накажет! Страшно ступать по душе живой. Цв918 (I,414.1)

МИЛОСТЫНЯ О, Сад, Сад! <...> Где слоны, <...> просят у ребенка поесть, влагая древний смысл в правду: «Есть хочца! Поесть бы!» – и приседают, точно просят милостыню. Хл909,11 (185)

МИЛОСТЬ Я знаю – / солнце померкло б, увидев / наших душ золотые россыпи! / Жилы и мускулы – молитв верней. / Нам ли вымалывать милостей времени! М914-15 (393); – *Комедьянту, игравшему Ангела, – или Ангелу, игравшему Комедьянта – не все равно ли, раз – Вашей милостью – я, вместо снежной повинности Москвы 19 года несла – нежную. Посв. Цв918 (I,450)*; По-небывалому: Дар и м.. Не отстраняла И не клонила. Цв922 (II,84); Целые народы Выходцев! – На милость и на гнев! Види! – Буди! – Вспомни! Цв922 (II,147); Бредня / о милости царской / прикончена / с бойней Мукденской, / с треском Цусимы. М924 (482); Слава падает так, как слово Милости на топор Плахи, или же как на плиты Храма – полдень сухим дождем. Цв925 (II,260.2); Я молю, как жалости и милости, Франция, твоей земли и жимолости, Правды горлинок твоих и кривды карликовых Виноградарей в их разгородках марлевых. *ОМ937 (245)*

МИЛЬИЙ [*прил.*] И кто-то м., близкий мне Сжимает жалобные руки... *АБ903 (I,295)*; Я удивлюсь, что я не вижу Вас, И дорисует вмиг воображение Под шапкой взгляд неверных, милых глаз. Куз907 (32); милые рощи, поля, дома, / милые, знакомые, ушедшие лица, – / очарование прошлых вещей, – / вы – дороги, / как подслушанные вздохи о детстве, Куз907 (122); Где мой плен? к тебе звать, м. плен! Что мне сладость приказаний в склонах гор? Куз908 (136); Слишком резвы милые подруги, Слишком дерзок их открытый взор. *АБ909 (III,118)*; Я сам это знаю, сам, Не мне гадала гадалка, Но чьим-то милым устам Моих будет жалко... Куз912 (109); исполненный жгучего бреда, М. голос как песня звучит, *Ахм914 (96)*; Узнай, по крайней мере, звуки,

Бывало, милые тебе. *Пушкин Эпгрф. Ахм914-19 (123)*; И устройю из черепа брызги, И забуду о милом государстве 22-летних, Свободном от глупости возрастов старших, Отцов семейства *Хл915-19-22 (456.1)*; Легкомыслие! – М. грех, М. спутник и враг мой м.! Ты в глаза мои вбрызнул смех, Ты мазурку мне вбрызнул в жилы. *Цв915 (I,235.1)*; Вышел из сумрака северных зорь, Где белое, белое – милая боль, Точно грыз голубя милого хорь. *Хл[918] (110)*; М., м., смешной дуралей [жеребёнок], Ну куда он, куда он гонится? Неужель он не знает, что живых коней Победила стальная конница? *Ес920 (II,95.1)*; Где милая Троя? Где царский, где девичий дом? Он будет разрушен, высокий Приамов скворешник. *ОМ920 (133)*; Путник м., в город дальний Унеси мои слова, Чтобы сделалась печальней Тот, кем я еще жива. *Ахм921 (155.2)*; Мой м. Джим, среди твоих гостей Так много всяких и невсяких было. Но та, что всех безмолвней и грустней, Сюда случайно вдруг не заходила? *Ес925 (III,49)*; Там оперный еще томится Зибель И закивает милые цветы, А здесь уже вошла хозяйкой – гибель, И эта гибель – это тоже ты. *Ахм960-е (341.4)*; А я иду, где ничего не надо, Где самый м. спутник – только тень, И веет ветер из глухого сада, А под ногой могильная ступень. *Ахм964 (341.3)*

МИЛЫЙ [*субст. прил.*] МИЛАЯ *Загл. Анн907 (142.2)*; МИЛОМУ *Загл. Ахм915 (118.1)*; В кашне, ладонью заслонясь, Сквозь фортку крикну детворе: Какое, милые, у нас Тысячелетье на дворе? *П917 (I,110.1)*; Я глупая, а ты умен, Живой, а я остолбенелая. О вопль женщин всех времен: «Мой м., что тебе я сделала?!» *Цв920 (I,546)*; [*субст. прил.*] Я гибель накликала милым, И гибли один за другим. *Ахм921 (163.1)*; Древняя тшета течет по жилам, Древняя мечта: уехать с милым! *Цв923 (II,232.1)*; [*субст. прил.*] Я милой голову мою Отдам, как розу золотую. *Ес924 (II,223.3)*; А теперь я милой ничего не значу. Под чужую песню и смеюсь и плачу. *Ес925 (III,91)*; До свиданья, друг мой, до свиданья. М. мой, ты у меня в груди. Предназначенное расставанье Обещает встречу впереди. *Ес925 (III,138)*

МИЛЬНЫЙ [*нов.*] Первую. На собственную руку Как глядел (на след – на ней – чернильный) Со своей столько-то (сколько?) мильной Бесконечной ибо безначальной Высоты над уровнем хрустальным Средиземного – и прочих блюдца. *Цв927 (III,132)*

МИЛЬОН [*вар. к МИЛЛИОН*] Поля – / на мильоны хлебных тонн – / как будто / их глядят рубанки, / а в хлебной охре / серебряный Дон / блестит / позументом кубанки. *М927 (280)*; Он [город] с ног до головы духовен Мильоном в нем живущих душ. *П940 (II,149)*

МИЛЯ приезжай / сюда, / в Нью-Йорк. / Чтобы, в мили улиц опутан, / в боли игл / фонарных ежей, / ты прошел бы / со мной / лилипутом / у подножия / их этажей. *М925 (218)*

МИМО [*нареч. и предлог*] Предчувствую Тебя. Года проходят м. – Всё в облике одном предчувствую Тебя. Весь горизонт в огне – и ясен нестерпимо, *АБ901 (I,94)*; Потом хватает [Шаман] лук и стрелы И м. просьб, молитв, молений Идет охотник гордый, смелый К чете пасущихся оленей. *Хл912 (230)*; Сама себе закон – летишь, летишь ты м., К созвездиям иным, не ведая орбит, И этот мир тебе – лишь красный облак дыма, Где что-то жжет, поет, тревожит и горит! *АБ914 (III,239)*; М., м., навсегда... Человеческая тупость – Всё, что мучило когда-то, Забавляло иногда... *АБ914 (III,272)*; – «А впрочем, Вы ведь никогда не ходите м. моего дому...» *Эпгрф. Цв920 (I,524.2)*; Мой путь не лежит м. дому – твоего. Мой путь не лежит м. дому – ничего. *ib. Цв920 (I,524.2)*; Мой путь не лежит м. – твоего. *Цв920 (I,524.2)*; Неудержимо, неповторимо Все пролетело... далече... м.... *Ес925 (III,108)*; Всем им, вскользь промелькнувшим где-либо И пропавшим на том берегу, Всем им, м. прошедшим, спасибо, – Перед ними я всеми в долгу. *П958 (II,124)*

МИМОЗА Or san Michele, Мимоза гора! К беспечной цели Ведет игра. *Куз921 (255)*

МИМОИДУЩИЙ А цель ее [дороги] в гостях и дома – Все пережить и все пройти, Как оживляют даль изломы Мимоидающего пути. *П957 (II,101)*

МИМОЛЁТНОСТЬ ТОСКА МИМОЛЕТНОСТИ *Загл. Анн904 (85.2)*; – Странно чувствовать так сильно и так просто М. жизни – и свою. *Цв913 (I,178.2)*

МИМОЛЕТНЫЙ Зато как мы, поэты, ценим Жизнь в мимолетных мелочах! *АБ909 (III,115)*; Омут ока удивленный, – Кинь его вдгонку мне! Он глядит уже охотно В мимолетные века, *ОМ937 (228.1)*

МИМОМАЯ [*нов.; звкп.*] Мивеаа – небеса. Мипиопи – блеск очей, Вэава – зелень толп! Мимомая – синь гусаров, *Хл920-22 (488)*

МИМОХОДОМ М. только глянула в окно, И я понял, что люблю ее давно. *Анн900-е (85.1)*; И когда с улыбкой м. Распрямлю я грудь, Языком залижет непогода Прожитой мой путь. *Ес915 (I,179)*; И м. сердце вынут Глухим сочувствием своим. *Ахм962 (336.3)*

МИНДАЛИНКА [*нов.*] ...Колотушки – и те в миндалинках! Погремушки для самых маленьких! *Цв925 (III,101)*

МИНИАТЮРА Край один – / я в моей комнате, / ты [Л. Брик] в своей комнате – край другой. / А между – / такая, / какая не снится, / какая-то гордая белой обновой, / через вселенную / легла Мясницкая / миниатюрой кости слоновой. *М923 (414)*

МИНИСТР А в Зимнем, / в мягких мебелиях / с бронзовыми выкрутами, / сидят / министры / в меди блях, / и пахнет / гладко выбритыми. *М927 (539)*

МИНОВАВШИЙ Та, его миновавшая чаша: Я ее тебе наяву, Если хочешь, отдам на память, Словно в глине чистое пламя Иль подснежник в могильном рву *Ахм945 (275.1)*

МИНОВАТЬ Не м. господня лета Благоприятного – и нам. *АБ909 (III,88)*; Миновали пригород. За́ городом мы. *Цв924 (III,47)*

МИНОНОСЕЦ И на миноносце ушел он [Шмидт] туда, Где, небо и гавань лоя в невода, В снастях, бездыханной Семейей богдыханов, Династией далей дымилась суда. *П926-27 (I,323.1)*

МИНОНОСИЙ [*нов.*] Льнет, как будто к меду осочка, / к миноносцу миноносочка. // И конца б не довелось ему, / благодушью миноносьюему. *Шутл. М915 (42)*; Прямо ль, влево ль, вправо ль бросится, / а сбежала миноносица. // Но ударить удалось ему / по ребру по миноносьюему. // Плач и вой морями носится: / овдовела миноносица. // И чего это несносен нам / мир в семействе миноносинном? *Шутл. ib.*

МИНОНОСИН [*нов.*] Плач и вой морями носится: / овдовела миноносица. // И чего это несносен нам / мир в семействе миноносинном? *Шутл. М915 (42)*

МИНОНОСИНА [*нов.*] Как взревет медноголосина: «Р-р-р-астакая м.!» *РП Шутл. М915 (42)*

МИНОНОСИЦА [*нов.*] По морям, играя, носится / с миноносцем м. <...> Прямо ль, влево ль, вправо ль бросится, / а сбежала миноносица. <...> Плач и вой морями носится: / овдовела м. *Шутл. М915 (42)*

МИНОНОСОЧКА [*нов.*] Льнет, как будто к меду осочка, / к миноносцу м. <...> Вдруг прожектор, вздев на нос очки, / впился в спину миноносочки. *Шутл. М915 (42)*

МИНУВШЕЕ [*субст. прил.*] Сладко гладить кудри внуку, О минувшем говорить. *АБ904 (I,313)*; М., как призрак друга, Прижать к груди своей хотим. *Эпгрф. П909-20-е (I,604)*

МИНУВШИЙ День был скудный и жестокий, Всех минувших дней бледней. Где же были вы, упреки Чуткой совести моей? *Ахм914 (346.1)*

МИНУТА Там бывает такая м., Что лучами незримыми глаз Мы уходим друг в друга как будто. *Анн900-е (86.1)*; М. *Загл. Анн900-е (199.2)*; М. – и ветер, метнувшись, В узорах развеет листья, М. – и сердце, проснувшись, Увидит, что это – не ты... *ib.*; Зачем эти минуты так горьки и сладки И меня бросает то в жар, то в дрожь? *Куз911 (122)*; Есть минуты, когда не тревожит Роковая нас жизни гроза. Кто-то на́ плечи руки положит, Кто-то ясно заглянет в глаза... *АБ912 (III,202)*; Я, с утра угадав

минуту, Когда ты ко мне войдешь, Ощущала в руках согнутых Слабо колющую дрожь. *Ахм915 (117.2)*; Пусть глубже, глуше что ни день я В пучине должен утопать, – К тебе, о золотая мать, прильну в минуту воскресенья! *Куз920 (225)*; МИНУТА *Загл. Цв923 (II,217.2)*; М.: мѣнующая: минешь! *ib.*; М.: меряющая! Малость Обмеривающая, слышь: То никогда не начиналось, Что кончилось. *ib.*; М.: мающая! Мнимость Вскачь – медлящая! В прах и в хлам Нас мелящая! *Ты, что минешь*: М.: милостыня псам! // О как я рвусь тот мир оставить, Где маятники душу рвут, Где вечностью моею правит Разминовение минут. *ib.*

МИНУТА-ВЕСТИЦА [*нов.*] Под ухом / самым / лестница / ступенек на двести, – / несут / минуты-вестницы / по лестнице / вестн. *M927 (575)*

МИНУТНЫЙ Все – сон: минутное кипенье, Веселой дружбы хрупкий плен, Самолюбивое горенье И вешних роз прелестный плен. *Куз910 (95)*; Для них любовь – м. луч в тумане, Единый свет немеркнувший – для вас. *Цв910 (I,97.1)*

МИНУТЬ ...и поздно желать, Всё минуло: и счастье, и горе. *Вл. Соловьѣв Энгрф. АБ901 (I,97)*; Мне жаль, что день великий скоро минет, Умрет едва рожденное дитя. О, жаль мне, друг, – грядущий пыл остынет, В прошедший мрак и в холод уходя! *АБ901 (I,115)*; Минут годы, и вот означенный Камень, плоским смененный, снят. Нашу гору застроят дачами, – Палисадниками стеснят. *Цв924,39 (III,28.1)*

МИНУЯ То – всею тяжестью оно [сердце] идет ко дну, Соскучившись по милом иле, То – как соломинка, м. глубину, Наверх всплывает без усилий. *ОМ910 (72.2)*; И ветер с залива. А там, между строк, М. и ахи и охи, Тебе улыбнется презрительно Блок – Трагический тенор эпохи. *Ахм944-60 (241.2)*

МИО [*нов.*; единица языка богов] Зизазиза изао! Эпсь, Апс, Эпс! Мури-гури рикоко! *Мио, Мао, мум! РП Хл920-22 (473)*

МИПИОПИ [*нов.*; *звкл.*] Бобо-биба – аль околыша, Мипиопи – блеск очей серых войск. Чучу биза – блеск божбы. Мивеаа – небеса. Мипиопи – блеск очей, Вэава – зелень толп! *Хл920-22 (488)*

МИР [м. и М.; вселенная; планета; земной шар] Вложив безумство вдохновений В холодный разум мудреца, Я шел в толпе, бесстрашный гений, Миры познавший до конца. *АБ900 (I,458.2)*; Средь видений, сновидений, Голосов миров иных. *АБ901 (I,106)*; И, в новый мир вступая, знаю, Что люди есть, и есть дела, *АБ907 (II,216)*; И расплеснут меж мирами, Над забытыми пирами – Кубок долгой страстной ночи, Кубок темного вина. *АБ907 (II,221)*; Приявший мир, как звонкий дар, Как злата горсть, я стал богат. *АБ907 (II,273)*; Огнем-сечивом высек я мир, И зыбку-улыбку к устам я поднес, И куревом-маревом дол озарил, *Хл908 (45)*; В мире грусть. У Бога грусти нет! *Цв908 (I,19)*; СТРАШНЫЙ МИР *Загл. АБ909-16 (III,7)*; СРЕДИ МИРОВ *Загл. Анн909 (153.1)*; Мое богатство, данное от мира, – Одна лишь лира. *Куз909 (153)*; Ручей пел славу допотопным Спутникам прошлых миров, Жизнь их, веселие, ужасы, гибели. *Хл912 (209)*; МИР *Подзаг. Хл912 (222)*; Мы одни на рынке мира Без греха. Мы – из Вильяма Шекспира Два стиха. *Цв913 (I,183.1)*; Мы [поэты] – / каждый – / держим в своей пятерне / миров приводные ремни! // Это взвело на Голгофы аудиторий / Петрограда, Москвы, Одессы, Киева, *M914-15 (393)*; Наш мир – до призрачности зыбкий На трех своих гнилых китах – *Цв914 (III,12.2)*; Голубые воды – Твой покой и свет, Гибельной свободы В этом мире нет. *Ес917 (I,273)*; Это полдень мира. Где глаза твои? *П917 (I,142.1)*; Гавань пьет, казармы пьют. Мир – наш! Наше в княжеских подвалах вино! *Цв917 (I,377.2)*; Таинственная книга бытия Российского – где судьбы мира скрыты – Дочитана и наглухо закрыта. *Хл918 (I,392.1)*; Два на миру у меня врага, Два близнеца, неразрывно-слитых: Голод голодных – и сытость сытых! *Цв918 (I,421.1)*; Это железные времени палки, Оси событий из чучела мира торчат – *РП Хл920-22 (491)*; Вперед, шары земные! Если кто сетку из чисел Набросил на мир, Разве он ум наш возвысил? *Хл920-22 (495)*; Бойко, как можешь [Волга], Взгляни в очи миру! Глаждане города голода. Граждане голода города. Москва, остров сытых веков В волнах голода, в море голода, Помощи парус взвивай. Дружнее, удары гробцов! *Хл921 (156)*; Когда же смерти баба-птица Засунет мир в свой кожаный мешок, Какая вдумчивая чтица Пред смыслов строк отступится на шаг, Прочтя нечаянные строки: *Хл922 (363)*; *Просветление мира Подзаг. M923 (414)*; Ибо с гордыни своей, как с кедра, Мир озираю: *Цв923 (II,178)*; Есть в мире полье, затолканные, Немотствующие – навоз, Гвоздь – вашему подолу шелковому! *Цв923 (II,185.1)*; Что же мне делать, слепцу и пасынку, В мире, где каждый и отч и зряч, Где по анафемам, как по насыпям – Страсти! *Цв923 (II,185.2)*; С этой горы, как с крыши Мира, где в небо спуск. *Цв923 (II,222)*; В мире, где всяк Сгорблен и взмылен, Знаю – один Мне равносильен. *Цв924 (II,237)*; Буржуи / всё / под одню стригут. / Вконец обесцветили мир мы. / Теперь / в утешенье земле-старик / лишь две / конкурентки фирмы. *M925 (195)*; Но без ж тот дом, та дверь, то детство, где Однажды мир прорезывался, грезься? *П925-31 (I,337)*; чтобы в мире / без России, / без Латвий, / жить единым / человечьим общежитьем. *M926 (262)*; Если есть в мире – ода Богу сил, богу гор – Это взгляд пешехода На застрявший мотор. *Цв931 (II,291)*; И за тебя я пью, – За ложь меня предавших губ, За мертвый холод глаз, За то, что мир жесток и груб, За то, что бог не спас. *Ахм934 (187.3)*; И пред самой кончиною мира Будут жаворонки звенеть. *ОМ937 (251.1)*; И все жаворонки всего мира Разрывали бездну эфира, *Ахм940-60 (295.2)*; И странным виденьем грядущей поры Вставало вдали все пришедшее после. Все мысли веков, все мечты, все миры, Все будущее галерей и музеев, Все шалости фей, все дела чародеев, Все елки на свете, все сны детворы. *П947 (III,530)*; Мне мир открыт, я миру ведом, Зачем мне даром пропадать И за общественным обедом Из хлеба шарик катать. *П950-е (II,598)*; ПЕСНЯ МИРА *Загл. Ахм950 (331.1)*; Мирами правит жалость, Любовью внушена Вселенной небывалость И жизни новизна. *П953 (II,164)*; И чем сильнее они меня хвалили, Чем мной сильнее люди восхищались, Тем мне страшнее было в мире жить, *Ахм955 (254)*; Деревья, только ради вас, И ваших глаз прекрасных ради, Живу я в мире в первый раз, На вас и вашу прелесть глядя. *П957 (II,564)*; Я к розам хочу, в тот единственный сад, Где лучшая в мире стоит из оград, Где статуи помнят меня молодой, А я их под невскою помню водой. *Ахм959 (235.2)*; БОЖИЙ МИР *Загл. П959 (II,129)*; И в мире нет людей бесслезней Надменнее и проще нас *Энгрф. Ахм961 (251.1)*

МИР [согласие; отсутствие войны; покой, тишина] СТАТУЯ МИРА *Подзаг. Анн905 (122)*; Я в этой жизни жажду только мира; *ОМ915 (106)*; И рыщет ветер, рыщет по степи: – Россия! – Мученица! – С миром – спи! *Цв918 (I,392.1)*; Тонкий крест оконной рамы. Мир. – На вечны времена. И мерещится мне: в самом Небе я погребена! *Цв919 (I,494)*; Власть Советам! Земля крестьянам! Мир народам! Хлеб голодным! – *Цит. M924 (495)*; Все явись, в чем есть боль и отрада... Мир тебе, отшумевшая жизнь. Мир тебе, голубая прохлада. *Ес925 (III,66)*; Качаясь на волнах эфира, Минуя горы и моря, Лети, лети голубкой мира, О песня звонкая моя! *Ахм950 (331.1)*

МИРАЖ МИРАЖИ *Загл. Анн900-е (153.2)*; ТОСКА МИРАЖА *Загл. Анн900-е (197)*; Я запачкал руки в саже, На моих ресницах копоть, Создаю свои миражи И мешаю всем работать. *ОМ913 (290.1)*; *Пресненские миражи Подзаг. M923 (428)*

МИРБАХ [Вильгельм М. (1871-1918) – граф, нем. дипломат, с апреля 1918 г. посол Германской империи в Москве при правительстве РСФСР; убит левым эсером Я. Г. Блюмкиным] И когда мир приехал у какого-то договора на горбах, Через три в пятой Был убит эсером М.. *РП Хл920-22 (491)*

МИРВОЛИТЬ [*устар.*; попустительствовать в чем-н.] Заря мирволила подросткам И вечер к славе подстрекал. *П925 (I,252)*; Моя страна со мною говорила, Мирволила, журила, не прочла, *ОМ935 (217)*; И я – в размолвке с миром, с волей – Заразе саночек мирволю – *ОМ937 (234.2)*

МИРНО Я встал сегодня спозаранку И м. мирный день пронес. Беззлобный день так свято долог! *Куз915 (177)*

МИРНЫЙ Я встал сегодня спозаранку И мирно м. день пронес. Беззлобный день так свято долог! *Куз915 (177)*; Уж сколько лет наш тихий быт Утратил мирные глаголы. Как оспой, ямами копыт Изрыты пастбища и доли. *Ес924 (III,141)*; «За боль годов, / за все невзгоды / глужим сомнениям не быть! / Под этим мирным небосводом / хочу смеяться / и любить». *РП M927 (314)*

МИРОВАЯ [*субст. прил.; разг.*] Не спите днем. Как временный трактат, Скрепит ваш сон с минувшим мировую. Но это

перемирие прекратят! [рфм.: боковую] П925-31 (I,348.1); Он не любит ночных катавасий. Он бы кончить хотел мировой В споре с ночью свои несогласья. [рфм. к головой] П957 (II,90)

МИРОВОЕ [субст. прил.] Длятся часы, м. несущие. Ширятся звуки, движенье и свет. Прошлое страстно глядится в грядущее. Нет настоящего. Жалкого – нет. АБ913 (III,145)

МИРОВОЙ [прил.] Над старым мраком мировым, Исполненным враждой и страстью, Навстречу кликам боевым Зареет небо новой властью. АБ898 (I,335.1); Творец поставил светоч ясный На стражу в блеске мировом, [рфм. к серебром] АБ899 (I,423); Мне – мировая разгадка Этот безбрежный поэт. АБ901 (I,478.2); Над мировою чепухой; Над всем, чему нельзя помочь; Звонят над шубкой меховой, В которой ты была в ту ночь. АБ909 (III,89); Он близок, миг рукоплесканий И жалкий м. рекорд! АБ910-11 (III,33); Мировое началось во мгле кочевье: Это бродят по ночной земле – деревья, Это бродят золотым вином – грозди, Это странствуют из дома в дом – звезды, Цв917 (I,331.2); М. пожар раздуем, М. пожар в крови – Господи, благослови! НАР АБ918 (III,351.1); И замки мирового торго, Где бедности сияют цепи, С лицом злорадства и восторга Ты обратишь однажды в пепел. Хл920,21 (281); Стала Россия Огромной вывеской. И на нее Жирный палец простерт Мирового рубля. Хл921 (336); Я верю: разум м. Земного много шире мозга И через невод человека и камней Единою течет рекой, Единою проходит Волгой. Хл922 (363)

МИРОВАЖИЙ [нов.] Среди миражей не устану Его искать – он нужен мне, Тот безустанный м., Тот смех огня и смех в огне. Анн900-е (204)

МИРОДЕРЖАТЕЛЬ [нов.] Миродержателя сыном быв, Стать бургомистра зятем? Цв925 (III,92)

МИРОДЕРЖСТВОВАТЬ [нов.] Коль божество, в мясники не лезь, Как в божества не лезем. Вам – м., нам – родить. Цв925 (III,92)

МИРОЗДАНИЕ Над хартию мироздания Подготовить безбрежа рубрики Глухие замыслы восстанья. П909-20-е (I,622)

МИРОК МИРОК Загл. Цв908 (I,13.1)

МИРОТВОРНО А свод так сладостно дремуч, Так м. слиты звенья... И сна, и мрака, и забвенья... О, не зови меня, не мучь! Анн900-е (61.2)

МИРСКОЙ Горестным званьем Мирской Жены Нас увенчала Лира. Цв918 (I,409.2)

МИРЯНИН-МАРТ [нов.] М.-март украдкою пропитывал Тропинки парка терпкой синевой? П921 (I,215.2)

МИСКА Но в чайной, где черные вишни Глядят из глазниц и из мисок На веток кудрявый девичник, Есть, есть чему изумиться! П917 (I,152)

МИССИОНЕР Крики! Крики! Так, примером, Рты и глотки раствора, Дикари миссионером Заедают жития. Цв925 (III,101)

МИССИСИПИТЬСЯ [нов.] По рельсам / поезд сыпет, / под рельсой / шпалы сыпятся. / И гладью / Миссисипи / под нами миссисипится. М926 (205)

МИСТИЧЕСКИЙ И было стыдно мне пособий бледной прозы Для той мистической и музыкальной грезы. Анн900-е (127)

МИТИНГ МИТИНГ Загл. АБ905 (II,172)

МИФ ОКТЯБРЬСКИЙ МИФ Загл. Анн900-е (110)

МИФОТВОРЕНИЕ Два мифотворения Подзаг. Анн909 (208.2)

МИФОТВОРЕЦ МИФОТВОРЦУ – НА БАШНЮ [обращ. к В. И. Иванову] Загл. Анн909 (208.2)

МИХАИЛ [библ.; архангел; см. тж МИХАИЛ-АРХИСТРАТИГ, МИХАЙЛО, РАТОБОРЕЦ] Там Михаил Архистратиг Его зачислил в рать свою. Н. Гумилев Эпгрф. Ахм914 (101.3)

МИХАИЛЬЧИК [уменьш. к МИХАИЛ (Романов)] Сначала мелочь – / вроде мальков. / Потом повзрослее – / от шпротов до клещек. / Потом Дарданельский, / в девичестве Милоков, / за ним / с коронацией / прет М.. Ирон. М924 (491)

МИХАЛЫЧ [разг.; вар. к Михайлович; в знач. нариц.] Восставай, М.! Твое дело – жалость. Восставай, Егорыч, Твое дело – горечь. // Поел, парень, белены, Пора, парень, за блины! // Масляница! Цв922 (II,106)

МИЦЦИ [персонаж поэмы М. А. Кузмина «Лазарь»; см. тж МАРИЯ] Припадочно заколотился джаз, И М. дико завизжала: «Лазарь!» Куз928 (314); МИЦЦИ И МАРТА Загл. Куз928 (315)

МИШКА [разг.; ласк.; то же, что МЕДВЕДЬ] И никакого розового детства... Веснушечек, и мишек, и игрушек. Ахм955 (254); За заставой воев шарманка. Водят мишку, пляшет цыганка На заплыванной мостовой. Ахм961 (I,250)

МИШУРА И странным виденьем грядущей поры Вставало вдали все пришедшее после. <...> Все мысли веков, все мечты, все миры, Все будущее галерей и музеев, Все шалости фей, все дела чародеев, Все елки на свете, все сны детворы. Весь трепет затепленных свечек, все цепи, Всё великолепье цветной мишуры... П947 (III,530)

МЛАДЕНЕЦ [м. и М.; тж об Иисусе Христе] Пока ты жив, – один закон Младенцу, мудрецу и деве. Зачем же, смертный, ты смущен Преступным сном о божьем гневе? АБ902 (I,200); Над бездной плакал голос новый – Младенца Дева родила. АБ902 (I,222); НА СМЕРТЬ МЛАДЕНЦА Загл. АБ909 (III,70); Но вдруг огни сверкнули... Залаял медный груз. И пал, сраженный пулей, М. Иисус. Ес917 (I,263); Младенцем завернула Заря луну в подол. Ес917-18 (II,30); СИВИЛЛА – МЛАДЕНЦУ: Загл. Цв923 (II,137.2)

МЛАДЕНЧЕСКИЙ В своих младенческих слезах – Что в ризе ценной, Благословенна ты в женах! – Благословенна! Цит. Цв921 (II,71.1)

МЛАДЕНЬ [нов.; об Иисусе Христе] И да зыграет В ней, славя день, Земного рая Святой м.. Ес917-18 (II,24)

МЛАДОЙ [устар.; вар. к МОЛОДОЙ] Младую Мэри – не впервые Чумы печалит тяжкий гнет... АБ899 (I,422.2); За Отрока – за Голубя – за Сына, За царевича младого Алексия Помолись, церковная Россия! Цв917 (I,341.1); Внушал тоску и мысли злые Его циничный, тяжкий ум, Грязня туман сыновних дум. (А думы глупые, младые...) АБ919 (III,336); Здравствуй, племя младое, незнакомое... Пушкин Эпгрф. Ахм950 (332)

МЛАДОСТЬ Всё на земле умрет – и мать, и м., Жена изменит и покинет друг. Но ты учишь вкушать иную сладость, Глядишь в холодный и полярный круг. АБ909 (III,189); Мчитесь на тройке чужая м.. Где мое счастье? Где моя радость? Все укатилось под вихрем бойким Вот на такой же бешеной тройке. Ес925 (III,107); По младости своя – К людям – жалостливая. Цв928,29-38 (III,158)

МЛАДШИЙ И все не может до конца вздохнуть Товарищ м., и глотает – яро, Расширенными легкими – сигары И города полуночную муть. Цв917 (I,373.2)

МЛАДЫКА [нов.] Сюда, мластелины! Младыки, сюда! НАР Хл920-22 (487)

МЛАСТЕЛИН [нов.] Сюда, мластелины! Младыки, сюда! НАР Хл920-22 (487)

МЛЕТЬ Нежнее вдоха воздух веет, Не млеет роща, даль светлеет В святой прозрачности. Куз907 (48); Тягостен вечер в Июле, Млеет морская медь... Красное дно кастрюли, Полно тебе блестеть! Куз916 (201); Ты меня не любишь, не жалеешь, Разве я немного не красив? Не смотря в лицо, от страсти млеешь, Мне на плечи руки опустив. Ес925 (III,132)

МЛЕЦО [нов.?] Очам – черед! Ревя, долговласа, По армейцу! Млецом отлилася – Слезой лейся! Цв928 (II,272)

МЛЕЧНЫЙ [тж в сочет.: М. Путь] Весь М. Путь – Обуви дерзкой дратва. Люди и звезды – братва! Хл921 (133); Левкой и М. Путь Одною лейкой полит. И близостью чуть-чуть Цветам глаза мозолит. П936 (II,14.2); Не обольщусь и языком Родным, его призывом млечным. Мне безразлично – на каком Непонимаемой быть встречным! // (Читателем, газетных тонн Глотателем, доильцем сплетен...) Цв934 (II,315.2)

МЛЕЮЩЕ-ЗЕЛЁНЫЙ [нов.] Золотая голубятня у воды, Ласковой и м.-зеленой; [о Венеции] *Ахм912 (73.2)*

МЛЕЮЩИЙ Все тебе: и молитва дневная, И бессонницы м. жар, *Ахм915 (113.2)*

МНИМОСТЬ В мире, где реки вспять, На берегу – реки, В мнимую руку взять Мнимость другой руки... *Цв922 (II,125)*; Благодаря ее [души] двойному дну Он [С. Бальц] слыл еще у близких единицей. Едва ль там знали, что на то и нуль, Чтоб сообразно мнимости цениться. *П927 (I,572)*

МНИМЫЙ В мире, где реки вспять, На берегу – реки, В мнимую руку взять Мнимость другой руки... *Цв922 (II,125)*

МНИТЕЛЕН Девчонка, выскочка, гордьячка, Чей звук широк, как Енисей, – Утешь меня игрой своей: На голове твоей, полячка, Марины Мнишек холм кудрей, Смычок твой м., скрипачка. [о Г. В. Бариновой] *ОМ935 (213.2)*

МНИТЬСЯ Нам мнится – дышит беспощадно Жизнь, занесенная в миры. *АБ899 (I,428.2)*

МНИШЕК [Марина М. (1588-1614) – политическая авантюристка, жена самозванцев Лжедмитрия I и Лжедмитрия II; см. *тж* МАРИНА, ЛЖЕМАРИНА] МАРИНА МНИШЕК *Загл. Хл[912-13] (237)*; Над темной твоею люлькой, Дмитрий, над люлькой пышной Твоею, Марина М., Стояла одна и та же Двусмысленная звезда. *Цв916 (I,265.2)*; Девчонка, выскочка, гордьячка, Чей звук широк, как Енисей, – Утешь меня игрой своей: На голове твоей, полячка, Марины М. холм кудрей, Смычок твой мнителен, скрипачка. [о Г. В. Бариновой] *ОМ935 (213.2)*

МНОГИЕ [субст. прил.] Ты многим кажешься святой, Но ты, Мария, вероломна... *АБ909 (III,116)*; Прости, прости, что за тебя Я слишком многих принимала. *Ахм915 (113.1)*; Знаю, что этой игрою опасной Будешь ты многих пленять, *АБ915 (III,370.2)*; По мнению многих, душа и паломница, По-моему – тень без особых примет. *П915 (I,73)*; И м., надев воротнички, Не знали, что делать дальше с ними: *Хл915-19-22 (459.13)*; **МНОГИМ** *Загл. Ахм922 (170.2)*; Тот ураган прошел. Нас мало уцелело. На перекличке дружбы многих нет. *Ес924 (II,168)*; Но люди – все грешные души. У многих глаза – что клыки. *Ес925 (III,182)*; Не многих отрезвляла тишина. *П925-31 (I,344.1)*; спортом выпрямишь не многих, – [рфм.: длинноногих] *М928 (355)*; Многие мои! О, пьющие Душу прямо у корней. *Цв940 (II,365)*; М. мои! Несметные! *ib. Цв940 (II,365)*; Чужих мужей вернейшая подруга И многих – безутешная вдова. *Ахм942 (324.2)*; Слишком многим руки для объятья Ты раскинешь по концам креста. *П949 (III,537)*

МНОГИЙ [прил.] А в провале глухих окон Смутный шелест многих знамен, *АБ909 (III,57.2)*; И поток златых кудрей Окровавленного лица Скажет многих книг мудрей: «Жизнь прекрасна и велика». *Хл911-12 (212)*; И помнит точно летописец Сири труды на радость злости, И гибель многих вольных тысяч, И быстро скované гробы. *Хл913 (245)*; Нервы – / большие, / маленькие, / многие! – / скажут бешеные, *М914-15 (388)*; Я тебя не в силах упрекнуть За мучительный твой, за лукавый, Многим женщинам сужденный путь... *АБ915 (III,151)*; Знаете ли вы, бездарные, многие, / думающие, нажраться лучше как, – / может быть, сейчас бомбой ноги / выдрало у Петрова поручика?.. *М915 (41.1)*; Многие видел я страны Счастья искал повсюду, *Ес925 (III,32)*; Трезвый день разгонит все химеры, – Можно многие привести примеры. *Куз927 (291)*

МНОГО Так мало лет, так м. дум ужасных! *АБ899 (I,22)*; Уж вечер близко. И пути Передо мной еще так м., Но просто силы нет сойти С завороженого порога. *Анн904 (168)*; Сбылось немного – слишком м., И в гроб переплавляю медь. [рфм.: дорогу] *АБ904 (II,42)*; М. нас – свободных, юных, статных – Умирает, не любя... *АБ905 (II,75)*; Есть лучше и хуже меня, И м. людей и богов, И в каждом – метанье огня, И в каждом – печаль облаков. *АБ906 (II,104)*; Многое миновалось И м. будет еще, *АБ906 (II,195)*; «Смерть, любовь, болезнь, дорога» – Предсказаний слишком м.: Где-то ложь. *Куз907 (45)*; О, нет! Ведь я не насильник, Не обманщик и не гордец, Хотя м. знаю, Слишком м. думаю с детства И слишком занят собой. *АБ908 (II,288)*; Их м., ищущих меня, Неповторяемого взгляда, Неугасимого огня. *АБ908 (II,338)*; Земное сердце уставало Так м. лет, так м. дней... *АБ908 (III,67)*; И пораженья, и победы, И имя: враг; и слово: друг. Их было м.... Что я знаю? *АБ908 (III,160)*; Их было м.. Но одну Чертой соединил их я, Одной безумной красотой, Чье имя: страсть и жизнь моя. *ib.*; И что на свете потому так м. зверей, что они по разному умею видеть бога. *Хл909,11 (185)*; Я отдала тебе – так м.! Я слишком м. отдала! [рфм. к Бога] *Цв909 (I,31)*; Ты сам мне поддал – слишком м.! Я жажду сразу – всех дорог! [рфм. к строго] *Цв909 (I,32)*; Здесь всякой праздной голи м. Остаться хочет в барыше... [рфм. к дороге] *АБ910 (III,196)*; Так м. отдано поклонов, Так м. жадных взоров кинуто В пустынные глаза вагонов... *АБ910 (III,260)*; Ты прав! Здесь сны не м. значат, Здесь жлет и сон, не только слово... *Цв910 (I,73.2)*; Ах, какая усталость под вечер! Недовольство собою и миром и всем! Слишком м. я им улыбалась при встрече, Улыбалась, не зная зачем. Слишком м. вопросов без жажды За ответ заплатить возлиянием слез. <...> Слишком м. потупленных взоров, Слишком м. ненужных бесед в терему, Вышивания бисером слишком ненужных узоров. Вот гирлянда, вот ангел... К чему? *Цв910 (I,129.1)*; М. счастья уготовано Тем, кто волен на пути. *Ахм911 (27.1)*; Показалось, что м. ступеней, А я знала – их только три! *Ахм911 (28.2)*; Снова стрелки обежали целый круг: Для кого-то м. счастья позади. *Цв911 (I,167.2)*; Слишком м. есть в каждом из нас Неизвестных, играющих сил... *АБ912 (III,43-44)*; Зачем в моей стесненной груди Так м. боли и тоски? *АБ912 (III,82)*; Так м. нищих. Будь же нищей Открой бесслезные глаза. *Ахм913 (310.1)*; У меня не м. денег, В кабаках меня не любят, *ОМ913 (290.1)*; Так м. камней брошено в меня, Что ни один из них уже не страшн, *Ахм914 (78.1)*; Ты опоздал на м. лет, Но все-таки тебе я рада. *Ахм915 (113.1)*; О, есть неповторимые слова, Кто их сказал – истратил слишком м.. Неистоцима только синева Небесная и милосердие бога. *Ахм916 (122.2)*; Ждала его напрасно м. лет. *Ахм916 (133.1)*; Так м. вздоха было в ней, Так мало – тела. *Цв916 (I,304)*; Чтоб разрыдаться, мне Не так уж м. надо, – Довольно мух в окне. *НАР П917 (I,156.1)*; Слишком уж м. снегу В этом году! М. снегу и мало хлеба. Шатки подножки. *Цв919 (I,496.2)*; Но было м. дел тупей Классификации Помпей. *П923,28 (I,275)*; Есть разных хитростей у человека м., И жажда денег их влечет к себе, как вол. [рфм.: налога] *ОМ923-24 (346.2)*; Так мало пройдено дорог, Так м. сделано ошибок. *Ес923 (II,141)*; М. женщин меня любило, Да и сам я любил не одну, *Ес923 (II,151)*; Вот / когда / и горевать не в состоянии – / это, / Александр Сергеич, / м. тяжелей. *М924 (123)*; Их / и по сегодня / м. ходит – / всяческих / охотников / до наших жен. *ib.*; Ах, как м. на свете кошек, Нам с тобой их не счесть никогда. *Ес925 (III,95)*; Все мы бездомники, м. ли нужно нам. *Ес925 (III,101)*; М. я видел, и м. я странствовал, М. любил я и м. страдал, *ib.*; М. мне нужно и м. не надо. *Ес925 (III,110)*; Неприглядная дорога, Да любимая навек, По которой ездил м. Всякий русский человек. *Ес925 (III,116)*; Эту чахленькую местность Не видал я м. лет. *ib.*; Много жил – кто в наши жил *Цв926 (II,262.1)*; ведь масса – / это / м. людей, / но масса баранов – / стадо. *М927 (288)*; М. храмов разрушил, А этот – ценней всего. Упокой, Господи, душу усопшего врага твоего. [посв. памяти В.В. Маяковского] *Цв930 (II,280.1)*; Всяк на выбранном заранее – «М. до рождения! – « Месте своего деяния, Своего радения: *Цв933 (II,314)*; Нас м. за столом, Приборы, звезды, свечи. *П936 (II,20)*; Талантов м., духу нет. *П936 (II,144)*; М. скрыто дел предстоящих В наших летчиках и жнецах, *ОМ937 (235)*; У меня сегодня м. дела: Надо память до конца убить, Надо, чтоб душа окаменела, Надо снова научиться жить. *Ахм939 (181.1)*; Когда уже совсем неинтересны Герой и героиня, и прошло Так м. лет, что никого не жалко, *Ахм943 (194.2)*

МНОГОГЛАГОЛЬНЫЙ То черноглазую гадалкой, Многоглагольная, молчишь, А то хохочущей русалкой На бивне мамонта сидишь. *Хл919 (112)*

МНОГОГОРБЫЙ И поезд метет по перронам Глухой многогорбой пургой. *П913,28 (I,55)*

МНОГОДОЛЬНЫЙ Храмовой в малахите ли холен, Возлесян в серебре ль косогор Многодольную голь колоколен Мелководный несет мельхиор. *П914 (I,507)*

МНОГОДОННЫЙ Есть многодонная жизнь вне закона. *ОМ935 (220.1)*

МНОГОЕ [субст. прил.] М. замолкло, многие ушли. Много дум уснуло на краю земли. Но остались песни и остались дни. Истина осталась: мы с тобой – одни. *АБ903 (I,367.2)*; М. миновалось И много будет еще, Но никогда не перестанет радоваться

сердце Тихую радостью О том, что вы придете, *АБ906 (II,195)*; Смотри, ты многого ль достоин? Смотри, как жалок ты и слаб, Трусливый и безвестный воин, Ленивый и лукавый раб! *АБ908 (II,338)*; Но будетлянин, гайки трогая, Плаща искавший долго впору, Он знает: он построит м., В числе для рук найдя опору. *Хл911-13 (439)*; Меня сейчас узнать не могли бы: / жилистая громадина / стонет, / корчится. / Что может хотеться этакой глыбе? / А глыбе м. хочется! *М914-15 (388)*; Здесь м. спелось, А больше еще – распелось. *Цв922 (II,145.2)*; Теперь со многим я мирюсь Без принужденья, без утраты. *Ес923 (II,137)*; В мире, где столь Многого хошем, Знаю – один Мне равномошен. *Цв924 (II,237)*; Над колыбелью твоею нищей М., м. с Бога взыщем: Сроков и соков и лет и зим – Много! а больше еще – простим. Над колыбелью твоей бесправной М., м. станет явным, <...> Над колыбелью твоею скромной М., м. Богу вспомним! – Повести, слящие под замком, – Много! а больше еще – слотнем. Лишь бы дожидаться тебя, да лишь бы... М., м. станет лишним, Выветрившимся <...> Все недаввашееся – моим! *Цв924 (II,239)*; Не наша – Божова Гора – Еговава! Котел да логово, – Живем без многого. *Цв924 (II,247.1)*; Мне скучно / здесь / одному / впереди, – / поэту / не надо / многого, / пусть / только / время / скорей родит / такого, как я, / быстроногого. *М925 (147)*; Я от многого в жизни отвыкла, Мне не нужно почти ничего. – *Ахм963 (368.2)*

МНОГОКРЫЛЫЙ В тишине голубой и глубокой С дивной ратью своей многокрылой Бог идет сквозь ночные леса. *АБ912 (III,368.1)*

МНОГОЛЕПЕСТНЕЙ [*нов.*] Тугой задаток розы будет цвель, Все явственнее прибывать здоровье, И все заметней искренность и честь. Все встрепаннее, все м. Ложиться будут первого числа Живые нравы, навыки и песни В луга и пашни и на промысла. *П931 (I,419)*

МНОГОЛЕПЕСТЬЕ [*нов.*] Я чуял над собственным бредом Всплеск тайного многолепестья, Мой венчик, незрим и неведом, Шумел в запредельное вестью. *П909-20-е (I,609)*

МНОГОЛОБЫЙ [*нов.*] Жестоким / солдатским богом божились / роты, / бились об пол головой многолобой. / Кровь разжигалась, висками жилаясь. / Руки в железо сжимались злобой. *М917 (65)*

МНОГОМОГЕЙНЫЙ [*нов.*] Многомогейные, могистые моги, Это вы рассыпались, волосы, могиканами, Могенчи – моговичи, можественным могом, могонятами, Среди моженят – могушиц, могоичей можных, *Хл920-22 (484)*

МНОГОНЕДЕЛЕН Как соломинкой, пьешь мою душу. Знаю, вкус ее горек и хмелен. Но я пытку мольбой не нарушу. О, покой мой м.. *Ахм911 (28.3)*

МНОГООКОННЫЙ Течет река неспешно по долине, М. на пригорке дом. А мы живем как при Екатерине: Молебны служим, урожая ждем. *Ахм917 (134.1)*

МНОГОСТРУННЫЙ И предок царственно-чугунный Всё так же бредит на змее, И голос черни м. Еще не властен на Неве. *АБ905 (II,175)*

МНОГОЦВЕТНЫЙ А там – закат из неба сотворил Глубокий м. кубок. *АБ907 (II,303)*

МНОГОЯРУСНЫЙ Степь, да ветер, да ветер, – и вдруг М. корпус завода, Города из рабочих лачуг... *АБ913 (III,268)*; Многоярусное стадо Пропыленной армадой Ровно в голову плывет. *ОМ931 (184)*

МНОЖЕСТВЕННЫЙ ЗАКЛИНАНИЕ МНОЖЕСТВЕННЫМ ЧИСЛОМ *Загл. Хл919-20-22 (471)*; Стою. Стою! Стойте! Вперед, шары земные! Так я, великий, заклинаю множественным числом, Умножать земного шара: ковыляй толпами земель, Земля, кружись комариным роем. Я один, скрестив руки, Гробизны певцом. *Хл920-22 (487)*

МНОЖЕСТВО Как пальцы рук, над каменной газетой белели облака. К какому множеству столетий Окаменелых новостей висели правильно строки? *Хл921 (145)*; Бывают мечети живые – И я догадался сейчас: Быть может, мы Аяя-София С бесчисленным множеством глаз. *ОМ933-34 (203.1)*

МНОЖИТЬ И грани ль ширишь бытия Иль формы вымыслом ты множишь, Но в самом Я от глаз – Не Я Ты никуда уйти не можешь. *Анн900-е (205.3)*; Пусть множит дикую молву: Сын Человеческий не знает, Где приклонить ему главу. *Аллюз. АБ907 (III,246)*

МО [*нов.*; единица звездного языка] И Со лучей веселья, Вэ люда по кольцу, Эс радостей весенних, Мо горя, скорби и печали. И Пи веселых голосов, И Пэ раскатов смеха, Вэ веток от дыханья ветра, *Хл920-22 (480)*; И Мо волос на кудри длинные, И Ла труда во время бега, И Вэ веселья, Пэ речей, Па рукавов сорочки белой, *ib.*; Мо грусти и тоски, Мо прежнего унынья. Го камня в высоте, Вэ волн речных, Вэ ветра и деревьев, *ib.*

МОГАН [*нов.*] В толпе моженят и моговичей. Вода в клюве! Крылья шумят ворона. Тороплюсь, не опоздать бы! Лицо, моготырь! Могай, м.! Могей, могун! Могачь, могай! *Хл920-22 (484)*; М., могун и моготырь! Иди! Могай, м.! Могей, могун! Глаза моговы, уста могоды! *ib. Хл920-22 (484)*

МОГАНСТВОВАТЬ [*нов.*] Могун, я могею! Моглец, я могу! Могей, я могею! Могей, мое я. Мело! Умело! Могей, могоч! Моганствуйте, очи! Мело! Умело! Шествуйте, моги! Шагай, могоч! *Хл920-22 (484)*

МОГАРНЫЙ [*нов.*] Могровые очи, моготые мысли, могобные брови! Лицо могоды. Рука могоды! Могна! Руки, руки! Могарные, можеские, могоунные, Могесные, мощные, моговые! *Хл920-22 (484)*

МОГАТЕЙ [*нов.*] Могоичи – моговичи, можественным могом, могонятами, Среди моженят – могушиц, могоичей можных, Вьется один могошонок, Можбой можеству могос могогатеи могогатых. *Хл920-22 (484)*

МОГАТСТВО [*нов.*] Могай, могоч! Могей, могун! Глаза моговы, уста могоды! М. могочей! *Хл920-22 (484)*

МОГАТЫЙ [*нов.*] Могровые очи, моготые мысли, могобные брови! Лицо могоды. Рука могоды! Могна! *Хл920-22 (484)*; Среди моженят – могушиц, могоичей можных, Вьется один могошонок, Можбой можеству могос могогатеи могогатых. *ib.*

МОГАТЫРЬ [*нов.*] Иди, м.! Шагай, м.! Можарь, можар! Могун, я могею! Моглец, я могу! Могей, я могею! *Хл920-22 (484)*; Лицо, м.! Могай, могоч! Могей, могун! Могачь, могай! Иду можарищем, можарю можарство можелью! Могачь, могай! Могей, могой! Иди, м.! Мог моготы! Можар могожавы! Могесник, мощник! Можарь, мой ум! Могай, рука! Могоуй, рука! Моган, могун и м.! Иди! Могай, могоч! Могей, могун! Глаза моговы, уста могоды! *ib.*

МОГАТЬ [*нов.*] Могай, могоч! Могей, могун! Могачь, могай! Иду можарищем, можарю можарство можелью! Могачь, могай! Могей, могой! Иди, моготырь! Мог моготы! Можар могожавы! Могесник, мощник! Можарь, мой ум! Могай, рука! Могоуй, рука! Моган, могун и моготырь! Иди! Могай, могоч! Могей, могун! Глаза моговы, уста могоды! Могатство могочей! *Хл920-22 (484)*

МОГАЧ [*нов.*] Мело! Умело! Могей, м.! Моганствуйте, очи! Мело! Умело! Шествуйте, моги! Шагай, м.! *Хл920-22 (484)*; Иди! Могай, могоч! Могей, могун! Глаза моговы, уста могоды! Могатство могочей! *ib.*

МОГАЧИТЬ [*нов.*] Могей, могун! Могачь, могай! Иду можарищем, можарю можарство можелью! Могачь, могай! Могей, могой! Иди, моготырь! *Хл920-22 (484)*

МОГВА [*нов.*] Моган, могун и моготырь! Иди! Могай, могоч! Могей, могун! Глаза моговы, уста могоды! Могатство могочей! *Хл920-22 (484)*

МОГДА [*нов.*] Могунный, можественный лик, полный могобнов! Могровые очи, моготые мысли, могобные брови! Лицо могоды. Рука могоды! Могна! *Хл920-22 (484)*; Могай, могоч! Могей, могун! Глаза моговы, уста могоды! Могатство могочей! *ib.*

МОГЕБЕН [*нов.*] Могунный, можественный лик, полный могобнов! *Хл920-22 (484)*

МОГЕБНЫЙ [*нов.*] Могунный, можественный лик, полный могобнов! Могровые очи, моготые мысли, могобные брови! Лицо могоды. Рука могоды! Могна! *Хл920-22 (484)*

МОГЕИЧ [нов.] Это вы рассыпались, волосы, могиками, Могеичи – моговичи, можественным могом, могонятами, Среди моженят – могушищ, могоичей можных, Вьется один могушонок, Можбой можеству могос могатеев могатых. *Хл920-22 (484)*

МОГЕЙ [нов.] Моглец, я могу! Могеи, я могою! Могеи, мое я. Мело! Умело! Могеи, могоч! *Хл920-22 (484)*; Могочь, могой! Могеи, могой! Иди, могочь! М. моготы! Могож могожавы! Могоесник, могощик! Могожар, мой ум! Могой, рука! Могой, рука! Могоан, могоун и могочь! Иди! Могой, могоан! Могеи, могоун! *ib.*

МОГЕНЁНОК [нов.] Это вы рассыпались, волосы, могиками, Могеичи – моговичи, можественным могом, могонятами, *Хл920-22 (484)*

МОГЕСА [нов.] Среди моженят – могушищ, могоичей можных, Вьется один могушонок, Можбой можеству могос могатеев могатых. *Хл920-22 (484)*

МОГЕСНИК [нов.] Иди, могочь! Мог моготы! Могож могожавы! М., могощик! *Хл920-22 (484)*

МОГЕСНИЧАТЬ [нов.] Могоесничай, лик! *Хл920-22 (484)*

МОГЕСНЫЙ [нов.] Руки, руки! Могоарные, могоеские, могоунные, Могоесные, могощие, могоивые! *Хл920-22 (484)*

МОГЕТЬ [нов.] Могожар, могож! Могоун, я могою! Моглец, я могу! Могеи, я могою! Могеи, мое я. Мело! Умело! Могеи, могоч! *Хл920-22 (484)*; Лицо, могочь! Могой, могоан! Могеи, могоун! Могочь, могой! Иду могорищем, могожаро могожарство могожелью! Могочь, могой! Могеи, могой! Иди, могочь! *ib.*; Иди! Могой, могоан! Могеи, могоун! *ib.*

МОГИВЫЙ [нов.] Руки, руки! Могоарные, могоеские, могоунные, Могоесные, могощие, могоивые! *Хл920-22 (484)*

МОГИЛА Друг, негодуй, Вечно тоскуй, Бога в могиле найдешь!.. *АБ902 (I,393.2)*; На сердце темно, как в могиле, [рфм.: потушили] *Анн900-е (198.2)*; Погибло все. Палящее светило По-прежнему вершит годов круговорот. Под холмами тоскливая м. О прежнем бытии прекрасном вопиет. *АБ900 (I,52)*; Мы все уйдем за грань могил, Но счастье, краткое быть может, Того, кто больше всех любил, В земном скитании потрвожит. *АБ900 (I,451.1)*; У нас не хватит здравых сил К борьбе со злом, повсюду сущим, И все уйдем за грань могил Без счастья в прошлом и грядущем. *ib.*; Для чего на забытой могиле Зеленой и шумнее трава? [рфм.к изменили] *Анн902 (164.1)*; Или устал ты до времени, Просишь забвенья могил, Сын утомленного племени, Чуждый воинственных сил? *АБ902 (I,355.2)*; НА МОГИЛЕ ДРУГА *Загл. АБ902 (I,485.2)*; Он не властен придти: он убит на пути, Он в могилу зарыт, он мертвец. (*Вальтер Скотт*) *Эпгрф. АБ902 (I,518.2)*; У забытых могил пробивалась трава. <...> Только здесь и дышать, у подножья могил, Где когда-то я нежные песни сложил О свиданьи, быть может, с Тобой... *АБ903 (I,274)*; БРАТСКИЕ МОГИЛЫ *Подзаг. Анн904 (167.2)*; Облака повисли с вышей, Помутнели – ослабели, Точно кисти в кипарисе Над могилкой сизо-белы. // Воздух мягкий, но без силы, Ели, мшистые каменья... Это – братские могилы, И полней уж нет забвенья. *ib.*; Клубятся тучи сизоцветно. Мой путь далек, мой путь уныл. А даль так мутно-безответна Из края серого могил. *Анн904 (168)*; Наши песни – не унылы: Что нам знать? чего нам ждать? Пусть могилы нам и милы, Путь должны мы продолжать. *Куз907 (49)*; Тесные келейки – наши сердца. В них заключенный один до могилы. В келью мою заточен до конца Ты без товарища, милый! *Цв910 (I,93.1)*; Вновь я буду пить вино! // Всё равно не хватит силы Доташиться до конца С трезвой, лживою улыбкой, За которой – страх могилы, Беспокойство мертвеца. *АБ913 (III,45)*; У МОГИЛЫ *Загл. Ес913 (I,87)*; Приходил одиногий прохожий И один на дворе говорил: «Сроки страшные близятся. Скоро Станет тесно от свежих могил. Ждите глада, и труса, и мора, И затменья небесных светил. <...>» *РП Ахм914 (100.1)*; Вестей от него не получишь больше, Не услышишь ты про него. В объятой пожарами, скорбной Польше Не найдешь могилы его. *Ахм914 (101.3)*; Крест и насыпь могилы братской, Вот где ты теперь, тишина! Лишь щемящей песни солдатской Издали несется волна. *АБ914 (III,277)*; Ты страсть мечтал необычайной, Но ах, как прост о ней рассказ! Пленился ты Кавказа тайной, – Могилый стал тебе Кавказ. [обращ. к М. Ю. Лермонтову] *Куз916 (205)*; Я тебя отвоюю у всех земель, у всех небес, Оттого что лес – моя колыбель, и м. – лес, Оттого что я на земле стою – лишь одной ногой, Оттого что я тебе спою – как никто другой. *Цв916 (I,317.2)*; Но пока тебе не скрещу на груди персты – О проклятие! – у тебя остаешься – ты: Два крыла твои, нацеленные в эфир, – Оттого что мир – твоя колыбель, и м. – мир! *ib.*; – Мы где увидимся? В могиле братской? *РП Хл920-22 (490)*; Я гибель наклала милом, И гибли один за другим. О, горе мне! Эти могилы Предсказаны словом моим. *Ахм921 (163.1)*; Слушай-слушай, Адам, Что проточные Жилы рек – берегам: – Берегись могил: Голодней блудниц! Мертвый был и сгнил: Берегись гробниц! *Цв922 (II,139)*; Разве принято под курганом... С братом?... – «Был мой и есть! Пусть сгнил!» – Это местничество могил!!! *Цв923 (II,198.1)*; У меня к тебе наклон всех Звезд к земле (родовая тяга Звезд к звезде!) – тяготенье стяга К лаврам выстраданных мо – гил. У меня к тебе наклон крыл, Жил... *Цв923 (II,213)*; Я больше не ребенок! Ты, м., Не смей учить горбатого – молчи! Я говорю за всех с такою силой, Чтоб небо стало небом, чтобы губы Потрескались, как розовая глина. *ОМ931 (181.2)*; Будут люди холодные, хилые Убивать, холодать, голодать И в своей знаменитой могиле Неизвестный положен солдат. // Научи меня, ласточка хилая, Разучившаяся летать, Как мне с этой воздушной могилкой Без руля и крыла совладать. // И за Лермонтова Небаила Я отдам тебе строгий отчет, Как сутулого учит м. И воздушная яма влечет. *ОМ937 (241.2), (421)*; Неподкупное небо окопное – Небо крупных оптовых смертей, – За тобой, от тебя, целокупное, Я губами несусь в темноте – // За воронки, за насыпи, осыпи, По которым он медлил и мглил: Развороченных – пасмурный, оспенный И приниженный – гений могил. *ib.*; Будут люди холодные, хилые Убивать, холодать, голодать – И в своей знаменитой могиле Неизвестный положен солдат. *ОМ937 (418.2), (426)*; Неподкупное небо окопное – Небо крупных оптовых смертей – За тобой, от тебя – целокупное Я губами несусь в темноте. // За воронки, за насыпи, осыпи, По которым он медлил и мглил: Развороченных – пасмурный, оспенный И приниженный гений могил. *ib.*; Эта женщина больна, Эта женщина одна. Муж в могиле, сын в тюрьме, Помолитесь обо мне. *Ахм938 (P,352.1)*; Были святки кострами согреты, И валились с мостов кареты, И весь траурный город плыл // По неведомому назначенью, По Неве иль против теченья, – Только прочь от своих могил. *Ахм940-60 (286)*; Мы детям клянемся, клянемся могилам, Что нас покориться никто не заставит! [рфм. к с милом] *Ахм941 (198.1)*; Каждая клумба в парке Кажется свежей могилкой. Справлена чистая тризна, И больше нечего делать. *Ахм944 (248.4)*; И в День Победы, нежный и туманный, Когда заря, как зарево, красна, Вдовою у могилы безымянной Хлопочет запоздалая весна. *Ахм945 (203.1)*; Мы встретились с тобой в невероятный год, Когда уже иссякли мира силы, Все было в трауре, все никло от невзгод, И были свежи лишь могилы. *Ахм956 (224.1)*; Одного я только не могу – То, чего произнести не в силах, А не то что вынести, скорбя, – Лучше б мне искать тебя в могилах, Чем чтоб вовсе не было тебя. *Ахм964 (374.2)*

МОГИЛЬНЫЙ Быть в грядущем лишь горсточкой пыли Под могильным крестом? Не хочю! *Цв911 (I,174.2)*; Упоена красивыми мечтами, Ты укоризны будешь слать судьбе. Украсишь ты нежнейшими цветами М. холм, приснившийся тебе. *АБ913 (III,147)*; А я иду, где ничего не надо, Где самый милый спутник – только тень, И веет ветер из глухого сада, А под ногой могильная ступень. *Ахм964 (341.3)*

МОГИСТЫЙ [нов.] Многомогейные, могоистые моги, Это вы рассыпались, волосы, могиками, Могеичи – моговичи, можественным могом, могонятами, *Хл920-22 (484)*

МОГЛЕЦ [нов.] Могоун, я могою! М., я могу! Могеи, я могою! *Хл920-22 (484)*

МОГНА [нов.] Могоровые очи, моготые мысли, могобные брови! Лицо могоды. Рука могоды! М.! *Хл920-22 (484)*

МОГОВЕСТ [нов.] Прекрасен благовест ума. Прекрасны его чистые звуки. Но вот Эм шагает в область сильного слова «Могую». Слушайте, слушайте м. мощи! *Хл920-22 (483)*

МОГОВИЧ [нов.] Многомогейные, могистые моги, Это вы рассыпались, волосы, могиками, Могеичи – моговичи, можественным могом, могоятами, Хл920-22 (484); Среди моженят – могоушиц, могоичей можных, Вьется один могоушонок, Можбой можеству могоес могатеев могатых. В толпе моженят и моговичей. *ib.*

МОГОТА [нов.] Иди, могоатырь! Мог моготы! Можар моговы! Могесник, мощник! Хл920-22 (484)

МОГРОВЫЙ [нов.] Могунный, можественный лик, полный могобнов! Могровые очи, моготые мысли, могобные брови! Лицо могоды. Рука могоды! Могна! Хл920-22 (484)

МОГУН [нов.] М., я могою! Моглец, я могу! Могей, я могою! Могей, мое я. Мело! Умело! Могей, могоч! Моганствуйте, очи! Мело! Умело! Хл920-22 (484); Могоай, могоан! Могей, м! Могоачь, могоай! *ib.*; Мог моготы! Можар моговы! Могесник, мощник! Можарь, мой ум! Могоай, рука! Могоуй, рука! Моган, м. и могоатырь! Иди! Могоай, могоан! Могей, м! Глаза моговы, уста могоды! *ib.*

МОГУННЫЙ [нов.] М., можественный лик, полный могобнов! Могровые очи, моготые мысли, могобные брови! Лицо могоды. Рука могоды! Могна! Руки, руки! Могарные, можеские, могоунные, Могесные, мощные, могоивые! Хл920-22 (484)

МОГУЧИЙ [м. и М.] Сила души – властелин и м. даятель закона, АБ900 (I,462.2); Горит душа и ждет возврата В жилище прежних благ и бед, В мире молитвенных созвучий, Где всем таинственный ответ Дает Безвестный и М., АБ901 (I,482.1); Казалось мне, что туча с тучей Шибибета где-то в вышине И молнии огонь летучий И голос радости могоучей, Как ангелы, сойдут ко мне. Ахм913 (129.2); Чесала гребнем смерть себя, Свои могоучие власы, И мошки ненужных жизнью Напрасно хотели ее укусить. Хл915-19-22 (457.9); Богиня моря, грозная Афина, Сними м. каменный шелом. В Петрополе прозрачном мы умрем, – Здесь царствуешь не ты, а Прозерпина. ОМ916 (112.1); Пролетариат – <...> Для нас / это слово – / могоучая музыка, / могоущая / мертвых / сражаться поднять. М924 (466); Ты стала вновь могоучей и свободной, Страна моя! Ахм950 (217); Могоучая евангельская старость И тот горчайший гефсиманский вздох. [о Б. Л. Пастернаке] Ахм957 (246.1)

МОГУШИЩЕ [нов.] Среди моженят – могоушиц, могоичей можных, Вьется один могоушонок, Можбой можеству могоес могатеев могатых. Хл920-22 (484)

МОГУШОНОК [нов.] Среди моженят – могоушиц, могоичей можных, Вьется один м., Можбой можеству могоес могатеев могатых. В толпе моженят и моговичей. Хл920-22 (484)

МОДА Там дамы шеголяют модами, <...> Над скукой дач, над огородами, // Туда манит перстами алыми И дачников волнует зря Над запяленными вокзалами Недостижимая заря. АБ906 (II,187); Сотни лет, сотни мод – А что дальше будет – Скажет тот, скажет тот, Кто будильник – будит. Цв925 (III,101)

МОДЕРН Темнеет жесткий и прямой Литейный, Еще не опозоренный модерном, Ахм945 (253.1)

МОЖАВА [нов.] Мог моготы! Можар моговы! Могесник, мощник! Можарь, мой ум! Могоай, рука! Могоуй, рука! Моган, могоун и могоатырь! Хл920-22 (484)

МОЖАР [нов.] Иди, могоатырь! Шагай, могоатырь! Можарь, можар! Хл920-22 (484); Иди, могоатырь! Мог моготы! М. моговы! Могесник, мощник! *ib.*

МОЖАРИТЬ [нов.] Иди, могоатырь! Шагай, могоатырь! Можарь, м! Хл920-22 (484); Иду можарищем, можарю можарство можелью! Хл920-22 (484); Можарь, мой ум! Могоай, рука! Могоуй, рука! *ib.*

МОЖАРИЩЕ [нов.] Иду можарищем, можарю можарство можелью! Хл920-22 (484)

МОЖАРСТВО [нов.] Иду можарищем, можарю м. можелью! Хл920-22 (484)

МОЖБА [нов.; ср. мочь и божба] Могеичи – моговичи, можественным могом, могоятами, Среди моженят – могоушиц, могоичей можных, Вьется один могоушонок, Можбой можеству могоес могатеев могатых. В толпе моженят и моговичей. Вода в клюве! Крылья шумят ворона. Тороплюсь, не опоздать бы! Хл920-22 (484)

МОЖЕЛЬ [нов.] Иду можарищем, можарю можарство можелью! Хл920-22 (484)

МОЖЕНЁНОК [нов.] Среди моженят – могоушиц, могоичей можных, Вьется один могоушонок, Можбой можеству могоес могатеев могатых. В толпе моженят и моговичей. Хл920-22 (484)

МОЖЕСКИЙ [нов.] Руки, руки! Могарные, можеские, могоунные, Могесные, мощные, могоивые! Хл920-22 (484)

МОЖЕСТВЕННЫЙ [нов.] Могунный, м. лик, полный могобнов! Хл920-22 (484); Многомогейные, могистые моги, Это вы рассыпались, волосы, могиками, Могеичи – моговичи, можественным могом, могоятами, *ib.*

МОЖЕСТВО [нов.] Среди моженят – могоушиц, могоичей можных, Вьется один могоушонок, Можбой можеству могоес могатеев могатых. Хл920-22 (484)

МОЖНО Пусть так! Пусть это будут бредни! Ведь только бредней м. жить! Цв909 (I,24.2); М. тени любить, но живут ли тенями Восемнадцать лет на земле? Цв910 (I,97.2); Я пришла сюда, бездельница, Все равно мне, где скучать! На пригорке дремлет мельница. Годы м. здесь молчать. Ахм911 (35.1); В биографии славной твоей Разве м. оставить пробелы? Ахм913 (57.2); Я не знаю, ты жив или умер, – На земле тебя м. искать Или только в вечерней думе По усопшем светло горевать. Ахм915 (113.2); Ты говоришь – моя страна грешна, А я скажу – твоя страна безбожна. Пускай на нас еще лежит вина, – Всё искупить и все исправить м.. Ахм917 (107.2); Господи боже мой! Где у тебя, непробудный, В этой юдоли М. уснуть? П917 (I,517.2); Дружить со мной нельзя, любить меня – не м.! Прекрасные глаза, глядите осторожно! Цв918 (I,452.2); А, ты думал – я тоже такая, Что м. забыть меня, И что брошусь, моля и рыдая, Под копыта гнедого коня. Ахм921 (159.1); На тротуару было скользко, И ветер воду рвал, как вретиче, И м. было до Подольска Добраться, никого не встретивши. П921 (I,177); М. / убедиться, / что земля поката, – / сядь / на собственные ягодицы / и катись! М924 (123); Хорошо у нас / в Стране Советов. / М. жить, / работать м. дружно. *ib.*; Тех, которым ничего не надо, Только м. в мире пожалеть. Ес925 (III,20); Надо / жизнь / сначала переделать, / переделав – / м. воспевать. М926 (238); Дорого в лавках! Тощ – предприимчив. Спать м. завтра, Есть нужно нынче. В жизненной давке – Княжеский принцип: Взять м. завтра, Дать нужно нынче. Цв926 (III,120); М. и кепки, / м. и шляпы, / м. / и перчатки надеть на лапы. М927 (312); М. / быть / разорванным бóмбищей, / м. / умереть / за землю за свою, / но как / умирать / за общую? М927 (555); Вот, я читал, Что дикари живьем съедают бога. Того, кто дорог, тоже м. съест. Куз928 (326); Так просто м. жизнь покинуть эту. Ахм935 (320.1); Что сделать мне тебе в услугу? В твою единственную честь Я жизнь в стихах собою так туго, Чтоб м. было ложкой есть. П943 (II,545); Не с каждым местом сговориться м., Чтобы оно свою открыло тайну Ахм945 (253.1); На меня наставлен сумрак ночи Тысячью биноклей на оси. Если только м., Авва Отче, Чашу эту мимо пронеси. П946 (III,511.1); Позвольте скрыть мне все: мой пол и возраст, Цвет кожи, веру, даже день рожденья И вообще все то, что м. скрыть. Ахм963 (377.2); Мы до того отравлены друг другом, Что м. и погибнуть невзначай, Ахм963 (380.2)

МОЖНЫЙ [нов.] Среди моженят – могоушиц, могоичей можных, Вьется один могоушонок, Можбой можеству могоес могатеев могатых. Хл920-22 (484); С Северо-Южным, Знаю: невозможным! Можным – коль нужным! В чем-то дорожном, – Воздухокрутом, Цв926 (III,109); Было две черных косы Ну, а сама меньше возможного! Все, что имелось длины В косы ушло – до подножия, В очи – двойной ширины Если сама – меньше возможного, Цв936 (II,344.2)

МОЗАИКА Когда мозаик никнут травы И церковь гулкая пуста, Я в темноте, как змей лукавый, Влечусь к подножию Креста. ОМ910 (273.1)

МОЗАИЧНЫЙ Ах, зачем на стеклах дым морозный Так похож на м. сон! ОМ910 (281.1)

МОЗГ И в этот миг – в мозгу прошли все мысли, Единственные нужные. Прошли – И умерли. И умерли глаза. АБ907 (II,295); Любовь! / Только в моем / воспаленном / мозгу была ты! / Глупой комедии остановите ход! / М916 (50); О место свиданья

малины с грозой, Где, в тучи рогами лишайника тычась, Горят, одуряя наш м. молодой, Лиловые топи угасших язычеств! *П117 (I,207)*; Огромный труд – гореть над горном, / железа шипящие класть в закал. / Но кто же / в безделье бросит укор нам? / Мозги шлифуем рашпилем языка. *M918 (78)*; И в этот миг прошли в мозгу все мысли Единственные, нужные. Прошли И умерли... *Александр Блок Эпгрф. П118 (I,269)*; Науки – не царское дело, Мозги не пристали гербам. *Цв920 (III,247)*; Разбейся, разбейся, Мой м. о громады народного «нет». *Хл921 (334)*; Я верю: разум мировой Земного много шире мозга И через невод человека и камней Единою течет рекой, Единою проходит Волгой. *Хл922 (363)*; Ты дробью голосов ручьевых М. бороздишь, как стих. *Цв923 (II,205)*

МОЗГОВРАТ [нов.] – Целый мир грозятся стрескать! – Солнцеверт! – М.! – Из краев каких-то русских, Кораблем, говорят. *Цв925 (III,66)*

МОИСЕЕВ В мире музыка – изо всех окон, И цветет, цветет М. куст. Из законов всех – чту один закон: Целованье уст. *Цв917 (I,381.2)*

МОЙ (*Другу моему С. К. Буличу*) *Посв. Анн890 (163.1)* МОЕЙ МАТЕРИ *Загл. АБ898 (I,7)*; МОЕЙ МАТЕРИ *Загл. АБ899 (I,31)*; *Моей матери* *Посв. АБ899 (I,421.1)*; (*Моей garde-malade*) *Подзаг. Анн900-е (175.2)*; МОЙ СТИХ *Загл. Анн900-е (178.1)*; К МОЕМУ ПОРТРЕТУ *Загл. Анн900-е (205.1)*; Моя душа оазис голубой. *Бальмонт. Эпгрф. Анн900-е (210.2)*; Моя душа эбеновый гобой, *Прон. ib.*; Ты еси Петр, и на сем камени созижду церковь мою. *Еванг. Матфея, XVI. 18 Эпгрф. АБ900 (I,461.2)*; Мне сердце светом озарил Ты, мой задумчивый учитель, Ты темный разум просветил, Эллады мощный вдохновитель. *Эпгрф. ib.*; Кто ощутит хоть краткий миг Мой бесконечный в тайном лоне, Мой гармонический язык? *АБ901 (I,92)*; МОЕЙ МАТЕРИ *Загл. АБ903 (I,83)*; МОЕЙ МАТЕРИ *Загл. АБ904 (II,57)*; Мой любимый, мой князь, мой жених, Ты печален в цветистом лугу. Павликой средь нив золотых Завилась я на том берегу. *РП АБ904 (I,315)*; МОЕЙ МАТЕРИ *Загл. АБ905 (II,72)*; Ты – как у гадателя отрок: / все в моем сердце читаешь, / все мои отгадываешь мысли, *Куз905 (63)*; ЕЛЬ МОЯ, ЕЛИНКА *Загл. Анн906 (170)*; Это небо – твое! Это небо – мое! Пусть недаром я гордым слышу! *АБ906 (II,98)*; *Моей матери* *Посв. АБ906 (II,108)*; *Моей матери* *Посв. АБ907 (II,261)*; МОИ ПРЕДКИ *Загл. Куз907 (22)*; МОЙ ПОРТРЕТ *Загл. Куз907 (29.1)*; Где мой плен? к тебе взываю, милый плен! *Куз908 (136)*; «МОЯ ТОСКА» *Загл. Анн909 (158)*; О, нищая моя страна, Что ты для сердца значишь? О, бедная моя жена, О чем ты горько плачешь? *АБ909 (III,257)*; *Сердце, любившее вдоволь, водило мою рукою, Имя же я утаю: сердце – ревниво мое. Посв. Куз909 (85)*; Я коротаю жизнь мою, Мою безумную, глухую: Сегодня – трезво торжествуя, А завтра – плачу и пою. *АБ910 (III,28)*; *Моей матери* *Посв. АБ910 (III,134)*; Но вот – какой-то светлый гений С туманным факелом в руке Занес ваш дар в мой дом осенний, *АБ910 (III,138)*; Русь моя, жизнь моя, вместе ль нам маяться? Царь, да Сибирь, да Ермак, да тюрьма! *АБ910 (III,259)*; Прости ж навек! но знай, что двух виновных, Не одного, найдутся имена В стихах моих, в преданиях любовных. *Баратынский Эпгрф. Ахм911-15 (49)*; МОЯ ЖИЗНЬ *Загл. Ес911-12 (I,74)*; Мои глаза бредут, как осень, По лиц чужим полям, *Хл911 (73)*; *Моей матери* *Посв. АБ912 (III,35)*; НЕСКОЛЬКО СЛОВ О МОЕЙ ЖЕНЕ *Подзаг. M913 (28.2)*; Морей неведомых далеким пляжем / идет луна – / жена моя. / Моя любовница рыжеволосая. *ib.*; НЕСКОЛЬКО СЛОВ О МОЕЙ МАМЕ *Подзаг. M913 (29.1)*; «Солнце! / Отец мой! / Сжался хоть ты и не мучай! / Это тобою пролитая кровь моя летится дорогою дальней. / Это душа моя / ключьями порванной тучи / в выжженном небе / на ржавом кресте колокольни! / Время! / Хоть ты, хромой богомаз, / лик намалой мой / в божницу уродца века! <...>» *НАР M913 (29.2)*; Разбросанным в пыли по магазинам, Где их никто не брал и не берет, Моим стихам, как драгоценным винам, Настанет свой черед. *Цв913 (I,178.1)*; МОЕЙ СЕСТРЕ *Загл. Ахм914 (106.1)*; ЖИЗНЬ МОЕГО ПРИЯТЕЛЯ *Загл. (цикла) АБ914 (III,47)*; *Посвящается памяти моей покойной сестры Ангелины Александровны Блок* *Посв. АБ914 (III,85)*; *Моей матери* *Посв. АБ914 (III,271)*; Между любовью и любовью распят Мой миг, мой час, мой день, мой год, мой век. *Цв915 (I,249.2)*; Нет и нет уму Моему – покоя. И в моем дому Завелось такое. *Цв916 (I,286.1)*; Златоустой Анне [Ахматовой] – всяя Руси Искупительному глаголу, – Ветер, голос мой донеси И вот этот мой вздох тяжелый. *Цв916 (I,308.1)*; Ты говоришь – моя страна грешна, А я скажу – твоя страна безбожна. Пускай на нас еще лежит вина, – Всё искупить и все исправить можно. *Ахм917 (107.2)*; *Гласом моим Пожру ты, господи. Ц. О. Эпгрф. Ес917 (I,280)*; СЕСТРА МОЯ – ЖИЗНЬ *Загл. (книги) П117 (I,109)*; Сестра моя – жизнь и сегодня в разливе Расшиблась весенним дождем обо всех, *П117 (I,112)*; Мой друг, ты спросишь, кто велит, Чтоб жглась юродивого речь? *Эпгрф. П117 (I,167)*; Гибни, край мой! Гибни, Русь моя, Начертательница Третьего Завета. *Ес918 (II,49)*; Мое убежище от диких орд, Мой щит и панцирь, мой последний форт От злости добрых и от злости злых – Ты – в самых ребрах мне засевишь стих! *Цв918 (I,420.1)*; МОИ ПОХОДЫ *Загл. Хл[919-20] (117.1)*; Не сердись, мой Ангел Божий, Если правда выйдет ложью. *Цв919 (I,474.2)*; Светить всегда, / светить везде, / до дней последних донца, / светить – / и никаких гвоздей! / Вот лозунг мой / и солнца! *M920 (86)*; – «А впрочем, Вы ведь никогда не ходите мимо моего дому...» *Эпгрф. Цв920 (I,524.2)*; Мой путь не лежит мимо дому – твоего. Мой путь не лежит мимо дому – ничего. [обращ. к Н. Н. Вышеславцеву] *ib.*; Хоромы – как сноп соломы – ничего! Мой путь не лежит мимо дому – твоего. *ib.*; Где золото мое? Где серебро? В моей руке – лишь горстка пепла! *Цв920 (I,531.2)*; О тебе, моя высь, Говорю, – отзовись! *Цв920 (I,566)*; И поделили мы так просто: Твой – Петербург, моя – Москва. Блаженно так и бескорыстно Мой гений твоему внимал. [обращ. к А. А. Ахматовой] *Цв921 (II,53.2)*; МОЯ РЕЧЬ НА ГЕНУЭЗСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ *Загл. M922 (104)*; (*Моему чешскому другу, Анне Антоновне Тесковой*) *Подзаг. Цв922 (II,141.2)*; Ты жива еще, моя старушка? Жив и я. Привет тебе, привет! Пусть струится над твоей избушкой Тот вечерний несказанный свет. *Ес924 (II,155)*; МОЙ ПУТЬ *Загл. Ес925 (III,42)*; Мой милый Джим, среди твоих гостей Так много всяких и невсяких было. Но та, что всех безмолвней и грустней, Сюда случайно вдруг не заходила? *Ес925 (III,49)*; Плачет и смеется песня лиховая. Где ты, моя липа? Липа вековая? *Ес925 (III,91)*; Где ты, моя радость? Где ты, моя участь? Лейся, песня, пуше, лейся, песня, звяньше. Все равно не будет то, что было раньше. *Ес925 (III,92)*; До свиданья, друг мой, до свиданья. Милый мой, ты у меня в груди. Предназначенное расставанье Обещает встречу впереди. *Ес925 (III,138)*; МОЯ РЕЧЬ НА ПОКАЗАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ПО СЛУЧАЮ ВОЗМОЖНОГО СКАНДАЛА С ЛЕКЦИЯМИ ПРОФЕССОРА ШЕНГЕЛИ *Загл. M927 (288)*; глаза-небеса, / любимой / моей / глаза. / Круглые / да карие, / горячие / до гари. *M927 (570)*; Грудью / у витринных / книжных груд. / Моя / фамилия / в поэтической рубрике. / Радуюсь я – / это / мой труд / вливается / в труд / моей республики. *M927 (594)*; *Моему дорожному и вечному добровольцу* *Посв. [обращ. к С. Я. Эфрону] Цв928,29-38 (III,148)*; Мой стих дойдет / через хребты веков / и через головы / поэтов и правительств. *M929-30 (600)*; Оттого что мой близок срок, Мне бы снова мой черный платок, Мне бы невской воды глоток. *Ахм940 (141)*; Ну, идем домой! Но где мой дом и где рассудок мой? *Ахм940 (185.1)*; Белорученька моя, чернокнижница... *Эпгрф. [посв. М. Цветаевой] Ахм940 (245.2)*; Качаясь на волнах эфира, Минуя горы и моря, Лети, лети голубкой мира, О песня звонкая моя! *Ахм950 (331.1)*; Вижу я. Лебедь тешится моя. *Пушкин Эпгрф. Ахм958 (334.1)*; Нет, и не под чуждым небосводом, И не под защитой чуждых крыл, – Я была тогда с моим народом, Там, где мой народ, к несчастью, был. *Эпгрф. Ахм961 (P,349.1)*

МОКР Трещущего серебра Пронзительная горошина. Как утро, бодряще мокра, Звездой за забор переброшена. *П117 (I,131)*

МОКРЫЙ Разгулялась осень в мокрых долах, Обнажила кладбища земли, Но густых рябин в проезжих селах Красный цвет зареет издали. *АБ905 (II,75)*; Поэзия! Греческой губкой в присосках Будь ты, и меж зелени клейкой Тебя б положил я на мокрую доску Зеленой садовой скамейки. *П114 (I,81.1)*; Гулко бульжник обрушивши, лошадь Глухо въезжает на м. песок. *П115 (I,69.1)*; Всадить стрекало озорства, Где кровь как мокрая листва?! *П117 (I,138)*; Я слышу мокрых кровель говорок, Торцовых плит заглохшие эклоги. *П129 (I,227)*

МОЛВА Любимая, – молвы слащавой, Как угля, вездесуша гарь. А ты – подспудной тайной славы Засасывающий словарь. *П131 (I,400)*

МОЛВИТЬ Девочку в деве шадя, с объяснениями юноша медлил И через семьдесят лет молвил старухе: люблю. *Шутл. ОМ937 (364.2)*

МОЛЕБЕН О, Сад, Сад! <...> Где утки одной породы в сухой клетке поднимают единодушный крик <...> точно служа благодарственный <...> – божеству м.. *Хл909,11 (185)*; Течет река неспешно по долине, Многооконный на пригорке дом. А мы живем как при Екатерине: Молебны служим, урожая ждем. *Ахм917 (134.1)*

МОЛЕБНЫЙ Молебные руки, Очи горе, – Китежа звуки В зимней заре. *Куз922 (240)*

МОЛЕНИЕ [*см. тж* МОЛЕНЬЕ] Кругом – семья в чаду молений, И над кладбищем – мерный звон... Им не постигнуть словений, Которых не дождался он! *АБ901 (1,113)*; Покраснели и гаснут ступени. Ты сказала сама: «Приду». У входа в сумрак молений Я открыл мое сердце. – Жду. *АБ902 (1,253)*; Пусть, поцелуй на мне осуня, Склонится смерть, царица жен. Она с неясным словарем Прекрасных жалоб и молений Сойдет со мной, без царств царем, В чертоги мертвых поколений. *Хл911-12 (206)*

МОЛЕНЬЕ [*вар. к* МОЛЕНИЕ] Вдруг издали донесся в заточенье Из тишины грядущих полуснов Неясный звук невятного моленья, Неведомый, бескрылый, страшный зов. *АБ901 (1,104)*; Люблю вечернее м. У белой церкви над рекой, Передзакатное селенье И сумрак мутно-голубой. *АБ902 (1,204)*

МОЛИТВА Близка разлука. Ночь темна. А всё звучит вдали, как в те младые дни: *Мои грехи в твоих святых молитвах, Офелия, о нимфа, помяни. Цит. АБ900 (1,46)*; Пора вернуться к прежней битве, Воскресни дух, а плоть усни! Сменим стояньем на молитве Все эти счастливые дни! *АБ900 (1,63)*; Господь не внял моей молитве, Но чую – силы страстных дней Дохнули раненому в битве, Вновь разлились в душе моей. *АБ900 (1,65)*; И начну я службу править, Птички заминяют, И услышит ангел Божий Тайную молитву. *Куз903 (151)*; **МОЛИТВЫ** *Загл. АБ904 (1,316)*; **МОЛИТВА** *Загл. Цв909 (1,32)*; Когда укор колоколов Нахлынет с древних колоколен, И самый воздух гулом болен, И нету ни молитв, ни слов – Я уничтожен, заглушен. *ОМ910 (275.1)*; Упасть на древние плиты И к страстному Богу воззвать, И знать, что молитвой слиты Все чувства в одну благодать! *ОМ910 (277.2)*; Каждую искорку, сердце, лови! В каждой молитве – любовь, и м. – В каждой любви! *Цв910 (1,87.1)*; **ЕЩЕ МОЛИТВА** *Загл. Цв910 (1,97.2)*; **МОЛИТВА В СТОЛОВОЙ** *Загл. Цв910 (1,118.2)*; **МОЛИТВА ЛОДКИ** *Загл. Цв910 (1,129.2)*; Я буду молиться – кому? – горячо, Безумно молиться – о ком? М. (равно ведь, о ком и кому!) Расопит и вечные льды. Я буду молиться в своем терему До первой, до первой звезды! *Цв911 (1,146.1)*; **МОЛИТВА МОРЮ** *Загл. Цв911 (1,148.1)*; Ни в молитве, ни в песне, ни в гимне Я забвенья найти не могу! *Цв911 (1,163.1)*; А юность была – как м. воскресная... Мне ли забыть ее? *Ахм913 (80.2)*; **МОЛИТВА МАТЕРИ** *Загл. Ес914 (1,103)*; Жилы и мускулы – молитв верней. / Нам ли вымалывать милостей времени! *М914-15 (393)*; **МОЛИТВА** *Загл. Ахм915 (102.2)*; Все тебе: и м. дневная, И бессонницы млеющий жар, И стихов моих белая стая, И очей моих синий пожар. *Ахм915 (113.2)*; На пороге белом рая, Оглянувшись, крикнул: «Жду!» Завещал мне, умирая, Благостность и нищету. // А когда, как после битвы, Облака плывут в крови, Слышит он мои молитвы, И слова моей любви. *Ахм921 (162.2)*; В каждом древе распятый господь, В каждом колосе тело Христово, И молитвы пречистое слово Исцеляет болящую плоть. *Ахм946 (211.2)*; В поту кровавом Он [Иисус Христос] молил Отца. Смягчив молитвой смертную истому, Он вышел за ограду. На земле Ученики, осиленные дремой, Валялись в придорожном ковчеге. *П949 (III,538)*

МОЛИТВЕННИК О верю, верю, счастье есть! Еще и солнце не погасло. Заря молитвенником красным Пророчит благостную весть, *Ес917-18 (II,29)*

МОЛИТВЕННЫЙ Буду прежнею думой болеть В непогодной полночной мгле, Но молитвенным миром гореть И таиться на этой земле. *АБ903 (1,84)*; Безмолвна песня, музыка нема, Но воздух жжется их благоуханьем, И на коленях белая зима Следит за всем с молитвенным вниманьем. *Ахм964 (259.2)*

МОЛИТЬ Не как люди, не еженедельно, Не всегда, в столетье раза два Я молил тебя: членораздельно Повтори творящие слова. *П915 (1,74)*; О разоруженьи молят облака, И вселенная стонет от головокруженья, *П917 (1,456)*; Чей-то пьяный голос молил и злился У соборных стен. *Цв917 (1,336.1)*; Я молю, как жалости и милости, Франция, твоей земли и жимолости, Правды горлинок твоих и кривды карликовых Виноградарей в их разгородах марлевых. *ОМ937 (245)*

МОЛИТЬСЯ Над высью пламенной Синая Любить туман Ее лучей, М. Ей, Ее не зная, Тем безнадежно горячеей, [о поэзии] *Анн900-е (55.1)*; В небе ли меркнет звезда, Пытка ль земная всё длится, Я не умою м.. *Анн900-е (188.2)*; Думай день и молись ввечеру. *АБ900 (1,64)*; Боги гасят небосвод. Жадно молится народ. *АБ902 (1,488.2)*; И к родимой земле я клонился, И уйти за тобою хотел, Но, когда я рыдал и молился, Звонкий смех твой ко мне долетел. *АБ902 (1,506.2)*; А сердце все дрожит и молится, Колебля тщетно горя власть. *Куз909 (90)*; О, Сад, Сад! <...> // Где орел сидит, повернувшись к людям шеей и смотря в стену, <...> Или он молится? Или ему жарко? *Хл909,11 (185)*; Я научилась просто, мудро жить, Смотреть на небо и м. богу, И долго перед вечером бродить, Чтоб утомить ненужную тревогу. *Ахм912 (61.3)*; Я так молилась: «Утоли Глухую жажду песнопенья!» *Ахм913 (83.1)*; Уличные толпы к небесной влаге / припали горящими устами, / а город, вытрепав ручонки-флаги, / молится и молится красными крестами. *М915 (38)*; Я сам родился ведь на Волге, Где с удайло сдружилась лень, Где истары благочестивы И сметливы, где говор крут, Где весело сбегают нивы К реке, где молятся и врут, *Куз916 (178)*; Запрещаешь петь и улыбаться, А м. запретил давно. Только б мне с тобою не расстаться, Остальное все равно! *Ахм917 (140.1)*; Не м. тебе, а лаяться Научил ты меня, господь. *Ес919 (II,82)*; Невнятен смысл твоих велений: М. ль, проклинать, бороться ли Велишь мне, непонятный гений? *Куз922 (238)*; Но уходи и за меня не ратуй И не молись так горько обо мне. *Ахм958 (356.1)*

МОЛНИЕГРИВЫЙ [*нов.*] Возница мира раньше вез Молниегривыми конями Из мира рыданий и слез Более скорбей, одетых теньями. *Хл911-13 (439)*

МОЛНИЕОКИЙ [*нов.*] Знать: не бывать и не быть! В зоркости самоуправной Как черепицами крыть Молниеокую правду. *Цв922 (II,88.2)*

МОЛНИЕХВОСТЫЙ [*нов.*] Роскошь из роскошей: Башенный рост его, Посвист копыта его, Молниехвостого Славьте – коня его! [о св. Георгии] *Цв921 (II,38)*

МОЛНИЯ [*см. тж* МОЛНЬЯ] Но где светил погасших лик Остановил для нас течение, Там Бесконечность – только миг, Дробимый молнией мучения. *Анн900-е (55.2)*; Кто безумно, кто жестоко Вызвал твой, о, море гнев? Видно мне чело пророка, Молний брошенный посев. *РП Хл912 (219)*; Было еще двое Той же масти – черной молнией сгасли! – Лермонтов, Бонапарт. *Цв916 (1,256.2)*; Он, проклиная силой молота, С глаголом молнии знаком. *Хл920,21 (281)*

МОЛНЬЯ [*вар. к* МОЛНИЯ] Без слова мысль, волнение без названья, Какой ты шлешь мне знак, Вдруг взбороздив мгновенной молней зная Глухой декабрьский мрак? *АБ911 (III,198)*

МОЛОД Пережить ли тяжкие проводы, Иль глаза мне глядят неизбежные, Как тогда вы мне кажетесь молоды, Облака, мои лебеди нежные! *Анн900-е (132)*; Когда я м. был, За стольких жить мой ум хотел, Что сам я жить забыл. *Анн900-е (178.2)*; Служить свободе – наш девиз, И кончить, как герои. Мы тенью Шиллера клялись. Мы молоды. Нас трое. *Цв910 (1,137.2)*; Я от горечи – целую Всех, кто м. и хорош. Ты от горечи – другую Ночью за руку ведешь. *Цв917 (1,354.1)*

МОЛОДЁЖЬ Тогда бродили страсти голо В земле славянского глагола, И, звонкой кривдой не сочтешь, Была красивой м.. *Хл912 (205)*; Как урезонить м., Опять поднявшую галдеж? – *АБ919 (III,314)*; СОЮЗУ МОЛОДЕЖИ *Загл. Хл921 (149)*; Нет, / не те «м.», / кто, забывшись / в лужайку да в лодку, / начинает / под визг и галдеж / прополаскивать / водкой / глотку. *М928 (336)*; М. по записке Добывает билет И великой артистке Шлет горячий привет. *П957 (II,113.1)*

МОЛОДЕЦ Вот где, Русь, твои добрые молодцы, Вся опора в годину невзгод. *Ес914 (1,146)*; Породила доченьку – Синие

оченьки, <...> На горе девицам, На горе молодцам. *Цв916 (I,251.1)*; МОЛОДЕЦ *Загл. Цв922 (III,280)*; Это же оловом соловью Глотку залить... да хуже еще: Это бессмертную душу в пах Первому добру молодцу... *Цв923 (II,167)*

МОЛОДЕЯ Жгучий ельник бежит, м. в воде. *ОМ935 (215)*

МОЛОДИТЬСЯ Чтoб знаком лугов м., Пришла на заре молодца. *Хл[913] (86)*

МОЛОДОЙ Боже, как жизнь молодая ужасна, *АБ898 (I,371)*; Буду всегда я по-прежнему молод нетленной душою. Пусть разрушается тело и страсти земные бушуют... Дух м. пролетит над пустыней бесплодных Всѣ м., ясноокий, *АБ899 (I,398.2)*; Молодая луна родилась И плывет по ночному эфиру... Молодая мечта понеслась К незабытому светлoму миру... *АБ899 (I,418.2)*; Есть любовь, похожая на дым: Если тесно ей – она дурманит, Дай ей волю – и ее не станет... Быть как дым, – но вечно молодым. *Анн900-е (I43.2)*; Нам – упреки, нам – усталость, А оно уйдет, как дым, Пережито, но осталось На портрете молодым. *Анн900-е (147)*; А где-то там мятутся средь огня Такие ж я, без счета и названья, И чье-то молодое за меня Кончается в тоске существованье. *Анн900-е (153.3)*; Где ж молодые огни? Вот и задумчивой старости К нам придвигаются дни. *АБ902 (I,355.2)*; Муж мой, вернувшись, спокойно сказал: // «Знаешь, с охоты его принесли, Тело у старого дуба нашли. // Жаль королеву. Такой молодой!.. За ночь одну она стала седой». *РП Ахм910 (42.1)*; Под насыпью, во рву некошенном, Лежит и смотрит, как живая, В цветном платке, на косы брошенном, Красивая и молодая. *АБ910 (III,260)*; Вам все вершины были малы И мягок – самый черствый хлеб, О молодые генералы Своих судьб! [о генералах 1812 г.] *Цв913 (I,193)*; Я знаю, наш дар – неравен, Мой голос впервые – тих. Что Вам, м. Державин, Мой невоспитанный стих! // На страшный полет крещу Вас: Лети, м. орел! Ты солнце стерпел, не щурясь, – Юный ли взгляд мой тяжел? [посв. О.Э. Мандельштаму] *Цв916 (I,252)*; Молодую рощу шумную – Дровосек перерубил. То, что Господом задумано – Человек перерешил. *Цв917 (I,367.2)*; Но рот напряжен и суров. Умру, – а восторга не выдам! Так с неба Господь Саваоф Внимал молодому Давиду. *Цв918 (I,393.1)*; Я учу: губам полезно Раскаленное железо, Бархатных ковров полезней – Гвозди – молодым ступням. *Цв919 (I,486.1)*; Как в страшный год, возвышены Бедою, Ты – маленькой была, я – молодою. *Цв919 (I,495.1)*; МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ *Загл. М923 (112)*; Да и ты посеребрел, Спутник мой! К громам и дымам, К молодым сединам *дел* – Дум моих причти седины. *Цв923 (II,149)*; Горделивый златоцвет, Роскошью своей не чванствуй: Молодым сединам *бед* Лавр пристал – и дуб гражданский. *ib.*; Будто бы вода – / давай те / мчать, болтая, / Будто бы весна – / свободно / и раскованно! / В небе вон / луна / такая молодая, / что ее / без спутников / и выпускать рискованно. *М924 (123)*; И ты мне все простишь: И даже то, что я не молодая, И даже то, что с именем моим, Как с благодным огнем тлетворный дым. Слилась навеки клевета глухая. *Ахм928 (354.1)*; Все твои, Микельанджело, сироты, Облеченные в камень и стыд, – Ночь, сырая от слез, и невинный, М., легконогий Давид, *ОМ937 (250)*; А я росла в узорной тишине, В прохладной детской молодого века. И не был мил мне голос человека, А голос ветра был понятен мне. *Ахм940 (183.2)*; Мои молодые руки Тот договор подписали Среди цветочных киосков И граммофонного треска, *Ахм940 (184)*; Непреклонно в грозную сечу, Как из зеркала наяву, – Ураганом – с Урала, с Алтая, Долгу верная, молодая, Шла Россия спасти Москву. *Ахм940-60 (296)*; Там всё теперь сияет, все в росе, И небо забирается высоко, И помнит Рогачевское шоссе Разбойный повист молодого Блока... *Ахм944-60 (241.1)*; Под ярко-голубыми небесами Огромный парк был полон голосами. И даже эхо стало молодым... [рфм.: к ним] *Ахм950 (332)*; Я к розам хочу, в тот единственный сад, Где лучшая в мире стоит из оград, Где статуи помнят меня молодой, А я их под невскою помню водой. *Ахм959 (235.2)*

МОЛОДОЙ [субст. прил.] Не жалею, не зову, не плачу, Все пройдет, как с белых яблонь дым. Увядаешь золотом охваченный, Я не буду больше молодым. *Ес922 (II,113)*; Молодые – / это те, / кто бойцовым / рядам поределым / скажет / именем / всех детей: / «Мы / земную жизнь переделаем!» *М928 (336)*

МОЛОДОСТЬ Долог твой путь, Всѣ позабудь, Всѣ у тебя впереди! М., прочь! Черная ночь М. скроет от глаз... *АБ898 (I,393.2)*; МОЛОДОСТЬ *Загл. АБ899 (I,408.1)*; Любить хотел я, не любя, Страдать – но в стороне, И сжег я, м., тебя В безрадостном огне. *Анн900-е (178.2)*; Нет! Счастье – праздная забота, Ведь м. давно прошла. Нам скоротает век работа, Мне – молоток, тебе – игла. *АБ906 (II,191)*; Летели дни, крутятся проклятым роєм... Вино и страсть терзали жизнь мою... И вспомнил я тебя пред аналоем, И звал тебя, как м. свою... *АБ908 (III,64)*; Уж не мечтать о нежности, о славе, Всѣ миновалось, м. прошла! Твое лицо в его простой оправе Своей рукой убрал я со стола. *ib.*; Для того я (в проявленном – сила) Все родное на суд отдаю, Чтобы м. вечно хранила Беспокойную юность мою. *Цв911 (I,174.2)*; Дал Ты мне м. трудную. Столько печали в пути. Как же мне душу скудную Богатыи Тебе принести? *Ахм912 (66.1)*; Как знамя мы М. в бурю возвысим, *Хл913 (245)*; Забуду дни любви и слезы, Забуду м. мою, Душа темна, пути лукавы, – Но образ твой, твой подвиг правый До часа смерти сохранию. *Ахм917 (128.2)*; Сияй, Москва! / И пускай / с газеты / какой-нибудь выродок / сражается с нами / (не на смерть, а на живот). / Всех младенцев перебили по приказу Ирода; / а м., / ничего – / живет. *Аллюз. М919 (82)*; Как змей на старую взирает кожу – Я м. свою переросла. *Цв921 (II,62.2)*; МОЛОДОСТЬ *Загл. Цв921 (II,64.2)*; М. моя! Моя чужая М.! Мой сапожок непарный! Воспаленные глаза сужая, Так листок срывают календарный. *ib.*; Ничего из всей твоей добычи Не взяла задумчивая Муза. М. моя! – Назад не кличу. Ты была мне ношей и обузой. *ib.*; Скипетр тебе вернув до срока – Что уже душе до яств и брашна! М. моя! Моя морoka – М.! Мой лоскуток кумашный! *ib.*; Скоро уж из ласточек – в колдуньи! М.! Простимся накануне... *Цв921 (II,65)*; Полыхни малиновою юбкой, М. моя! Моя голубка Смуглая! Раздор моей души! М. моя! Утешь, спляши! *ib.*; Неспроста руки твоей касаюсь, Как с любовником с тобой прощаюсь. Вырванная из грудных глубин – Молодость моя! – Иди к другим! *ib.*; Мне страшно, – ведь душа проходит, Как м. и как любовь. *Ес922 (II,115)*; Но ведь дуб молодой, не разжелудясь, Так же гнется, как в поле трава... Эх ты, м., буйная м., Золотая сорвиголова! *Ес925 (III,51)*; Год от года / расти / нашей бодрости. / Славьте, / молот / и стих, / землю молодости. *М927 (594)*; СЕКРЕТ МОЛОДОСТИ *Загл. М928 (336)*; Сплю – мне снится м. наша, Та, е го миновавшая чаша; Я ее тебе наяву, Если хочешь, отдам на память, *Ахм945 (275.1)*

МОЛОДУШИЕ Но малодушием не заслоняй порыв, И в этот странный час сольешься ты с поэтом; *Анн900-е (202.1)*

МОЛОДЯЩИЙСЯ Меня бы не узнали вы На пригородном полустанке В той молодящейся, увы, И деловитой парижанке. *Ахм961 (252.1)*

МОЛОЖЕ Да, те племена, но м., Не соблазнились общим братством – Они мечом добудут ложе. *Хл911-13 (439)*

МОЛОКО Мне мало надо! Краюшку хлеба И каплю молока. Да это небо, Да эти облака! *Хл[912,22] (83.4)*; О, где же вы, святые острова, Где не едят надломленного хлеба, Где только мед, вино и м., *ОМ919 (125.1)*; В который миг, в который раз – Опять, как м., застыли Круги недвижущихся глаз. *Ес922 (II,115)*; Здесь [во Франции] клички месяцам давали, как котят, И м. и кровь давали нежным лъвьятам; *ОМ923 (151.1)*; Захочешь жить, тогда глядишь с улыбкой На м. с буддийской синевою, *ОМ931 (181.1)*

МОЛОТ МОЛОТ И ИСКРЫ *Загл. Анн901 (76.1)*; М. жизни, на плéчах мне камни дробя, Так мучительно груб и тяжел, *ib.*; И внезапно повеяло холодом. Впереди покраснела заря. Кто-то звонким, зывающим молотом Воздвигал столпы алтаря. *АБ903 (I,293)*; Он, проклиная силой молота, С глаголом молнии знаком. *Хл920,21 (281)*; Творческая мазня Гения. Проба сил Демона. В первый раз Молотом о кремь. *Цв925 (III,77)*; Год от года / расти / нашей бодрости. / Славьте, / м. / и стих, / землю молодости. *М927 (594)*; Двух станом не боец, а – если гость случайный – То гость – как в глотке кость, гость – как в подметке гвоздь Была мне голова дана – по ней стучали В два молота: одних – корысть и прочих – злость. *Цв935 (II,333.2)*

МОЛОТКАСТЫЙ [нов.] С каким наслаждением / жандармской кастой / я был бы / исхлестан и распят / за то, / что в руках у меня / м., / серпастый / советский паспорт. / М929 (370)

МОЛОТОК И столько мучительной злости Таит в себе каждый намек, Как будто вколачивал гвозди Некрасова здесь м.. ОМ933 (197.2)

МОЛОТОЧЕК Молоточки налетают, Мало в точки попадают, Мах да мах, Жизни... ах, Как и не бывало. *Анн904 (164.2)*

МОЛОТЬ М. устали жернова. Бегут испуганные стражи, И всех объемяет призрак вражий, И долу гнутся дерева. *АБ902 (1,220)*; Да, для нас это грязь на калошах, Да, для нас это хруст на зубах. И мы мелем, и месим, и крошим Тот ни в чем не замешанный прах. *Ахм961 (251.1)*

МОЛОТЬБА МОЛОТЬБА *Загл. Ес915-16 (1,198)*; Всех вместе сталкивала спешка, Но и в разгаре молотьбы Мужчина оставался пешкой, А женщина – рабой судьбы. *П957 (II,167)*

МОЛОЧНЫЙ А к рассвету в молочном тумане повис На березе искривленно-жуткий И мучительно-черный стручок, Чуть пониже растрепанных гнезд, А длиной – в человеческий рост... *Анн900-е (141.2)*; И тесные дома – зубов молочных ряд На деснах старческих, как близнецы стоят. [о Париже] *ОМ923 (151.1)*; То слышится гармоника губная, То детское молочное пьенино: – До-ре-ми-фа *ОМ931 (177)*; ...Ох, речи мои морбчные, Обранные жемчуга! Ох, реки мои молочные, Кисельные берега! *Цв938 (II,346.1)*

МОЛЧА Равнины, горы и леса Внимают вещи глаголы И, м., славят небеса. *АБ899 (1,423)*; Довольно дел, довольно слов, Побудем м., без улыбок, *Анн900-е (117.1)*; Весь горизонт в огне – и ясен нестерпимо, И м. жду, – *тоскую и любя. АБ901 (1,94)*; Улица мýку м. перла. / Крик торчком стоял из глотки. / Топорщились, застрявшие поперек горла, / пухлые taxi и костлявые пролетки. *М914-15 (393)*; У фонтана присядем м. мы Здесь, на каменное крыльцо, Где впервые глазами волчьими Ты нацелился мне в лицо. *Цв915 (1,240)*; Я понял – Случилось горе, И м. хотел помочь. *Ес925 (III,193)*

МОЛЧАЛИВО И на эти-то дива Глядя, как маниак, Кто-то пьет м. До рассвета коньяк. *П957 (II,116)*

МОЛЧАЛИВЫЙ [прил.] толпою торопливой К моей душе, так долго молчаливой, Бегут стихи, как стадо резвых коз. *Куз910 (91)*; Как хозяин м. Ясно смотрит на меня! У него глаза такие, Что запомнить каждый должен; [об А. А. Блоке] *Ахм914 (75)*

МОЛЧАЛИВЫЙ [субст. прил.] Молчаливые мне понятны, И люблю обращенных в слух: За словами – сквозь гул невнятный Просыпается светлый Дух. *АБ903 (1,260)*; Там – сжимающему руки Руку нежную сожму. Молчаливому от муки Шею крепко обниму. *АБ903 (1,297)*; Кто бунтует, – в том сердце щедро, Но безмерно прав м.. Я томлюсь у Ливанского кедра, Ты – в тени под мирной оливой. *АБ904 (1,318)*

МОЛЧАНИЕ [см. тж МОЛЧАНИЕ] Ну, здравствуй, чернозем: будь мужествен, глазаст... Черноречивое м. в работе. *ОМ935 (211.1)*

МОЛЧАНОВ [Иван Никандрович (1903-1984) – рус. поэт; см. тж ВАНЕЧКА, ВАНЯ, ИВАН] ПИСЬМО К ЛЮБИМОЙ МОЛЧАНОВА, БРОШЕННОЙ ИМ, КАК О ТОМ СООБЩАЕТСЯ В № 219 «КОМСОМОЛЬСКОЙ ПРАВДЫ» В СТИХЕ ПО ИМЕНИ «СВИДАНИЕ» *Загл. М927 (314)*; РАЗМЫШЛЕНИЯ О МОЛЧАНОВЕ ИВАНЕ И О ПОЭЗИИ *Загл. М927 (317)*

МОЛЧАНЬЕ [вар. к МОЛЧАНИЕ] В молчаньи гробовом природа, Но чутко дремлет – до утра... Вы, усыпленные народы, Тогда лишь жаждете добра! *АБ899 (1,423)*; И никто не слышал, Как твой голос звучал, – Ты в молчанье владела толпой. *АБ900 (1,60)*; Мы преклонились у завета, Молчаньем храма смущены. В лучах божественного света Улыбка вспомнилась Жены. *АБ902 (1,160)*; Солнце сходит на запад. М.. Задремала моя суета. Окружающих мерно дыханье. Впереди – огневая черта. *АБ904 (1,317.2)*; И долго / длилось / это м., / м. надежд / и м. отчаянья. *М927 (539)*; А мне от куста – тишины: Той, – между молчаньем и речью. Той, – можешь – ничем, можешь – всем Назвать: глубока, неизбежна. *Цв934 (II,318)*; В лесу м., тишина, Как будто жизнь в глухой лощине Не солнцем заворожена, А по совсем другой причине. *П957 (II,82)*

МОЛЧАТЬ И кажется: если бы голос молчал, Мне было бы трудно дышать, *АБ900 (1,37)*; Душа молчит. В холодном небе Все те же звезды ей горят. *АБ903 (1,78)*; Молчите, проклятые струны! А. Майков *Энгрф. АБ908 (III,125)*; Зарыться бы в свежем бурьяне, Забыться бы сном навсегда! Молчите, проклятые книги! Я вас не писал никогда! *ib.*; В моей руке не быть мечу, Не звенеть струне. Я только девочка, – молчу. *Цв911 (1,143.1)*; Есть внутренности жертв, чтоб о войне гадать, Рабы, чтобы м., и камни, чтобы строить! *ОМ914 (96.2)*; И вот Гомер молчит, И море черное, витийствуя, шумит И с тяжким грохотом подходит к изголовью. *ОМ915 (104.2)*; Слышу страстные голоса – И один, что молчит упорно. *Цв916 (1,307.1)*; Жизнь глухо кроется в подпольи, Молчат магнатские дворцы... *АБ919 (III,340)*; То черноглазую гадалкой, Многоглазая, молчишь, А то хохочущей русалкой На бивне мамонта сидишь. *Хл919 (112)*; Где мы заимствуем внешность? Взгляд твой об этом молчит. *П923 (1,539)*; Другие ивы что-то говорят Под нашими, под теми небесами. И я молчу... Как будто умер брат. *Ахм940 (183.2)*; Великая долго молчала, Закутавшись в пламенный зной, И вечную юность скрывала Под грозной своей сединой. [об Азии] *Ахм944 (327)*

МОЛЬ Сквозь эфир, десятично означенный Свет размототых в луч скоростей Начинает число, опрозраченный Светлой болью и молью нолей: *ОМ937 (419), ср. ОМ937 (241.2)*

МОЛЬБА Как соломинкой, пьешь мою душу. Знаю, вкус ее горек и хмелен. Но я пытку мольбой не нарушу. О, покой мой многоделен. *Ахм911 (28.3)*; И не позволит ничего Оно [безумие] мне унести с собою, Как ни упрасивай его И как ни докучай мольбою: *Ахм940 (181.2)*; Посмотрел с мольбою Всадник в высь небес И копье для боя Взял наперевес. *П953 (III,522.2)*; Лаской страшишь, оскорбляешь мольбой, Входишь без стука. Все наслаждением будет с тобой – даже разлука. *Ахм961 (228.2)*

МОЛЯ Стонали темной лестницы ступени, Как о пощаде жалостно м.. *Ахм921 (255)*

МОЛЯНА [нов.] Среди гольцов, на одинокой поляне, Где дикий жертвенник дикому богу готов, Я как бы присутствовал на моляне Священному камню священных цветов. *Хл909 (56)*; Солнышко, удись! Милое, удись! Не будь ослух Моляны Красной Поляны. *Хл922 (363)*

МОЛЯСЬ Счастлив, кто в радости убогой, Живя без друга и врага, Пройдет проселочной дорогой, М. на копны и стога. *Ес914 (1,120)*

МОМЕНТАЛЬНО Попал павлин оранжево-синий / под глаз его [судьи] строгий, как пост, – / и вылинял м. павлиний / великолепный хвост! *М915 (41.2)*

МОМЕНТАЛЬНЫЙ ГРОЗА, МОМЕНТАЛЬНАЯ НАВЕК *Загл. П917 (1,165)*

МОНАРХ ждать, / чтоб снова / Россию / могилами / выгорбил м.?! *М917 (65)*

МОНАРХИНЯ-МАТЕРЬ На крик длинноклювый – С ерами и с ятью! – Проснулась Седая М.-мать. *РП Цв921 (II,47)*

МОНАРХИЯ «Нет, / я не за монархию / с коронами, / с орлами, / НО / для социализма / нужен базис. / Сначала демократия, / потом / парламент. <...>» *РП М927 (534)*

МОНАСТЫРСКИЙ Голубей над крышей вьется пара, Засыпает м. сад. *Цв909 (1,49)*

МОНАСТЫРЬ САРА В ВЕРСАЛЬСКОМ МОНАСТЫРЕ Ты сказал мне: «Ну что ж, иди в м. Или замуж за дурака...<...>» *РП Ахм909 (21.3)*; *Загл. Цв909 (1,49)*; Край ты мой заброшенный, Край ты мой, пустырь, Сенокос некошенный, Лес да м.. *Ес914 (1,138)*; Уже давно мне стала сниться Полей малиновая ширь, Тебе – высокая светлица, А мне – далёкий м.. *Ес916 (1,222)*; Стыдись, и творческой печали Не у земной жены моли. Таких в монастыри сылал И на кострах высоких жгли. *Ахм922 (146.1)*; Иль ящерицы теменной глазок, Монастыри улиток и створчаток, Мерцающих ресничек говорок. *ОМ932-34 (201.3)*

МОНАХ Среди кошмара дум и дрем Проходит Полночь по вагонам. Она – как призрачный м., И чем ее дозоры глуше, Тем

больше чада в черных снах, *Анн900-е (117.2)*

МОНАХИНЯ 6 МОНАХИНЬ *Загл. М925 (170)*

МОНАШЕСКИЙ Спят под монашеским платком Смиренные – степенные – Крестьянские глаза. *Цв918 (I,426.2)*

МОНАШКА Занеслися залетною пташкой Панихидные вести к нам. Родина, черная м., Читает псалмы по сынам. *Ес915 (I,168)*

МОНГОЛ Священнодействовал базальтовый м., И таял медленно таинственный глагол В капризно созданном среди музея храме, *Анн900-е (127)*; О, Сад, Сад! <...> Где в малайском медведе я отказываюсь узнать северянина и вывожу на воду спрятавшегося монгола, и мне хочется отомстить ему за Порт-Артур. *Хл909,11 (185)*

МОНЕТА Той, где на монетах – Молодость моя, Той России – нету. *Цв931 (II,290.2)*

МОНИСТО Но из глубы зеркал ты мне взоры бросала И, бросая, кричала: «Лови!...» А м. брэнчалю, цыганка плясала И визжала заре о любви. *АБ910 (III,25)*; Я надена красное м., Сарафан запетлю синей рюшкой. Позовите, девки, гармониста, Попрошайтесь с ласковой подружкой. *РП Ес915 (I,158)*; Задраны к небу оглобли. Лбы голубее олив. Табор глядит исподлобья, В звезды мониста вперив. *П918 (I,187.1)*

МОНОЛОГ ИЗ УЧАСТКОВЫХ МОНОЛОГОВ *Загл. Анн909 (209.1)*

МОНОМАХ [Владимир М.; см. ВЛАДИМИР] В саях сидя, отправляясь путем всея земли... *Поучение Владимира Мономаха детям Эпгрф. Ахм940 (269)*

МОНОТОННЫЙ И м. голос, как гадальщик, Все что-то клал и что-то называл. *П925-31 (I,369)*

МОНУМЕНТ Бич жандармов, бог студентов, Желчь мужей, услада жен, Пушкин – в роли монумента? *Ирон. Цв931 (II,281)*

МОР Бог – прав <...> Воплем калек, Вором и гадом, Мором и гладом, *Цв918 (I,400)*

МОРАЛЬ Моралью в сказочной канве Казалась сказка про конвент. Про то, что гения горячка Цементу крепче и белей. *П923,28 (I,275)*

МОРГ Белокровье мозга, морга Синь – с оскалом негра, горло Кажущим... *Цв931 (II,281)*

МОРГАТЬ Ночь в звездах, стих норд-ост, И жерди палисадин Моргают сквозь нарост Зрачками виноградин. *П936 (II,14.2)*

МОРГНУВ И не повернув / головы кочан / и чувств / никаких / не издевав, / берут, / не м., / паспорта датчан / и разных / прочих / шведов. *Ирон. М929 (370)*

МОРГОВАТЬ [обл.] Море вертится юлой, Море грезит и моргует И могилами торгует. Наше оханное судно Полететь по морю будно. *Хл920-21 (129)*

МОРГУЛЕТЫ [от МОРГУЛИС] МОРГУЛЕТЫ *Загл. Шутл. ОМ930-е (354.2)*

МОРДА И люди спешно моют души в прачешной И спешно перекрашивают совестей морды, Чтоб некто, лицом сумасшествия гордый, Над самым ухом завыл: « Ты ничего не значишь, эй!» *Хл915-19-22 (459.13)*; Истомившимися по ласке губами тысячью поцелуев / покрою / умную морду трамвая. *М916 (55)*; И вновь император / стоит без скипетра. / Змей. / Унынье у лошади на морде. / И никто не поймет тоски Петра – / узника, / закованного в собственном городе. [о памятнике Петру I (Медном Всаднике)] *М916 (62)*; Приятны мне свиной испачканные морды И в тишине ночной звенящий голос жаб. *Ес920 (II,101)*; Как тогда, я отважный и гордый, Только новью мой брызжет шаг... Если раньше мне били в морду, То теперь вся в крови душа. *Ес922 (II,109)*

МОРЕ В МОРЕ ЛЮБВИ *Загл. Анн900-е (210.2)*; Но если ты погасишь свет, Смутишь на миг затишье моря, Тогда – прощай. Любви меж нами нет – Одно сухое, горестное горе. *АБ900 (I,464.1)*; ЧЕРНОЕ МОРЕ *Загл. Анн904 (166.1)*; У МОРЯ *Загл. АБ905 (II,71)*; Девушка пела в церковном хоре О всех усталых в чужом краю, О всех кораблях, ушедших в м., О всех, забывших радость свою. *АБ905 (II,79)*; В час глухой разлуки с морем, С тихо ронущим прибором, *АБ906 (II,125)*; В СЕВЕРНОМ МОРЕ *Загл. АБ907 (II,303)*; И в м. утопающая туча В предсмертном гневе мечет из очей То красные, то синие огни. *ib.*; В глазах – два моря скорби и страстей. И вся она была из легкой персти – Дрожащая и гибкая. *АБ907 (II,334)*; То послушно, то строптиво, М. – горе, м. – рай; *Куз907 (35)*; Глухое м., как вино, кипит. *ОМ910 (274.2)*; МОЛИТВА МОРЮ *Загл. Цв911 (I,148.1)*; Голубые ходят ночи, Голубой струится дым, Дышит м. голубым, – *АБ912 (III,366.3)*; М. вспомнит и расскажет Грозовым своим глаголом, Что чертог был пляской нажит, Пляской в капище веселом. *Хл912 (211)*; Кто безумно, кто жестоко Вызвал твой, о, м. гнев? Видно мне чело пророка, Молний брошенный посев. *РП Хл912 (219)*; Звенела музыка в саду Таким невыразимым горем. Свежо и остро пахли морем На блюде устрицы во льду. *Ахм913 (51.2)*; Морей неведомых далеким пляжем / идет луна – / жена моя. / Моя любовница рыжеволосая. *М913 (28.2)*; Но вновь и вновь зеленый вал Старинной жаждой моря выпит, *Хл913 (245)*; Я сам родился ведь на Волге, <...> Где все сияет, все цветет, Где Волга медленно и пенно К морям далеким путь ведет. *Куз916 (178)*; ВРАЖДЕБНОЕ МОРЕ *Загл. Куз917 (184)*; Как будто на море, на бурный завет, На Библию гибели пенистый свет Свергался, и били псалмами листы, И строки кипели, дышали киты. *П917 (I,515)*; МОРЕ *Загл. Хл920-21 (129)*; Море вспомнит и расскажет Грозовым своим глаголом – Замок кружев девой нажит, Пляской девы пред престолом. *Хл920,21 (281)*; Есть на свете три неволи: Голод – страсть – и старость... <...> Есть на свете три свободы: Песня – хлеб – и м.... *Цв920 (I,541)*; Тогда заговорило м. Роскошным голосом морским: – Доверься морю! – Не обманет! *Цв920 (III,247)*; Вот и берег северного моря, Вот граница наших бед и слав, – Не пойму, от счастья или горя Плачешь ты, к моим ногам прилав. *Ахм922 (149.2)*; В необузданной жажде пространства, Влача через влажные рытвины Хрупкий прибор геометра, Сличит с притяженьем земного лона Шероховатую поверхность морей. *ОМ923 (146)*; Но море в терпенье, / Волну / и не глядят ветровы пальчики. *М923 (113)*; С МОРЯ *Загл. Цв926 (III,109)*; М.! прекрасная мельничиха, Место, где на мели Мелочь – и нас смели! *ib.*; Как новгородский гость Садко Под синим морем глубоко, Гуди протяжно в глубь веков, Гудок советских городов. *ОМ936 (221.2)*; Разве не я тонула в море, Разве забыли мои уста Вкус твой, горе! *Ахм944 (323.1)*; Качаясь на волнах эфира, Минуя горы и моря, Лети, лети голубкой мира, О песня звонкая моя! *Ахм950 (331.1)*

МОРЕВНЫ [нов.; ср. Марья Моревна; в знач. нариц.] Страну Лебедию забуду И ноги трепетных Моревен. Про Конечарство, ведь оттуда я, Доверю звуки моей цеве. *Хл915-19-22 (464)*

МОРЕВО [нов.] И вижу – / Париж / и из окон Дорно... / И Красин / едет, / сед и прекрасен, / сквозь радость рабочих, / шумящую м.. *М927 (588)*

МОРЕПЛАВАТЕЛЬ И м., В необузданной жажде пространства, Влача через влажные рытвины Хрупкий прибор геометра, *ОМ923 (146)*; МОРЕПЛАВАТЕЛЬ *Загл. Цв923 (II,200.1)*

МОРЕРЕЧЬ [нов.] И вечер темень, И тополь земень, И мореречи, И ты, далече! *Хл921] (135)*

МОРЕХОД МОРЕХОД НА СУШЕ *Загл. Куз917 (202)*

МОРЖ О, Сад, Сад! <...> Где толстый блестящий м. машет <...> веерообразной ногой и после падает в воду, а когда он вскапывается снова на помост, на его жирном могучем теле показывается усатая, щетинистая, с гладким лбом голова Ницше. *Хл909,11 (185)*

МОРОЗ Греет кровь мою легкий м.! Так и хочется к телу прижать Обнаженные груди берез. *Ес917-18 (II,28)*; МОРОЗ *Загл. П927 (I,549)*; Перила галерей Прохватывало как бы Морозом алтарей, *П936 (II,17.2)*

МОРОЗНЫЙ Буду слушать скрипок аккорды Под м. говор и крик И, любуясь на профиль гордый, Позабудусь на миг, на миг. *АБ905 (II,319)*; да! – / на ресницах морозных сосулеч / слезы из глаз – / да! – / из опущенных глаз водосточных труб. *М914-15 (402)*; Конькобежец и первенец, веком гонимый взашей Под морозную пыль образуемых вновь падежей. *ОМ934 (206.2)*;

Ворчали овчарки при свете звезды. Морозная ночь походила на сказку, И кто-то с навьюженной снежной гряды Все время незримо входил в их ряды. [о ночи Рождества] П947 (III,530)

МОРОЗОВА [Феодосия Прокопиевна (1632-1675) – боярыня, деятельница старообрядчества] Мне с Морозовою класть поклоны, С падчерицей Ирода плясать, С дымом улетать с костра Дидоны, Чтобы с Жанной на костер опять. Ахм962 (251.2)

МОРОК Как слабый луч сквозь черный м. адов – Так голос твой под рокот рвущихся снарядов. [посв. А. А. Блоку] Цв920 (I,293.2); Точно жизнь мою убили. Из последних жил В сиром мороке в две жилы Истекает жизнь. Цв922 (II,160)

МОРОЛЕВА [нов.] О, мраво! Моя моролева, На озере синем – мороль. Ничтрусы – туда! Где плачет зороль. Хл[918] (110)

МОРОЛЬ [нов.] О, мраво! Моя моролева, На озере синем – м.. Ничтрусы – туда! Где плачет зороль. Хл[918] (110)

МОРОСИТЬ Как будто дождик моросит С души, немного омертвелой. Ес923 (II,141)

МОРОЧИТЬ [Т о л п а :] Вот кто водит и морочит свой народ. Златом сорит каждой ночью во всех притонах у ворот. РП Хл911 (418); А в комнате пахнет, как ночью Болотной фиалкой. Бока Опущенной шторы морочат Доверье ночного цветка. П931 (I,403)

МОРОЧНЫЙ ...Ох, речи мои морóчные, Обрónные жемчуга! Ох, реки мои молочные, Кисельные берега! Цв938 (II,346.1)

МОРС Землю, / где воздух / как сладкий м., / бросишь / и мчишь, колеса, – / но землю / с которою / вместе мерз, / вовек / разлюбить нельзя. М927 (567)

МОРСКО Море теряло, а я клала За́ ворот, за́ щеку, – терпко, мо́рско! Рот лучше ящика, если горсти Заняты. Цв926 (III,109)

МОРСКОЙ М. прибой всеобщего единства. РП Хл911-13 (446); **МОРСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ** Загл. Хл911-13 (447); Морских владык Боролись страсти За право воздуха глотка, За право поцелуя. Хл912 (209); Подобно земнородной деве, Не скрестит две руки крестом – Дщерь, выношенная во чреве Не материнском, а морском! Цв920 (I,545); **МОРСКИЕ ИДИЛЛИИ** Загл. Куз921 (251); Хотели вы не распыскать <...> Ту синеву залива, что проволокой путей далеке Искала слуха шуму бурь И взвизгов ласточек полету, И судей отыскать для вкуса ласточек гнезда морского. Хл922 (363); **МОРСКОЙ ШТИЛЬ** Загл. П923 (I,536); Все так же, так же в морскую синь – Глаза трагических героинь. Цв923 (II,213); **МОРСКОЙ МЯТЕЖ** Загл. П925-26 (I,293); Парижские «Последние новости» пишут: «Шалипин пожертвовал священнику Георгию Спасскому на русских безработных в Париже 5000 франков. 1000 отдана бывшему морскому агенту, капитану 1-го ранга Дмитриеву, 1000 роздана Спасским лицам, ему знакомым, по его усмотрению, и 3000 – владыке митрополиту Евлогию». Энгрф. М927 (301); Но... / удивляют получающие пропитанье. / По-нему / у безработных / звание капитанье? / Ведь не станет / лезть / морское капитанство / на завод труда / и в шахты пота. / Так чего же ждет / Евлогиева паства, / и какая / ей / нужна работа? Ирон. ib.

МОРФЕЙ Не доверяйте смертям страстей! Зорко – как следователь по камере Сердца – рассказывает М.. Цв924 (II,244)

МОРЩИНА И по старым, глубоким морщинам Пробежала усталая тень; АБ905 (II,26); Гнилой морщиной гробовою Искажены твои [Флоренции] черты! АБ909 (III,106); Театр Расина! Мощная завеса Нас отделяет от другого мира; Глубокими морщинами волнуя, Меж ним и нами занавес лежит. ОМ915 (106)

МОРЩИНИСТЫЙ Ты, время, незаконно. Как мальчишка За взрослыми в морщинистую воду, Я, кажется, в грядущее вхожу, И, кажется, его я не увижу... ОМ931 (182), ср. (396)

МОРЩИНКА И – самое родное в Вас! – Прелестные морщинки смеха У длинных глаз. [посв. П. Я. Эфрону] Цв914 (I,204)

МОРЩИТЬСЯ «Красив, умен» – твердили дамы, Мужчины морщились: «поэт»... Но, если морщатся мужчины, Должно быть, зависть их берет... АБ919 (III,321); Чело какою думой морщится? Ты – мировая заговорщица. [о Москве] Хл921 (169)

МОРЯК (МОРЯКИ И ПЕВЕЦ) Загл. Цв920 (I,542.2); **МОРЯК И ПОЕЦ** Загл. Хл[921] (133); Горе моряку, взявшему Неверный угол своей ладьи И звезды: Хл[922] (182); **ПОСЛЕДНИЙ МОРЯК** Загл. Цв923 (II,226)

МОСКВА [город] **МЕЧТЫ О МОСКВЕ** Загл. Куз907 (31); **УТРО В МОСКВЕ** Загл. АБ909 (III,187); Ах, Казбек давно просился Под владычество Москвы, Но позднее оросился Кровью снег его главы. Хл911-12 (208); **ДОМИКИ СТАРОЙ МОСКВЫ** Загл. Цв911 (I,171.1); Домики старой Москвы, Из переулочков скромных Все исчезаете вы, Точно дворцы ледяные По мановенью жезла. ib.; Мы [поэты] – / каждый – / держим в своей пятерне / миров приводные ремни! // Это взвело на Голгофы аудиторий / Петрограда, Москвы, Одессы, Киева, М914-15 (393); Оглянись и ты увидишь До зари, весь день, везде, С головой М., как Китеж, – В светлоголубой воде. П914 (I,82); От Воробьевых гор до церковки знакомой Мы ехали огромною Москвой. [посв. М. И. Цветаевой] ОМ916 (110.1); И к Спасу бедному пришла, Не отрываясь целовала, А гордою в Москве была. [посв. М. И. Цветаевой] ОМ916 (112.2); **СТИХИ О МОСКВЕ** Загл. Цв916 (I,268); Но выше вас, цари, колокола. Пока они гремят из синевы – Неоспоримо первенство Москвы. Цв916 (I,271.1); – М.! – Какой огромный Странноприимный дом! Всяк на Руси – бездомный. Мы все к тебе придем. Цв916 (I,273.1); У меня в Москве – купола горят! У меня в Москве – колокола звонят! Цв916 (I,291.1); **МОСКВЕ** Загл. Цв917 (I,380.1); – *Посвящение* – – *Комедьянту, игравшему Ангела, – или Ангелу, игравшему Комедьянта – не все равно ли, раз – Вашей милостью – я, вместо снежной повинности Москвы 19 года несла – нежную. Посв. Цв918 (I,450); **МАТРОС В МОСКВЕ** Загл. П919 (I,259); От века поэтовья корки черствы, И дела нам нету до красной Москвы! Смотрите: от края – до края – Вот наша М. – голубая! Цв919 (I,488.2); Или когда звездой гибели Грядешь в народ одноплеменный, М., богиней воли подымая <...> Ты где права? Ты где жива? Хл920 (275); Самых красивых в Москве богородиц В глубинах часовен Хохот глушил гор Воробьевых. РП Хл920-22 (491); Вишу в окне. – Москва в кругу просторном. Ведь любит вся М. меня! – А вот твой дом... Смейся, смейся, смейся с зажатым горлом. Цв920 (I,529.2); И солнце над Москвой – как глаз кровавый. Цв920 (I,558.1); Твой – Петербург, моя – М.. Блаженно так и бескорыстно Мой гений твоему внимал. [обращ. к А. А. Ахматовой] Цв921 (II,53.2); Бойко, как можешь [Волга], Взгляни в очи миру! Глаждане города голода. Граждане голода города. М., остров сытых веков В волнах голода, в море голода, Помощи парус взвивай. Дружнее, удары гребцов! Хл921 (156); М., ты кто? Чаруешь или зачарована? Куешь свободу Иль закована? Хл921 (169); **МОСКВА БУДУЩЕГО** Загл. Хл[921] (516); **МОСКВЕ** Загл. Цв922 (II,81.2); *Алексею Александровичу Подгаецкому-Чаброву на память о нашей последней Москве Посв. Цв922 (III,270);* Гектором иль Бонапартом Звать тебя? М. иль Троя? Цв923 (II,223); Каким железным скобяным товаром Ночь зинья гремит по улицам Москвы, ОМ924,37 (152); М. – опять М.. Я говорю ей: здравствуй! ib.; Я хотел бы / жить / и умереть в Париже, / если б не было / такой земли – / М.. М925 (168); **МОСКВА В ДЕКАБРЕ** Загл. П925-26 (I,301); М. / для нас / не державный аркан, / ведущий земли за нами, / М. / не как русскому мне дорога, / а как огневое знамя! М927 (280); К Рембрандту входит в гости Рафаэль. Он с Моцартом в Москве души не чаёт – За карий глаз, за воробинный хмель. ОМ931 (177); Или махнуть на Воробьевы горы, Иль на трамвае охлестнуть Москву. ОМ931 (182); И себе же самой навстречу Непреклонно в грозную сечу, Как из зеркала наяву, – Ураганом – с Урала, с Алтая, Долгу верная, молодая, Шла Россия спасать Москву. Ахм940-60 (296); Все было очень чинно и достойно: Двадцатый век, М., весны начало. Друзья и книги, и в окне – закат. Ахм963 (378.3)*

МОСКВА [р.; см. т.ж. МОСКВА-РЕКА] Река М. в четырехтрубном дыме, И перед нами весь раскрытый город: Купальщички-заводы и сады Замоскворецкие. ОМ931 (182), (396); Там, где купальни, бумагопрядильни И широчайшие зеленые сады, На реке Москве есть светоговорильня С гребешками отдыха, культуры и воды. ОМ932 (185.2)

МОСКВА-РЕКА [см. т.ж. МОСКВА (р.)] А за Москвой-рекой – хорьки, Хоралу горло перегрызши, Бесплотно пили из реки Тепло и боль болезни высшей. П924 (I,557); Я же весело Как волны вальки Народ расталкиваю. Бегу к Москвѣ-реке Смотреть, как лед идет. Цв916 (I,262); Переулочек, переул... Горло петелькой затянул. Тянет свежесть с М.-реки, В окнах теплятся огоньки. Ахм940 (141); Кабы нас с тобой да судьба свела, Поработали бы царские на нас колокола! Поднялся бы звон по Москве-реке О

прекрасной самозванке и ее дружке. *Цв916 (I,324.1)*; Сегодня можно снять декалькомани, Мизинец окунув в Москву-реку, С разбойника-Кремля. Какая прелесть Фисташковые эти голубятни: Хоть проса им насыпать, хоть овса... *ОМ931 (182; 396)*

МОСКВИЧИ Озябнувшие м. Шли полем, и вьюжная нежить Уже выносила ключи К затворам последних убежищ. *П931 (I,417)*

МОСКВОШВЕЙ [«М.» и М.; трест швейных фабрик; *тж* в знач. *нариц.*] Свежим ветерочком в республику / вея, / звездой сияя из мрака, / товарищ Гольдман / из «Москвошвей» / обещает / «эпоху фрака». *М927 (274)*; И если / подыметесь, / чисты и стройны, / любую / одежду / заказывайте «Москвошвейю», / и... / лучшие / девушки / нашей страны / сами / бросятся / вам на шею. *М927 (312)*; Пора вам знать: я тоже современник, Я человек эпохи Москвошвейя, – Смотрите, как на мне топорщится пиджак, Как я ступать и говорить умею! Попробуйте меня от века оторвать, *ОМ931 (177)*

МОСКОВСКИЙ [м. и М.] В час утра, чистый и хрустальный, У стен Московского Кремля, Восторг души первоначальный Вернет ли мне моя земля? *АБ909 (III,131)*; И льется аллилуйя На смуглые поля. Я в грудь тебя целую, Московская земля! *Цв916 (I,273.1)*; М. герб: герой пронзает гада. Дракон в крови. Герой в луче – Так надо. *Цв918 (I,399.2)*; Низкий дом без меня ссутулится, Старый пес мой давно издох. На московских изогнутых улицах Умереть, знать, судил мне бог. *Ес922-23 (II,121)*; **МОСКОВСКИЙ ДОЖДИК** *Загл. ОМ922 (144.2; 381.2)*; **МОСКОВСКИЕ СТИХИ** *Загл. ОМ930-37 (159)*; Уж я люблю московские законы, Уж не скучаю по воде Арзни. В Москве черемухи да телефоны, И казнями там имениты дни. *ОМ931 (180.2)*; ...Где на четырех высоких лапах Колокольни звонкие бока Поднялись, где в поле мятный запах, И гуляют маки в красных шляпах, И течет московская река, – *Ахм943 (214.2)*; **ТРИЛИСТНИК МОСКОВСКИЙ** *Загл. Ахм961-63 (I,229.1)*

МОСТ И ангел поднял в высоту Звезду зеленую одну, И стало дивно на мосту Смотреть в такую глубину, В такую высоту. *АБ908 (III,158)*; У тебя светло и просто. Не гони меня туда, Где под душным сводом моста Стынет грязная вода. *Ахм913 (58.1)*; М., ты – как страсть: Условность: слюшное между. Гнезжусь: тепло, Ребро – потому и лну так. *Цв924 (III,40)*; **БРУКЛИНСКИЙ МОСТ** *Загл. М925 (228)*; Как в город / в сломанный / прет победитель / на пушках – жерлом / жирафу под рост – / так, пьяный славой, / так жить в аппетите, / влезаю, / гордый, / на Бруклинский м.. *ib.*; А из-за Николаевского / чугунного моста, / как смерть, / глядит / неласковая / Аврорых / башен / сталь. *М927 (539)*; И подъемный м. она забыла, Опоздала опустить для тех, У кого зеленая могила, Красное дыханье, гибкий смех... *ОМ932 (186)*; О, кто бы мне тогда сказал, Что я наследую все это: Фелицу, лебедя, мосты И все китайские затей, Дворца сквозные галереи И липы дивной красоты. *Ахм959 (335.1)*; Пускай навсегда заколдованы мы, Но не было в мире прекрасней зимы, И не было в небе узорней крестов, Воздушной цепочек, длиннее мостов... *Ахм961-63 (230.1)*

МОСТОВАЯ [*сущ.*] **БЕТХОВЕН МОСТОВЫХ** *Загл. П909-20-е (I,580)*; Как рвались из ворот мостовые, Вылетая по жарким следам. *П921 (I,176.1)*; Здесь камни – голуби, дома – как голубятни, И светлым ручейком течет рассказ подков По звучным мостовым прабабки городов. [о Париже] *ОМ923 (151.1)*; Беженская м.! Гибнуло – и понеслось Опрометями колес. Время! Я не поспеваю. *Цв923 (II,197)*

МОТ А если сегодня мне, грубому гунну, / кривляться перед вами не захочется – и вот – / я захохочу и радостно плюну, / плюну в лицо вам / я – бесценных слов транжир и мот. *М913 (31.2)*; Что нам деньги, транжирам и мотам! Мы даже не знаем, куда нам деть их. Берите, милые, берите, чего там! Вы наши отцы, а мы ваши дети. *Ирон. М915 (47)*; Ты говоришь: Что у тебя украли, Что я дурак, А город – плут и мот. Но только, дедушка, Едва ли так, едва ли, – Плохую лошадь Вор не уведет. *Ес924 (II,229)*

МОТИВ [*На мотив из Вагнера*] *Подзаг. АБ900 (I,349.2)*; Дети – это взгляды глазок боязливых, Ножик шаловливых по паркету стук, Дети – это солнце в пасмурных мотивах, Целый мир гипотез радостных наук. *Цв908 (I,13.1)*; **ЭПИЧЕСКИЕ МОТИВЫ** *Загл. Ахм913 (152.2)*; **ЭПИЧЕСКИЕ МОТИВЫ** *Загл. П916-28 (I,249)*; **ПЕРСИДСКИЕ МОТИВЫ** *Загл. Ес924 (III,7)*

МОТНУТЬ Учуяв нюхом эту москатель, Голодный город вышел из берлоги, Мотнул хвостом, зевнул и раскатил Тележный гул семи холмов отлогих. *П925-31 (I,353)*

МОТОК Я, м. волшебницы разматывая, Как сонный труп, влачился по пустыне, Где умирала невозможность, [посв. А. А. Ахматовой] *Хл922 (166)*

МОТОР [*тж* в знач. автомобиль] Сердца – такие ж моторы. / Душа – такой же хитрый двигатель. [*рфм. к который*] *М918 (78)*; Если есть в мире – ато Богу сил, богу гор – Это взгляд пешехода На застрявший м.. *Цв931 (II,291)*

МОТЫЛЕК Понеслись, блеснули в очи Огневые языки, Золотые брызги ночи, Городские мотыльки. *АБ906 (II,201)*; И как – потом – Предавши розовое личико Пустоголовым мотылькам, Служило бедное девичество Его Величества полкам... *Цв919 (I,470)*

МОТЫЛЁК-СКИТАЛЕЦ [*нов.*] Когда хотим мы в мотыльках-скитальцах Видать не грезу, а земную быль – Где их наряд? От них на наших пальцах Одна зерей раскрашенная пыль! *Цв910 (I,64)*

МОТЫЛЬКОВЫЙ Ведь зери пули в глыб лоб, без злобы, чтобы Сбросил оковы гроб м., падал в гробы гроб. *Хл919 (255)*; Еще мы жизнью полны в вышей мере, Еще гуляют в городах Союза Из мотыльковых, лапчатых материй Китайчатые платица и блузы. *ОМ935 (218.1)*

МОУМ [*нов.*; единица звездного языка] Паум. Соум меня И тех, кого не знаю. Моум. Боум. Лаум. Чеум. *РП Хл920-22 (482.1)*

МОХ Говорю вам – вы все погибнете, Всех задушит вас веры мох. *Ес918 (II,37)*

МОХНАТЫЙ Поет зима – аукает, М. лес баюкает Стозвоном сосняка. *Ес910 (I,57)*; В выси мохнатые гвозди Нам просверлят глаза. *Куз916 (201)*

МОЦАРТ [Вольфганг Амадей М. (1756-1791) – великий австрийский композитор] Палатка. Разбросаны карты. Гадалка, смуглее июльского дня, Бормочет, монетой звеня, Слова слаще звуков Моцарта. *Цит. АБ905 (II,66)*; Ах, звуков Моцарта светлы лобзанья, Как дали Рафаэлева «Парнаса», Но мысли не прогнать им, что свиданья Я не имел с четвертого уж часа. *Куз906 (24)*; Под окошком я лежу И в окно едва гляжу. Берега бегут игриво, Будто Моцарта мотивы, *Куз906 (28)*; Но лишь предвечных роз простая красота, Та, что всегда была моей отрадой в детстве, Осталась и досель единственным наследством, Как звуки Моцарта... *Ахм916 (350.3)*; Меня тревожит вздох мятежный (От этих вздохов, Господь, спаси!), Когда призыв я слышу нежный То Моцарта, то Дебюсси. *Куз916 (164)*; Если будешь, странник, в Берлине, / у дорогих моему сердцу немцев, / где были Гофман, М. и Ходовецкий / (и Гете, Гете, конечно), – / кланяйся домам и прохожим, *Куз921 (263)*; Уже светает. Шумят сады зеленым телеграфом. К Рембрандту входит в гости Рафаэль. Он с Моцартом в Москве души не чаёт – За карий глаз, за воробыный хмель. *ОМ931 (177)*; И Шуберт на воде, и М. в пичьем гаме, И Гёте, свишущий на вьющейся тропе, И Гамлет, мысливший пугливыми шагами, Считали пульс толпы и верили толпе. *ОМ933-34 (202.3)*; Чайковского боюсь – он М. на баобах... *ОМ937 (438.4)*

МОЦАРТОВ [*прил. к МОЦАРТ*] Расколотой кометой Фиглярит Фигаро. Таинственно и внятно Моцартово Таро. *Куз922 (240)*

МОЦАРТЬ [*нов.*; *повел.*; см. МОЦАРТ] Усадьба ночью, чингисхань! Шумите, синие березы. Заря ночная, заратустрь! А небо синее, моцарть! И, сумрак облака, будь Гойя! Ты ночью, облако, роопсь! *Хл915 (99)*

МОЧАЛО У Петра был двор, На дворе был кол, На колу – м.. Это только, ребята, Начало. *Аллюз. Ес924 (III,145)*

МОЧЕННЫЙ Как та – на лужочке – с граблей – Как эта – с серпчком – в поле. От голосу – слабже воска, Как сахар в чаю м.. *Цв919 (I,483.1)*

МОЧИТЬ Медленный дождик идет и идет, Золото мочит кудрей. Девочка тихо стоит у дверей, Девочка ждет. *Цв910 (I,139)*

МОЧЬ [*глагол.*] Уж вот они, снежные дымы, С них глаз я свести не могу: Сейчас разминуться должны мы На белом, но мертвом снегу. *Анн900-е (197)*; Я не могу уйти из плену Одних лишь глаз, одних лишь плеч, Одних лишь нежно-страстных встреч. *Куз906 (26)*; Я

не могла бы стать иной Пред горьким часом наслаждения. *Ахм909 (44.1)*; Не говорите мне о вечности – Я не могу ее вместить. *ОМ909 (268.2)*; Я живу, как кукушка в часах. Не завидую птицам в лесах. // Заведут – и кукую. Знаешь, долю такую Лишь врагу Пожелать я могу. *Ахм911 (30.1)*; Как Черный ангел на снегу Ты показала мне сегодня, И утаить я не могу – Есть на тебе печать Господня. [обращ. к А. А. Ахматовой] *ОМ913[914] (288.1)*; А ВЫ МОГЛИ БЫ? *Загл. М913 (27.1)*; На чешуе жестяной рыбы / прочел я зовы новых губ. / А вы / ноктюрн сыграть / могли бы / на флейте водосточных труб? *ib.*; Я ИХ МОГ ПОЗАБЫТЬ *Загл. П917-22 (1,199)*; И все не может до конца вздохнуть Товарищ младший, и глотает – яро, Расширенными легкими – сигары И города полуночную муть. *Цв917 (1,373.2)*; Иду можарищем, можарю можарство можелью! Могачь, могай! Могей, могуи! Иди, могатырь! Мог моготы! Можар можавы! Могесник, мощник! Можарь, мой ум! Могай, рука! Могуи, рука! Моган, могун и могатырь! *Хл920-22 (484)*; «Я не хочу – не могу – и не умею Вас обидеть...» *Энгрф.* [посв. Н.Н. Вышеславцеву] *Цв920 (1,529.2)*; Бойко, как можешь [Волга], Взгляни в очи миру! Глаждане города голода. Граждане голода города. Москва, остров сытых веков В волнах голода, в море голода, Помощи парус взвивай. Дружнее, удары гребцов! *Хл921 (156)*; Но громко жене [Лота] говорила тревога: Не поздно, ты можешь еще посмотреть На красные башни родного Содома, *Ахм922 (147)*; Неподражаемо лжет жизнь: Сверх ожидания, сверх лжи... Но по дрожанию всех жил Можешь узнать: жизнь! *Цв922 (II,132)*; Что может сделаться с человеком! *Подзаг. М923 (416.1)*; В саду горит костер рябины красной, Но никого не может он согреть. *Ес924 (II,173)*; А мне от куста – тишины: Той, – между молчаньем и речью. Той, – можешь – ничем, можешь – всем Назвать: глубока, неизбывна. *Цв934 (II,318)*; Могла ли Биче словно Дант творить, Или Лаура жар любви восславить? Я научила женщин говорить... Но, боже, как их замолчать заставить! *Ахм936-60 (193.1)*; Звук шагов в Эрмитажных залах, Где со мною мой друг бродил, И на старом Волковом Поле, Где могу я рыдать на воле Над безмолвьем братских могил. *Ахм940-60 (1,296)*; И русская судьба безбрежной, Чем может грезиться во сне, *П944 (II,65)*; И оттого двойится Вся эта ночь в снегу, И проведсти границы Меж нас я не могу. *П949 (III,528)*; В страшные годы ежовщины я провела семнадцать месяцев в тюремных очередях в Ленинграде. Как-то раз кто-то «опознал» меня. Тогда стоящая за мной женщина с голубыми губами, которая, конечно, никогда в жизни не слыхала моего имени, очнулась от свойственного нам всем оцепенения и спросила меня на ухо (там все говорили шепотом): – А это вы можете описать? И я сказала: – Могу. Тогда что-то вроде улыбки скользнуло по тому, что некогда было ее лицом. *Энгрф. Ахм957 (Р,349.2)*; Так мне хочется, чтобы Появиться могли Голубые сугробы С Петербургом вдали. *Ахм961 (249.2)*

МОШЕННИК Все живое особой метой Отмечается с райских пор. Если не был бы я поэтом, То, наверно, был м. и вор. *Ес922 (II,109)*

МОШКА Чесала гребнем смерть себя, Свои могучие власы, И мошки ненужных жизнью Напрасно хотели ее укусить. *Хл915-19-22 (457.3)*; Год сгорел на керосине Залетевшей в лампу мошкой. *П917 (1,143)*; Мы только мошки, / мы ждем кормежки. *Ирон. М927 (575)*

МОШКАРА – Дет – во – ра! Золотых вечеров м.... Ди – ка – ри! Голосистых прудов пискари... *Цв925 (III,101)*

МОЩНИК [*нов.*] Могачь, могай! Могей, могуи! Иди, могатырь! Мог моготы! Можар можавы! Могесник, м.! *Хл920-22 (484)*

МОШНО-ОДИЧАЛЫЙ [*нов.*] Смычок твой мнителен, скрипачка. Утешь меня Шопеном чалым, Серьезным Брамсом, нет, постой: Парижем м.-одичалым, Мучным и потным карнавалом *ОМ935 (213.2)*

МОЩНЫЙ Я спас ее от злобной вьюги, Крылами мощными укрыл, Но близ покинутой подруги Остался я, лишенный крыл... *АБ899 (1,403.1)*; Нет ни слезы, ни дерзновенья. Всё тот же путь – прямой стрелы. Где ваши гордые стремленья, Когда-то мощные орлы? *АБ900 (1,349.1)*; Театр Расина! Мощная завеса Нас отделяет от другого мира; Глубокими морщинами волнуя, Меж ним и нами занавес лежит. *ОМ915 (106)*; Я узнал, он узнал, ты узнала, А потом куда хочешь влеки – В говорливые дебри вокзала, В ожиданья у мощной реки. *ОМ937 (235)*

МОЩЬ Ах, если б ты, творец вселенной, Над нами чудо совершил И мощью гения нетленной – Крылами смертных наделил!.. *АБ[898] (1,397.2)*; Я – человек и мало богу равен. В моих стихах ты мощи не найдешь. Напев их слаб и жизненно бесславлен, Ты новых мыслей в них не обретишь. *АБ899 (1,421.1)*; Природа – тот же Рим и отразилась в нем. Мы видим образы его гражданской мощи В прозрачном воздухе, как в цирке голубом, На форуме полей и в колоннаде роши. *ОМ914 (96.2)*; У меня в душе ни одного седого волоса, / и старческой нежности нет в ней! / Мир огромив мощью голоса, / иду – красивый, / двадцатидвухлетний. *М914-15 (387)*; Я / если всей его мощью / выреву голос огромный – / кометы заломят горячие руки, / бросая вниз с тоски. *М916 (61)*

МОЮЩИЙ Девушки, опустившие копья На озера своих ресниц. Девушки, моющие ноги В озере моих слов. *Хл[921] (133)*

МОЮЩИЙСЯ Сад. Где орел жалуется на что-то, как уставший жаловаться ребенок. // Где лайка растрчивает сибирский пыл, <...> при виде моющей кошки. *Хл909,11 (185)*

МРАВО [*нов.*] Чезори голубые И нрови своенравия. О, мраво! Моя моролева, На озере синем – мороль. Ничтрусы – туда! Где плачет зороль. *Хл[918] (110)*

МРАЗЬ Город, город! ты в схватке жестокой Окрестил нас как падаль и м.. Стынет поле в тоске волоокой, Телеграфными столбами давясь. *Ес922 (II,111)*

МРАК А свод так сладостно дремуч, Так миротворно слиты звенья... И сна, и мрака, и забвенья... О, не зови меня, не мучь! *Ани900-е (61.2)*; Но, как в темнице узник заключенный, Ишу напрасно: кровь и м.! Лишь там, в черте зари окровавленной – Таинственный, еще невнятный знак. *АБ900 (1,55)*; В час полночной темноты – Мглистый м. и камней груди, В них горишь алмазом ты. *АБ901 (1,116)*; Театр взволнованный погас. И я одна лишь м. тревожу Живым огнем крылатых глаз. *РП АБ907 (II,257)*; ЗАКЛЯТИЕ ОГНЕМ И МРАКОМ *Загл. (цикла) АБ907 (II,272)*; Под городскую суету Я ухожу, душою праздный, В метель, во м. и в пустоту. *АБ909 (III,9)*; Без слова мысль, волненье без названья, Какой ты плещь мне знак, Вдруг взбороздив мгновенной молнией знанья Глухой декабрьский м.? *АБ911 (III,198)*; И, м. глазами пожирая, В чаду стоят плетни. *П915 (1,90)*; Жестоко продрогши и до подбородков Закованные в железо и м., Прыжками, прыжками, коротким галопом Летели потоки в глухих киверах. *П916,28 (1,93)*; Кто знает, может быть, не хватит мне свечи И среди бела дня останусь я в ночи, И, зернами дыша рассыпанного мака, На голову мою надену митру мрака, – Как поздний патриарх в разрушенной Москве, *ОМ917 (303.1)*; Век девятнадцатый, железный, Воистину жестокий век! Тобою в м. ночной, беззвездный Беспечный брошен человек! *АБ919 (III,304)*; Снова выплыли годы из мрака И шумят, как ромашковый дуг. *Ес924 (II,185)*; Москва встречала нас во мраке, Переходившем в серебро, И, покидая свет двоякий, Мы выходили из метро. *П941 (II,35)*; До середины мне видна Моя поэма. В ней прохладно, Как в доме, где душистый м. И окна заперты от зноя, И где пока что нет героя, Но кровлю кровью залил мак. *Ахм943 (205.1)*; Сегодня я туда вернусь, Где я была весной. Я не горюю, не сержусь, И только м. со мной. Как он глубок и бархатист, Он всем всегда родной, Как дерева летящий лист, *Ахм959 (357.4)*; Будет светел м. и грех прекрасен, *Ахм964 (374.2)*; Отпусти меня хоть на минуту, Хоть для смеха или просто так, Чтоб не думать, что досталась спруту И кругом морской полночный м.. *Ахм964 (376.2)*

МРАКОБЕСИЕ [*см. тж МРАКОБЕСЬЕ*] М.. – Смерч. – Содом. Берегите Гнездо и Дом. Долг и Верность спустив с цепи, Человек молодой – не спи! *Цв918 (1,407.2)*

МРАКОБЕСЬЕ [*вар. к МРАКОБЕСИЕ*] Но в целом мире не было людей Забитее при всей наружной спеси И участи забытей и лютей, Чем в этой цитадели мракобесья. *П925-31 (1,354)*; И вновь я болен ей, и ратую Один, как перст, средь мракобесья, *П926-27 (1,313)*

МРАМОР МРАМОРА́ *Загл. Цв922 (III,303)*; Всё выворотил И выбросил – вал. (Эй, выше держи! Девятый упал!) // Девятый упал, Десятый размах. Грядет государь, Грядет в мраморах. *ib.*; Мне, решать привыкшей в мраморе, Тесно в одиночной камере Демократии и Амора. *Цв923 (II,182)*; И в августовский свод из мрамора, Как обезглавленных гортани, Заносят яблоки адамовы Казненных замков очертанья, [о Кавказе] *П931 (I,410)*; Ржавеет золото и истлевает сталь, Крошится м. – к смерти все готово. Всего прочнее на земле печаль И долговечней – царственное слово. *Ахм945 (329.1)*

МРАМОРНОСТЬ На пушок девичий, нежный – Смерть серебряным загаром. Тайная любовь промежду Рукописью – и пожаром. // Рукопись – пожару хочет, Девственность – базару хочет, М. – загару хочет, Молодость – удару хочет! *Цв922 (II,97)*

МРАМОРНЫЙ ...А там мой м. двойник, Поверженный под старым кленом, Озерным водам отдал лик, Внимает шорохам зеленым. *Ахм911 (24.1)*

МРА-РЕМЕСЛО [*нов.*] Темная сила! Мра-ремесло! Скольких сгубило, Как малых – спасло. *Цв932 (II,308.1)*

МРАЧНЫЙ МРАЧНОЕ О ЮМОРИСТАХ *Загл. [здесь: субст.] М929 (361)*

МРЕТЬ Мне реи – вместо тополей, От гребли губы все белей И мреет шелест голубей... *Куз922 (252)*

МСТИТЬ Предвестием льгот приходит гений И гнетом мстит за свой уход. *П923,28 (I,275)*; Чу! На оклик гортанный певца Органно бурею мщу! *Цв923 (II,161)*

МУДРЕВАТЫЙ [*нов.*] Кто стихами льет из лейки, / кто кропит, / набравши в рот – / кудреватые Митрейки, / мудреватые Кудрейки – / кто их, к черту, разберет! *М929-30 (600)*

МУДРЕЕ [*см. т.ж. МУДРЕЙ*] «Не позволяй страстям своим переступить порог воли твоей. – Но Аллах мудрее» (Тысяча и одна ночь) *Эгрф. Цв920 (I,522.1)*

МУДРЕЙ [*вар. к МУДРЕЕ*] С каждым мгновеньем, летящим вперед, Детское сердце м.. [*рфм.*: дверей] *Цв910 (I,139)*; И поток златых кудрей Окровавленного лика Скажет многих книг м.: «Жизнь прекрасна и велика». [*рфм.*: суровый Верей] *Хл911-12 (212)*; Молча стоят двойной Черно башней. Змия м. стоят, Голубя кротче. – Отче, возьми в назад, В жизнь свою, отче! *Цв921 (II,15)*

МУДРЕНО Не м., что не веселым звоном Звучит порой мои непокорный стих И что грущу. Уже за Флегетоном Три четверти читателей моих. *Ахм958 (333.3)*

МУДРЕЦ Вложив безумство вдохновений В холодный разум мудреца, Я шел в толпе, бесстрашный гений, Миры познавший до конца. *АБ900 (I,458.2)*; Пока ты жив, – один закон Младенцу, мудрецу и деве. Зачем же, смертный, ты смущен Преступным сном о божьем гнев? *АБ902 (I,200)*; Если б я был мудрецом великим, / прожил бы я все свои деньги, / отказался бы от мест и занятий, / сторожил бы чужие огороды – / и стал бы / свободней всех живущих в Египте. *Куз905 (65)*; НЕВЕСТАМ МУДРЕЦОВ *Загл. Цв910 (I,97.1)*; ОЧАГ МУДРЕЦА *Загл. Цв910 (I,120.2)*; «Мы не рождаемся в жизнь дважды», – Сказал задумчивый м.. Так веселись, будь светел каждый, И здравствуй, ты, о, звон колец! *РП Хл911-13 (439)*; Ему солей трехъярусных растворы, И мудрецов германских голоса, И русских первенцев блистательные споры Представились в полвека, в полчаса. [стих. памяти А. Белого] *ОМ934 (207)*

МУДРО Я научилась просто, м. жить, Смотреть на небо и молиться богу, И долго перед вечером бродить, Чтоб утомить ненужную тревогу. *Ахм912 (61.3)*

МУДРО-ЛЮБОВНОЕ Ты, без болезни рожденное, Ты, вдохновенно-духовное, М.-любовное детище, Умо-сердечное – ты! *АБ901 (I,467.2)*

МУДРОСТЬ Лишь единая м. достойна Перейти в неизбежную ночь. *АБ900 (I,64)*; Поздно. В окошко закрытое Горькая м. стучит. *АБ902 (I,500.1)*; МУДРОСТЬ *Загл. Куз905 (70)*; Я не прошу ни мудрости, ни силы. О, только дайте греться у огня! *Ахм911 (24.3)*; Мудры старики да дети, Взрослым мудрости нет: Одни еще будто в свете, Другие уж видят свет. *Куз915 (167)*

МУДРЫЙ Поклонись, царица, Царевне, Царевне золотокудрой: От твоей глубинности древней – Голубиной кротости мудрой. *АБ902 (I,249)*; МУДРАЯ ВСТРЕЧА *Загл. Куз907 (50)*; Но светило златокудрое Выздоровливает вновь, Злая ложь и правда мудрая Пред тобой равны, любовь. *ОМ915 (372)*; И кротость и жалость к себе В ее [сестры] разметавшихся кудрях, И небо горит голубей В колосьях священных и мудрых. *Хл920,21 (272)*

МУЖ «<...> юный назовет меня любовью, Муж – жизнью, старец – смертью. Кто же я?» *РП Куз904 (34)*; Не отроком влюбленным, Но мужем дерзостным, суровым, непреклонным Ты в этот дом вошел и на меня глядишь. *Ахм916 (I,81.1)*; Помнишь плащ голубой, Фонари и лужи? Как играли с тобой Мы в жену и мужа. *Цв917 (I,362)*; Ты мне не жених, не муж, Твоя голова в тумане... А вечно одну и ту ж – Пусть любит герой в романе! *Цв919 (I,460.2)*; На развалинах счастья нашего Город встанет – мужей и жен. *Цв924,39 (III,28.1)*; Бич жандармов, бог студентов, Желчь мужей, услада жен, [об А. С. Пушкине] *Цв931 (II,281)*

МУЖАТЬ Мы крепнем дерзко и мужаем Под тяжким бедствий урожаем. *Хл911-12 (212)*

МУЖАТЬСЯ Земля плывет. Мужайтесь, мужи. Как плугом, океан деля, Мы будем помнить и в летейской стуже, Что десяти небес нам стоила земля. *ОМ918 (122)*

МУЖЕСТВЕН Ну, здравствуй, чернозем: будь мужествен, глазаст... Черноречивое молчание в работе. *ОМ935 (211.1)*

МУЖЕСТВЕННЫЙ Мужественная дева воспрянет, Протрет лавандовые очи, Удивленно и зорко глянет Сивиллой великого Буонаротта, *Куз920 (221)*; Так, в скудном труженничестве дней, Так, в трудной судорожности к ней, Забудешь дружественный хорей Подруги мужественной своей. *Цв922 (II,119)*

МУЖЕСТВО МУЖЕСТВО *Загл. Ахм942 (199.2)*; Мы знаем, что ныне лежит на весах И что совершается ныне. Час мужества пробил на наших часах. И м. нас не покинет. *ib.*

МУЖИК [*т.ж. прост.*] В белом раю лежит богатырь: Пахарь войны, пожилой м.. В серых глазах мировая ширь: Великоурский державный лик. *ОМ914 (298.3)*; МУЖИКИ И ФАБРИЧНЫЕ *Загл. П925-26 (I,290)*

МУЖИКОВСТВУЮЩИЙ [*нов.*] Ну Есенин, / мужиковствующих свора. / Смех! / Коровою / в перчатках лаечных. *М924 (123)*

МУЖСКОЙ Весь город полон голосов Мужских – крикливых, женских – струнных *АБ904 (II,141)*; И легкий воздух деревенский, И полдень, и покой, – И дань моей гордыне женской Твоей слезы мужской. *Цв917 (I,364)*; О этот дружный всплеск Плоских как меч одежд – В небе мужских божеств, В небе мужских торжеств! *Цв922 (II,125)*; МУЖСКОЕ ПИСЬМО *Подзаг. П926 (I,566)*; Стрекозю такую Родила ее мать Ранить сердце мужское, Женской лаской пленять. *П957 (II,113.2)*

МУЖЧИНА Мною опять славословятся / мужчины, залежанные, как больница, / и женщины, истрепанные, как пословица. *М914-15 (387)*; Не нам гадать о греческом Эребе, Для женщин воск, что для мужчины медь. Нам только в битвах выпадает жребий, А им дано гадая умереть. *ОМ918 (124)*; «Красив, умен» – твердили дамы, Мужчины морщились: «поэт»... Но, если морщатся мужчины, Должно быть, зависть их берет... *АБ919 (III,321)*; Стыд и скромность, сигарера, Украшенья для девицы, Украшенья для девицы, Посрамленья для мужчины. *Цв919-37 (I,473)*; Пусть даже вылета мне нет Из стаи лебединой... Увы! лирический поэт Обязан быть мужчиной. *Ахм962 (338.1)*

МУЖЧИНА-ЛЕСБИЯНЕЦ МУЖЧИНА-ЛЕСБИЯНЕЦ *Загл. ОМ924-25 (349.2)*

МУЗА [М. и м.; в др.-греч. мифологии – каждая из девяти богинь, покровительниц наук и искусств] Но эта Муза не выносит Мечей, пронзающих врага. Она косою мирной косит Головку сонного цветка. *АБ903 (I,536.3)*; Довольно лукавить: я знаю, Что мне суждено умереть; И я ничего не скрываю: От Музы мне тайн не иметь... *ОМ908-09 (263.2)*; Я как змеей танцующей измучен

И перед ней, тоскуя, трепещу, Я не хочу души своей излучин И разума и Музы не хочу. *ОМ910 (280)*; МУЗЕ *Загл. Ахм911 (38.1)*; Муза! ты видишь, как счастливы все – Девушки, женщины, вдовы... Лучше погибну на колесе, Только не эти оковы. *ib.*; К МУЗЕ *Загл. АБ912 (III,7)*; Зла, добра ли? – Ты вся – не отсюда. Мудрено про тебя говорят: Для иных ты – и Муза, и чудо. Для меня ты – мученье и ад. *АБ912 (III,7)*; И голубь ест из рук моих пшеницу... А не дописанную мной страницу – Божественно спокойна и легка, Допишет Музы смуглая рука. *Ахм914 (78.1)*; Покинув рощи родины священной И дом, где Муза Плача изнывала, Я, тихая, веселая, жила На низком острове, который, словно плот, Остановился в пышной невосковой дельте. *Ахм914 (153)*; Но чувствую, что Музы наши дружны Беспечной и пленительно дружбой, Как девушки, не знавшие любви. *ib.*; Муза ушла по дороге, Осенней, узкой, крутой, И были смуглые ноги Обрызганы крупной росой. *Ахм915 (81.2)*; Гранитный город славы и беды, Широких рек сияющие льды, Бессолнечные, мрачные сады И голос Музы еле слышный. *Ахм915 (92.2)*; И Муза в дырявом платке Протяжно поет и уныло. В жестокой и юной тоске Ее чудотворная сила. *Ахм915 (99.1)*; – Измученный безумством Мельпомены, Я в этой жизни жажду только мира; Уйдем, куда зрители-шакалы На растерзанье Музы не пришли! *ОМ915 (106)*; О, Муза плача, прекраснейшая из муз! О ты, шальное исчадие ночи белой! Ты черную насылаешь метель на Русь, И вопли твои вонзаются в нас, как стрелы. [посв. А. А. Ахматовой] *Цв916 (I,303.1)*; Что тебя, чей голос – о глубь, о мгла! – Мне дыханье сузил, Я впервые именем назвала Царскосельской Музы. [посв. А. А. Ахматовой] *Цв916 (I,303.2)*; Давно бездействует метла, И никнут льстиво Над Музой Царского Села Кресты крапивы. [посв. А. А. Ахматовой] *Цв916 (I,304)*; О муза, друг мой гибкий, Ревнивица моя. *Ес917-18 (II,30)*; Муза вскочит, про любовь расскажет (Она ведь глупенькая, дурочка), *Куз917 (175)*; МУЗА ДЕВЯТЬСОТ ДЕВЯТОГО *Загл. П917 (I,490)*; Муза, музища Плоской ступней шагала, Говоря во все горло... Милая Музенька *Куз918 (214)*; И чту обряд той петушиной ночи, Когда, подняв дорожной скорби груз, Глядели в даль заплаканные очи, И женский плач мешался с пеньем муз. *ОМ918 (124)*; На каменных отрогах Пиэрии Водили музы первый хоровод, Чтобы, как пчелы, лирики слепые Нам подарили ионийский мед. *ОМ919 (125.1)*; Я-то вольная. Все мне забава, – Ночью Муза слетит улетать, А наутро притащится слава Погремушкой над ухом трещать. *Ахм921 (158.2)*; Затем что он пронизет глужим ядом Ваш благостный, ваш радостный союз... А я иду владеть чудесным садом, Где шелест трав и восклицанья муз. *Ахм921 (159.2)*; И пусть не узнаю я, где ты, О Муза, его не зови, Да будет живым, невоспетым Моей не узнавший любви. *Ахм921 (163.1)*; Ничего из всей твоей добычи Не взяла задумчивая Муза. Молодость моя! – Назад не кличу. Ты была мне ношей и обузой. *Цв921 (II,64.2)*; МУЗА *Загл. Цв921 (II,66.1)*; Не Муза, не Муза Над бедно люлькой Мне пела, за ручку водила. Не Муза холодные руки мне грела, Горячие веки студила. Вихор ото лба отводила – не Муза, В большие поля уводила – не Муза. Не Муза, не черные косы, не бусы, Не басы, – всего два крыла светло-русых – Коротких – над бровью крылатой. Стан в латах. *Цв921 (III,16)*; Не Муза, не Муза, – Не бранные узы Родства, – не твои пути, О дружба! *ib.*; МУЗА *Загл. Куз922 (239)*; МУЗА *Загл. Ахм924 (173.2)*; О, знала ль я, когда в одежде белой Входила Муза в тесный мой приют, Что к лире, навсегда окаменелой, Мои живые руки припадут. *Ахм925 (I,170.1)*; Что, Муза моя! Жива ли еще? Так узник стучит к товарищу В слух, в ямку, перстом продолбленную – Что Муза моя? Надолго ли ей? *Цв925 (II,255.2)*; Соседки, сердцами спутанные. Тюремное перестукивание. Что Муза моя? Жива ли еще? *ib.*; Ну, Муза моя! Хоть рифму еще! *ib.*; Федерация муз / в смертельной опасности – / в опасности слово, / краска / и звук. *М926 (254)*; А в комнате опального поэта [Мандельштама] Дежурят страх и Муза в свой черед. И ночь идет, Которая не ведает рассвета. *Ахм936 (179.1)*; МУЗА *Загл. Ахм936-60 (191.1)*; Как и жить мне с этой обузой, А еще называют Музой, Говорят: «Ты с ней на лугу...» Говорят: «Божественный лепет...» Жестче, чем лихорадка, оттреплет, *ib.*; Над мертвой медузой Смущенно стою; Здесь встретилась с Музой, Ей клятву даю. *Ахм940 (270)*; Меня забывали сто раз, Сто раз я лежала в могиле, Где, может быть, я и сейчас. А Муза и глохла и слепла, В земле истлевала зерном, Чтоб после, как Феникс из пепла, В эфире восстать голубом. *Ахм957 (333.2)*; Слово дочка слепого Эдипа, Муза к смерти провидца вела, А одна сумасшедшая липа В этом траурном мае цвела [памяти Б. Л. Пастернака] *Ахм960 (247.1)*; О, Муза Плача... *М. Ц. Эгерф. Ахм961 (247.2)*

МУЗА-СЕСТРА М.-сестра заглянула в лицо, Взгляд ее ясен и ярк. И отняла золотое кольцо, Первый весенний подарок. *Ахм911 (38.1)*

МУЗЕЙ Священнодействовал базальтовый монгол, И таил медленно таинственный глагол В капризно созданном среди музея храме, *Анн900-е (127)*; (На картину «Au Stérouscille» Paul Chabas в Люксембургском музее) *Подзаг. Цв909 (I,54.1)*; И странным виденьем грядущей поры Вставало вдали все пришедшее после. Все мысли веков, все мечты, все миры, Все будущее галерей и музеев, Все шалости фей, все дела чародеев, Все елки на свете, все сны детворы. *П947 (III,530)*

МУЗЫКА В ночи когда уснет тревога, И город скроется во мгле – О, сколько музыки у бога, Какие звуки на земле! *АБ898 (I,333.2)*; РОМАНС БЕЗ МУЗЫКИ *Загл. Анн900-е (111.1)*; И было пенье, м. и танцы. А с улицы – ни слов, ни звуков нет, – И только стекло выступали глянца. *АБ902 (I,192)*; М. ведет бесповоротно, Куда глядят глаза мои. *АБ905 (II,165)*; Звенела м. в саду Таким невыразимым горем. Свежо и остро пахли морем На блюде устрицы во льду. *Ахм913 (51.2)*; И где-то м. в окне – чуть. *Цв916 (I,282.1)*; В мире м. – изо всех окон, И цветет, цветет Моисеев куст. Из законов всех – чту один закон: Целованье уст. *Цв917 (I,381.2)*; Шумела мельница, и в песнях урагана Смялся музыка голубоглазый хмель! [о песнях Шуберта] *ОМ918 (119)*; МУЗЫКА *Загл. Куз922 (240)*; Я хотел, чтоб сердце глуше Вспоминало сад и лето, Где под музыку лягушек Я растил себя поэтом. *Цв922 (III,270)*; Мы были музыкою чашек, Ушедших кушать чай во тьму Глухих лесов, косых замашек И тайн, не лстящих никому. *П923,28 (I,275)*; М. есть афронт – Смыслу здравому. *Цв925 (III,85.2)*; Пусть грубой музыки обрушится волна, Пусть хриплый марш пересечет молчанье. *Ахм945 (355.1)*; МУЗЫКА *Загл. П956 (II,104)*; МУЗЫКА *Загл. Ахм958 (234.3)*; Безмолвна песня, м. нема, Но воздух жжется их благоуханьем, И на коленях белая зима Следит за всем с молитвенным вниманьем. *Ахм964 (259.2)*

МУЗЫКА-ГОЛУБА [нов.] Нам с музыкой-голубою Не страшно умереть, *ОМ931 (172)*

МУЗЫКАНТ Не привиденьями ли в ночи – Целый Бедлам вакантный! – Нищие, гении, рифмачи, Шуманы, музыканты, Каторжники... *Цв925 (III,51)*; Жил Александр Герцевич, Еврейский м., – Он Шуберта наворачивал, Как чистый бриллиант. *ОМ931 (172)*

МУКА Мне сердце режет каждый звук. О, если б кончились страданья, О, если б я от этих мук Ушел в страну воспоминанья! *АБ898 (I,386.2)*; Из заветного фиала В эти песни пролита, Но увы! не красота... Только мука идеала. *Никто. Эгерф. Анн900-е (53)*; Горели синие над ними небеса, И осы жадные плясуньи донимали, Но слез не выжали им муки из эмали, Неопалимою сияла их краса. *Анн900-е (81.1)*; Но сердцу скрипки было больно. Смычок все понял, он затих, А в скрипке эхо все держалось... И было мукою для них, Что людям музыкой казалось. *Анн900-е (87)*; И жалобы, и шепоты, и стуки – Всё это «шелест крови», голос муки. Которую мы терпим, я ли, вы ли... *Анн900-е (99.2)*; Так плавно двигались над нами облака, И столько мягкости таило их движенье, Забывших яд измен и муку расторгенья, Что сердцу музыки хотелось для него... *Анн900-е (135.2)*; Ну, а те, что терпят боль, У кого как нитки руки... Люди! Братья! Не за то ль И покой наш только в муке... *Анн900-е (157.2)*; Из разбитого фиала Всюду в мире разлита Или мука идеала, Или муки красота. *Анн900-е (177.2)*; Пусть подразнит – мне не больно: Я не с ним, я в забытьи... Мук с меня и тех довольно, Что, наверно, все – мои... *Анн900-е (178.1)*; А для чего все эти муки С проклятьем медленных часов?... Иль в миге встречи нет разлуки, Иль фальши нет в эфазе слов? *Анн900-е (179.1)*; А сердцу, может быть, милей Высокомерие сознания, Милее м., если в ней Есть тонкий яд воспоминанья. *Анн900-е (185.1)*; Ведь если вслушаться в нее, Вся жизнь моя – не жизнь, а м. [рфм.к звука] *Анн900-е (189.2)*; А мне, скажите, в муках мысли Найдется ль сердце сострадать? *Анн900-е (189.2)*; ХОЖДЕНИЕ БОГОРОДИЦЫ ПО МУКАМ *Подзаг. Куз901 (147)*; «Ты светлый пресветлый Михаил Архангел, Сведи меня видеть Всю муку людскую, <...>» *П11 ib.*; Повел Пречистую Михаил Архангел По всем по мукам По мученикам: *ib.*;

Не помогут тут отец с матерью, Не помогут друзья любезные, Лишь дела наши аль оправят нас, Аль осудят на муку вечную. Поглотит тогда река огненна В муку вечную отсылаемых, Куз903 (152); И люблю я сильнее в разлуке Полусвет-полутьму наших северных дней, Недосказанность песни и муки... *Анн904* (167.1); Оставь меня. Мне ложе стелет Скука. Зачем мне рай, которым грезят все? А если грязь и низость – только м. По где-то там сияющей красе... *Анн906* (103.1); Я ухо приложил к земле. Я муки криком не нарушу. *АБ907* (III,86); И я любил. И я изведаль Безумный хмель любовных мук, И поражения, и победы, И имя: *враг*; и слово: *оруж*. *АБ908* (III,160); Ненаступивших лет, Где нет ни слез разлуки, Ни стылости небес, Где сердце – счетчик муки, *Анн909* (96); МУКА И МУКА Загл. *Цв910* (I,65.1); «Все перемелется, будет мукой!» Люди утешены этой наукой. Станет мукою, что было тоской? Нет, лучше мукой! *ib.*; Мы хотели муки жалящей Вместо счастья безмятежного... Не покину я товарища И беспутного и нежного. *Ахм911* (31); Был в чаду, не чужа чада, Утешался мукой ада, Перечислил все слова, Но – болела голова... *АБ913* (III,48.2); Кто скажет, что гитане гибкой Все муки ада суждены. *ОМ913* (288.2); «Мама. / Если станет жалко мне / вазы вашей муки, / сбитой каблуками облачного танца, – / кто же изласкает золотые руки, / вывеской заломленные у витрин Аванцо?...» *М913* (29.1); врывается к богу, / боится, что опоздал, / плачет, / целует ему жилистую руку, / просит – / чтоб обязательно была звезда! – / клянется – / не перенесет эту беззвездную муку! *М914* (33); Улица муку молча перла. Крик торчком стоял из глотки. *М914-15* (393); Я тоже ангел, я был им – / сахарным барашком выглядывал в глаз, / но больше не хочу дарить кобылам / из севрской муки изваянных ваз. *М914-15* (402); Мария – дай! / Мария! / Имя твое я боюсь забыть, / как поэт боится забыть / какое-то / в муках ночей рожденное слово, *ib.*; Всепогущий, ты выдумал пару рук, / сделал, / что у каждого есть голова, – / отчего ты не выдумал, / чтоб было без мук / целовать, целовать, целовать! *М914-15* (402); Нет людей. / Понимаете / крик тысячедневных мук? / Душа не хочет немая идти, / а сказать кому? *М916* (55); Тело, Христово тело Выплываю изо рта. Не хочу воспринять спасения Через муки его и крест: Я иное постиг учение Прободающих вечность звезд. *Ес918* (II,36); О солнце, солнце, Золотое, опущенное в мир ведро, Зачерпни мою душу! Вынь из кладезя мук Страны моей. *Ес918* (II,47); Как подарок, приму я разлуку И забвение, как благодать. Но, скажи мне, на крестную муку Ты другую посмеешь послать? *Ахм921* (158.2); Принесли мы Смоленской заступнице, Принесли пресвятой богородице На руках во гробе серебряном Наше солнце, в муке погасшее, – Александра, лебедя чистого. [о смерти А.А. Блока] *Ахм921* (160.2); Если б только не муки звериной любви, Я б за счастье почел любоваться, не нравясь, *П925* (I,568); Навек ребенку в сердце вкован Облитый мукой облик женщины В руках поклонников Баркова. *П926-27* (I,313); Для кого на свете столько шири, Столько муки и такая мощь? *П949* (III,537); Ты видишь, ход веков подобен притче И может загореться на ходу. Во имя страшного ее величья Я в добровольных муках в гроб сойду. *П949* (III,538); Земля и небо, лес и поле Ловили этот редкий звук, Размеренные эти доли Безумья, боли, счастья, мук. *П953* (III,515); Ужели и гитане гибкой Все муки Данта суждены. *О. М. Эндрф.* *Ахм961* (247.2); Ты забыл те, в ужасе и в муке, Сквозь огонь протянутые руки И надежды океанной весть. *Ахм962* (225.2); А было это – только рана И муки облачко над ней. *Ахм964* (226.2)

МУКА С неба, изодранного о штыков жала, слёзы звезд просеивались, как мука в сите, и подошвами сжатая жалость визжала: «Ах, пустите, пустите, пустите!» *М914* (35); Ты, мельница, стучи, стучи, – Перемели в муку мечи! *Куз922* (246); Какое Мыслете, Обещанное Эм, Размолот, как жернов, время. В муку для хлеба, Его буханку принесут? Мешочником упорным? *Хл922* (363)

МУМ [*нов.*; единица языка богов] Зизазиза изазо! Эпсь, Апс, Эпс! Мури-гури рикокко! Мио, Мао, мум! Эп! *РП Хл920-22* (473)

МУМИЯ Я люблю вас [Пушкина], / но живого, / а не мумию. *М924* (123); О мания! О м. Величия! Сгоришь, Германия! Безумие, Безумие Творишь! *Цв939* (II,357)

МУРА Наплевать мне, товарищи, / в высшей степени / на деньги, / на славу / и на прочую муру! *М926* (256)

МУРАВЕЙ МУРАВЬИ Загл. *ОМ926* (337.2)

МУРАВЬИНЫЙ Исполню дымчатый обряд: В опале предо мной лежат Морского лета земляники – Двуйскренние сердолики И м. брат – агат. *ОМ935* (221.1)

МУРИ-ГУРИ [*нов.*; единица языка богов] Вичи! Вичи! *Иби-би!* Зизазиза изазо! Эпсь, Апс, Эпс! Мури-гури рикокко! Мио, Мао, мум! Эп! *Хл920-22* (473)

МУРЛЫКИН [*нов.*] Та же нынче сказка, зимняя, мурлыкина, На бегу шурша метелью по газете, За барашек грив и тротуаров выкинулась Серой рыболовной сетью. *П918* (I,211)

МУСКАТ Гром живет своим накатом – Что ему до наших бед? И глотками по раскатам Наслаждается мускатом На язык, на вкус, на цвет. *ОМ932* (190)

МУСКУЛ И глаза, глядевшие тускло, Не сводил с моего кольца, Ни один не двинулся м. Просветленно-злого лица. *Ахм914* (74.2); Я знаю – / солнце померкло б, увидев / наших душ золотые россыпи! / Жилы и мускулы – молитв верней. / Нам ли вымаливать милостей времени! *М914-15* (393)

МУСКУЛЯТУРА ...Расправляет дуб Зеленую мускулатуру. *П950-е* (II,565)

МУСОР Для них – пустая процедура Произношенья звуков вслух. К такой шекотке м. глух. *П924* (I,556)

МУССОЛИНИТЬСЯ [*нов.*; глаг. от Муссолини (Бенито М. (1883-1945) – глава итал. фашистской партии и правительства)] Но обер / на барыню / косится рабы: / фашистский / на барыньке / знак муссолинится. / Сося / и вгрызаясь в шупальцы крабьи, / глядят, / как в море / закатище вклинится. *М923* (113)

МУСТАМИАН [*нов.*] В девятьсот двенадцатом, как яблоко румян, Был канонизирован святой М.. [написано в санатории Мустамяки] *Шутл.* *ОМ913* (341.4)

МУСУЛЬМАНИН О, Сад, Сад! <...>// Где в лице тигра, обрамленном белой бородой и с глазами пожилого мусульманина, мы чтим первого последователя пророка и читаем сущность ислама. *Хл909,11* (185)

МУТЕН Дивясь, как высь жутка, А Терек дик и м., За пазуху цветка И я вползал, как трутень. *П936* (II,21)

МУТИТЬСЯ Или разум от зноя мутится, Замечтался ли в сумраке я? Только всё неотступнее снится Жизнь другая – моя, не моя... *АБ915* (III,241)

МУТНЕЙ Заглох и замер сад. На сердце всё м. От живости обид и горечи ошибок... *Анн900-е* (202.1)

МУТНО-БЕЗОТВЕТЕН [*нов.*] Клубятся тучи сизоцветно. Мой путь далек, мой путь уныл. А даль так м.-безответна Из края серого могил. *Анн904* (168)

МУТНО-ЛУННЫ [*нов.*] Какой тяжелый, темный бред! Как эти выси м.-лунны! Касаться скрипки столько лет И не узнать при свете струны! *Анн900-е* (87)

МУТНЫЙ Падает снег, М. и белый и долигий, Падает снег, Заметая дороги, Засыпая могилы, *Анн900* (163.2); Русь, опоясана реками И дебрями окружена, С болотами и журавлями, И с мутным взором колдуна, *АБ906* (II,106); Над желтизной правительственных зданий Кружилась долго мутная метель, *ОМ913* (84.2); Она [Москва] в торговле хитрая лисица, А перед князем – жалкая раба. Удельной речки мутная водица Течет, как встарь, в сухие желоба. *ОМ918* (303.2); Опять подошли «незабвенные даты», И нет среди них ни одной не проклятой. // Но самой проклятой восходит заря... Я знаю: колотится сердце не зря – // От звонкой минуты пред бурей морскою Оно наливается мутной тоскою. *Ахм944* (242.3)

МУТОВКА [группа ветвей, расположенных на одной высоте] Я выпрыгнул из поезда прочь, Чуть не ослеплен еловом

мутовкой. Хл910 (65)

МУТЬ М. вина, нагие кости, Пепел стынущих сигар, На губах – отравы злости, В сердце – скуки перегар... *Анн900-е (66.1)*; Вижу выцветший флаг над таможней И над городом желтую м.. *Ахм913 (65.1)*; Хочу у зеркала, где м. И сон туманящий, Я выпытать – куда Вам путь И где пристанище. *Цв915 (1,227.2)*; И все не может до конца вздохнуть Товарищ младший, и глотает – яро, Расширенными легкими – сигары И города полуночную м.. *Цв917 (1,373.2)*

МУХА МУХИ КАК МЫСЛИ *Загл. Анн900-е (79.1)*; И мух кочующих соблазны, Отраву в глянце затая, Престрять, назойливы и праздны, Нагие грани бытия. *Анн900-е (82.1)*; **МУХИ МУЧКАПСКОЙ ЧАЙНОЙ** *Загл. П917 (1,152)*; Чтоб разрыдаться, мне Не так уж много надо, – Довольно мух в окне. *П917 (1,156.1)*; Вы думаете, что голод – докучливая м. И ее можно легко отогнать, Но знайте – на Волге засуха: Единственный повод, чтобы не взять, а – дать. *Хл921 (155)*; **МУХА** *Загл. ОМ926 (331.2)*; Опять эти белые мухи, И крыши, и святочный дед И трубы, и лес лопухий Шутом маскарадным одет. *П941 (II,27)*

МУХИ-МЫСЛИ [*нов.*] Поздней осенью мухи так злы, Их холодные крылья так липки. // М.-мысли ползут, как во сне, Вот бумагу покрыли, чернея... О, как, мертвые, гадки оне... Разорви их, сожги их скорее. *Анн900-е (79.1)*

МУХИН [А. А. Мухин (?-1942) – сослуживец И. Ф. Анненского] <А. А. Мухину> *Посв. Анн902 (207.1)*

МУХИНА [Е. М. Мухина (?-1942) – жена А. А. Мухина] (*Музыка отдаленной шарманки*) *Посвящено Е. М. Мухиной Посв. Анн900 (163.2)*; <Е. М. Мухиной> *Посв. Анн904 (207.3)*

МУЧА Вошла ты, / резкая, как «наге!», / м. перчатки замш, / сказала: / «Знаете – / я выхожу замуж». *РП М914-15 (388)*

МУЧАЯ Пусть, несказанной мукой м., Здесь бьется страсть, змеится грусть, Восторженная буря случая Сулит конец, убийство – пусть! *АБ912 (III,139)*

МУЧЕНИЕ [*см. тж МУЧЕНЬЕ*] Но всё мне дорого – туман их [строф] появленья, Их нарастание в тревожной тишине, Без плана, вспылками идущее сцепленье: Мое м. и мой восторг оне. *Анн900-е (80)*; За всё, за всё тебя благодарю я: За тайные мучения страстей, За горечь слез, отраву поцелуя, За месть врагов и клевету друзей; За жар души, растраченный в пустыне. *Лермонтов Эпгрф. АБ907 (II,272)*

МУЧЕНИК [м. и М.] **МУЧЕНИК** *Загл. Куз918 (217)*; Наверно, вы не дрогнете, Сметая человека. Что ж, мученики догмата, Вы тоже – жертвы века. *П926-27 (1,333)*; Как светотени м. Рембрандт, Я глубоко ушел в немеющее время, *ОМ937 (238.1)*

МУЧЕНИЦА Говорил красноречивей слова Темный взгляд твой, мученицы взгляд. *Цв908 (1,18.1)*

МУЧЕНЬЕ [*вар. к МУЧЕНИЕ*] Но где светил погасших лик Остановил для нас течение, Там Бесконечность – только миг, Дробимый молнией мученья. *Анн900-е (55.2)*; Для иных ты – и Муза, и чудо. Для меня ты – м. и ад. *АБ912 (III,7)*

МУЧЕРИ [*нов.*] Иверни выверни, Умный игрень! Кучери тучери, М. ночери, Точери тучери, вечери очери. Четками чуткими Пали зари. *РП Хл920-22 (495)*

МУЧИТЕЛЬНО Я завожусь на тридцать лет, Чтоб жить, м. дробя Лучи от призрачных планет На «да» и «нет», на «ах!» и «бья», *Анн900-е (134.1)*; Молот жизни, на плечах мне камни дробя, Так м. груб и тяжел, *Анн901 (76.1)*

МУЧИТЕЛЬНО-ВЕЛИКОЛЕПНЫ [*нов.*] Безмолвен рот его, углами вниз, М.-великолепны брови. В его лице трагически слились Две древних крови. [о С. Я. Эфроне] *Цв914 (1,202)*

МУЧИТЕЛЬНО-СКОРЫЙ [*нов.*] В этот миг расставанья м.-скорый Нам казалось: на солнце навек пелена, Нам казалось: подвинутся горы, И погаснет луна. *Цв910 (1,126.2)*

МУЧИТЕЛЬНО-ЧЁРНЫЙ [*нов.*] Эта ночь бесконечна была, Я не смел, я боялся уснуть: Два м.-черных крыла Тяжело мне ложились на грудь. *Анн900-е (70.2)*

МУЧИТЕЛЬНЫЙ Но, изумрудами запястий залитая, Меня волнует дев мучительная стая: Кристально чистые так бешено горды. *Анн900-е (67.2)*; **ВТОРОЙ МУЧИТЕЛЬНЫЙ СОНЕТ** *Загл. Анн900-е (74.1)*; **ТРЕТИЙ МУЧИТЕЛЬНЫЙ СОНЕТ** *Загл. Анн900-е (80)*; **МУЧИТЕЛЬНЫЙ СОНЕТ** *Загл. Анн900-е (113)*; **ВТОРОЙ МУЧИТЕЛЬНЫЙ СОНЕТ** *Загл. Анн900-е (154.1)*; Образ твой, м. и зыбкий, Я не мог в тумане осаять. «Господи!» – сказал я по ошибке, Сам того не думая сказать. *ОМ912 (78.2)*; И столько мучительной злости Таит в себе каждый намек, Как будто вколачивал гвозди Некрасова здесь молоток. *ОМ933 (197.2)*

МУЧИТЬ А свод так сладостно дремуч, Так миротворно слиты звенья... И сна, и мрака, и забвенья... О, не зови меня, не мучь! *Анн900-е (61.2)*; Совесть мучит, жизнь хлопочет. *АБ913 (III,45)*; Но более всего Любовь к родному краю Меня томила, Мучила и жгла. *Ес924 (II,191)*

МУЧКАП [станция Юго-Восточной железной дороги] **МУЧКАП** *Загл. П917 (1,151.1)*

МУЧКАПСКИЙ **МУХИ МУЧКАПСКОЙ ЧАЙНОЙ** *Загл. П917 (1,152)*

МУЧНИСТЫЙ Не мучнистой бабочкою белой В землю я заёмный прах верну – Я хочу, чтоб мыслящее тело Превратилось в улицу, в страну: *ОМ935,36 (218.2)*

МУЧОБА [*нов.*] [Сказич-Морочич:] <...> Дрожит струной Влажное черное руно, И мучоба Входит в звучобу, *РП Хл908 (381)*

МУШКА О чем поешь ты, птичка в клетке? <...> Или о счастья твоём В милом гнездышке своём? Или как мушек ты ловила И их деткам носила? *Хл897 (41)*

МУЧАТЬ И вот, уроков не сделав, Я сплю, и где-то в тот же час Толпой стоят в дверях отделов, И время старит, мимо м.. *П925 (1,262)*; Мне бы жить и жить, / сквозь годы м. / Но в конце хочу – / других желаний нету – / встретить я хочу / мой смертный час / так, / как встретил смерть / товарищ Нетте. *М926 (262)*

МЧАТЬ Землю, / где воздух / как сладкий морс, / бросишь / и мчишь, колеся, – / но землю / с которою / вместе мерз, / вовек / разлюбить нельзя. *М927 (567)*

МЧАТЬСЯ Мчатся бешеные дива Жадных облачных грудей, *АБ904 (II,149)*; И атаманова подруга <...> Бьет оземь звонкою подковой Гвоздей серебряного круга И мчится в пляске стройна, дика, Красною гордая здоровой. *Хл913 (237)*; Мчится на тройке чужая младость. Где мое счастье? Где моя радость? Все укатилось под вихрем бойким Вот на такой же бешеной тройке. *Ес925 (III,107)*; Но с любопытством иностранки, Плененной каждой новизной, Глядела я, как мчатся санки, И слушала язык родной. *Ахм929 (175.2)*

МШИСТЫЙ И жилец докучным шумом Мшистых стен не осквернил: *Анн900-е (65)*

МЩЕНЬЕ Париж в златых тельцах, в дельцах, В дождях, как м., долгожданный. *П927 (1,234)*

МЫ К добру и злу постыдно равнодушны, В начале поприма мы вянем без борьбы. *Лермонтов Эпгрф. АБ899 (1,18)*; Так были мы где-то похожи, Что наши смешались черты. *Анн900-е (56.2)*; За ветхой сторою мы рано затаились, И полночь нас мечтой немножко подразнила, Но утру мы глазами повинились, *Анн900-е (202.2)*; Нас было четыре сестры, четыре сестры нас было, / все мы четыре желали, но у всех были разные желанья: *РП Куз905 (66)*; И двойственно нам приказанье судьбы: Мы вольные души! Мы злые рабы! *АБ906 (II,102)*; Мы сидели, вечер пня. В каждом глазе – бег оленя, В каждом взоре – лет копыя. *Хл908 (49)*; Говорю: «Над нами иноземцев иго, Возропшем, русские, возропшем! Поймите, что угнетенные и мы – те же! Учитесь доле внуков на рабах И, гордости подвиз мятж, Наденьте брони поверх рубах!» *РП Хл[908] (51)*; Утром цветы в поле собирали, Чужды печали, шли наши дни, Горькой беды мы не гадали. *Куз909 (112)*; Где наш путь? куда, откуда? Все мы ждем святого чуда, *Куз909 (154)*; О, Сад, Сад! <...> // Где мы сжимаем руку, как если бы в ней был меч, и шепчем клятву: отстоять русскую породу ценой жизни,

ценой смерти, ценой всего. *Хл909,11 (185); КАК МЫ ЧИТАЛИ «LICHTENSTEIN» Загл. Цв909 (I,42.1);* Протянула руку. Мои губы дотронулись До холодных гладких колец. О будущей встрече мы не условились. Я знал, что это конец. *Ахм910 (306.1);* Мы желаем звездам тыкать, Мы устали звездам выкать, *Хл910] (69);* – «Мы никого так»... – «Мы никогда так»... «Ну, что же? Кончайте»... 27-го декабря 1909 г. *Энгрф. Цв910 (I,63.2); ОНИ И МЫ Загл. Цв910 (I,100.2);* Оба мы в страну обманную Забрели и горько каемся, *Ахм911 (31);* Мы не сможем измерить души: Мы услышим полет всех планет, Громовые раскаты в тиши... А пока – в неизвестном живем И не ведаем сил мы своих, *АБ912 (III,43);* Мы не пророки, даже не предтечи, Не любим рая, не боимся ада, И в полдень матовой горим, как свечи. *ОМ912 (82);* Ты и я – мы оба равны: Две священной единицы Мы враждующие части, *РП Хл912 (217);* Ты дышишь солнцем, я дышу луною, Но живы мы любовию одною. *Ахм913 (56.1);* Мы одни на рынке мира Без греха. Мы – из Вильяма Шекспира Два стиха. *Цв913 (I,183.1);* Мы – дети страшных лет России – Забыть не в силах ничего. *АБ914 (III,278);* Каждый раз, когда мы любим, Мы в нее впадаем вновь. Безымянную мы губим Вместе с именем любовь. *ОМ915 (102.1);* В гибком зеркале природы Звезды – невод, рыбы – мы, Боги – призраки у тьмы. *Хл915 (94);* Мы были, мы были детьми, Теперь мы – крылатое жречество. *Хл915-19-22 (462.1);* Как мы вероломны, то есть – Как сами себе верны. *Цв915 (I,247.1);* В Петрополе прозрачном мы умрем, Где властвует над нами Прозерпина. *ОМ916 (112.1);* Душа, я горем не терзаем, Но плачу, втретняя странница. Все продаем мы, всем должаем, Скоро у нас ничего не останется. *Куз917 (175);* Мы разливом второго потопы / перемоем миров города. *М917 (72.2);* Милльоны – вас. Нас – тьмы, и тьмы, и тьмы. Попробуйте, сразитесь с нами! Да, скифы – мы! да, азиаты – мы, С раскосыми и жадными очами! *АБ918 (III,360);* Для вас – века, для нас – единый час. Мы, как послушные холопы, Держали щит меж двух враждебных рас Монголов и Европы! *ib.;* Мы любим всё – и жар холодных числ, И дар божественных видений, Нам внятно всё – и острый галльский смысл, И сумрачный германский гений... *ib.;* Мы помним всё – парижских улиц ад, И венецианские прохлады, Лимонных рош далекый аромат, И Кельна дымные громады... *ib.;* Мы любим плоть – и вкус ед, и цвет, И душный, смертный плоти запах... Виновны ль мы, коль хрустнет ваш скелет В тяжелых, нежных наших лапах? *ib.;* Привыкли мы, хватая под уздцы Играющих коней ретивых, Ломать коням тяжелые крестцы, И усмирять рабынь строптивых... *ib.;* Придите к нам! От ужасов войны Придите в мирные объятия! Пока не поздно – старый меч в ножны, Товарищи! Мы станем – братья! *ib.;* А если нет, – нам нечего терять, И нам доступно вероломство! Века, века – вас будет проклинать Больное позднее потомство! *ib.;* Мы широко по дебрям и лесам Перед Европою пригожей Расступимся! Мы обернемся к вам Своєю азиатской рожей! *ib.;* Идите все, идите на Урал! Мы очищаем место бою Стальных машин, где дышит интеграл, С монгольской дикою ордою! *ib.;* Но сами мы – отныне вам не щит, Отныне в бой не вступим сами, Мы поглядим, как смертный бой кипит, Своими узкими глазами. *ib. АБ918 (III,360);* «Лошадь, не надо. / Лошадь, слушайте – / чего вы думаете, что вы их плоше? / Деточка, / все мы немножко лошади, / каждый из нас по-своему лошадь». *М918 (73);* Может быть, / нам [поэтам] / труд / всяких занятий роднее. *М918 (78);* Знаю, / не любите праздных фраз вы. / Рубите дуб – работать дабы. / А мы / не деревообделочники разве? / Голов людских обделываем дубы. *ib.;* Огромный труд – гореть над горном, / железа шипящие класть в закал. / Но кто же / в безделье бросит укор нам? / Мозги шлифуем рашилем языка. *ib.;* Кто выше – поэт / или техник, <...> / Мы равные. / Товарищи в рабочей массе. / Пролетарии тела и духа. / Лишь вместе / вселенную мы разукрасим / и маршами пустим ухаты. *ib.;* Мы / не вопль гениальничанья – / «все дозволено», / мы / не призыв к ножовой расправе, / мы / просто / не ждем фельдфебельского / «вольно!», / чтоб спину искусства размять, / расправить. *М918 (79);* Пристало ли вздыхать над действием комедийным? Любовный крест тяжел – и мы его не тронем. Вчерашний день прошел – и мы его схороним. *Цв918 (I,452.2);* Мы рзаношчики новой веры, красоте задающей железный тон. *М919 (82);*

Мы только с голоса пойдем, Что там царалась, боролось... *Энгрф. ОМ923,37 (149); МЫ НЕ ВЕРИМ! Загл. [о болезни В.И. Ленина] М923 (110);* Нам ли / растекаться / слезной луною, – / Ленин / и теперь / живет всех живых. / Наше знание – / сила / и оружие. *М924 (453);* Люди – лодки. / Хотя и на суше. / Проживешь / свое / пока, / много всяких / грязных ракушек / налипает / нам / на бока. *ib.;* Если ж / с часами плохо, / мала / календарная мера, / мы говорим – / «эпоха», / мы говорим – / «эра». *ib.;* А если / за всех смог / направлять / потоки явлений, / мы говорим – / «пророк», / мы говорим – / «гений». *ib.;* У нас / претензий нет, – / не зовут – / мы и не лезем; / нравимся / своей жене, / и то / довольны донельзя. *ib.;* Если ж, / телом и духом слит, / прет / на нас непохожий, / шпилим – / «царственный вид», / удивляемся – / «дар божий». *ib.;* Мы и кухарку / каждую / выучим / управлять государством! *М924 (500);* Город, где с утра и до ночи мы Жизнь свою – как карту бьем! *Цв924,39 (III,27.2);* У костра мы греемся от скуки, Может быть, века пройдут, – И блаженных жен родные руки Легкий пепел соберут. *ОМ925 (380);* Буржуи / всё / под одно стригут. / Вконец обесцветили мир мы. / Теперь / в утешенье земле-старика / лишь две / конкурентки фирмы. *М925 (195);* Мы спорим, / аж глотки просят лужения, / мы / задыхаемся / от эстрадных побед, [о поэтах-современниках] *М926 (256);* Мы живем, / зачатые / железной клятвой. *М926 (262);* Мы, с ремеслами, мы, с заводами, Что мы сделали с раем, отданным Нам? *Цв926 (III,125); «ЛЕНИН С НАМИ!» Загл. М927 (296);* И осень, дотоле вопившая выпью, Прочистила горло, и поняли мы, Что мы на пиру в вековом прототипе – На пире Платона во время чумы. *П930 (I,388);* Пока мы по Кавказу лазаем, И в задыхающейся раме Кура ползет атакой газовой К Арагве, сдавленной горами, *П931 (I,410);* Да не поклонимся словам! Русь – прадедам, Россия – нам, Вам – просветители пещер – Призывное: СССР, – Не менее во тьме небес Призывное, чем: SOS. *Цв932 (II,299);* Нас родина не позовет! Езжай, мой сын, домой – вперед – В свой край, в свой век, в свой час, – от нас – В Россию – вас, в Россию – масс, В наш-час – страну! в сей-час – страну! В на-Марс – страну! в без-нас – страну! [обращ. к Г. С. Эфрону] *ib.;* Сами участники грозного пира, Лучше мы Гамлета, Цезаря, Лира Будем читать над свинцовой рекой; *Ахм940 (196.1);* С Татьяной нам не ворожить... *Пушкин Энгрф. Ахм940-60 (277);* «Как-нибудь побредем по мраку, Мы отсюда еще в «Собаку»...» «Вы отсюда куда?» – «Бог весть!» *РП Ахм940-60 (282);* В Петербурге мы сойдемся снова, Словно солнце мы похоронили в нем. *О. Мандельштам Энгрф. Ахм940-60 (286);* Под какими же звездными знаками Мы на горе себе рождены? *Ахм946 (220.3);* Мы братья преград не обещали, Мы будем гибнуть откровенно. *П949 (III,521);* НАС ЧЕТВЕРО *Загл. Ахм961 (247.2);* Все мы немного у жизни в гостях, Жить – это только привычка. Чудится мне на воздушных путях Двух голосов перекличка. *ib.;* И в мире нет людей бесслезней Надменнее и проще нас. *Энгрф. Ахм961 (251.1);* Этот рай, где мы не согрешили, Тошен нам. *Ахм964 (376.1)*

МЫКАТЬ Там, как орган, во льдах зеркал Вокзал загадкою сверкал, Глаз не смыкал и горе мыкал *П923,28 (I,275)*

МЫЛО Любовь ведь светлая, она кристалл, эфир... Моя ж безлюбая – дрожит, как лошадь в мыле! *Анн909 (158)*

МЫЛЬЦЕ Соль высолит, измылил м. – Ты, Государь-кустарь [Петр I]! Державного однофамильца [Николая II] Кровь на тебе, бунтарь! *Цв920 (I,564.2)*

МЫСЛИВШИЙ И Шуберт на воде, и Моцарт в птичьем гаме, И Гёте, свищущий на вьющейся тропе, И Гамлет, м. пугливыми шагами, Считали пульс толпы и верили толпе. *ОМ933-34 (202.3)*

МЫСЛИ-НОЖИ [нов.] Как врезать ей [американской девушке] / в голову / м.-ножи, / что русским известно другое средство, / как влезть рабочим / во все этажи / без грез, / без свадеб, / без жданий наследства. *М925 (212)*

МЫСЛЬ МУХИ КАК МЫСЛИ *Загл. Анн900-е (79.1);* Ты – как у гадателя отрок: / все в моем сердце читаешь, / все мои отгадываешь мысли, *Куз905 (63);* МЫСЛИ *Загл. [Загл. цикла] АБ907 (II,295);* И в этот миг – в мозгу прошли все мысли, Единственные нужные. Прошли – И умерли. И умерли глаза. *ib.;* В сердце жар, и в мыслях пустота, *ОМ910 (281.1);* Будет и мой черед – Чую размах крыла. Так – но куда уйдет Мысли живой стрела? *ОМ912 (78.1);* Я в м. глухую о себе Ложусь, как в гипсовую маску. *П913 (I,503);* Улицы рвутся, как мысли, к гавани Черной рекой манифестов. [о Петербурге] *П915 (I,70);* И они [мельницы] огромны, как мысли гениев, *П915,28 (I,98);* И в этот миг прошли в мозгу все мысли Единственные, нужные. Прошли

И умерли... Александр Блок *Эпгрф. П918 (I,269)*; И в каждом сердце, в мысли каждой – Свой произвол и свой закон... Над всей Европою дракон, Разинув пасть томится жаждой... *АБ919 (III,301)*; Внущал тоску и мысли злые Его циничный, тяжкий ум, Грязня туман сыновних дум. (А думы глупые, младые...) *АБ919 (III,336)*; ПЛОСКОСТЬ МЫСЛИ IX *Подзаг. Хл920-22 (482.1)*; Но голос мысли сердцу говорит: «Опомнись! Чем же ты обижен? <...>» *Ес924 (II,168)*; Но когда / революционной тропкой / первый / делали / рабочие / шажок, / о, какой / невероятной топкой / сердце Маркс / и м. свою зажег! *М924 (466)*; Рук – мысли, рук – итоги, Рук – самые концы... Без судорожных «где ж ты?». *Цв926 (III,114)*; Так отчего ж до сих пор этот город довлеет Мыслям и чувствам моим по старинному праву? *ОМ931 (168.3)*; Ты вся, как м., что этот Днепр В зеленой коже рвов и стежек, Как жалобная книга недр Для наших записей расхожих. *П931 (I,405)*; И странным виденьем грядущей поры Вставало вдали все пришедшее после. Все мысли веков, все мечты, все миры, Все будущее галерей и музеев, Все шалости фей, все дела кародеев, Все елки на свете, все сны детворы. *П947 (III,530)*

МЫСЛЯЩИЙ Не мучнистой бабочкою белой В землю я заёмный прах верну – Я хочу, чтоб мыслящее тело Превратилось в улицу, в страну: Позвоночное, обугленное тело, Сознующее свою длину. *ОМ935,36 (218.2)*

МЫТАРИТЬ Пышен волос мой – да мало одеж! Вышла голосом – да нрав нехорош! Полно, Дева-Царь! Себя – не мытарь! Псарь не жалует – пожалует – царь! *НАР Цв918 (I,418.1)*

МЫТАРСТВО В года мытарств, во времена Немыслимого быта Она волной судьбы со дна Была к нему пририта. *П953 (III,527)*

МЫТЬ И люди спешно моют души в прачешной И спешно перекрашивают совестей морды, Чтоб некто, лицом сумасшествия гордый, Над самым ухом завыл: « Ты ничего не значишь, эй!» *Хл915-19-22 (459.13)*; Здесь Божия матерь мыла рядно, И голубь садится на темя за чаем. *Хл916 (105)*

МЫТЬСЯ Сядешь / и моешься / долго, долго. / Словом, / сидишь, / пока охота. / Просто / в комнате / лето и Волга – *М928 (319)*

МЫШЕЛОВКА ВОЙНА В МЫШЕЛОВКЕ *Загл. Хл915-19-22 (455.1)*

МЫШКА [место под плечевым сгибом] И бог заплачет над моею книжкой! / Не слова – судороги, слипшиися комом; / и побегит по небу с моими стихами под мышкой / и будет, задыхаясь, читать их своим знакомым. *М914 (34)*

МЫШКА [*уменьш. к МЫШЬ*] Полевую пою волно, Умоляю и молю так Волшебство ночной поры, Мышек ласковых малюток, Роши вешие миры: *РП Хл919,21 (257)*; Что ты, кормщик, смотришь с вышки? Берег близок уж совсем. Мы без карт и без систем Все плывем без передышки. Лишь предательские мышки С обреченных прочь трирем. *Куз920 (219)*

МЫШЦА Горный ветер, возврати мне силу мышц Сеть порвать любви вязаний в склонах гор. *Куз908 (136)*

МЫШЬ Если душным полднем желт Мышью пахнувший овин, Обличи, скажи, что жлет Лжесвидетельство любви. *П917 (I,154)*

МЭАМУРА [*нов.; единица языка богов*] М. зиморо! Пипс! Мазачичи-чиморо! Плянь! *Хл920-22 (473)*

МЭРИ [*аллюз. на персонаж маленькой трагедии А. С. Пушкина «Пир во время чумы»*] МЭРИ *Загл. АБ899 (I,422.2)*; Младую Мэри – не впервые Чумы печалит тяжкий гнет... *ib.*

МЭРИ [*аллюз. на персонаж стих. А. С. Пушкина «Пью за здравие Мери...»*] МЭРИ *Загл. АБ908 (III,165.1)*

МЭРИ [*персонаж стих.; возм., связан с образом Мэри из маленькой трагедии А. С. Пушкина «Пир во время чумы»*] Ой ли, так ли, дуй ли, вей ли – Все равно; Ангел М., пей коктейли, Дуй вино. [*обращ. к Н. Я. Мандельштам*] *ОМ931 (170.3)*

МЭТР Здесь под музыку дивного мэтра – Ленинградского дикого ветра И в тени заповедного кедра Оплывают венчальные свечи, *Ахм940-60 (283)*

МЯГКИЙ [*прил.*] В воздухе, полном дождя, Трубы так мягко звучали. // Вдруг – точно яркий призыв, Даль чем-то резко разъялась: Мягие тучи пробив, Медное солнце смеялось. *Анн900-е (98.2)*; Нерасцепленные звенья, Неосиленная тень, – И забвенью, но забвенью, Как осенний м. день, *Анн900-е (147)*; В нем Совесть сделалась пророком и поэтом, И Карамазовы и бесы жили в нем, – Но что для нас теперь сияет мягким светом, То было для него мучительным огнем. [*о Достоевском*] *Анн900-е (183.1)*; Воздух м., но без силы, Ели, мшистые каменья... Это – братские могилы, И полней уж нет забвенья. *Анн904 (167.2)*; Я – пастух; мои хоромы – В мягкой зелени поля. *Ес914 (I,131)*; Заметает пурга Белый путь. Хочет в мягких снегах Потонуть. *Ес918 (II,69)*; Старый, добрый, заезженный Пегас, Мне ль нужна твоя мягкая рысь? *Ес920 (II,101)*; А в Зимнем, / в мягких мебелиях / с бронзовыми выкрутами, / сидят / министры / в меди блях, / *М927 (539)*; Может быть, где-нибудь вместе живем, Бродим по мягкому лугу, Здесь мы помыслить не можем о том, Чтобы присниться друг другу. *Ахм962 (364.2)*

МЯГКО Тот век немало проклинали И не устанут проклинать. И как избыть его печали? Он м. стал – да жестко спать... *АБ919 (III,304)*

МЯГКОЕ [*субст. прил.*] Ведь для себя не важно / и то, что бронзовый, / и то, что сердце – холодной железкою. / Ночью хочется звон свой / спрятать в м., / в женское. *М914-15 (388)*

МЯГКОСТЬ Так плавно двигались над нами облака, // И столько мягкости таило их движение, Забывших яд измен и муку расторженья, // Что сердцу музыки хотелось для него... *Анн900-е (135.2)*

МЯГОК А гнев иссяк... Песок так м., припек так гладок: Плесни – и ляг! *Анн900-е (187.1)*

МЯКИНА Детский рот жует свою мякину, Улыбается, жуя, [*рфм.: закину*] *ОМ936 (223.1)*

МЯКИШ О красном вечере задумалась дорога, Кусты рябин туманней глубины. Изба-старуха челюстью порога Жует пахучий м. тишины. *Ес916 (I,235)*

МЯКОТЬ Опять трубить, и гнать, и звякать, И, м. в кровь поря, – опять Рождают рыданье, но не плакать, *П931 (I,406)*

МЯМЛИТЬ [*разг.*] Что вы мямлите, мама, мне? / Видите – / весь воздух вымощен / громыхающим под ядрами камнем! *М914 (36)*; Встать бы здесь / гремящим скандалистом: / – Не позволю / м. стих / и мять! – *М926 (238)*

МЯСНИЦКАЯ [*субст. прил.; ул. в Москве*] СТИХОТВОРЕНИЕ О МЯСНИЦКОЙ, О БАБЕ И О ВСЕРОССИЙСКОМ МАСШТАБЕ *Загл. М921 (93)*; Иду. / М.. / Ночь глуха. / Скачу трясогузкой с ухаба на ухаб. Сзади с тележкой баба. *ib.*; Я / на сложных агитвопросах рос, / а вот / не могу объяснить бабе, / почему это / о грязи / на Мясницкой / вопрос / никто не решает в общемыясницком масштабе?! *ib.* Бывалый гул былой Мясницкой Вращаться стал в моем кругу, И, как вы на него ни цыцкай, Он пальцем вам – и ни гугу. *П923 (I,236)*

МЯСО Я на лестнице черной живу, и в висок Ударяет мне вырванный с мясом звонок, *ОМ930 (168.2)*

МЯТА В стихи б я внес дыханье роз, Дыханье мяты, Луга, осоку, сенокос, Грозы раскаты. *П956 (II,72.1)*

МЯТЕЖ Говорю: «Над нами иноземцев иго, Возропщем, русские, возропщем! Поймите, что угнетенные и мы – те ж! Учитесь доле внуков на рабах И, гордости подняв м., Наденьте брони поверх рубах!» *РП Хл[908] (51)*; Под тенью незримой Пугача Они рабов зажгли м. И кто их жертвы? Мы те же люди, те ж! *РП Хл909,11 (411)*; В детях рай, но в детях все пороки, – Потому надменны эти строки. // Кто из них доволен дележом? Кто из них не плачет после елки? Их слова неумолимо-колки, В них огонь, зажженный мятежом. Кто из них доволен дележом? *Цв910 (I,101.1)*; Идут века, шумит война, Встает м., горят деревни, А ты всё та ж, моя страна, В красе заплаканной и древней. – *АБ916 (III,281)*; Это Разина м., Долетев до неба Невского, Увлекает и чертеж И пространство Лобачевского. *Хл920,21 (281)*; МОРСКОЙ МЯТЕЖ *Загл. П925-26 (I,293)*

МЯТЕЖНИК МЯТЕЖНИКИ *Загл. Цв910 (I,114.1)*; Вы думаете – это солнце нежненько треплет по щечке кафе? Это опять расстрелять мятежников грядет генерал Галифе! *М914-15 (397)*; Было солнце таким, как вошедший в столицу м., И весенняя осень так жадно ласкалась к нему, *Ахм922 (152.1)*; Откуда закатился он, Тебя [Россию] встревоживший м.? Суровый гений! Он меня Влечет не по своей фигуре. *Ес924 (III,141)*

МЯТЕЖНОСТЬ Что делать: жалеть, желать? Покоя полна м., Исполнена трепета гладь. *Куз915 (166)*

МЯТЕЖНЫЙ Меня тревожит вздох м. (От этих вздохов, Господь, спаси!), Когда призыв я слышу нежный То Моцарта, то Дебюсси. *Куз916 (164)*

МЯТЕЛЬ [*устар.*; *вар. к* МЕТЕЛЬ] ЗЧас придет – в холодные мятели Даль весны заглянет, весела. Я укрыт до времени в приделе, Но растут всемошные крыла. *АБ902 (I,161)*

МЯТНЫЙ ...Где на четырех высоких лапах Колокольни звонкие бока Поднялись, где в поле м. запах, И гуляют маки в красных шляпах, И течет московская река, – *Ахм943 (214.2)*

МЯТУЩИЙСЯ *М. куст над обрывом – Смятение уст под напывом Чувств... Эпгрф. Цв935 (II,336)*

МЯТЫЙ Как горы мятой ягоды под марлей, Всплывает город из-под кисеи. *П931 (I,419)*

МЯТЬ Фигурно там отобразился страх, И как тоска бумагу сердца мяла, Но по строкам, как призрак на пирах, Тень движется так деланно и вяло. *Анн900-е (143.3)*; Счастлив тем, что целовал я женщин, Мял цветы, валялся на траве И зверье, как братьев наших меньших, Никогда не бил по голове. *Ес924 (II,157)*

МЯЧИК В великих погонях Бешеных скачек На наших ладонях Земного шара м.. *Хл920-22 (495)*