

И

И [союз] И протекала ночь туманом сновидений. И юность робкая с мечтами без числа. И близится рассвет. И убегают тени. И, Ясная, Ты с солнцем потекла. *АБ901 (I,100)*; И вечер – часу дань, И мчатся вдаль суда, И жизнь иль смерть – любое, И алчут кони боя. *Хл[908] (51.2)*; И мальчик, что играет на волынке, И девочка, что свой плетет веночек, И две в лесу скрестившихся тропинки, И в дальнем поле дальний огонек, – // Я вижу все. Я все запоминаю, *Ахм911 (24.3)* Все обещало мне его: Край неба, тусклый и червонный, И милый сон под Рождество, И Пасхи ветер многозвонный, // И прутья красные лозы, И парковые водопады, И две большие стрекозы На ржавом чугуне ограды. *Ахм916 (91.1)*; И тучи оводов вокруг равнодушных кляч, И ветром вздутый калужский родной кумач, И посвист перепелов, и большое небо, И волны колоколов над волнами хлеба, И толк о немце, доколе не надоест, И желтый-желтый – за синею рошей – крест, И сладкий жар, и такое на всем сияние, И имя твое, звучащее словно: ангел. [обращ. к А. А. Блоку] *Цв916 (I,293.1)*; ВИЛА И ЛЕШИЙ *Загл. Хл912 (222)*; АМУР И НЕВИННОСТЬ *Загл. Куз920 (223)*; АКТЕР И РАБОЧИЙ *Загл. ОМ920 (305)*; (МОРЯКИ И ПЕВЕЦ) *Загл. Цв920 (I,542.2)*; И справа и слева И сзади и прямо И красный и белый: – Мама! *Цв920 (I,576)*; ВСТРЕЧА ТРЕТЬЯ И ПОСЛЕДНЯЯ *Загл. Цв920 (III,247)*; ДНИ И ЛИЦА *Загл. Куз921 (204)*; СТИХОТВОРЕНИЕ О МЯСНИЦКОЙ, О БАБЕ И О ВСЕРОССИЙСКОМ МАСШТАБЕ *Загл. М921 (93)*; ТЕМЫ И ВАРИАЦИИ *Загл. П921 (I,176)*; МОРЯК И ПОЕЦ *Загл. Хл[921] (133)*; Я И РОССИЯ *Загл. Хл921 (149)*; СЛОВА И СМЫСЛЫ *Загл. Цв923 (II,190.1)*; ИЗВОЗЧИК И ДАНТ *Загл. Шутл. ОМ924-25 (348.5)*; ЛЖЕЦ И КСЕНДЗЫ *Загл. Шутл. ОМ924-25 (349.1)*; ТЕТУШКА И МАРАТ *Загл. Шутл. ОМ924-25 (350.1)*; ТАМАРА И ДЕМОН *Загл. М924 (139)*; СКАЗКА О ПАСТУШОНКЕ ПЕТЕ, ЕГО КОМИССАРСТВЕ И КОРОВЬЕМ ЦАРСТВЕ *Загл. Ес925 (III,120)*; КЛИК И ТРАМ *Загл. Детск. ОМ925 (325)*; ВЕРЛЕН И СЕЗАН *Загл. М925 (149)*; БАРЫШНЯ И ВУЛЬВОРТ *Загл. М925 (212)*; МУЖИКИ И ФАБРИЧНЫЕ *Подзаг. П925-26 (I,290)*; ДОБРЫЕ ЧУВСТВА ПОБЕЖДАЮТ ВРЕМЯ И ПРОСТРАНСТВО *Загл. Куз926 (299)*; ТОВАРИЩУ НЕТТЕ – ПАРОХОДУ И ЧЕЛОВЕКУ *Загл. М926 (262)*; РАЗГОВОР НА ОДЕССКОМ РЕЙДЕ ДЕСАНТНЫХ СУДОВ: «СОВЕТСКИЙ ДАГЕСТАН» И «КРАСНАЯ АБХАЗИЯ» *Загл. М926 (267)*; РАЗМЫШЛЕНИЯ О МОЛЧАНОВЕ ИВАНЕ И О ПОЭЗИИ *Загл. М927 (317)*; МИЦЦИ И МАРТА *Загл. Куз928 (315)*; ПЛЮШКИН ПОСЛЕОКТЯБРЬСКИЙ СКОПИДОМ ОБСТРАИВАЕТ СТОЛ И ДОМ *Загл. М928 (330)*; РАССКАЗ ХРЕНОВА О КУЗНЕЦКСТРОЕ И О ЛЮДЯХ КУЗНЕЦКА *Загл. М929 (376)*; ПЕТР И ПУШКИН *Загл. Цв931 (II,283)*; (ПОЭТ И ЦАРЬ) *Загл. Цв931 (II,289.1)*; И та же смесь огня и жути На воле и в жилом уюте, И всюду воздух сам не свой, И тех же верб сквозные прутья, И тех же белых почек вздутья И на окне, и на распустье, На улице и в мастерской. *П947 (III,534)*; О БОГЕ И ГОРОДЕ *Загл. П950-е (II,575)*; ТРАВА И КАМНИ *Загл. П956 (II,94)*; И ПОСЛЕДНЕЕ *Загл. Ахм963 (233.2)*

ИБО [союз] На плечи – переломилась – ляг, Ладанный слеполетейский мрак // Маковый... – ибо красный цвет Старится, ибо пурпур – сед В памяти, ибо выпив всю – Сухостыями теку. *Цв922 (II,124.1)*; Милый, не льни: Ибо не нужно: Ибо ни лжи: Ибо ни мужа Здесь, ни жены, *Цв922 (III,270)*

ИВА Полюбила солнце апреля Молодая и нежная ива. Не прошла и Святая неделя, Распустилась бледная ива В жаркой ласке солнца апреля. *Анн900-е (75.2)*; Ива на небе пустом распластала Веер сквозной. *Ахм911 (I,26.1)*; ИВА *Загл. Ахм940 (183.2)*

ИВАКА [назв.; лесное владение на Сев. Урале] ИВАКА *Загл. П916,28 (I,84)*

ИВАН [в назв.; И. Великий – колокольня Московского Кремля, получившая свое название в честь великого московского князя Ивана III (1440–1505)] ОБ ИВАНЕ ВЕЛИКОМ *Загл. П914 (I,508)*

ИВАН [И. Н. Молчанов] РАЗМЫШЛЕНИЯ О МОЛЧАНОВЕ ИВАНЕ И О ПОЭЗИИ *Загл. М927 (317)*

ИВАН [И. Козырев; персонаж стих.] РАССКАЗ ЛИТЕЙЩИКА ИВАНА КОЗЫРЕВА О ВСЕЛЕНИИ В НОВУЮ КВАРТИРУ *Загл. М928 (319)*

ИВАНОВ [прил. к Иван (Иоанн Креститель)] НАКАНУНЕ ИВАНОВА ДНЯ... [о рус. языческом празднике Ивана Купалы, совпадающем с церковным праздником Рождества Иоанна Крестителя] *Загл. АБ899 (416.3)*; ИВАНОВА НОЧЬ *Загл. АБ906 (II,96)*

ИВАНОВ [Вячеслав Иванович (1866–1949) – поэт, писатель, теоретик символизма] ВЯЧЕСЛАВУ ИВАНОВУ *Загл. АБ912 (III,141)*; Вячеслав Иванов сам Пел над люлькой по часам: *Шутл. Цв913 (I, 199.2)*; ВЯЧЕСЛАВУ ИВАНОВУ *Загл. Цв920 (I,519.2)*

ИВА-ПРОВИДИЦА [нов.] Ивы-провидицы мои! Березы-девственницы! // Вяз – яростный Авессалом, *Цв922 (II,142)*

ИВОЛГА Есть иволги в лесах, и гласных долгота В тонических стихах единственная мера, *ОМ914 (95.1)*; Я – и., мой голос первый В лесу, после дождя. *Цв919-20 (I,501.2)*; Когда ты уходишь и тело лишится души, Меня обступает мучительный воздух дремучий, И я задыхаюсь, как и. в хвойной глуши, *ОМ920 (381.1)*

ИГЛА Любви послушная и. На тонкой ткани в час досуга Вам эту розу родила. *Анн900-е (209.2)*; Вот в окно, где спокойно текла Пыльно-серая мгла, Луч вонзился в прожженное сердце стекла, Как и.. *АБ904 (II,151)*; Солнцу, дерзкому солнцу, пробившему путь, – Наши гимны, и песни, и сны – без числа!.. // Золотая и.! Исполинским лучом пораженная мгла! *ib.*; Зачем в иглу проводит Веселенькую нить? *АБ906 (II,199)*; Кружевом, камень, будь И паутиной стань, Неба пустую грудь Тонкой иглою рань. *ОМ912 (78.1)*; Как невозможно вдохновенье – В мозгу и., брожу как тень. *ОМ912 (287)*; Не глаза под бровью: Черные дела! Не наестся кровью Ревности и.! *Цв920 (III,247)*

ИГЛИСТЫЙ Липы шумные и вязы По садам темны, Звезд иглистые алмазы К богу внесены. *Ахм914 (87.3)*

ИГО Твоих страстей повержен силой, Под игом слаб. Порой – слуга; порою – милый; И вечно – раб. *АБ899 (I,30)*; Развязаны дикие страсти Под игом ущербной луны. *АБ908 (III,251)*; Кто камни нам бросает с высоты, И камень отрицает иго праха? *ОМ912 (80.1)*; Мздой облагает зима, как баскак, Окна и печи, но стужа в их книгах – Ханский указ на военных брусках О наложении зимнего ига. *П916,28 (I,61.1)*; Знайте же, – зимнего ига очаг Там, у поэтов, в их нищенском ханстве. *П917 (I,452)*

ИГОЛКА ВИНА ИГОЛКИ *Загл. Куз916 (168)*; И, наколовшись об шитье С невынутой иголкой, Внезапно видит всю ее И плачет втихомолку. [из стих. Юрия Живаго] *П953 (III,527)*

ИГОЛОЧКА Честь жены – Царю веночек: Недостаточно замочков! (А со мной, коль пригож, Сквозь иголочку пройдешь!); *РП Цв920 (III,216)*

ИГРА Как тяжело ходить среди людей И притворяться непогибшим, И об игре трагической страстей Повествовать еще не жившим. *АБ910 (III,27)*; СКУЧНЫЕ ИГРЫ *Загл. Цв910 (I,113.2)*; И потому что от худшей печали Шаг – и не больше – к игре! – Мы [с Пушкиным] рассмеялись бы и побежали За руку вниз по горе. *Цв913 (I,187)*; За быстроту стремительных событий, За правду, за игру... – Послушайте! – Еще меня любите За то, что я умру. *Цв913 (I,190)*; Морду в кровь разбила кофейня, / зверьим криком багрима: / «Отравим кровью игры Рейна! / Громами ядер на мрамор Рима!» *РП М914 (35)*; Голова устала от чувств: // Гимнов – лавров – героев – гидр, – Голова устала от игр! *Цв923 (II,200.1)*; Для мальчиков – игры, для девочек – страсти. *Цв925 (III,101)*; Я скажу это начерно, шепотом, Потому что еще не пора: Достигается потом и опытом Безотчетного неба и.. *ОМ937 (247.2)*; Достигнутого торжества И. и мука – Натянутая тетива Тугого лука. *П956 (II,72.1)*; Подъезды, лестницы, квартиры, Где

всех страстей идет и. Во имя переделки мира. [рфм. к номера] П958 (II,122); Я играю в ту самую игру, От которой я и умру. Ахм963 (341.1)

ИГРАТЬ Где римский судья судил чужой народ, Стоит базилика, и – радостный и первый – Как некогда Адам, распластывая нервы, Играет мышцами крестовый легкий свод. ОМ912 (83.2); Тяжело мне и. эту первую женскую роль! Цв913-14 (I,195); Полновесным, благосклонным Яблоком своим имперским, Как дитя, играешь, август. Цв917 (I,334.1); Решено – играем оба, И притом: играем разное: Ты – по чести, я – плутуя. Но, при всей игре нечистой, Насмерть заиграюсь – я. Цв919-20 (I,500.5); Море играло. И. – быть добрым. Море играло, а я брала, Море теряло, а я клала // За ворот, за щеку, – терпко, морско! Цв926 (III,109); Море играло, и. – быть глупым. Думать – седая пряда! – Умным. Давай и.! // В ракушки. *ib.*; Если только можно, Авва Отец, Чашу эту мимо пронеси. // Я люблю твой замысел упрямый И и. согласен эту роль. Но сейчас идет другая драма, И на этот раз меня уволь. [из стихов Юрия Живаго] РП П946 (III,511.1); Сколько надо отваги, Чтоб и. на века, Как играют овраги, Как играет река. // Как играют алмазы, Как играет вино, Как и. без отказа Иногда суждено. П957 (II,114); Я играю в ту самую игру, От которой я и умру. Ахм963 (341.1)

ИГРАТЬСЯ Тихое, долгое, красное зарево Каждую ночь над становем твоим... Чтó же маячишь ты, сонное марево? Вольным играешься духом моим? АБ910 (III,259)

ИГРУШЕЧНЫЙ А теперь я игрушечной стала, Как мой розовый друг какаду. Ахм911 (23.2)

ИГРУШКА Крыла и смерти уравнение, – С алгебраических пирушек Слетев – он [пропеллер] помнит измерение Других эбеновых игрушек: ОМ923 (306), ОМ923 (431.1); Трещал мороз, деревья вязли в кружке Пунцовой стужи, пьяной, как крешон, Скрипучий сумрак раскупал игрушки П925-31 (I,342.1)

ИГРУШКИ-ЛАТЫ [нов.] Любовь! / Только в моем / воспаленном / мозгу была ты! / Глупой комедии остановите ход! Смотрите – / срываю и.-латы / я, / величайший Дон-Кихот! М916 (50)

ИДЕАЛ [и. и И.] ИДЕАЛ И СИРИУС Загл. АБ898 (I,382.2); Сама судьба мне завещала С благоговением святым Светить в преддверьи Идеала Туманным факелом моим. АБ899 (I,21); Из заветного фиала В эти песни пролита, Но увы! не красота. Только мука идеала. Никто. [Никто – псевдоним И. Ф. Анненского] Эпгрф. Анн900-е (53); ИДЕАЛ Загл. Анн900-е (59.1); Из разбитого фиала Всюду в мире разлита Или мýка идеала, Или мýки красота. Анн900-е (177.2)

ИДЕЙКА [уничж. к ИДЕЯ] Идею / нельзя / замешать на воде. / В воде / отсыреет и.. Поэт / никогда / и не жил без идей. Что я – / попугай? / индейка? Ирон. М925 (149)

ИДЕЯ Я тем завидую, Кто жизнь провел в бою, Кто защищал великую идею. [рфм.: имею] Ес924 (II,195); Мы / новая кровь / городских жил, / тело нив, / ткацкой идей / нить. / Ленин – / жил, / Ленин – / жив, / Ленин – / будет жить. М924 (118); Идею / нельзя / замешать на воде. / В воде / отсыреет идейка. / Поэт / никогда / и не жил без идей. Что я – / попугай? / индейка? Ирон. М925 (149)

ИДИЛЛИЯ МОРСКИЕ ИДИЛЛИИ Загл. Куз921 (251); ИДИЛЛИЯ Загл. М928 (337)

ИДТИ КОРАБЛИ ИДУТ Загл. АБ904 (II,54); И я, печальною свободою томим, Хотел бы вознестись в холодном, тихом гимне, Исчезнуть навсегда, но суждено и. мне ОМ909 (265.1); О, жутко женщиной и.! [рфм.: в пути] П909-20-е (I,600); Быть полем для себя; все ежедневней И. события душевного межой И знать, что поздно... П909-20-е (I,606); Гроза измереньем четвертым И смерти предреки погибель, Душа шла на прибыль, на прибыль, И сердце излилось за бортом. П909-20-е (I,609); Когда у меня нет обуви, Я иду на рынок и покупаю ее... Когда у народа нет души, Он идет к соседнему И за плату приобретает ее – Он, лишенный души!.. Хл[912] (76.4); Морей неведомых далеким пляжем / идет луна – / жена моя. М913 (28.2); Мне голос был. Он звал утешно, Он говорил: «Иди сюда, Оставь свой край глухой и грешный, Оставь Россию навсегда. <...>» РП Ахм917 (135.3); Любить, – и., – не смолкнул гром Топтать тоску, не знать ботинок, П917 (I,171); МЫ ИДЕМ Загл. М919 (82); Зарей шел дождь и он продрог. П919 (I,210); «<...> А мне [солнцу], ты думаешь, / светить / легко? / – Поди, попробуй! – / А вот идешь – / взялось и., / идешь – и светишь в оба!» РП М920 (86); Душа на все века – схоронена в груди. И так достать ее оттуда надо мне, И так сказать я ей хочу: в мою иди! Цв920 (I,522.1); Отдыхает зыбь-красотка От ночи своей от ндравной. Идут ровно, идут славно, Идут славно, идут ходко. Цв920 (III,197); (От моих горячих губ – Лихоманочки идут! От моих горячих губ – В теле килочки гудут!) Цв922 (III,270); Как тает снежное шитье, Весенними гонясь лучами, Так юношеское житье Идет капризными путями! Куз927 (286); Ночь, – / и на головы нам / луна. / Она / идет / оттуда откуда-то... М927 (588); Шло – шла – шли. – По наступающему противнику, Ро – та! – пли! Цв928,29-38 (III,148); Уводили тебя на рассвете, За тобой, как на выносе, шла, В темной горнице плакали дети, У божницы свеча оплыла. Ахм935 (P,351.2); Идут года железными полками, ОМ935 (309.1); Встает один, все победивший звук. Так вокруг него непоправимо тихо, Что слышно, как в лесу растет трава, Как по земле идет с котомкой лихо... Ахм936-60 (190.1); Шло цепочкой в темноводные Протяженных гроз ведро Из дворянского уголья В океанское ядро... // Шло, само себя колыхая, Осторожно, грозно шло. [рфм.: светло] ОМ936 (414.1); И тихо, так, господи, тихо, Что слышно, как время идет. [рфм. к не ждет] Ахм940 (195.3); Один идет прямым путем, Другой идет по кругу И ждет возврата в отчий дом, Ждет прежнюю подругу. // А я иду – за мной беда, Не прямо и не косо, А в никуда и в никогда, Как поезда с откоса. Ахм940 (227.1); Я не любила с давних дней, Чтобы меня жалели, А с каплей жалости твоей Иду, как с солнцем в теле. // Вот отчего вокруг заря. Иду я, чудеса творя, Вот отчего! Ахм945 (220.1); Я люблю твой замысел упрямый И играть согласен эту роль. Но сейчас идет другая драма, И на этот раз меня уволь. [из стихов Юрия Живаго] НАР П946 (III,511.1); И в горечи, спорившей с горечью моря, Он [Иисус Христос] шел с небольшою толпой облаков По пыльной дороге на чье-то подворье, Шел в город на сборище учеников. П947 (III,533); Мне снилось, что ко мне на проводы Шли по лесу вы друг за дружкой. // Вы шли толпою, врозь и парами, Вдруг кто-то вспомнил, что сегодня Шестое августа по-старому, Преображение господне. [из стихов Юрия Живаго] НАР П953 (III,525); Куда и. и с кем торжествовать? И вот пишу, как прежде без помарок, Мои стихи в сожженную тетрадь. Ахм956 (223.1); Идет без проволочек И тает ночь, пока Над спящим миром летчик Уходит в облака. П956 (II,96); СНЕГ ИДЕТ Загл. П956 (II,108); Подъезды, лестницы, квартиры, Где всех страстей идет игра Во имя переделки мира. П958 (II,122); Вот и и. мне обратно к воротам Новое горе встречать. Ахм959 (335.2); А я иду, где ничего не надо, Где самый милый спутник – только тень, Ахм964 (341.3)

ИДУЩИЙ Но всё мне дорого – туман их [строф] появления, <...> Без плана, вспышками идущее сцепление: Мое мучение и мой восторг оне. Анн900-е (80); Прав народ, вручивший посох Мне, идущему на Рим. ОМ914 (369.1); Что во мне шепчет: – Слава прошедшим! // Вам, проходящим, В счет не идущим, Чад не родящим, Мне – предыдущим. Цв935 (II,330.3)

ИЕРАРХИЯ И сосны, повстав и храня иерархию Мохнатых династов, вступали На устланный наста оранжевым бархатом Покров из камки и сусали. П916 (I,78)

ИЕРУСАЛИМ Когда на последней неделе Входил Он [Иисус Христос] в И., Осанны навстречу гремели, Бежали с ветвями за ним. П949 (III,535)

ИЖИЦА [и. и И.; назв. последней буквы церк.-слав. и старой рус. азбуки, обозначавшей звук «и»] Если я обращу человечество в часы И покажу, как стрелка столетия движется, Неужели из нашей времен полосы Не вылетит война, как ненужная и.? Хл922 (170.2); Ибо звездная книжица Вся: от Аз и до Ижицы, – След плаща его [Бога] лишь! Цв922 (II,158)

ИЗ [предлог; см. тж ИЗО] ИЗ ПОЭМЫ «МАТЕР DOLOROSA» Загл. Анн874 (161); ТРИЛИСТНИК ИЗ СТАРОЙ ТЕТРАДИ Загл. Анн900-е (123); ИЗ ОКНА Загл. Анн900-е (175.3); ИЗ БАЛЬМОНТА Загл. Анн900-е (210.1); Да из черного куста Там и сям сочатся грозди И краснеют... точно гвозди После снятого Христа. Анн900-е (70.1); Из разбитого фиала Всюду в мире разлита Или

му́ка идеала, Или му́ки красота. *Анн900-е (177.2)*; Видишь – он [мой стих] уж тает, канув Из серебряных лучей *Анн900-е (178.1)*; ИЗ ГАЗЕТ *Загл. АБ903 (1,308)*; Из груди, сожженной песками, Из плаща, в пыли и крови, Негодяя, вырвется пламя Безначальной, живой любви. *АБ903 (1,365.2)*; Все большое далеко развеять, Из глубокой печали восстать. *ОМ908 (66.3)*; ИЗ ПЕРВОЙ (КИЕВСКОЙ) ТЕТРАДИ *Загл. Ахм909 (20)*; ГОЛОС ИЗ ХОРА *Загл. АБ910-14 (III,62)*; ПРИВЕТ ИЗ БАШНИ *Загл. Цв910 (1,128.1)*; Божье имя, как большая птица, Вылетело из моей груди! *ОМ912 (78.2)*; ИЗ ПЕСЕН ГАЙДАМАКОВ *Загл. Хл[912] (78)*; В белом венчике из роз – Впереди – Иисус Христос. *АБ918 (III,358)*; Понимаешь, что из тела Вон – хочу! *Цв923 (II,232.1)*; Быть может, в щедрые моря Из лейки нежность лью, – Возьми ее – она твоя. *Куз925 (302)*; То-то к пушкинским избушкам Лепитесь, что сами – хлам! Как из душа! Как из пушки – Пушкиным – по соловьям // Сло́ва, соко́лам полета! *Цв931 (II,281)*; И лётся смолкой, сам себе не верясь, Из ничего, из нити, из темна. *ОМ934 (405.2)*; Раз! – опрокинула стакан! И всё, что жаждало пролиться, – Вся соль из глаз, вся кровь из ран – Со скатерти – на половицы. [ответ на стих. Арсения А. Тарковского «Стол накрыт на шестерых»] *Цв941 (II,369)*; Из перламутра и агата, Из задымленного стекла, Так неожиданно покато И так торжественно плыла [луна], – *Ахм942 (205.1)*; И весь твой облик сложен Из одного куска. *П949 (III,528)*; И это не из удалства Или из ярости бесцельной, А чтоб в тоске найти слова Тебе для песни колыбельной. *П953 (III,518.1)*; ИЗ ЦИКЛА «СОЖЖЕННАЯ ТЕТРАДЬ» *Загл. Ахм956 (355.2)*; Как строчка из другого цикла, Как будто не шутя во сне Из моего ребра возникла. *П956 (II,76)*; Татарское [имя], дремучее Пришло из никуда, *Ахм958 (213.1)*

ИЗБА Россия, нищая Россия, Мне избы серые твои, Твои мне песни ветровые – Как слезы первые любви! *АБ908 (III,254)*; Все равно остался я поэтом Золотой бревенчатой избы. [рфм. к судьбы] *Ес925 (III,79)*

ИЗБАВИТЕЛЬ Земля смотрела именинницей И все ждала неделю эту, Когда к ней и. кинется Под сумерки или к рассвету. *П944 (II,159)*

ИЗБА-СТАРУХА [нов.] И.-старуха челостью порога Жует пахучий мякиш тишины. *Ес916 (I,235)*

ИЗБИТЫЙ Этих фраз избитых повторенья, Никому не нужные слова – Возвела она в венец творенья, В тайную улыбку божества... *АБ908 (III,123)*

ИЗБРАВ Лес! – Элизум мой! В громком таборе дружб Событьльница душ Кончу, трезвость и., День – в тишайшем из братств. *Цв922 (II,144)*

ИЗБРАННЫЙ [субст. прил.] Есть обитаемая духом Свобода – избранных удел. *ОМ914 (99.1)*; Просто избранных из бранных / одаривали гвоздикой. [аллюз. на евангельскую строку: «Ибо много званных, а мало избранных». (Мф. 22, 14)] *М915 (46)*

ИЗБУШКА ВЕТХАЯ ИЗБУШКА *Загл. АБ906 (II,322.1)*; Пусть струится над твоей [матери] избушкой Тот вечерний несказанный свет. [рфм. к старушка] *Ес924 (II,155)*

ИЗБЯНОЙ Товарищ, винтовку держи, не трюсь! Пальнем-ка пулей в Святую Русь – В кондовую, В избяную, В толстозадую! *НАР АБ918 (III,349)*

ИЗВЯЯН Казалось, из белого камня и. Поток ее белого платья, О, нищенка дальних окраин, Забывшая храм Богоматерь! *Хл919,21 (263)*; Все в снегу, все из снега изваяно, Все отлито в предвечные формы. Мост у кладбища, речка, окраина, Рельсы, лес, переезд и платформа. *П950-е (II,580)*

ИЗВЕРГНУТЬ Гнев Господень нас в мир извэрг, Дабы помнили люди – небо. Мы сойдемся в Страстной Четверг Над церковкой Бориса – и – Глеба. *Цв918 (I,396.1)*

ИЗВЕРГНУТЫЙ Я думал об этом напыле, Об этом извергнутом счастье, *П909-20-е (I,609)*

ИЗВЕРИВШИСЬ Чтó делать? И. в счастье, От смеху мы сходим с ума *АБ908 (III,125)*

ИЗВЕСТЕН Стихотворенье? – Малыши! Известны ль вам его оттенки, Когда во всех концах души Не спят его корреспондентки? *П923 (I,537)*

ИЗВЕСТИЕ Ночь, полная созвездий. Какой судьбы, каких известий Ты широко сияешь, книга? *Хл[912] (83.1)*

ИЗВЁСТКА И на извёстку колоколен Невольно крестится рука. *Ес916 (I,220)*; Вся равнина покрыта Сыпучей и мягкой извёсткой, [о снеге] *Ес925 (III,209)*

ИЗВЕСТКОВЫЙ Век. И. слой в крови больного сына Твердеет. Спит Москва, как деревянный ларь, И некуда бежать от века-властелина... Снег пахнет яблоком, как встарь. *ОМ924,37 (152)*; И и. слой в крови больного сына Растает, и блаженный брызнет смех... *ib.*

ИЗВЕСТНЕЙ Люди! Когда канонизируете имена / погибших, / меня и., – / помните: / еще одного убила война – / поэта с Большой Пресни! *М915 (38)*; Быть поэтом – значит петь раздолье, Чтобы было для тебя и.. [рфм.: песня] *Ес925 (III,26)*

ИЗВЕСТНО [в знач. сказ.] В романах строгих ясны все слова, В конце – большая точка; И. – кто Арман, и кто вдова, И чья Элиза дочка. *Куз907 (33)*; Кольцо существованья тесно: Как все пути приводят в Рим, Так нам заранее и., Что всё мы рабски повторим. *АБ909 (III,78)*; Но слушать сердце готово, Что сердцу и. давно. *Куз911 (99)*; И. ли, как влюбчиво Бездомное пространство? *П926-27 (I,307)*; Смерти нет – это всем и., Повторять это стало пресно, *Ахм940-60 (277)*

ИЗВЕСТЬ Скоро заморозь известью выбелит Тот поселок и эти луга. *Ес920 (II,93)*; Какая боль – искать потерянное слово, Больные веки поднимать И с известью в крови для племени чужого Ночные травы собирать. *ОМ924,37 (152)*; И седое небо, низясь, Сыплет пригоршнями и.. [о снеге] *П926-27 (I,330)*

ИЗВЕТЛИВ [обл.; кр. ф. прил. от изветливый – склонный к доносам] До чего эти звезды изветливы! Все им нужно глядеть – для чего? В осужденье судь и свидетеля, В океан без окна, вещество. *ОМ937 (241.2), (421)*

ИЗВЕЧЕН И. ход времен. *П953 (II,164)*

ИЗВИВ [суц.] Наклонивши лик свой кроткий, Дремлет ряд плакучих ив, И, как шелковые четки, Веток бисерный и.. *Ес913-14 (I,89)*; Тогда мой рот извивом алым На твой таинственно похож! *АБ913 (III,57.1)*; Сумерки – оруженосцы роз – Повторят путей их извивы [рфм.: за альмавивой] *П913 (I,504)*; И снежной вязью выются горы, Столетних звуков твердые извивы. [рфм.: в нивы] *Хл919 (255)*; По всем законам перспективы За придорожные поля Бегут мощные извивы, *П957 (II,101)*

ИЗВИЛИНА И на ивовой ветке извилини, Сноп охватывать лапой натужась, Хототал задумчивый филин, Проливая на зрелище ужас. *Хл[915] (96)*; Вижу я по губам – извилиной, По надменности их усиленной, По тяжелым надбровным выступам: Это сердце берется – приступом! *Цв915 (I,222.2)*; Любить иных – тяжелый крест, А ты прекрасна без извилини, И прелести твоей секрет Загадке жизни равносильна. [посв. З. Н. Нейгауз-Пастернак] *П930-31 (I,396)*; И для людей, для их сердец живых, Блуждая в их извилинах, развивах, Изобразишь и наслаженья их, И то, что мучит их, – в приливах и отливах. *ОМ936 (222.1)*

ИЗВОДИТЬ [разг.] Изводишь / единого слова ради / тысячи тонн / словесной руды. *М926 (246)*

ИЗВОЗЧИК ИЗВОЗЧИК И ДАНТ *Загл. Шутл. ОМ924-25 (348.5)*

ИЗВОЗЧИЧИЙ Сентябрь составлял статью В извозчиьем хозяйстве, *П917 (I,169)*

ИЗГИБ Она дала мне зреть сама Изгибы сердца молодого, Изгибы юного ума... *АБ899 (I,415)*; Случайно вам – такой красивой, <...> Открыл души и. нелживый. *АБ899 (I,432.3)*; И прошлого изгибы мне видны. *АБ901 (I,464.2)*; Линяет зверь, играет рыба В глубоком обмороке вод – И не глядеть бы на изгибы Людских страстей, людских забот. *ОМ932 (398.1)*

ИЗГЛОДАН Если волк на звезду завыл, Значит, небо тучами изглодано. Рваные животы кобыл, Черные паруса воронов. *Ес919 (II,87)*; Все расхищено, предано, продано, Черной смерти мелькало крыло, Все голодной тоскою изглодано, Отчего же нам стало светло? *Ахм921 (155.1)*

ИЗГНАННИК Но вечно жалок мне и., [рфм. к странник] *Ахм922 (139.1)*; Случается: отполюхав в признаньях, Исходит снегом время в ноябре, И день скользит украдкой, как и., И этот день – пробел в календаре. *П925-31 (I,365)*; Да куст бузины, неопрятен и тощ, Тщедушный и. младенческих роц! *Куз928 (324)*

ИЗГНАНЬЕ Здесь [на Кавказе] Пушкина и. началось И Лермонтова кончилось и.. [рфм.: благоуханье] *Ахм927 (174.2)*

ИЗДАЛЕКА [*тж* издалёка] Издалёка – дремленный, Издалёка – ласканный.. *Цв922 (II,115)*; Поэт – издалека заводит речь. Поэта – далеко заводит речь. *Цв923 (II,184)*; НУ, А ВДРУГ КАК ВЫРВЕТСЯ ТЕМА, КУЛАКОМ В ОКНО ЗАСТУЧИТ, – И ОТКЛИКНЕТСЯ ИЗДАЛЕКА НА ПРИЗЫВ ЭТОТ СТРАШНЫЙ ЗВУК – *Ахм940-60 (289)*

ИЗДАНЬЕ Затем-то мы и тянем, Что до скончанья дней Идем вторым изданием, Душой и телом в ней [в кормчей книге]. *П936 (II,12)*

ИЗДАРИТЬ [*нов.*] Такое уж мое имень: Весь век дарю – не издарю! [рфм.: дроблю] *Цв920 (I,545)*

ИЗДЕВАТЬСЯ Но, право, может только хам Над русской жизнью и.. [рфм. к показаться] *АБ919 (III,313)*

ИЗДЁВКА [*разг.*] Зуди / издёвкой, / стих хмурый, *М927 (274)*

ИЗДЁРГАТЬСЯ [*разг.*] Скрипка издергалась, упрашивая, / и вдруг разревелась *М914 (37)*

ИЗДЕРЖАН Все в жизни может быть издержано, Изведены все положенья, – Следы любви самоотверженной Не подлежат уничтожению. *П943 (II,57)*

ИЗЖЁВАН [*разг.*] Все наклоненья и залогИ Изжеваны до одного. *П936 (II,144)*

ИЗЖЕЛТА-СИЗЫЙ [*нов.*] Осень. Изжелта-сизый бисер нижется. *П917 (I,174)*

ИЗЖИТОЙ Вся жизнь, ненужно изжитая, Пытала, унижала, жгла; [рфм.: возрастая] *АБ908 (II,292)*

ИЗЛИТЬСЯ Душа шла на прибыль, на прибыль, И сердце излилось за бортом. *П909-20-е (I,609)*

ИЗЛИШЕК Но что скажешь ты, вздох понаслышке, На зачатый тобою прогон, Когда ширью грудного излишка Нагнетаем, плывет небосклон? *П913 (I,446)*

ИЗЛИШЕН Излишни выстрел и заряд. Слова умы не озарят. *Хл913 (250)*

ИЗЛИШЕСТВО Молния былей пролившихся, Мглистость молившихся мыслей, Давность, ты взрыта излишеством, Ржавчиной блеск твой окислен! *П917 (I,490)*

ИЗЛУЧАТЬСЯ Выздоровливай же, излучайся, Волоокого неба звезда И летучая рыба – случайность И вода, говорящая «да». *ОМ937 (252.1)*

ИЗЛУЧЁННЫЙ Дай вздохнуть в этом сонном мире, Целовать излучённый путь... *АБ905 (II,7)*

ИЗЛУЧИНА И все души моей излучины Пронзило терпкое вино. [рфм. к поручены] *АБ906 (II,185)*; Я не хочу души своей излучин И разума и Музы не хочу. [рфм. к измучен] *ОМ910 (280)*

ИЗЛЮБИТЬСЯ [*нов.*] И тогда уже – скомкав фонарей одеяла – / ночь излюбилась, похабна и пьяна, / а за солнцами улиц где-то ковыляла / никому не нужная, дряблая луна. *М913 (31.1)*

ИЗМЕНА Слышу твой кошачий шаг, призрак измены! Вновь темнит глаза твой мрак, призрак измены! И куда я ни пойду, всюду за мною По пятам, как тайный враг – призрак измены. В шуме пира, пляске нег, стуке оружий, В буйстве бешеных ватаг – призрак измены. Горы – голы, ветер – свеж, лань быстронога, Но за лаем злых собак – призрак измены. Ночь благая, сон дарит бедным страдальцам, Но не властен сонный мак, призрак измены. Где, любовь, топаза глаз, памяти панцирь? Отчего я слаб и наг, призрак измены? *Куз908 (134)*; Пью горечь тубероз, небес осенних горечь И в них твоих измен горящую струю. *П913,28 (I,58)*, *П913 (I,439)*; Ах, Веной! Духами, сеном, Открытой сценой, Изменой! *Цв917 (I,376)*; Мне дело – и., мне имя – Марина, Я – брэнная пена морская. *Цв920 (I,534.2)*; – Сердце, и! – Но не разлука! *Цв921 (II,22.2)*; – Невемый! – На сале змеином, без свеч, Хлеб свадебный печь. В измену! – Руслom расставаний, не встреч Реке моей бечь. *Цв922 (II,103.1)*; Измены здесь для примиренья, А примиренья для измен. Политональнейшее пенье От лаковых несется стен. *Куз927 (309)*; Все, что сказано в Первой части [«Поэмы без героя»] О любви, измене и страсти, Сбросил с крыльев свободный стих, *Ахм940-60 (296)*; ИЗМЕНА *Загл. Ахм944 (210.2)*; И вспоминать, и в новую любовь Входить, как в зеркало, с тупым сознанием Измены и еще вчера не бывшей Морщинкой... *Ахм945 (256.2)*; Но как близка, как шелестит и. [рфм. к Шопена] *Ахм958 (I,356.1)*; Пусть разольется в зловейшей судьбе Алая пена, Но прозвучит как присяга тебе Даже и... *Ахм961 (228.2)*

ИЗМЕНИТЬ [сделать иным] Весь горизонт в огне, и близко появление, Но страшно мне: изменишь облик Ты, *АБ901 (I,94)*; Как ясен горизонт! И лучезарность близко. Но страшно мне: изменишь облик Ты. *ib.*; Грядущее на все изменит взгляд, *П942 (II,154)*

ИЗМЕНИТЬ [совершить предательство, нарушить верность чему-н.] А если звезды изменили – Один сквозь ночь свой крест неси. [рфм. к светили] *АБ900 (I,341.3)*

ИЗМЕНИТЬСЯ Я не была здесь лет семьсот, Но ничего не изменилось... [рфм.: милость] *Ахм942 (204.4)*; Но, впрочем, город мало изменился. *Ахм945 (253.1)*

ИЗМЕНИЦА Флоренция, и., В венке спаленных роз! [рфм. к пенится] *АБ909 (III,109)*; И с искусством хромоногим – Вечно юная и.. [рфм.: не ленится] *Хл911-13 (447)*

ИЗМЕНЧИВОЕ [*субст. прил.*] Хрусталь на прежнее стекло Воображенье налагает, И. так светло! *Куз927 (311)*

ИЗМЕНЧИВОСТЬ Мы знаем, / что все – тленно / и лишь и. неизменна. *Куз905 (80)*

ИЗМЕНЯТЬСЯ Когда человек умирает, Изменяются его портреты. *Ахм940 (186)*

ИЗМЕРЕНИЕ [*см. тж* ИЗМЕРЕНЬЕ] И в чадной слитности видений Всегда над нами – власть вещей С ее триадой измерений. *Анн900-е (205.3)*; И вот разорваны трех измерений узы И открываются всемирные моря! *ОМ913 (88.1)*; Это сердце мое, искрою Магнетической – рвет метр. // – «Метр и меру?» Но чет – верное И. мстит! – *Цв923 (II,177)*

ИЗМЕРЕНЬЕ [*вар. к ИЗМЕРЕНИЕ*] Грозя измереньем четвертым И смерти предрекши погибель, Душа шла на прибыль, на прибыль, *П909-20-е (I,609)*

ИЗМЕРЬИМ Небесное умом не измеримо, Лазурное сокрыто от умов. [рфм.: серафимы] *АБ901 (I,91)*

ИЗМЕРИТЬ И сам не понял, не измерил, Кому я песни посвятил, [рфм.: верил] *АБ906 (II,106)*; О, тоска! Через тысячу лет Мы не сможем и. души: *АБ912 (III,43)*; Хочу концы земли и., [рфм.: поверить] *Ес914 (I,120)*; Холодной скорби не и., [рфм.: не верить] *Ес916 (I,220)*; Тебе дано бесстрастной мерой И. все, что видишь ты. *АБ919 (III,301)*

ИЗМЕРИТЬСЯ В этой жизни измерится Гнев пустынной души. [рфм. к верится] *АБ902 (I,497.2)*

ИЗМОКНУВ [*разг.*] Мутно гляжу на окна. В сердце тоска и зной. Катится, в солнце и., Улица передо мной. *Ес923 (II,149)*

ИЗМОРОЗЬ В жизнь – пронзительной, незримой Изгородью окружусь. <...> Изморозью опушусь. *Цв922 (II,122.2)*; В голове болотный бродит омут, И на сердце и. и мгла: *Ес925 (III,75)*

ИЗМОРОСЬ И только и., мутна, На тление лилась, *Анн906 (131.1)*

ИЗМОЧАЛЕННЫЙ [*разг.*] Не верит, чтоб месяц распаренный выплыл За косноязычно дально в развалинах, За челюстью дряхлой, за опочивальной, На бешеном стебле, на стебле осиплом, На стебле, на стебле зимы измоченной. *П917 (I,454)*

ИЗМУЧЕННЫЙ Кто время целовал в измученное тело, – С сыновней нежностью потом Он будет вспоминать, как спать ложилось время В сугроб пшеничный за окном. *ОМ924,37 (152)*; И если зажмут мой и. рот, которым кричит стомильонный народ, // Пусть так же они поминают меня В канун моего погребального дня. *Ахм940 (P,357.3)*

ИЗМУЧИВ Белым пламенем и. Зоркость чердаков, в косом Переплете птиц и сучьев – Воздух гол и невесом. *П914 (I,82), (I,484)*

ИЗНАНКА Засребрятся малины листья, Запрокинувшись кверху изнанкой. [*рфм.*: северянка] *П913,28 (I,53)*; Как всякий факт на всяком бланке, Так все дознанья хороши О вакханалиях изнанки Нескучного любой души. *П917 (I,205.1)*; И, право, не твоя вина, Зачем оценки и изнанки? Ты как нарочно создана Для комедийной перебранки. *ОМ920 (I35)*; Как мусор с ледяных высот – И. образов зеленых – Вода голодная течет, Крутятся, играя, как звереныш. *ОМ923,37 (I49), ОМ923 (385)*

ИЗНАШИВАТЬ Класс / гласит / из слова из нашего, / а мы, / пролетарии, / двигатели пера. / Машину / души / с годами изнашиваешь. *М926 (246)*

ИЗНЕМОГАТЬ Христос! Родной простор печален! Изнемогаю на кресте! *АБ907 (II,263.1)*

ИЗНОЖИЕ [*см. тж* ИЗНОЖЬЕ] Над душой моей в изглавии, Над страдой моей в изножии (От руки моей не вздрагивал, – Не твоей рукой низложена) *Цв923 (II,168.1)*

ИЗНОЖЬЕ [*вар. к* ИЗНОЖИЕ] Такой уж почет, что ближайшим друзьям – Нет места. В изглавии, в изножьи, И справа, и слева – ручищи по швам – Жандармские груди и рожи. *Цв931 (II,289.2)*

ИЗНОШЕН Вокруг – изношены судьбою, Оправленные в города, Тобой повитые, тобою Разбросаны мои года... *П909-20-е (I,599)*

ИЗНУРЁН С тех пор, бессильно пламенея, Ночною вьюгой и., Слагаю гимны вместе с нею, Одной Любовью вдохновен!.. *АБ899 (I,403.1)*

ИЗНУРЕНЬЕ С горизонтом вступи в переписку, Победи изнуренья измор, *П931 (I,394)*

ИЗНУТРИ И, нарыдавшись вдосталь, Доходят тише и. На пустыри под фонари Псалтырь или Апостол. [*рфм. к* зари; о Страстной Пятнице] *П946 (III,512)*; Просвечивает зелень листьев, Как живопись в цветном стекле. // В церковной росписи оконниц Так в вечность смотрят и. В мерцающих венцах бессонниц Святые, схимники, цари. *П956 (II,86)*; Я увижу за зеленью моклой Мирозданья тайник и., [*рфм.*: цари] *П956 (II,559)*

ИЗО [*предлог; вар. к* ИЗ] Людям страшно – у меня изо рта / шевелит ногами непрожеванный крик. *М914 (34)*; Крепчает ветер, крепнет стужа, Пар так и валит изо рта. Дух вырывается наружу В столетье, в ночь, за ворота. *П925 (I,262)*; Тянет [поэт], / как фокусник, / строчку изо рта / и у себя / и у других. *М926 (246)*

ИЗОЛГАВШИСЬ Жизнь упала, как зарница, Как в стакан воды ресница. И. на корню, Никого я не виню... [посв. О. А. Ваксель] *ОМ925 (156.2)*

ИЗРАДИИТЬ [*нов.*] Шагни [Эйфелева башня] четверкой мощных лап, / прибитых чертежами Эйфеля, / чтоб в нашем небе твой израдило лоб, / чтоб наши звезды пред тобою сдрейфили! *М923 (106)*

ИЗРУБЛЕН Небо вечера в стену влюбилось, – Все изрублено светом рубцов – Провалилось в нее, осветилось, Превратилось в тринадцать голов. *ОМ937 (247.3)*

ИЗРЫВ Это вам – / прикрывшиеся листиками мистики, / лбы морщинками и. – / футуристки, / имажинистки, / акмеистки, / запутавшиеся в паутине рифм. *М921 (95)*

ИЗРЫТ И ветер криками и., И чем случайней, тем вернее Слагаются стихи навзрыд. *П912,28 (I,47.1)*

ИЗУМРУД Но, изумрудами запястий залитая, Меня волнует дев мучительная стая: *Анн900-е (67.2)*; Но высоко – в изумрудах Облаки-овцы бредут. [*рфм.*: в запрудах] *АБ904 (II,45)*; Когда рябина, развивая Листы, которые умрут, Завидует, перебирая Их выхолонный и., *ОМ909 (267.2)*

ИЗУЧАТЬ Но чем внимательней, твердыня Notre Dame, Я изучал твоим чудовищные ребра, – Тем чаще думал я: из тяжести недоброй И я когда-нибудь прекрасное создам... *ОМ912 (83.2)*

ИЗУЧАЯ Уважаемые / товарищи потомки! <...> / наших дней и. потемки, / вы, / возможно, / спросите и обо мне. *М929-30 (600)*

ИЗУЧЕН Райнер, радуешься новым рифмам? Ибо правильно толкуя слово *Рифма* – что – как *нэ* – целый ряд новых Рифм – Смерть? // Нékуда: язык и.. Целый ряд значений и созвучий Новых. [посв. памяти Р.М. Рильке] *Цв927 (III,132)*

ИЗУЧИТЬ Я изучил науку расставанья В простоволосых жалобах ночных. *ОМ918 (124)*

ИЗЪЕДЕН Ведь и татары мы! Вшами изъедены [*рфм.*: медведи мы] *Цв922 (II,98.2)*

ИЗЪЕДЕННЫЙ Леса ночные стонут Враскачку, ртов не разжимая, Изъеденные серною луной. *П916 (I,510)*

ИЗЯЩЕН И ты [поэма] ко мне вернулась знаменитой, Темно-зеленой веточкой повитой, Изящна, равнодушна и горда... *Ахм943 (326.2)*

ИКОНА Вознес [ветер] над суетой столичной одури / строгое – / древних икон – / чело. *М916 (50)*; Чтоб за все за грехи мои тяжкие, За неверие в благодать Положили меня в русской рубашке Под иконами умирать. *Ес923 (II,131)*

ИКОНКА Святая и. – лицо твое, [посв. С. Я. Эфрону] *Цв921 (II,35)*; На губах твоих холод иконки. Смертный пот на челе... Не забыть! Буду я, как стрелецкие женки, Под кремлевскими башнями выть. *Ахм935 (P,351.2)*

ИКОНОСТАС Марк утопил в лагуне лунной Узорный свой и.. [*рфм. к* час; о соборе св. Марка в Венеции] *АБ909 (III,102.2)*; Златятся дали! Давно вы ждали, Чтоб желтым, красным, розовым, лиловым Иконостасы леса расцветить, *Куз909 (85)*

ИКОТА И высмеян листьями гром. И высью. И капель икотой. [*рфм.*: решёта] *П915 (I,86)*; Я и в предсмертной икоте останусь поэтом! *Цв920 (I,573.2)*

ИКРА́ Он [поэт] видит, как свадьбы справляют вокруг. Как спаивают, просыпаются. Как общелягушечью эту икру Зовут, обрядив ее, – паюсной. *П917 (I,166.1)*

ИЛ То – всею тяжестью оно [сердце] идет ко дну, Соскучившись по милом иле, [*рфм.*: усилий] *ОМ910 (72.2)*; Кто-то: мел! кто-то: ил! Кто-то: ноги промочил! // Кто-то: вал! кто-то: гул! Кто-то: озера хлебнул! *Цв925 (III,101)*

ИЛИ [*союз; см. тж* ИЛЬ] Не могу понять, не знаю... Это сон или Верлен?... Я люблю иль умираю? Это чары или плен? // Из разбитого фиала Всюду в мире разлита Или мýка идеала, Или мýки красота. // Пусть мечта не угадала, Та она или не та, Перед светом идеала, Пусть мечта не угадала, Это сон или Верлен? Это чары или плен? *Анн900-е (177.2)*; Весна ли за окнами – розовая, сонная? Или это Ясная мне улыбается? Или только мое сердце влюбленное? Или только кажется? Или всё узнается? *АБ903 (I,272)*; Море – горе, море – рай; Иль дремли на нем лениво, Или снасти подбирай. *Куз907 (35)*; ТОЧИЛЬЩИК, ИЛИ ВЗДОХ, ОКАЗАВШИЙСЯ БОЛЬШЕВИКОМ *Загл. П909-20-е (I,627)*; Отчего же Бог меня наказывал Каждый день и каждый час? Или это ангел мне указывал свет, невидимый для нас? *Ахм912 (64)*; Поэт или просто глашатай, Герольд или просто поэт, В груди твоей – топот лошадный И свастость огней и ночных эстафет. *П917 (I,475)*; Родины моей широкоскулой Матерный, бурлацкий перегар, Или же – вдоль насыпи сутулой Шепоты и топоты татар. // Или мужичонка, на круг должный, За косу красу – да о косяк? *Цв922 (II,95)*; Ока крылатый откос: Вброд или вдоль стен? *Цв922 (II,99)*; – Шел или спал? – Штиль или шквал? – Рус или сед? – Наш ли уж свет? *Цв925 (III,77)*; ПЕСЕНКИ. ДОРОЖНАЯ, ИЛИ ГОЛОС ИЗ ТЕМНОТЫ *Загл. Ахм943 (237.2)*; ИЗ ТРАГЕДИИ «ПРОЛОГ, ИЛИ СОН ВО СНЕ» *Загл. Ахм961 (228.2)*

ИЛИОН [второе назв. др.-греч. гор. Трои] Вернись в смесительное лоно, Откуда, Лия, ты пришла, За то, что солнцу Илиона Ты желтый сумрак предпочла. *ОМ920 (126.2)*; Ну, Муза моя! Хоть рифму еще! Щекой – Илионом вспыхнувшего К щеке: *Цв925 (II,255.2)*

ИЛЛЮМИНОВАН Там город, – и ты посмотри, Как ночью горит он багрово. Он былью одной изнутри, Как плоскою, и.. *П927 (I,232)*

ИЛЬ [*союз; разг.; вар. к ИЛИ*] Кто знает, что в моих слезах? Одни ль младые небыллицы, Иль запылавшие впотьмах Ночные дальние зарницы? *АБ909 (I,413.1)*; Иль я не с вами таю, дни? Не вяну с листьями на кленах? Иль не мои умрут огни В слезах кристаллов растопленных? // Иль я не весь в безлюдье скал И черном нищенстве березы? *Анн900-е (189.2)*; Твоя *развенчанная тень...* // С благоволением? Иль с укором? Иль ненавидя, мстя, скорбь? Иль хочешь быть мне приговором? – Не знаю: я забыл тебя. *АБ908 (II,293)*; Святая ж ты, иль нет тебя грешнее, Вступаешь в жизнь, иль путь твой позади, – О, лишь любви, любви его нежная! *Цв910 (I,59)*; Мне холодно... Крылатый иль бескрылый, Веселый бог не посетит меня. *Ахм911 (24.3)*; Судьба ли так моя переменилась, Иль вправду кончена игра? *Ахм916 (118.2)*; Волосы я – или воздух целую? Веки – иль веянье ветра над ними? Губы – иль вздох под губами моими? *Цв918 (I,453.1)*; Я теперь скуперее стал в желаньях, Жизнь моя? иль ты приснилась мне? *Ес922 (II,113)*; Ворвись [смерть] отравленным снарядом Иль с гирькой подкрадись, как опытный бандит, Иль отрави тифозным чадом, Иль сказочкой, придуманной тобой *Ахм939 (P,355.1)*

ИЛЬИЧ [В. И. Ленин] **ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ!** *Загл. М920 (84)*; **ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ ЛЕНИН** *Загл. М924 (453)*; Не булавка вколота – / значком / прожгло рубахи / сердце, / полное / любовью к Ильичу. *М924 (475)*; И партия / снова / ушла в подполье. / И. на Разливе, / И. в Финляндии. *М924 (495)*; Нам / девятый Октябрь – / не покой, / не причал. / Сквозь десятки таких девяти / мозг живой, / живая мысль Ильича, / нас / к последней победе веди! *ib.*; счет предьявят: / дни свои / ерундой не мельча, / кто / и как / в обидённой яви / воплотил / слова Ильича? *М926 (272)*; не сожрала / война горяча – / это потому, / что примером, / мерилом / было / слово / и мысль Ильича. *М930 (381)*; за Республику / лавой атак! / На первый / военный клич! – / Так / велел / защищаться / И.. *ib.*; работу / свою / увеличь! / Так / велел / работать / И.. *ib.*; Уголь, / расти от добычи! / Так / работать / велел И.. *ib.*; «Снижай себестоимость, / выведи брак!» – / гудков / вызывает / зыч, – / так / работать / звал И.. *ib.*; Огнем / пустыри расфабричь! / Так / Советам / велел И.. *ib.*; Сжимай экономией / каждый пятак. / Траты / учишь стричь, – / так / хозяйничать / звал И.. *ib.*; Республику / разэлектричь, – / так / велел / рассветиться / И.. / Религия – опиум, / религия – враг, / довольно / поповских притч, – / так / жить / велел И.. *ib.*; Достань / бюрократа / под кипой бумаг, / рабочей / ярости / бич, – / так / бороться / велел И.. *ib.*; чин / в оправданье / не тычь, – / так / велел / держаться / И.. *ib.*; «Слева» / не рви / коммунизма флаг, / справа / в унынье не хнычь, – / так / идти / наказал И.. *ib.*; Намордник фашистам! / Довольно / собак / спускать / на рабочую «дичь»! / Так / велел / наступать И.. *ib.*; Ленин с нами, / бессмертен и величав, / по всей вселенной / ширится шествие – / мыслью, / слов / и дел Ильича. *ib.*

ИЛЬИЧЁВ [*прил. к ИЛЬИЧ (В. И. Ленин)*] буржуи / пяти частей света, / вежливо / приподымая – / цилиндры и короны, / кланяются / Ильичевой республике Советов. *М924 (507)*; Стала / величайшим / коммунистом-организатором / даже / сама / Ильичева смерть. *М924 (519)*; имя Ленина / с нами. / Мы / будем нести, / несли / и несем – / его, / Ильичево, знамя. *М927 (296)*

ИЛЬЯ [И. Муромец; богатырь, герой рус. былин] Ох и рубцы ж у нас пошли калеки! – Алешеньки-то кровь, Ильи! – Ох и красны ж у нас дымятся реки, Малиновые полыньи. *Цв922 (II,94.1)*

ИМАГИНАЦИЯ [воображение] И. замкнула круг И бешено сплесталась в голове. *Куз926 (298)*

ИМБИРНО-КРАСНЫЙ [*нов.*] И вы [друзья] прошли сквозь мелкий, нищенский, Сквозной, трепещущий ольшаник В и.-красный лес кладбищенский, Горевший, как печатный пряник. [из стихов Юрия Живаго] *П953 (III,525)*

ИМЕНИННИЦА Земля смотрела именинницей [*рфм.*: кинется] *П944 (II,159)*

ИМЕНИНЫ **ИМЕНИНЫ** *Подзаг. Куз922 (266)*; Вы, именитые вершины, Дерев косматых и. – *ОМ936 (224.2)*

ИМЕНИТ В Москве черемухи да телефоны, И казнями там имениты дни. *ОМ931 (180.2)*

ИМЕННОЙ Мой череп по шов теменной Расколется пусть скорлупой, Как друга стакан и., Подыметса мертвой толпой. *Хл915 (424)*

ИМЕНУЕМЫЙ Паром в дыру ушла Пресловутая ересь вздорная, Именуемая душа. *Цв924 (III,41)*

ИМЕНЬЕ А песнь все та же, без сомненья, Но, – в Боге все мое и. – Где перед Библией семейной Старинное благоговенье? *Цв920 (I,511)*; Я, выношенная во чреве Не материнском, а морском. // Такое уж мое и.: Весь век дарю – не издарю! [*рфм.*: каменья] *Цв920 (I,545)*

ИМЕНЬИЦЕ Хотенье женское мое – Вот всё и. мое. *Цв920 (III,216)*

ИМЕТЬ – только влюбленный Имеет право на звание человека, *АБ908 (II,288)*; От Музы мне тайн не и... [*рфм.* к умереть] *ОМ908-09 (263.2)*; Какую власть имеет человек, Который даже нежности не просит! *Ахм913 (69.3)*; Я не только не имею права, Я тебя не в силах упрекнуть За мучительный твой, за лукавый, Многим женщинам сужденный путь... *АБ915 (III,151)*; Среди людей я дружбы не имею, Я иному покорила царству. [*рфм.*: на шею] *Ес922 (II,119)*; Идемте, башня [Эйфелева]! / К нам! / У нас / в Москве / простор. / Вы / – каждой! – / будете по улице и.. [*рфм.*: медь] *М923 (106)*; Но, наверно, навеки имею Нежность грустную русской души. [*рфм.* к не умею] *Ес924 (II,187)*; Поцелуй названья не имеет, [*рфм.*: вьют] *Ес924 (III,9)*; По барабанной перепонке Несущихся, как ты, стихов Суди, имею ль я ребенка, Равнина, от твоих пахов? *П925 (I,252)*

ИМЕТЬСЯ **ИМЕЛОСЬ** *Загл. П917 (I,169)*; Имелась ночь. Имелось губ Дрожание. *П917 (I,169)*; Революция требует, / чтобы имелась / смелость, *М928 (325)*

ИМЕЮЩИЙ И. невесту есть жених; а друг жениха, стоящий и внимающий ему, радостью радуется, слыша голос жениха. *От Иоанна III, 29 Энгрф. АБ902 (I,204)*

ИММАНИУЛ [И. Кант] *Иммануил Кант Подзаг. АБ903 (I,294)*

ИММОРТЕЛЬ [то же, что **БЕССМЕРТНИК** (цветок)] Пустыми черепа глазницами Глядят головки иммортелей [*рфм.*: в апреле] *П944 (II,159)*

ИМПЕРИЯ На империю встали В ряд И крестьянин И пролетариат. *Ес924 (II,178)*

ИМПЕРСКИЙ Полновесным, благосклонным Яблоком своим имперским, Как дитя, играешь, август. Как ладонью, гладишь сердце Именем своим имперским: *Цв917 (I,334.1)*

ИМПРЕССИОНИЗМ **ИМПРЕССИОНИЗМ** *Загл. ОМ932 (188.2)*

ИМПРОВИЗАЦИЯ **ИМПРОВИЗАЦИЯ** *Загл. П915 (I,93)*; **ИМПРОВИЗАЦИЯ НА РОЯЛЕ** *Загл. П915,46 (II,161)*

ИМУЩЕСТВО О каких еще соблазнах – Речь? Водой – и.! После глаз твоих алмазных, Под ладонью льющихся, – *Цв924 (III,48)*; Размотавший на два завещанья Слабовольных имуществ клубок И в прощанье отдав, в верещанье Мир, который как череп клубок; *ОМ937 (251.1)*

ИМУЩИЙ Что нужно кому – от меня? Имущему – от неимущей! *Цв934 (II,317.2)*

ИМЯ [и. и И.; *тж* в счет.: во имя (*высок.*)] Ты в поля отошла без возврата. Да святится Имя Твое! [из молитвы «Отче наш»] *Цит. АБ905 (II,7)*; Но те, внизу, не понимали Ни чисел, ни имен, И знаком долга и печали Никто не заклеял. *АБ905 (II,172)*; как далекий прибой / родного, давно не виденного моря, / звучит мне имя твое / трижды блаженное: / Александрия! // <...> как тамбурин Кибелы великой, / <...> звучит мне имя твое / трижды мудрое: / Александрия! // Как звук трубы перед боем, / <...> звучит мне имя твое / трижды великое: / Александрия! *Куз905 (61)*; И я любил. И я изведал Безумный хмель любовных мук, И поражения, и победы, И имя: *враг*; и слово: *друг. АБ908 (III,160)*; Ведет по небу золотая вязь имя любимое. Шепчу я, ночью долгою томясь, имя любимое. На площадь выйдя, громко я скажу, все пускай слушают, Любви глашатай, крикну, не стыдясь, имя любимое. Пускай в темницу буду заточен, славить мне песнями Не может запретить жестокий князь имя любимое. Две буквы я

посею на гряде желтой настурцией, Чтоб все смотрели, набожно дивясь, имя любимое. Пусть рук и языка меня лишают, – томными вздохами Скажу, как наша неразрывна связь, имя любимое! *Куз908 (129)*; Среди миров, в мерцании светил Одной Звезды я повторяю имя... [рфм.: с другими] *Анн909 (153.1)*; *Сердце, любившее вдоволь, водило мою рукою, имя же я утаю: сердце ревниво мое Посв.* [возм., посв. Вс. Князеву] *Куз909 (85)*; Как женщины, жаждут предметы, Как ласки, заветных имен. Но тайные ловит приметы Поэт, в темноту погружен. *ОМ910 (278.1)*; Прости ж навек! но знай, что двух виновных, Не одного, найдутся имена В стихах моих, в преданиях любовных. *Баратынский Эпгрф. Ахм911-15 (49)*; ДУША И ИМЯ *Загл. Цв911 (1,149.1)*; Но имя Бог мне иное дал: Морское оно, морское! *ib.*; Безвольные пощадя просят Глаза. Что мне делать с ними, Когда при мне произносит Короткое, звонкое имя? *Ахм912 (53.2)*; Ночь без той, зовут кого Светлым именем: Ленора. *Эдгар По Эпгрф. АБ912 (III,42)*; Боже имя, как большая птица, Вылетело из моей груди! *ОМ912 (78.2)*; Пусть когда-нибудь имя мое Прочитают в учебнике дети, *Ахм913 (57.2)*; Какую власть имеет человек, Который даже нежности не просит! Я не могу поднять усталых век, Когда мое он имя произносит. *Ахм913 (69.3)*; В то время я гостила на земле. Мне дали имя при крещенье – Анна, *Ахм913 (152.2)*; Шалость – жизнь мне, имя – шалость. *Цв913 (1,180)*; Как я люблю имена и знамена, <...> Неповторимое имя: Марина, Байрона и болеро, *Цв913 (1,187)*; Безымянную мы губим Вместе с именем любовь. *ОМ915 (102.1)*; Люди! / Когда канонизируете имена / погибших, / меня известней, – / помните: / еще одного убила война – / поэта с Большой Пресни! *М915 (38)*; Мне нравится еще, что Вы при мне Спокойно обнимаете другую, Не прочтите мне в адовом огне Гореть за то, что я не Вас целую. Что имя нежное мое, мой нежный, не Упоминаете ни днем ни ночью – всуе... *Цв915 (1,237)*; В стенах Акрополя печаль меня снедала По русском имени и русской красоте. *ОМ916 (109)*; И пятиглавые московские соборы С их итальянскою и русскою душой Напоминают мне явление Авроры, Но с русским именем и в шубке меховой. *ОМ916 (109)*; Если б так поэта измучила, / он / любимую на деньги б и славу выменял, / а мне / ни один не радостен звон, / кроме звона твоего любимого имени. *М916 (53)*; Имя твое – птица в руке, Имя твое – льдинка на языке, Одно единственное движенье губ, Имя твое – пять букв. <...> В легком шелканье ночных копыт Громкое имя твое гремит. И назовет его нам в висок Звонко шелкающий курок. Имя твое – ах, нельзя! – Имя твое – поцелуй в глаза, В нежную стужу недвижных век, Имя твое – поцелуй в снег. <...> С именем твоим – сон глубок. [посв. А. А. Блоку; «пять букв» – «Блок» (по старой орфографии)] *Цв916 (1,288.1)*; Стотысячное – тебе присягает: Анна Ахматова! Это имя – огромный вздох, *Цв916 (1,303.1)*; Как ладонью, гладяще сердце Именем своим имперским: Август! – *Цв917 (1,334.1)*; Панмонголизм! Хотя имя дико, Но мне ласкает слух оно. *АБ918 (III,360)*; Мне дело – измена, мне имя – Марина, Я – бренная пена морская. *Цв920 (1,534.2)*; ЗЕМНОЕ ИМЯ *Загл. Цв920 (1,548.2)*; Имя Пушкинского Дома В Академии Наук! Звук понятный и знакомый, Не пустой для сердца звук! *АБ921 (III,376)*; Трижды блажен, кто введет в песнь имя; *ОМ923 (146)*; ПРОШЕНИЕ НА ИМЯ... *Загл. М923 (446)*; Что в далеком имени – Россия – Я известный, признанный поэт. *Ес924 (III,14)*; Как непомерна разница Меж именем и вещью! *П926-27 (1,333)*; ПИСЬМО К ЛЮБИМОЙ МОЛЧАНОВА, БРОШЕННОЙ ИМ, как о том сообщается в № 219 Комсомольской правды в стихе по имени «Свидание» *Загл. М927 (314)*; «Пушкин – того, Пушкин – схи́ма, Пушкин – мера, Пушкин – грань...» Пушкин, Пушкин, Пушкин – имя Благодарное – как брань *Цв931 (II,281)*; Чтоб вас [друзей] оплакивать, мне жизнь сохранена. Над вашей памятью не стыть плакучей ивой, А крикнуть на весь мир все ваши имена! Да что там имена! Ведь все равно – вы с нами!.. Все на колени, все! Багряный хлынул свет! И ленинградцы вновь идут сквозь дым рядами – Живые с мертвыми: для славы мертвых нет. *Ахм942 (201.2)*; Я вывел бы ее [страсти] закон, Ее начало, И повторял ее имен Инициалы. *П956 (II,72.1)*; ИМЯ *Загл. Ахм958 (213.1)*; Подъезды, лестницы, квартиры, Где всех страстей идет игра Во имя переделки мира. *П958 (II,122)*

ИНДЕЙКА Где под покровительством Януса Живут индейки, куры, гуси, *Хл912 (83.2)*; Идео / нельзя / замешать на воде. / В воде / отсыреет идея. Поэт / никогда / и не жил без идей. / Что я – / попугай? / и.? *М925 (149)*

ИНДИЯ – Тише тихого! – Дольше длинного! // Коль не Скифия, Значит... – И.! *РП Цв925 (III,77)*; Индиго! Первый цвет! И.! Первый крик *ib.*

ИНЕЙ А по веткам и., Самоцветный и., Точно сахаринки... [рфм.: синей] *Анн900-е (119.2)*; И опять зачертит и., И опять завертит мной Прошлогоднее унынье И дела зимы иной, *П931 (1,404)*; Деревьев первый и. Убористым сучьем Вчерне твоей кончине Достойно посвящен. *П936 (II,12)*; ИНЕЙ *Загл. П941 (II,27)*

ИНИЦИАЛЫ Я вывел бы ее [страсти] закон, Ее начало, И повторял ее имен Инициалы. *П956 (II,72.1)*

ИННОКЕНТИЙ [И. Ф. Анненский] *Памяти Иннокентия Анненского Подзаг. Ахм945 (243.1)*

ИНОВЕРКА С грачим профилем иноверки Тихой скоростью даль, по мерке Детских ног, в дождеватом пруфе Рифмы милые: грифель – туфель – *Цв926 (III,114)*

ИНОЗЕМНЫЙ Для чего же, бросив друга И кудрявого ребенка, <...> Черной нищенкой скитаюсь По столице иноземной? *Ахм917 (128.1)*

ИНОЙ [прил.] Но люблю мою бедную землю Оттого, что и. не видал. *ОМ908 (66.3)*; Иных богов не надо славить: Они как равные с тобой, И, осторожною рукой, Позволено их переставить. *ОМ909 (68.1)*; Нету иного пути, Как через руку твою, – Как же иначе найти Милую землю мою? *ОМ909 (271.2)*; Но имя Бог мне иное дал: Морское оно, морское! // <...> Мечты иные мне подал Бог: Морские они, морские! // <...> Но душу Бог мне иную дал: Морская она, морская! *Цв911 (1,149.1)*; О Русь, взмахни крылами, Поставь иную крепь! С иными именами Встает иная степь. *Ес917 (1,290)*

ИНОЙ [субст. прил.] Но иным открывается тайна, И почитет на них тишина... *Ахм917 (116.2)*; Иных уж нет, а те далече. *Пушкин Эпгрф. Ахм940-62 (273)*

ИНОК ИНОК *Загл. АБ907 (II,283)*

ИНОНИЯ [нов.; назв. вымышленной страны] ИНОНИЯ *Загл. Ес918 (II,36)*

ИНОСТРАНЕЦ А зодчий не был итальянец, Но русский в Риме, – ну, так что ж! Ты каждый раз, как и., Сквозь рошу портиков идешь. *ОМ914 (94.3)*; Язык сограждан стал мне как чужой, В своей стране я словно и. [рфм. к румянец] *Ес924 (II,168)*

ИНОСТРАНКА Однажды поздним летом иностранку [Музу] Я встретила в лукавый час зари, *Ахм913 (152.2)*

ИНСТИНКТ И. природенный, старик-подхалим, Был невыносим мне. *П916,28 (1,106)*; «Шагни, и еще раз», – твердил мне и. [рфм.: тростник] *ib.*

ИНТЕЛЛИГЕНТСКИЙ Сказка о героях – / интеллигентская чушь! *М920 (84)*

ИНТЕЛЛИГЕНТЧИК [нов.; пренебр.] Зверела реакция. Интеллигентчики / ушли от всего / и всё изгадили. *М924 (482)*

ИНТЕРЕС От шуток с этой подоплекой Я б отказался наотрез. Начало было так далеко, Так робок первый и.. *П930-31 (1,412)*

ИНТЕРМЕДИЯ ИНТЕРМЕДИЯ *Подзаг. Ахм940-60 (282)*

ИНТЕРНАЦИОНАЛ Интервал. Наломал. Напинал. Интерна-цио... *Цв925 (III,66)*

ИНЦИДЕНТ ИНЦИДЕНТ ЗА СУПОМ *Загл. Цв909 (1,45)*

ИОАНН [св. Иоанн Богослов (I в. – нач. II в. н. э.) – апостол из 12-ти, любимый ученик Иисуса Христа, евангелист; см. тж ИВАН, БОГОСЛОВ, БОГОСЛОВЕЦ] ИОАНН *Загл. Цв917 (1,357.2)*; *Имеющий невесту есть жених; а друг жениха, стоящий и внимающий ему, радостью радуется, слыша голос жениха. От Иоанна III, 29 Эпгрф. АБ902 (1,204)*; Я их хранил в приделе Иоанна, Недвижный страж, – хранил огонь лампы. // И вот – Она, и к Ней – моя Осанна – Венец трудов – превыше всех наград. *АБ902 (1,239)*; Встречались ли в поцелуе Их жалобные уста? Иоанна кудри, как струи Спадают на грудь Христа. *Цв917 (1,358.2)*; Умилительно бессилье! Блаженная пустота! Иоанна руки, как крылья, Висят по плечам Христа. *ib.*

ИОВ [библ.; страдалец, история к-рого изложена в книге Ветхого Завета, носящей его имя; *тж* в знач. *нариц.*] Есть в мире немые, невидимые: (Знак: лепрозариумов крап!) Есть в мире Иовы, что Иову Завидовали бы – когда б: // Поэты мы – и в рифму с париями, *Цв923 (II,185.1)*

ИОРДАНСКИЙ ИОРДАНСКАЯ ГОЛУБИЦА *Загл. Ес918 (II,54)*; Йони-голубки, Ионины недра, О, Иоанн Иорданских струй! *Куз922 (273)*

ИОСИФ [библ.; любимый сын патриарха Иакова и Рахили] *ИОСИФ Загл. Цв917 (I,369.2)*

ИРИСКИЙ ИРАНСКАЯ ПЕСНЯ *Загл. Хл921 (141)*

ИРИС [травянистое растение с цветами фиолетовой, синей или желтой окраски] Флоренция, ты и. нежный; *АБ909 (III,107.1)*; Но суждено нам разлучиться, И через дальние края Твой дымный и. будет сниться, *ib.*; Дымится пыльный и., И легкой пеной пенится Бокал Христовых Слез... // Пляши и пой на пире, Флоренция, изменница, В венке спаленных роз! *АБ909 (III,109)*

ПРОД [библ.; Ирод I Великий (ок. 73 – 4 до н. э.) – царь Иудеи] Запомнится его [врага] обстрел. Сполна зачтется время, Когда он делал, что хотел, Как И. в Вифлееме. *П941 (II,40.1)*

ПРОД [библ.; Ирод Антипа (I в. н. э.) – сын Ирода Великого, управлявший четвертой частью Иудеи, казнивший Иоанна Крестителя] Мне с Морозовою клясть поклоню, С падчерницей Ирода [с Саломеей] плясать, С дымом улетать с костра Дидоны, Чтобы с Жанной на костер опять. *Ахм962 (251.2)*

ПРОДИАДА [библ.; (I в. н. э.) – жена Иудейского царя Ирода II Филиппа, вступившая в кровосмесительную связь с его братом Иродом Антипой (Мк., 6)] Кровью сердца дорогу радую, / липнет цветами у пыли кителя. / Тысячу раз опляшет Иродиадой / солнце землю – / голову Крестителя. [искаж. евангельской истории – перед Иродом плясала дочь Иродиады Саломея] *М914-15 (402)*; Бывают времена, когда голов – не надо. Но *слово* низводит до свеклы кормовой – Честнее с головой Орфеевой – менады! И. с Иоанна головой! *Цв935 (II,333.2)*

ИРОНИЯ ИРОНИЯ ВСТРЕЧ *Загл. Хл[912] (75)*; И. судьбы! Мы все отропщены. *Ес924 (II,199)*; И каторжность миссии: переорать (Борьба, борьбы, борьбе, борьбою, Пролетарьят, пролетарьят) Иронию и соль прибора, *П926-27 (I,311)*; Толпою, – головою вниз, По переменной атмосфере Доверия и недоверья В иронию соленых брызг. *ib.*

ИСААК [назв.; *вар. к* Исаакий; Исаакиевский собор в Петербурге в честь св. Исаакия Далматского; *см. тж* ИСАКИЙ] Люблю под сводами седая тишины Молебнов, панихид блужданье И трогательный чин – ему же все должны, – У Исаака отпеванье. *ОМ921,22 (137)*

ИСАЙЯ [библ.; (VI в. до н. э.) – ветхозаветный пророк; *см. тж* ИСАЙЯ-ЛИКОВАТЕЛЬ] Разноголосица какая В трактирах буйных и в церквах, А ты ликуешь, как И., О, рассудительнейший Бах! *ОМ913 (86)*

ИСАКИЙ [назв.; *вар. к* Исаакий; *см.* ИСААК] Вновь И. в облачение Из литого серебра. Стынет в грозном нетерпенье Конь Великого Петра. *Ахм913 (72.1)*; На мертвых ресницах И. замерз, И барские улицы сини – Шарманщика смерть, и медведицы ворс, И чулке поленья в камине. *ОМ935 (219.1)*

ИСКАЖЁН О, Белла, смейся над собою, Уж не прекрасна больше ты! Гнилой морщиной гробовою Искажены твои черты! [о Флоренции] *АБ909 (III,106)*

ИСКАЛЕЧЕННЫЙ В площадь льющихся лестничных рек, Чтоб звучали шаги, как поступки, Поднял медленный Рим-человек, А не для искалеченных нег, *ОМ937 (250)*; Где елей искалеченные руки Взывали к мщенью – зеленеет ель, *Ахм950 (217)*

ИСКАНДЕР [*вар. к* Искандар; в иран. мифологии – образ Александра Македонского; *см. тж* АЛЕКСАНДР (Македонский)] Каких достоин ты похвал, И.! Великий город основал И.! *Куз908 (138)*

ИСКАТЕЛЬНИЦА И. приключений, Искатель подвигов – опять Нам волей роковых стечений Друг друга суждено узнать. *Цв916 (I,312)*

ИСКАТЬ Я искал бесконечно красивых И бессмертно влюбленных в молву. *АБ904 (II,159)*; Так двойники – свершений нить – Во мраке дня, тоскуя, рыщут, И двое – бесполезно ищут Друг друга в Третьем воплотить. *АБ905 (II,316.2)*; Высокий спорщик [И. С. Бах], неужели, Играя внукам свой хорал, Опору духа в самом деле Ты в доказательстве искал? *ОМ913 (86)*; И вечер удлиняет тени, И безнадёжность ищет слов. *Цв914 (I,201)*; Невольным жестом ищут руки На шее – крест. *Цв914 (I,204)*; Не искал я ни славы, ни покоя, Я с тщетой этой славы знаком. А сейчас, как глаза закрою, Вижу только родительский дом. *Ес923 (II,129)*; Какая боль – и. потерянное слово, *ОМ924,37 (152)*; Говоря по-вашему, / рифма – / вексель. / Учесь через строчку! – / вот распоряжение. / И ищешь / мелочишку суффиксов и флексий / в пустующей кассе / склонений / и спряжений. *М926 (246)*; Уединение: в груди Ищи и находи свободу. *Цв934 (II,319.1)*; На свете нет такого саду Уединению. В груди Ищи и находи прохладу. *ib.*; А если когда-нибудь в этой стране Воздвигнуть задумают памятник мне, // Согласье на это даю торжество, Но только с условием – не ставить его // <...> Ни в Царском саду у заветного пня, Где тень безутешная ищет меня, // А здесь [возле тюрьмы «Кресты»], где стояла я триста часов И где для меня не открыли засов, *Ахм940 (P,357.3)*

ИСКАТЬСЯ Хочешь знать мое богатство? Скакуну на свете – скачетя, Мертвым – спится, птицам – свищется. // Юным – рыщется да ищется, Неразумным бабам – плачется. *Цв918 (I,401.2)*

ИСКОПАЕМОЕ [*суц.*] Любимая – жуть! Когда любит поэт, Влюбляется бог неприкаянный. И хаос опять выползает на свет, Как во времена ископаемых. *П917 (I,166.1)*

ИСКОПАЕМО-ХВОСТАТЫЙ [*нов.*] С хвостом годов / я становлюсь подобием / чудовищ / и.-хвостатых. [*рфм. к* плаката] *М929-30 (600)*

ИСКРА МОЛОТ И ИСКРЫ *Загл. Анн901 (76.1)*; Хорошо быть красивыми, быстрыми И, кострами дразня темноту, Любоваться безумными искрами, И как искры сгореть – на лету! *Цв908 (I,11)*; Есть дети – как искры: им пламя сродни. Напрасно их учат: «Ведь жжется, не тронь!» Они своенравны (ведь искры они!) И смело хватают огонь. *Цв910 (I,88)*; Рукоплещу – кричу – свищу – Рычу – искры мечу. *Цв921 (III,16)*; Легонькой искры хруст, Взрыв – и ответный взрыв. (Недостоверность рук Рукопожатьем скрыв!) *Цв922 (II,125)*; Поэт / настоящий / вздувает / заранее / из искры / неясной – / ясное знание. *М927 (317)*; В час. Тайный приказ. Взрыв. И. в оwin! *Цв928,29-38 (III,166)*

ИСКРЕННОСТЬ Ночь просит искренности, [*рфм.*: выпренности] *Цв926 (III,120)*; И все заметней и. и честь. *П931 (I,419)*

ИСКРИВЛЁННЫЙ Я клавишей стаю кормил с руки <...> // <...> Казалось, покамест птенец не накормлен, И самки скорей умертвят, чем умрут, Рулады в крикливом, искривленном горле. *П915 (I,93)*

ИСКРИТЬСЯ Прими, стоцветная звезда! Прими меня в свой мир высокий, Чтоб я дрожал и искрился всегда Твоею мощью одинокой! *АБ899 (I,338.1)*

ИСКРОШЕН Смоквы – роскошные, Сласти – московские. Корка искрошена, Чарка расплёскана. *Цв922 (III,303)*

ИСКУПИТЕЛЬНЫЙ Златоустой Анне [Ахматовой] – всяя Руси Искупительному глаголу, – Ветер, голос мой донеси *Цв916 (I,308.1)*

ИСКУССТВЕН Я, создатель миров моих, – Где искусственны небеса И хрустальная спит роса. *ОМ909 (265.3)*

ИСКУССТВО [и. и И.; *тж* в назв.] ПРИКАЗ ПО АРМИИ ИСКУССТВА *Загл. М918 (75)*; ИСКУССТВО *Загл. Куз921 (239)*; СТИХИ ОБ ИСКУССТВЕ *Загл. Куз922 (237)*; Рабочий, / крестьянин, / швабру возьми, / метущую чисто / и густо, / и, месяц / метя / часов по восьми, / смети / халтуру / с искусства. *М928 (333)*; Когда строку диктует чувство, Оно на сцену шлет раба, И тут кончается и., И дышат почва и судьба. *П930-31 (I,412)*; – Нет, не мигрень, – но подай карандашик ментоловый, – Ни поволоки

искусства, ни красок пространства веселого! // <...> Где-то на даче потом в лесном переплете шагреновом Вдруг разгорелась она почему-то огромным пожаром сиреневым... *ОМ931 (175.1)* Мне – мой куст под окном бузинный Дайте. Вместо Дворцов Искусств Только этот бузинный куст... *Цв931 (II,296)*; И. – дерзость глазомера, Влечение, сила и захват. *П936 (II,145)*

ИСКУШАТЬ Не искушай чужих наречий, но постарайся их забыть: Ведь всё равно ты не сумеешь стекло зубами укусить. *ОМ933 (196.2)*

ИСПАНЕЦ АКТЕРУ, ИГРАВШЕМУ ИСПАНЦА *Загл. [посв. С. И. Антимонову] ОМ917 (343.3)*

ИСПАНИЯ ИСПАНИЯ *Загл. М925 (169)*

ИСПАНКА ИСПАНКЕ *Загл. АБ912 (III,204)*

ИСПАНСКИЙ Жизнь подобна кораблю: Чуть и. замок – мимо! *Цв913 (I,179.2)*; Христофор Колумб был Христофор Коломб – испанский еврей. *Энгрф. М925 (187)*

ИСПАРИНА И вдруг настал чудовишный обмен, Когда, беззвучней уличных испарин, Пропало небо [*рфм.*: барин] *П909-20-е (I,592)*; Со стекол балконных, как с бедер и спин Озябших купальщиц, – ручьями и.. [*рфм.*: поваренной] *П915,28 (I,92)*; Зал, испариной вальса запахший опять. *П917 (I,140)*; Там, где с розой на груди в двухбашенной испарине Паутины каменеет шаль, Жаль, что карусель воздушно-благодарная Оборачивается, городом дыша, – [о Франции] *ОМ937 (245)*

ИСПИСАН Он [Тифлис] был во весь отвес, Как книга с фронтисписом, На языке чудес Кистями слив и.. *П936 (II,17.1)*

ИСПИСАННЫЙ Мелко и. инеем двор! *П916,28 (I,61.1)*; Мелко и. снежной крупой, Двор, – ты как приговор к ссылке *П917 (I,452)*

ИСПИТЬ С кем может глубже и полнее Всю чашу нежности и.? [*рфм.*: освятить] *ОМ914 (100)*; И мнится мне, что уцелела Под этим небом я одна, – За то, что первая хотела И. смертельного вина. *Ахм917 (89.2)*; О друг! Не обессудь! Прельстись! Испей! Из всех страстей – Страстнейшая, из всех смертей – Нежнейшая... Нежнейшая... Из двух горстей Моих – прельстись! – испей! *Цв921 (I,286.2)*; Отрешись – хоть раз испей Мраморных оторопей! *Цв922 (III,303)*; Но... / вино и поэзия, / и если / ее / хоть раз / настоящему / испили рты, / ее / не заменит / никакое питье, *М927 (312)*

ИСПОВЕДОВАТЬСЯ Не каждому дано яблоком Падать к чужим ногам. Сие есть самая великая исповедь, Которой исповедуется хулиган. *Ес920 (II,101)*

ИСПОВЕДЬ ИСПОВЕДЬ *Загл. Цв910 (I,109.1)*; ИСПОВЕДЬ *Загл. Ахм911 (68.1)*; И кто отважится и кто осмелится Из сонной одури хоть палец высвободить, Когда и ветряные мельницы Окоченели на лунной исповеди? *П915,28 (I,98)*; ИСПОВЕДЬ ХУЛИГАНА *Загл. Ес920 (II,101)*; ИЗ НАБРОСКОВ К БОЛЬШОЙ ИСПОВЕДИ *Загл. Ахм[963] (377)*; БОЛЬШАЯ ИСПОВЕДЬ *Загл. Ахм[963] (377)*; Из исповеди *Подзаг. Ахм[963] (378.2)*; ИЗ БОЛЬШОЙ ИСПОВЕДИ *Загл. Ахм[963] (380.1)*

ИСПОЛИНСКИЙ Но в дали я вижу – море, море, И. очерк новых стран, *АБ918 (III,372.1)*

ИСПОЛНЕН Жизнь – как море она – всегда исполнена бури. *АБ898 (I,386.1)*; И. мрачной красотой, Витает образ грозовой. *АБ900 (I,450.2)*; И. май, и август справлен, *П931 (II,137.1)*; И. город безразличья К несовершенствам бытия. *П940,42 (II,29)*

ИСПУГ Приливы и отливы рук... Однообразные движенья... Ты заклинаешь, без сомненья, Какой-то солнечный и., *ОМ[911] (77.1)*; Таким я вижу облик ваш и взгляд. Он мне внушен не тем столбом из соли, Которым вы пять лет тому назад И. оглядки [Лотовой жены] к рифме прикололи, [посв. А. А. Ахматовой] *П929 (I,227)*; Хороша она [зима] испугом, Как начало грозных дел. [*рфм.*: кругом] *ОМ936 (227.2)*; С каким-то ласковым испугом Я соглашался с равенством равнин, И неба круг мне был недугом. *ОМ937 (232.2)*

ИСПУГАННЫЙ Уж и. стих не молчит в забыты, *Цв910 (I,99.2)*

ИСПУГАТЬСЯ Я проснулся внезапно в ночной тишине, И душа испугалась молчания ночи. *АБ899 (I,432.1)*; Был любовный напиток – в красной пачке кредиток, И заря испугалась. *АБ905 (II,167)*

ИСПЫТАННЫЙ Так будь же благословен – Лбом, локтем, узлом колен И., – как пила В грудь въевшийся – край стола! *Цв933 (II,309)*

ИСПЫТАТЬ Должен на этой земле и. Каждый любовную пытку. [*рфм.* к обрывать] *Ахм911 (38.1)*; Слишком раннюю утрату и усталость И. мне в жизни привелось. *Ес924 (II,155)*

ИССЛЕДОВАТЬ Как муравей ползи по небу, Исследуй его трещины *Хл920,21 (281)*

ИССМЕЯТЬСЯ [*нов.*] О, исмейся рассмеяльно, смех надсмейных смеячей! *Хл[908-09] (54.1)*

ИССОХШИЙ Смотрит в комнату старый клен И, предвидя нашу разлуку, Мне иссохшую черную руку, Как за помощью, тянет он. *Ахм940-60 (296)*

ИССТРАДАВШИЙСЯ – То над родиной моею лютой Исстрадавшиеся соловьи. *Цв922 (II,95)*

ИССУРЬМИТЬ [*нов.*] Кто коврик за дверьми Рябиной иссурьмил, <...> // – Всесильный бог деталей, Всесильный бог любви, *П917 (I,167)*

ИСТЕРЕТЬ в кровь лицо изотру, слезами асфальт омывая. *М916 (55)*

ИСТЕРЗАН Движение губ ловлю. И знаю – не скажет первым. – Не любите? – Нет, люблю. – Не любите! – Но и., *РП Цв924 (III,34)*

ИСТЕРИКА Не любил чай с малиной И женской истерики. ...А я была его женой. [о Н. С. Гумилеве] *Ахм910 (43.1)*; От этого Терка / в поэтах / и.. *М924 (139)*

ИСТЁРТЫЙ И в кулак зажимая и. Год рожденья – с гурьбой и гуртом Я шепчу обескровленным ртом: – Я рожден в ночь с второго на третье [*рфм.* к четвертом] *ОМ937 (241.2)*

ИСТЕЦ Ты – судья, а я – и.: нам пристала взглядов мена. *Куз908 (131)*; Двух станов не боец: судья – и. – заложник – Двух – противубоец! Дух – противубоец. *Цв935 (II,333.2)*; То ли дело любимец мой кровный, Утешительно-грешный певец, – Еще слышен твой скрежет зубовный, Беззаботного права и... *ОМ937 (251.1)*

ИСТИНА [и. и И.] Но к цели близится *поэт*, Стремится, истиной влекомый, *АБ900 (I,43)*; И. осталась: мы с тобой – одни. *АБ903 (I,367.2)*; Актеры, правьте ремесло, Чтобы от истины ходячей Всем стало больно и светло! *АБ906 (II,123)*; Ты право, пьяное чудовище! Я знаю: и. в вине, *АБ906 (II,185)*; Звезды истины на мне, *Хл912 (217)*; Посох мой, моя свобода – Сердцевина бытия, Скоро ль истиной народа Станет истина моя? // <...> Снег растает на утесах, Солнцем истины палим, Прав народ, вручивший посох Мне, увидевшему Рим! *ОМ914,27 (99.2), (369.1)*; Довольно грошовых истин. [*рфм.*: кисти] *М918 (75)*; Черный Вesper в зеркале мерцает, Все проходит, и. темна. *ОМ920 (129)*; И время громкого суда Узнают истину купцы. *Хл920,21 (281)*; Две птицы вили мне гнездо: И. – и Сиротство. *Цв921-22 (II,81.1)*; Каким найтимо, Какими истинами, О чем шумите вы, Разливы лиственные? *Цв923 (II,148.2)*; Ты, меня любивший фальшью Истины – и правдой лжи, <...> Ты меня не любишь больше: И. в пяти словах. *Цв923 (II,235.1)*; Дальше от пуговичных пустот, Муза! От истин куцых! *Цв925 (III,51)*; Как Колумб здороваюсь С новою землей – Воздухом. Ходячие Истины забудь! *Цв927 (III,138)*; Весною слышен шорох снов И шелест новостей и истин. [*рфм.*: бескорыстен] *П930-31 (I,396)*; Кисти вместе с звездами, звезды вместе с кистями, – Что за двоевластье там? В чем соцветье и.? *ОМ937 (257)*; Но маячит и. простая: Умер я, а ты не родилась... *РП Ахм964 (374.2)*

ИСТИННОСТЬ И в одиноком поклоненьи Познал я и. Твою. *АБ900 (I,57)*

ИСТИННЫЙ Признак истинного чуда В час полночной темноты – Мглистый мрак и камней груда, В них горишь алмазом ты. *АБ901 (I,116)*; Самозванцами, псами хищными, Я до тла расхищена. У палат твоих, царь и., Стою – нищая! *НАР Цв916 (I,301)*

ИСТЛЕВАТЬ Бездыханный, необъятный Истлевать [день] без огня. *АБ905 (II,60)*; Истлевают звуки в эфире, *Ахм945 (219.2)*; В глухом предместье дом уединенный, <...> Где есть паук и пыль на всем лежит, Где истлевают пламенные письма, *Ахм945 (257)*; Ржавеет золото и истлевают сталь, Крошится мрамор – к смерти все готово. Всего прочнее на земле печаль И долговечней – царственное слово. *Ахм945 (329.1)*; А Муза и глохла и слеpla, В земле истлевала зерном, *Ахм957 (333.2)*

ИСТЛЕВАЮЩИЙ И с истлевающих страниц Притягиваю прах столетий. *ОМ910 (275.2)*

ИСТЛЕНЬЕ Но тело хранит от истленья Красноватый уголь души. [*рфм.* к движенья] *АБ903 (I,365.2)*

ИСТЛЕТЬ Если б быть мне косноязычным, / как Дант / или Петрарка! / Душу к одной зажечь! / Стихами велеть и ей! [*рфм.*: столетий] *М916 (61)*; Они в самах себе умрут, / Истлеют падыю листопада. *Ес924 (II,195)*

ИСТОВО Вникая в прядки золотистые, Не слышишь жалобы смешной: О, если б ты – вот так же и. Клонился над моей душой! *Цв920 (I,526.2)*

ИСТОК Любовь сама вырастает, Как дитя, как милый цветок, И часто забывает Про маленький, мутный и.. *Куз917 (195)*; Так, слезица за слезою, Золотые три дороги От истока глаз широких К устью губ. *Цв920 (III,227)*; Единственный из тысячи – И сорванный уже. В самом истоке суженный: Растворены вотще *Цв923 (II,162)*

ИСТОЛОЧЬ На тротуарах истолку С стеклом и солнцем пополам, Зимой открою потолок И дам читать сырым углам. *П917 (I,110.1)*

ИСТОМА Вся комната напоена Истомой – сладкое лекарство! *ОМ909 (69.1)*; И терпкую злую истому Принесла с июльских полей. [*рфм.* к чужому] *Ахм913 (313.3)*; И дружба здесь бессильна, и года Высокого и огненного счастья, Когда душа свободна и чужда Медлительной истоме сладострастья. *Ахм915 (83.2)*; Бывает так: какая-то и.; В ушах не умолкает бой часов; Вдали раскат стихающего грома. [о тайне ремесла] *Ахм936-60 (190.1)*; Как памятник началу века, Там этот человек стоит – Когда он Пушкинскому Дому, Прощаясь, помахал рукой И принял смертную истому Как незаслуженный покой. [об А. А. Блоке] *Ахм944-60 (I,241.3)*

ИСТОМИВШИЙСЯ Истомившимися по ласке губами тысячью поцелуев / покрою / умную морду трамвая. *М916 (55)*

ИСТОМИТЬ Сердце, взвейся, как легкая птица, Полети ты, любовь разбуди, Истоми ты истомой ресницы, *АБ907 (II,276)*

ИСТОМЛЕННЫЙ Истомленный дыханьем весны, Вдохновенья не в силах сдержать. *АБ899 (I,405.3)*; Лениво и тяжело плывут облака, И лес истомленный вокруг. *АБ900 (I,37)*; Долгим взглядом твоим истомленная, И сама научилась томить. Из ребра твоего сотворенная, Как могу я тебя не любить? *Ахм921 (163.2)*

ИСТОНЧАТЬСЯ Истончается тонкий тлен – *ОМ909 (265.3)*

ИСТОРГАТЬ [*книжн.*] О, исторгни ржавую душу! Со святыми меня упокой, Ты, Держащая море и сушу Неподвижно тонкой Рукой! *АБ905 (II,7)*

ИСТОРИЯ [*тж разг.*] Я вижу движущийся сон, – Историю в сплошной истоме. *П923 (I,536)*; И. – / врун даровитый, *М924 (134)*; капитализм разбук / и обдряб. / Обдряб / и лег / у истории на пути / *М924 (466)*; Он [апрель] знает тысячи историй [*рфм.*: зори] *П947 (III,534)*

ИСТОЧНИК А я пою вино времен – И. речи италийской – *ОМ915,35 (108)*; Струятся по белой бумаге, Как чистый и. в овраге. [о стихах] *Ахм936-60 (192.2)*

ИСТОЩИВШИ Дождь докучно льется... Снова ли солнце нам завтра будет, И. ночную грусть? *Куз907 (118)*

ИСТРЕБЛЕНЬЕ Смерть не возможна без томленья, А жизнь, не зная истребления, Так – только замедляет шаг. *АБ909 (III,73)*

ИСТЫКАННЫЙ [*разг.*] Весь и. в дымы и в пальцы, / переваливаю года. *М916 (64)*

ИСУС [*вар.* к ИИСУС] Нежной поступью надвьюжной, Снежной россыпью жемчужной, В белом венчике из роз – Впереди – Иисус Христос. *АБ918 (III,358)*; Когда твои стопы, Иисус, Оперши о свои колени, Я [Магдалина], может, обнимать учусь Креста четырехгранный брус *РП П949 (III,536)*; Ноги я [Магдалина] твои в подол уперла, Их слезами облила, Иисус, Ниткой бус их обмотала с горла, В волосы зарыла, как в бурнус. *РП П949 (III,537)*

ИСУС-МЛАДЕНЕЦ ИСУС-МЛАДЕНЕЦ *Загл. Ес916 (I,229)*

ИСХОД ЛУННАЯ НОЧЬ В ИСХОДЕ ЗИМЫ *Загл. Анн906 (94.2)*; **НЕТ ИСХОДА** *Загл. АБ907 (II,250)*; **ДВА ИСХОДА** *Загл. Цв910 (I,131.2)*; Живи еще хоть четверть века – Всё будет так. Исхода нет. *АБ912 (III,37)*; Нет конца и нет начала, Нет исхода – сталь и сталь. *АБ912 (III,83)*; Путь степной – без конца, без исхода, [*рфм.*: завода] *АБ913 (III,268)*; Исхода нет. Чем я зрелей, тем боле В мой обиход врывается земля *П925-31 (I,358)*

ИСХОДИТЬ Шестое августа по-старому, Преображение господне. // Обыкновенно свет без пламени Исходит в этот день с Фавора, *П953 (III,525)*

ИЩЕЛЕНЬЕ Когда настанет черный день, Зови, зови успокоенье, Буди прошедшей скорби тень, – Она приносит и.! *АБ900 (I,348.1)*

ИЩЕЛОВАТЬ Земля! / Дай исцелю твою лысеющую голову *М913 (30)*

ИЩЕЛЯТЬ И чем могла б тебе помочь? От счастья я не исцеляю. [*рфм.*: не знаю] *Ахм914 (50.3)*; И молитвы пречистое слово Исцеляет болящую плоть. *Ахм946 (211.2)*

ИЩЕЛЯЮЩИЙ да время – доктор / с бескрайним бинтом исцеляющей смерти. *М923 (414)*

ИЩАДИЕ О, Муза плача, прекраснейшая из муз! О ты, шальное и. ночи белой! [посв. А. А. Ахматовой] *Цв916 (I,303.1)*

ИЩЕЗАТЬ Так мгновенные созданы Поэтической мечты Исчезают от дыхания Посторонней суеты. *Баратынский Эпгрф. АБ900 (I,463.1)*; И, если подлинно поется И полной грудью, наконец, Все исчезает – остается Пространство, звезды и певец! *ОМ913 (91.2)*

ИЩЕЗАЯ Всё так же, катясь в ту начальную рань, Стоят времена, и. за краешком Мгновенья. *П916,28 (I,103)*

ИЩЕЗНОВЕНЬЕ Ей [зиме] недоставало лишь нескольких звеньев, Чтоб выполнить раму и вырасти в звук, И музыкой – зеркалом исчезновенья Качнуться, выскальзывая из рук. *П916,28 (I,93)*

ИЩЕЗНУТЬ Ты не даешься и не исчезаешь... Так ты неуловим? Так ты доступен Одним глазам, виденье роковое!?! [из трагедии У. Шекспира «Гамлет»] *Эпгрф. АБ900 (I,449.1)*; И в пустоте, как на кресте, Живую душу распиная, Как Моисей на высоте, И. в облаке Синая. *ОМ910 (275.2)*; помните: / в 1916 году / из Петрограда исчезли красивые люди. *М916 (55)*; Пусть исчезну, / чужой и заморский, / под неистовства всех декабрей. *М916 (64)*; Нет, ты полюбишь иудея, Исчезнешь в нем – и Бог с тобой. *ОМ920 (126.2)*; Зима приближается. Сызнова Какой-нибудь угол медвежий По прихоти неба капризного Исчезнет в грязи непроезжей. *П943 (II,47)*

ИЩЁРКАННЫЙ Так небо боев над Армиями, Зарницами вкось ищёрканное, Ресничное пересвёркивание. *Цв925 (II,255.2)*

ИЩЕРПАН И. весь ливень вечерний *П915 (I,86)*

ИЩИТ [*устар.*] И, набреда, спохватывались: вот он [дом], Косою ниткой инея ищит, [*рфм.*: вершит] *П925-31 (I,342.2)*

ИТАК Итак, готовьтесь жить во времени, Где нет ни волка, ни тапира, А небо будущим беременно – Пшеницей сытого эфира. *ОМ923 (306), (431.1)*

ИТАЛИЙСКИЙ А я пою вино времен – Источник речи италийской – И в колыбели праарийской Славянский и германский лен! *ОМ915,35 (108)*; А я-то ночами беседую с ветром. Не с тем – италийским Зефиром младым, – С хорошим, с широким, Российским, сквозным! *Цв920 (I,557.2)*

ИТАЛИЯ О, безысходность печали, Знаю тебя наизусть! В черное небо Италии Черной душою гляжусь. *АБ909 (III,108.1)*; Европа в рубище Священного союза: Пята Испании, Итали Медуза *ОМ914 (98.2)*; И., тебе не лень Тревожить Рима колесницы, *ОМ915,35 (108)*; СТИХИ ОБ ИТАЛИИ *Загл. Куз920 (219)*; ИТАЛИЯ *Загл. Куз920 (226)*; ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ИТАЛИИ *Загл. Куз921 (255)*

ИТАЛЬЯНЕЦ А зодчий не был и., Но русский в Риме, – ну, так что ж! [*рфм.*: иностранец] *ОМ914 (94.3)*

ИТАЛЬЯНСКИЙ ИТАЛЬЯНСКИЕ СТИХИ *Загл. АБ909 (III,98)*; И пятиглавые московские соборы С их итальянскою и русскою душой Напоминают мне явление Авроры, *ОМ916 (109)*; Слаще пеня итальянской речи Для меня родной язык, *ОМ920 (132.1)*; ИЗ ИТАЛЬЯНСКОГО ДНЕВНИКА *Загл. Ахм964 (368.3)*

ИТОГ ИТОГ ДНЯ *Загл. Цв910 (I,129.1)*; Когда все расселятся в раю и в аду, / земля итогами подведена будет – / помните: / в 1916 году / из Петрограда исчезли красивые люди. *М916 (55)*; И итогом этих (в скобках – Несодееянных!) грехов – Будет легонькая стопка Восхитительных стихов. *Цв918 (I,451.2)*; Рук – мысли, рук – итоги, Рук – самые концы... [*рфм.* к недотроги] *Цв926 (III,114)*; Лицом повернутая к богу, Ты тянешься к нему с земли, Как в дни, когда тебе итога Еще на ней не подвели. [посв. памяти М. И. Цветаевой] *П943 (II,48.2)*

ИУДА [Иуда Искарот – апостол из 12-ти, предавший Иисуса Христа; *тж* в знач. *нариц.*] А я, ничтожный смертный прах, У ног твоих смятенно буду Искать в глубоких небесах Христа, учителя Иуды. *АБ899 (I,424.1)*; Умри, Флоренция, И., Исчезни в сумрак вековой! Я в час любви тебя забуду, В час смерти буду не с тобой! *АБ909 (III,106)*; Ибо для каждого, кто не гад, Ев – рейский погром – Жизнь. Только выкрестами жива! Иудами вер! *Цв924 (III,47)*

ИУДЕЙСКИЙ Прибита к горе заря: ИСУС НАЗАРЯНИН ЦАРЬ ИУДЕЙСКИЙ *Изм. цит. Ес918 (II,47)*

ИУДЕЯ [назв.; Иудея – южная часть Палестины в 6-395 гг. н. э.] У деревьев – жесты трагедий. Иудеи – жертвенный танец! *Цв923 (II,148.1)*

ИУДИН [*прил.* к ИУДА] С полудня зыблущий, как студень, Желе купальных мокрых блуз И, точно поцелуй И., Следы сосудистых медуз. *П931 (II,138)*

ИУДИТЬ [*нов.*] Ничего не будет. // Ночь придет, / перекусит / и съест. // Видите – / небо опять иудит / пригоршню обрызганных предательством звезд? *М914-15 (397)*

ИХ [*ф. местоим.* они] Поздней осенью мухи так злы, Их холодные крылья так липки. *Анн900-е (79.1)*; Мухи-мысли ползут, как во сне, Вот бумагу покрыли, чернея... О, как, мертвые, гадки оне... Разорви их, сожги их скорее. *ib.*; Их союз [тела и духа] до смертного предела – Власти тайное зерно. *АБ900 (I,462.1)*; С тех пор, как увидел я глаза твои, / я стал равнодушен к солнцу: / зачем любить мне его одного, / когда в твоих глазах их двое? *Куз905 (63)*; Иных богов не надо славить: Они как равные с тобой, И, осторожную рукой, Позволено их переставить. *ОМ909 (68.1)*; Мильм простила губам Я их жестокою шутку... *Ахм910 (33.2)*; Наши встречи, – только ими дышим все мы, Их предчувствие лелея в каждом миге, – Вы узнаете, разрезав наши книги. *Цв910 (I,100.1)*; Показалось, что много ступеней, А я знала – их только три! *Ахм911 (28.2)*; Как рассказать володение чисел, Поведать их полдням и ночам? <...> Вы те же: 300, 6 и пять, Зубами блещете опять. Их, вместе с вами, 48, Мы, будетляне, в сердце носим И их косою травы косим. *Хл911-13 (439)*; Глушь доводила до бесчувствия Дворы, дворы, дворы... И с них, С их глухоты – с их захолустья, Завязывалась ночь портних *П915 (I,66)*; Волн наводненья не сдержишь сваями. Речь их, как кисти слепых повитух. *П915 (I,70)*; И нет у вечерних стрижей ничего, Что б там, наверху, задержало Витийственный возглас их: о торжество, Смотрите, земля убежала! *П915 (I,85)*; Я, написавший столько песен, Что их хватит на мост до серебряного месяца. *Хл915-19-22 (456.1)*; Ах, князь и конез, и конь, и книга – Речей жестокое пророчество. Они одной судьбы, их иго Нам незаметно, точно отчество. *Хл915-19-22 (464)*; Есть женщины. – Их волосы, как шлем, Их веер пахнет гибельно и тонко. [о С. Парнок] *Цв915 (I,227.1)*; И пятиглавые московские соборы С их итальянскою и русскою душой Напоминают мне явление Авроры, *ОМ916 (109)*; Моих друзей летели сонмы. Их семеро, их семеро, их сто! *Хл916 (103)*; Я ИХ МОГ ПОЗАБЫТЬ *Загл. П917-22 (I,199)*; Когда бы, человек, – я был пустым собраньем Висков и губ и глаз, ладоней, плеч и щек! // Тогда б по свисту строф, по крику их, по знаку, По крепости тоски, по юности ее Я б уступил им всем, я б их повел в атаку, Я б штурмовал тебя, позорище мое! *П918 (I,195.2)*; Их [пчел] родина – дремучий лес Тайгета, Их пища – время, медунца, мята. *ОМ920 (131)*; дар того же грома копию Мне свел с каких-то незнакомцев. // В их лицах было что-то адское, Их цвет был светло-фиолетов. Он свел ее с их губ, с их лацканов, С их блюдечек и физиономий, *П921 (I,221.2)*; Не с теми я, кто бросил землю На растерзание врагам. Их грубой лести я не внемлю, Им песен я своих не дам. *Ахм922 (139.1)*; Было душно от зорь, нестерпимых, бесовских и алых, Их запомнили все мы до конца наших дней. *Ахм922 (152.1)*; Кто их [индейцев] радует? / чем их злят? / О чем их дума? / куда их взгляд? / *М926 (209)*; Передо мною волны моря. Их много. Им немислим счет. Их тьма. Они шумят в миноре. Прибой, как вафли, их печет. *П931 (I,374.1)*; Не у меня, не у тебя – у них Вся сила окончаний родовых: Их вихором поощ тростник и скважист, <...> // Нет имени у них. Войди в их хрящ – И будешь ты наследником их княжеств. // И для людей, для их сердец живых, Блуждая в их извилинах, развивах, Изобразишь и наслажденья их, И то, что мучит их, – в приливах и отливах. *ОМ936 (222.1)*; Вся жизнь их [Нахимова и Ушакова] – подвиг неустанный Их образ – чести образец, Их жребий – тема для романа Их чувства – пища для сердец. *П940-е (II,550)*

ИШТАР [в ассиро-вавилонской мифологии – богиня любви и плодородия; *см. тж* АСТАРТА] От стрел и от чар, От гнезд и от нор, Богиня И., Храни мой шатер: Братьев, сестер. *Цв923 (II,166)*; Руды моей вар, Вражды моей чан, Богиня И., Храни мой колчан... *ib.*; Чтob нé жил, кто стар, Чтob нé жил, кто хвор, Богиня И., Храни мой костер: (Пламень востер!) *ib.*; Чтob нé жил – кто стар, Чтob нé жил – кто зол. Богиня И., Храни мой котел (Зарев и смол!) *ib.*; Чтob нé жил – кто стар, Чтob нежил – кто юн! Богиня И., Стреми мой табун В тридевять лун! *ib.*

ИЮЛЬ ИЮЛЬ *Загл. Анн900-е (60.1)*; ИЮЛЬ – АПРЕЛЮ *Загл. Цв911 (I,152.1)*; ИЮЛЬ 1914 *Загл. Ахм914 (100.1)*; ПАМЯТИ 19 ИЮЛЯ 1914 *Загл. Ахм916 (109.2)*; Ласка июля плескалась в тлоле, *П916 (I,491.1)*; Июль, разгораясь, как яспис, Расплавливал стекла *П917 (I,224.2)*; Зола всех июлей, зелень всех калений, *П919 (I,529)*; В сто сорок солнц закат пылал, / в и. катилось лето, *М920 (86)*; Июнь. И.. Часть соловьиной дрожи. *Цв920 (I,558.2)*; Пей и пиши, непрерывным патрулем Ламп керосиновых подкарауленной С улиц, гуляющих под руку в июле С кружкою пива, тобою пригубленной. *П922 (I,219)*; По январям и июлям Я проберусь туда... [*рфм.* к пулям] *Ахм940 (269)*; ИЮЛЬ *Загл. П956 (II,80)*; И. с грозой, июльский воздух Снял комнаты у нас внаем. // И., таскающий в одеже Пух одуванчиков, лопух, И., домой сквозь окна вхожий, Все громко говорящий вслух. *П956 (II,80)*

ИЮЛЬСКИЙ ИЮЛЬСКАЯ ГРОЗА *Загл. П915 (I,90)*; И. ветер мне метет – путь, *Цв916 (I,282.1)*; И я молюсь не о себе одной, А обо всех, кто там [у стен тюрьмы] стоял со мною, И в лютый холод, и в и. зной *Ахм940 (P,357.2)*; Июль с грозой, и. воздух Снял комнаты у нас внаем. *П956 (II,80)*

ИЮНЬ А и. грустит, что ветер – случай. *П919 (II,532)*; И.. Июль. Часть соловьиной дрожи. *Цв920 (I,558.2)*