

## О

**О** [предлог; см. тж ОБ, ОБО] СТИХИ О ПРЕКРАСНОЙ ДАМЕ Загл. (цикла) АБ901-02 (1,74); О СТАРЦЕ И ЛЬВЕ Загл. Куз902 (149); О РАЗБОЙНИКЕ Загл. Куз902 (150); СТИХ О ПУСТЫНЕ Загл. Куз903 (151); СКАЗКА О ПЕТУХЕ И СТАРУШКЕ Загл. АБ905 (II,89); О НЕТ, НЕ СТАН Загл. Анн906 (103.1); МЕЧТЫ О МОСКВЕ Загл. Куз906-07 (31.3); О СМЕРТИ Загл. АБ907 (II,295); ПЕСНЯ О ЕВПАТИИ КОЛОВРАТЕ Загл. Ес912 (1,302); СТИХИ О ПЕТЕРБУРГЕ Загл. (цикла) Ахм913 (72.1); О ЧЕМ ПОЕТ ВЕТЕР Загл. (цикла) АБ913 (III,282); НЕСКОЛЬКО СЛОВ О МОЕЙ ЖЕНЕ Подзаг. М913 (28.2); НЕСКОЛЬКО СЛОВ О МОЕЙ МАМЕ Подзаг. М913 (29.1); ПЕСНЯ О СОБАКЕ Загл. Ес915 (1,187); ПЕСНЯ О ПЕСНЕ Загл. Ахм916 (78.2); СТИХИ О МОСКВЕ Загл. (цикла) Цв916 (1,268); СКАЗКА О ЧЕРНОМ КОЛЬЦЕ Загл. (цикла) Ахм917-36 (150.3); О РОДИНА! Загл. Ес917 (II,20); (Из книги Стихи о любви) Подзаг. Ес918 (II,32.1); О СВОБОДЕ Загл. Хл918,22 (112.2); О ДРЯНИ Загл. М920-21 (91); СЛОВО О ЭЛЬ Загл. Хл920 (120); БАЛЛАДА О ПРОХОДИМКЕ Загл. Цв920 (1,516); ПЕСНЬ О ХЛЕБЕ Загл. Ес921 (II,105); ПЕСНИ О ДУШЕ Загл. (цикла) Куз921-22 (247); СТИХОТВОРЕНИЕ О МЯСНИЦКОЙ, О БАБЕ И О ВСЕРОССИЙСКОМ МАСШТАБЕ Загл. М921 (93); Сказать – задумалась о чем? В дождь – под одним плащом, В ночь – под одним плащом, потом В гроб – под одним плащом. [обращ. к С. М. Волконскому] Эпгрф. Цв921 (II,12); О балладе и о балладах Подзаг. М923 (410.2); ПЕСНЬ О ВЕЛИКОМ ПОХОДЕ Загл. Ес924 (III,145); ПОЭМА О 36 Загл. Ес924 (III,165); БАЛЛАДА О ДВАДЦАТИ ШЕСТИ Загл. Ес924 (II,178); БАЛЛАДА О ГОРЛИНКАХ Загл. ОМ924 (350.2); СКАЗКА О ПАСТУШОНКЕ ПЕТЕ, ЕГО КОМИССАРСТВЕИ КОРОВЬЕМ ЦАРСТВЕ Загл. Ес925 (III,120); РАЗГОВОР С ФИНИНСПЕКТОРОМ О ПОЭЗИИ Загл. М926 (246); ПИСЬМО О ДРЯЗГАХ Загл. П926 (1,564.2); ПИСЬМО К ЛЮБИМОЙ МОЛЧАНОВА, БРОШЕННОЙ ИМ, как о том сообщается в №219 Комсомольской правды в стихе по имени «Свидание» Загл. М927 (314); РАЗМЫШЛЕНИЯ О МОЛЧАНОВЕ ИВАНЕ И О ПОЭЗИИ Загл. М927 (317); РАССКАЗ ЛИТЕЙЩИКА ИВАНА КОЗЫРЕВА О ВСЕЛЕНИИ В НОВУЮ КВАРТИРУ Загл. М928 (319); СТИХИ О РАЗНИЦЕ ВКУСОВ Загл. М928 (350); ПИСЬМО ТОВАРИЦУ КОСТРОВУ ИЗ ПАРИЖА О СУЩНОСТИ ЛЮБВИ Загл. М928 (351); МРАЧНОЕ О ЮМОРИСТАХ Загл. М929 (361); СТИХИ О СОВЕТСКОМ ПАСПОРТЕ Загл. М929 (370); РАССКАЗ ХРЕНОВА О КУЗНЕЦКСТРОЕ И О ЛЮДЯХ КУЗНЕЦКА Загл. М929 (376); Любовная лодка разбилась о быт. Эпгрф. [строка из стих. В. В. Маяковского, включенного в его предсмертную записку] Цв930 (II,275); СТИХИ О ДОХЕ Загл. (цикла) ОМ931 (356.1); СТИХИ О РУССКОЙ ПОЭЗИИ Загл. (цикла) ОМ932 (190); СТИХИ О НЕИЗВЕСТНОМ СОЛДАТЕ Загл. ОМ937 (241.2), (421); Что знает женщина одна о смертном часе? О. Мандельштам Эпгрф. Ахм940 (196.2); СТИХИ О ВОЙНЕ Загл. (цикла) П941-44 (II,40); Ин. Басалаеву на память о нашем Ташкенте Поев. Ахм945 (354.2); О БОГЕ И ГОРОДЕ Загл. П950-е (II,575); СЕВЕРНЫЕ ЭЛЕГИИ <ВТОРАЯ> (О десятих годах) Подзаг. Ахм955 (254); ВЕТЕР (Четыре отрывка о Блоке) Подзаг. П956 (II,98.1)

**О** [междом.] О, весна без конца и без краю – АБ907 (II,272); О, вещая моя печаль, О, тихая моя свобода ОМ908 (66.2); О, нищая моя страна, Что ты для сердца значишь? О, бедная моя жена, О чем ты горько плачешь? АБ909 (III,257); О, человек! Какой коварный дух Тебе шептал, убийца и советчик сразу: «Дух жизни в вещи влей!» РП Хл909 (189); Я всматриваюсь в вас, о, числа, И вы мне видитесь одетыми в звери, в их шкурах, Хл[912] (79); О верю, верю, счастье есть! Ес917-18 (II,29); О, если бы вернуть и зрячих пальцев стыд, И выпуклую радость узнавания. ОМ920 (130.2); О, возраст осени! Он мне Дороже юности и лета. Ты стала нравиться вдвойне Воображению поэта. Ес923 (II,137); О, Муза Плача... М. Ц. Эпгрф. Ахм961 (247.2)

**ОАЗИС** Моя душа о. голубой Бальмонт. Эпгрф. Анн900-е (210.2)

**ОБ** [предлог; вар. к О] На память об усопшем Поев. Ес913 (1,87); **ОБ ИВАНЕ ВЕЛИКОМ** [о колокольне в Кремле] Загл. П914 (1,508); СТИХИ ОБ ИТАЛИИ Загл. (цикла) Куз919-20 (219); СТИХИ ОБ ИСКУССТВЕ Загл. (цикла) Куз921-22 (237); СТИХИ ОБ АМЕРИКЕ Загл. (цикла) М925 (169); ЕЩЕ ОБ ЭТОМ ЛЕТЕ Отрывок Загл. Ахм962 (365.1)

**ОБА ОБА ЛУЧА** Загл. Цв910 (1,87.1); Две враждующие дробы, В взорах разные зеницы, Две, как мир, старинных власти – Берем жезл и правим обе. РП Хл912 (217); Кто выше – поэт / или техник, / который / ведет людей к вещественной выгоде? / Оба. М918 (78); Но обеими [руками] – зажатыми – Яростными – как могла! – Старшую у тьмы выхватывая – Младшей не уберегла. [о смерти второй дочери М.И. Цветаевой – Ирины] Цв920 (1,518.2); С действительностью иллюзию, С растительностью гранит Так сблизил Польша и Грузия, Что это обеих роднит. // <...> Душистой густой повилюкою, Столетьями, вверх по кусту, Обвившей былое великое И будущего красоту. П956 (II,94)

**ОБАГРЯТЬСЯ** Скоро покроется поле могилами, Синие пики обнимутся с вилами И обагрятся в крови! ОМ906 (261)

**ОБАЯНЬЕ** Не ведай жизнь, что значит обаянье, Ты ей прямой ответ не в бровь, а в глаз. П926 (I,246)

**ОББИВАТЬ** Об этот / быт, / распухший и сальный, / долго / поэтам / язык оббивать ли?! М928 (328)

**ОБВАЛ** Каплей коплennyй сигнал, И колеблет всхлипы звезд В апокалипсисе мост, Переплет, ценной о. Балок, ребер, рельс и шпал. П917 (I,156); И вечно, обвалом Врываясь извне, Великое в малом Отдастся во мне. П935 (II,142)

**ОБВЕСТИ** Белым стражем да встанет – Честь. Обведите свой дом – межой, Да не внидет в него – Чужой. Цв918 (I,407.2)

**ОБВИВШИЙ** И те обещанья подхвачены <...> // Душистой густой повилюкою, Столетьями, вверх по кусту, Обвившей былое великое И будущего красоту. П956 (II,94)

**ОБВИНИТЕЛЬНЫЙ** Версты обвинительного акта. Шапку в зубы, только не рыдать! Недра шахт вдоль Нерчинского тракта. Каторга, какая благодать! НАР П926-27 (I,332)

**ОБВИСИШЬ** А ты, любимый, Верный пегий пес?! От старости ты стал визглив и слеп И бродишь по двору, влача о. хвост, Ес920 (II,101)

**ОБВИТЬ** О, если б волосами синих рек Мне Азия обвила бы колени И дева прошептала бы таинственные пени, <...> Умерших снов я стал бы современник, Творя ответы и вопросы, А ты бы [Азия] грудой светлых денег Мне на ноги рассыпала бы косы, Хл919-20-22 (469)

**ОБДАТЬ** Дав страсти с плеч отлечь, как рубищу, Входили [Офелия и Дездемона], с сердца замираньем, В бассейн вселенной, стан своей любящий О. и оглушить мирами. П917 (I,133)

**ОБДУТЬ** Грех думать – ты не из весталок: Вошла со стулом, Как с полки, жизнь мою достала И пыль обдула. П917 (I,121)

**ОБЕД** Мы внимаем ветхим дедам, Будто статуям из ниш: Сладко вспомнить за обедом Старый пламенный Париж, АБ904 (I,313); ГИМН ОБЕДУ Загл. М915 (43); ОБЕД Загл. Хл[921] (155.2)

**ОБЕДНЯ** Заря бледна и ночь долга, Как ряд заутрень и обеден. Ах, сам я бледен, как снега, В упорной думе сердцем беден... АБ902 (I,198); Опять брони блеснул хребет, И вновь пустыня точно встарь, Но служит верный пулемет Обедню смерти, как звонарь. Хл920 (275); [Д р у г и е :] Были сложены обедни. А где бог бедных? РП Хл921 (315); Немолкнущим Ave, Пасхальной Обедней – Прекрасная слава Подруги последней. [обращ. к Н. А. Нолле-Коган] Эпгрф. Цв921 (II,70); Не в ушеса, а в слух Вам протрубят к обеду В левя, когда сбросит дух Тело: чехол последний. Цв925 (III,92)

**ОБЕЗУМЕВШИ** Когда умру, не станет он грустить, Не крикнет, о.: Воскресни! – Но вдруг поймет, что невозможно жить Без

солнца телу и душе без песни. *Ахм921 (138.1)*

**ОБЕЗЬЯНА** Я не знаю, Земля кружится или нет, Это зависит, уложится ли в строчку слово. Я не знаю, были ли моими бабушкой и дедом Обезьяны, *Хл909 (61)*

**ОБЕРНУТЬСЯ** Сначала нам слегка взгрустнется, Мы спросим кофе с кюрассо. Вполоборота обернется Фортуны нашей колесо! *ОМ913 (291)*; Мильоны – вас. Нас – тьмы, и тьмы, и тьмы. Попробуйте, сразитесь с нами! Да, скифы – мы! да, азиаты – мы, С раскосыми и жадными очами! // Для вас – века, для нас – единый час. <...> // Мы широко по дебрям и лесам Перед Европою пригожей Расступимся! Мы обернемся к вам Своею азиатской рожей! *АБ918 (III,360)*

**ОБЕСПЕЧИТЬ** Какая сила искалечила Твою непризнанную мощь, И дерзкой властью обеспечила Слова: «Бурлюк и подлый нож В грудь бедного искусства»? *Хл921 (163)*

**ОБЕСЦВЕТИТЬ** Буржуи / все / под одно стригут. / Вконец обесцветили мир мы. *М925 (195)*

**ОБЕЩАНЬЕ** И те обещанья подхвачены <...> // Душистой густой повиликою, Столетьями, вверх по кусту, Обвившей бывшее великое И будущего красоту. *П956 (II,94)*

**ОБЕЩАТЬ** Предназначенное расставанье Обещает встречу впереди. *Ес925 (III,138)*; Я – непризнанный брат, отщепенец в народной семье, – Обещаю построить такие дремучие срубы, Чтобы в них татарва опускала князей на бадье. *Хм.? ОМ931 (175.2)*

**ОБЖОРА** вуайажор арбуз украл Из сундука тамбурмажора. – О! – закричал капрал. – Ужо расправа будет скоро. *Шутл. ОМ915 (342.2)*

**ОБИВАТЬ** О, как я вас еще предам, Глупцы, ничтожества и трусы. Быть может, в этом божий перст, Что в жизни нет для вас дороги, Как у преддверья министерств Покорно о. пороги. *П950-е (II,582)*

**ОБИВАЮЩИЙ** Слава стойкому братству Пешехожих ступней! // Всёугодно, всёрошно, Прямоком, без дорог, Обивающих мощно Лишь природы – порог, *Цв931 (II,291)*

**ОБИДА** Бывает такое небо, Такая игра лучей, Что сердцу о. куклы Обиды своей жалчей. *Анн900-е (92.2)*; На сердце всё мутней От живости обид и горечи ошибок... *Анн900-е (202.1)*; <...>Я кровь от рук твоих отмою, Из сердца выну черный стыд, Я новым именем покрою Боль поражений и обид». [об искушении] *РП Ахм917 (135.3)*; Вот – срок настал. Крылами бьет беда, И каждый день обиды множит, *АБ918 (III,360)*; Страна – под бременем обид, Под игом наглого насилия – Как ангел, опускает крылья, Как женщина, теряет стыд. *АБ919 (III,339)*; Но знаю – лечите Обиду Времени – Прохладой Вечности. *Цв923 (II,148.2)*; Я знаю, с каждым днем слабеет жизни выдох, Еще немного – оборвут Простую песенку о глиняных обидах И губы оловом зальют. *ОМ924,37 (152)*

**ОБИДЕТЬ** «Я не хочу – не могу – и не умею Вас обидеть...» [обращ. к Н. Н. Вышеславцеву] *Энгрф. Цв920 (1,529.2)*

**ОБИДЕТЬСЯ** Из стран, откуда нет возврата, Через года он [Пушкин] бросил мост, И если в нем признаем брата, Он не обидится: он – прост *Куз921 (204)*

**ОБИДНЕЙ** Через три в пятой, двести сорок три дня, Точно, что всего о., Приходит возмездие. *РП Хл920-22 (491)*

**ОБИДНО** Мы напряженного молчанья не выносим – Несовершенство душ о., наконец! *ОМ913,37 (87.2)*

**ОБИЖАТЬ** Тот – вздохом взлелеянный, Те – жестокости и смуглы. Залетного лебедя Не обижают орлы. [посв. С. Я. Эфрону] *Цв922 (II,86)*

**ОБИРАЯ О.**, / лапая, / хапая, / выступает, / порфирой надев Бродвей, / капитал – / его препохабие. *Бран. М925 (220)*

**ОБЛАК** [обл.; вар. к ОБЛАКО] О. рвется, о. тонет, Отражаясь в Неве. Словно вздыбив белых коней, Заскакали трубачи. *Куз911 (101)*; О., какмышь, подбежал и взмахнул В небо огромным хвостом. Словно яйцо, расколотившись, скользнул Месяц за дальним холмом. *Ес[915] (1,191)*; Здесь о. выстрелов сквозной, Из мертвых рук упало знамя. <...> А здесь кровавой жертвой выстрела Ложится жизни черепаха. *Хл919 (112)*

**ОБЛАКО** [см. тж ОБЛАК] ОБЛАКА *Загл. Анн900-е (132)*; Облака повисли с высей, Помутнели – ослабели, Точно кисти в кипарисе Над могилой сизо-белы. *Анн904 (167.2)*; Королевна жила на высокой горе, И над башней дымились прозрачные сны облаков. *АБ905 (II,61)*; Он [ритм] подымет о. пыли, Зашумит бумажной листовой И совсем не вернется – или Он вернется совсем другой. *ОМ911 (76.1)*; ОБЛАКА В ШТАНАХ *Загл. М914-15 (387)*; хотите – / буду безукоризненно нежный, / не мужчина, а – о. в штанах! *ib.*; Расте себе пышные брыжи и фижмы, Вбирай облака и овраги, А ночью, поэзия, я тебя выжму Во здравие жадной бумаги. *П914 (1,81.1)*; В промежутки между грозами, Мрачной яркостью богатые, Над притихшими березами Облака стоят крылатые. *Ахм916 (349.2)*; За ровной гладью вздрогнувшее небо Выводит о. из стойла под уздцы. *Ес916 (1,224)*; Вдоль облаков шла лодка. Вдоль Лугами кошених кормов. Ты так играла эту роль, Как лепет шлюз – кормой! *П917 (1,123)*; Белые вдовы в о. дыма скрывались, Чтобы ускорить приход Книги единой, *Хл919-20-22 (466)*; Нам водка, море разливанное, А богу – облака. *РП Хл921 (317)*; Давайте бросим бури яблоко На стол пирующим землянам И на стеклянном блюде облака Поставим яств посередине. *ОМ923 (306)*; ОБЛАКА *Загл. (цикла) Цв923 (II,192.2)*; Боратынского подошвы Изумили прах веков, У него без всякой прошвы Наволочки облаков. *Шутл. ОМ932 (189.1)*; Развалившись, как звери в берлоге, Облака в беспорядке лежат. *П943 (II,48.1)*; Я ведь тоже упал с облаков. Присягаю вам [женские письма] ныне и присно: Ваш я буду во веки веков. *П959 (II,129)*

**ОБЛАМЫВАЯСЬ** С утра жара. Но отведи Кусты, и грузный полдень разом Всей массой хряснет позади, О. под алмазом. *П927 (1,241)*

**ОБЛАЧКО** Высоко в небе о. серело. Как беличья расстеленная шкурка. *Ахм911 (26.2)*; ОБЛАЧКО *Загл. Цв911 (1,145.1)*

**ОБЛАЧНЫЙ** А небо облачные почести Воздало мертвому певцу [М. Лермонтову]. *Хл921 (152)*

**ОБЛАЧЬЕ** [обл.] И четыре солнца из облачья, Как четыре бочки с горы, Золотые рассыпав обручи, Скатясь, всколыхнут миры. *Ес918 (II,37)*

**ОБЛЕГЧИТЬ** Может быть, сердце врачую, Муки твои облегчу я, Телу найду врачеванье. *Анн900-е (174)*

**ОБЛЕДЕНЕТЬ** Все обледенело с размаху В папахе до самых бровей И крадущейся росомарой Подсматривает с ветвей. *П941 (II,27)*

**ОБЛЕКАТЬ** Слишком я любил на этом свете Всё, что душу облакает в плоть. *Ес924 (II,157)*

**ОБЛЕТАТЬ** Облетает моя голова, Куст волос золотистый вянет. *Ес920 (II,92)*

**ОБЛИГАЦИЯ** Век расшибанья лбов о стену Экономических доктрин, Конгрессов, банков, федераций, Застольных спичей, красных слов, Век акций, рент и облигаций, [о XIX в.] *АБ919 (III,304)*

**ОБЛИК** Бобэоби пелись губы, Вээоми пелись взоры, Пиээо пелись брови, Лизээй – пелся о., *Хл[908-09] (54.3)*; Годами когда-нибудь в зале концертной Мне Брамса сыграют, – тоской изойду. Я вздрогну, я вспомню союз шестисердый, Прогулки, купанье и клумбу в саду. <...> Художницы о., улыбку и лоб. *П931 (1,392)*; Таким я вижу облик Ваш и взгляд. *Б. П. [строка из стих. Б. Пастернака об А. Ахматовой] Энгрф. Ахм961 (247.2)*

**ОБЛОКОТЯСЬ** Лишь раз гусар, рукой небрежною О. на бархат алый, Скользнул по ней улыбкой нежною... *АБ910 (III,260)*

**ОБЛОМОК** Невежда с правоведческим дипломом, Холоп с апломбом и хамелеон, Но лучших дней оплеванный о.. *П925-31 (1,353)*

**ОБМАН** ОБМАН *Загл. АБ904 (II,146)*; То не о., я верно, твердо знаю: Он к раю приведет из темных стран. *Куз907 (53)*; ОБМАН *Загл. (цикла) Ахм910 (32.1)*; Всякую грусть убивай на лету, Бей, барабан! Быть барабанщиком! Всех впереди! Все

остальное – о.! Цв911 (I,146.2); Сознание страшного обмана Всех прежних малых дум и вер, И первый взлёт аэроплана В пустыню неизвестных сфер... АБ919 (III,305)

**ОБМАННЫЙ** Кто веку поднимал болезненные веки – Два сонных яблока больших, – Он слышит вечно шум – когда взревели реки Времен обманных и глухих. ОМ924,37 (152)

**ОБМАНУВШИЙСЯ** ОБМАНЩИК ОБМАНУВШИЙСЯ Загл. (цикла) Куз907 (44)

**ОБМАНУТЫЙ** Начинают ложиться смелей, Возникают на миг суевернее Вдохновенья обманутых дней... АБ899 (I,29); Царь и Бог! Простите малым Слабым – глупым – грешным – шалым, В страшную воронку втянутым, Обольщенным и обманутым, – Цв918 (I,439)

**ОБМАНУТЬ** Что же делать, если обманула Та мечта, как всякая мечта, И что жизнь безжалостно стегнула Грубою веревкою кнута? АБ915 (III,151)

**ОБМАНУТЬСЯ** Вглядь и власть Оторопи вдоль – ладонью. Неженка! – Не обманись! Цв922 (II,123)

**ОБМАНЧИВЫЙ** И когда вам мерцает о. свет, Знайте – вновь он совется во тьму. Беззакатного дня, легковёрные, нет. АБ909 (III,178)

**ОБМАНЩИК** ОБМАНЩИК ОБМАНУВШИЙСЯ Загл. (цикла) Куз907 (44)

**ОБМАНЫВАТЬ** Он тот, кто смешивает карты, Обманывает вес и счет, Цв923 (II,184)

**ОБМАХИВАТЬ** И это – / не стихов вееру / о. юбиляра уют. – / Я / в Ленине / мира веру / славлю М920 (84)

**ОБМЕН** Родились так, что просто срам, И тайна непонятна нам. Буквально вырази о., – Базарный выйдет феномен. Куз927 (286)

**ОБМОРОК** Но не хочу уснуть, как рыба, В глубоком обмороке вод, И дорог мне свободный выбор Моих страданий и забот. ОМ932 (185.1); И через много-много лет Твой голос вновь меня встревожил. Всю ночь читал я Твой Завет И как от обморока ожил. П947 (III,532)

**ОБНАЖЁННЫЙ** Смотри, ей весело грустить, Такой нарядно обнаженной. [о статуе в Царском Селе] Ахм916 (95.2)

**ОБНИМАТЬ** Есть любовь, похожая на тень: Днем у ног лежит – тебе внимает, Ночью так неслышно обнимает... АНН900-е (143.2)

**ОБНИМАТЬСЯ** Скоро покроется поле могилами, Синие пики обнимутся с вилами И обогрятся в крови! ОМ906 (261)

**ОБНОВА** Весть летит светопыльной обною, И от битвы вчерашней светло. // Весть летит светопыльной обною: – Я не Лейпциг, я не Ватерлоо, Я не Битва Народов, я новое, От меня будет свету светло. ОМ937 (241.2)

**ОБНОСКИ** На улицу вышел – / глаза разопр! / В каждой витрине / буржуевы о.: Ирон. М927 (309)

**ОБНЯТЬ** В тихий терем, дитя, постучись. // Я живу над зубчатой землею, Вечерею в Моем терему. Приходи, Я тебя успокою, Милый, милый, тебя обниму. АБ902 (I,213)

**ОБО** [предлог; вар. к О] НЕСКОЛЬКО СЛОВ ОБО МНЕ САМОМ Подзаг. М913 (29.2)

**ОБОД** От гнева в печени, мечты во лбу, Богиня верности, храни рабу. Чугунным ободом скрепи ей грудь, Богиня Верности, покровом будь. Цв921 (II,63.2)

**ОБОЗ** Там – вместо храбрости – нахальство, А вместо подвигов – «психоз», И вечно ссорится начальство, И длинный громоздкой о. АБ919 (III,304)

**ОБОЗНЫЙ** ОБОЗНЫЙ ГОРОД Загл. П909-20-е (I,585)

**ОБОЙТИ** Между не в силах о. Ты увенчаешься колочим Венцом запретного пути. АБ906 (II,100); Его [капитализм] не объехать, / не о., / единственный выход – / взорвать! М924 (466); Куда бы ни пришлось идти, – Всё этот сад мне по пути, Никак его не о.. Куз927 (308); Я / земной шар / чуть не весь / обошел, – / и жизнь / хороша, / и жить / хорошо. / А в нашей буче, / боевой, кипучей, / и того лучше. М927 (594); Ленинградскую беду Руками не разведу, Слезами не смою, В землю не зарюю. За версту я обойду Ленинградскую беду. [о блокаде Ленинграда] Ахм944 (323.4)

**ОБОКРАСТЬ** Если б я был древним полководцем, покорил бы я Ефиопию и Персов, свергнул бы я фараона, <...> Если б я был ловким вором, обокрал бы я гробницу Менкаура, <...> Если б я был вторым Антиномом, утопившимся в священном Ниле – я бы всех сводил с ума красотою, при жизни мне были б воздвигнуты храмы, и стал бы сильнее всех живущих в Египте. <...> Если б я был мудрецом великим, прожил бы я все свои деньги, отказался бы от мест и занятий, <...> и стал бы свободней всех живущих в Египте. Если б я был твоим рабом последним, сидел бы я в подземельи и видел бы раз в год или два года золотой узор твоих сандалий, когда ты случайно мимо темниц проходишь, и стал бы счастливей всех живущих в Египте. Куз905 (65)

**ОБОЛОЧКА** Чужая речь мне будет оболочкой, И много прежде, чем я смел родиться, Я буквой был, был виноградной строчкой, Я книгой был, которая вам снится. ОМ932 (192); И букв кудрявых женственная цепь Хмельна для глаза в оболочке света, [о грузинском языке] ОМ937 (238.3)

**ОБОЛЬСТИТЕЛЕН** Как о. и черен Сплетенный радостью веноч, Его оставил, верно, ворон, В полете долгом одинок. Хл912 (74)

**ОБОЛЬЩЁННЫЙ** Царь и Бог! Простите малым Слабым – глупым – грешным – шалым, В страшную воронку втянутым, Обольщенным и обманутым, – Цв918 (I,439)

**ОБОРВАВШИЙСЯ** Даже ветер со мною на ты Там, за той оборвавшейся ставней. Ахм964 (376.3)

**ОБОРВАТЬ** Я знаю, с каждым днем слабеет жизни выдох, Еще немного – оборвут Простую песенку о глиняных обидах И губы оловом зальют. ОМ924,37 (152)

**ОБОРУДОВАН** Для веселия / планета наша / мало оборудована / Надо / вырвать / радость / у грядущих дней. М926 (238)

**ОБОУДООСТРЫЙ** С почтеньем / берут, например, / паспорта / с двухспальным / английским левою. <...> / берут, / как будто берут чаевые, / паспорт / американца. <...> / берут, / не моргнув, / паспорта датчан <...> господин чиновник / берет / мою / краснокожую паспортину. / Берет – / как бомбу, / берет – / как ежа, / как бритву / обоудоострую, / берет, / как гремучую / в 20 жал / змею / двухметровостую. Ирон. М929 (370)

**ОБРАЗ** [тж в знач. икона] Здесь прихожане – дети праха И доски вместо образов, Где мелом – Себастьяна Баха Лишь цифры значатся псалмов. ОМ913 (86); Природа – тот же Рим и отразилась в нем. Мы видим образы его гражданской мощи В прозрачном воздухе, как в цирке голубом, На форуме полей и в колоннаде рощи. ОМ914 (96.2); За серебром бывают образа, И им не веровать – нерящество. Хл915 (101); Отвага глаза, ватага вер И рядом – вишневая розга, Терновник для образа несшая смело. Хл922 (363); Перегородок тонкоробость Пройду насквозь, пройду, как свет. Пройду, как о. входит в о. И как предмет сечет предмет. П931 (I,375)

**ОБРАЗЕЦ** ОБРАЗЕЦ Загл. П917 (I,126)

**ОБРАЗУМИТЬ** Век мой безумный, когда образумлю Темп потемнелый былого бездонного? П922 (I,219)

**ОБРАЗЦОВО** Знать: Дух – мой сподвижник, и Дух – мой вожатый! Входить без доклада, как луч и как взгляд. Жить так, как пишу: о. и сжато. – Как Бог повелел и друзья не велят. Цв918 (I,449.2)

**ОБРАТИТЬ** И замки мирового торга, Где бедности сияют цепи, С лицом злорадства и восторга Ты обратишь однажды в пепел. Хл920,21 (281); Если я обращаю человечество в часы И покажу, как стрелка столетия движется, Неужели из нашей времен полосы Не вылетит война, как ненужная ижица? Хл922 (170)

**ОБРАТНО** заговорило [солнце] басом: / «Гоню о. я огни /впервые с сотворенья. / Ты звал меня? / Чаи гони, / гони, поэт,

варенье!» *РП М920 (86)*; Вот и идти мне о. к воротам Новое горе встречать. *Ахм959 (335.2)*

**ОБРАЩЁННЫЙ** Твой зрачок в небесной корке, О. в даль и ниц, *ОМ937 (228.1)*

**ОБРЕ** [вымерший народ, упомянутый в летописи] Но вот нечаянный звонок: «Мы погибоша, аки обре!» *РП Цум. Хл919 (116)*

**ОБРЕЧЁН** Толпы последних поколений, Быть может, знать обречены, О чем не ведал старый гений [Шекспир] Суровой Английской страны. *АБ900 (I,455.1)*; – Вы нести обречены Светоч тяжкой высоты. *РП Хл911-12 (200)*

**ОБРЕЧЁННАЯ** [субст.] **ОБРЕЧЕННАЯ** *Загл. Цв910 (I,72.2)*

**ОБРЕЧЁННОСТЬ** ТРИЛИСТНИК ОБРЕЧЕННОСТИ *Загл. (цикла) Анн909 (96)*

**ОБРЕЧЁННЫЙ** ОБРЕЧЕННЫЙ *Загл. АБ907 (II,249)*; Видно, даром не проходит Шевеленье этих губ, И вершина колобродит, Обреченная на сруб. *ОМ922 (141.2)*

**ОБРОНЯ** Здесь / от скуки / отсыреет и броня... – Дремлет мир, / на Черноморский округ / синь-слезищу / морем о.. *М926 (267)*

**ОБРУЧ** И четыре солнца из облачья, Как четыре бочки с горы, Золотые рассыпав обручи, Скатясь, всколыхнут миры. *Ес918 (II,37)*

**ОБРУЧАЛЬНЫЙ** И будто перстни обручальные Последних королей и плахи, Носитесь в воздухе, печальные Раклы, безумцы и галахи, *Хл920,21 (281)*

**ОБРУШИВАТЬ** Он [враг] наших мыслей не подслушивал И не заглядывал нам в душу. Он из конюшни вниз обрушивал Свой бешеный огонь по Зуше. *П940-е (II,547)*

**ОБРЫВ** Лишь мох сырой с обрыва виснет, Как ведьмы сбитая кудель. *АБ907-14 (III,248)*; *Мятущийся куст над обрывом – Смятение уст под напыловом Чувств... Эпгрф. Цв935 (II,336)*

**ОБРЫВОК** В посаде, куда ни одна нога Не ступала, лишь ворожеи да вьюги Ступала нога, в бесноватой округе, Где и то, как убитые, спят снега, –<...> до окна Дохлестнулся о. шальной шлеи. *П914,28 (I,76)*; Стихли с часу до семи Болтовни обрывки. *П953 (III,519)*

**ОБРЯД** Вхожу я в темные храмы, Совершаю бедный о.. *АБ902 (I,232)*

**ОБСТРАИВАТЬ** ПЛЮШКИН ПОСЛЕОКТЯБРЬСКИЙ СКОПИДОМ ОБСТРАИВАЕТ СТОЛ И ДОМ *Загл. М928 (330)*

**ОБСТУПАТЬ** Ныне – уже умерший, но, как и раньше, зоркий камень, Цветы обступили его, как учителя дети, Его – взиравшего веками. *Хл909 (56)*

**ОБУВЬ** Закон качелей велит Иметь о. то широкую, то узкую. *Хл912 (76)*

**ОБУГЛЕННЫЙ** [В е л и к и й к н я з ь :] Началось! Оно! Обугленное бревно Божественного гнева Качается, нацелилось в окно! *РП Хл921 (311)*

**ОБУТЬСЯ** Где в простыню из мертвых юношей Обулась общая земля, В ракушке сердца жемчуга вьношу, Вас злобным свистом желейки зля. *Хл915-19-22 (462.2)*

**ОБХОДИТЬСЯ** В какой я книге справлюсь, горожане, Во что душе обходится поэт, *П917 (I,462)*

**ОБЩЕРУССКИЙ** всё разрешаем в масштабе мировом. / В крайнем случае – масштаб о.. *М921 (93)*

**ОБЩИЙ** И я хочу верить, что есть что-то, что остается, Когда косу любимой девушки заменить, например, временем. Я хочу вынести за скобки общего множителя, соединяющего меня, Солнце, небо, жемчужную пыль. *Хл[909] (61)*; Но я хочу, чтобы, когда я трепещу, о. трепет приобшился вселенной. *ib.*; Так тяжело падает на землю Свинцом пронзенный дикий гусь. Но в их [руров поэмы «Сельская дружба»] сердца устало внемлю Слова из книги общей: «Русь». *Хл913 (250)*; **ОБЩЕЕ РУКОВОДСТВО ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ ПОДХАЛИМ** *Загл. М927 (304)*; пускай нам / общим памятником будет / построенный / в боях / социализм. *М929-30 (600)*

**ОБЪЕВШИЙСЯ** Я раз оставить должен был стезю Обьевшегося рифмами всезнайки. *П925-31 (I,337)*

**ОБЪЕХАТЬ** Его [капитализм] не о., / не обойти, / единственный выход – / взорвать! *М924 (466)*

**ОБЪЯВИТЬ** И о., что не скаун, Не шальной шепот гор, Но эти розы на боку Несут во весь опор. *П917 (I,140)*; У нашей святой молодежи Хорошие песни в крови – На баюшки-баю похожи И баю борьбу объяви. *ОМ933 (200.1)*

**ОБЪЯВЛЕН ВОЙНА** ОБЪЯВЛЕНА *Загл. М914 (35)*

**ОБЪЯСНЕНИЕ** ОБЪЯСНЕНИЕ *Загл. П947 (III,516.1)*

**ОБЪЯСНИТЬ** Но объясни. Полубив даже вора, Как не рвануться к нему в каземат В дни, когда всюду только и спору, Нынче его или завтра казнят? *РП П926-27 (I,326)*

**ОБЪЯТ** я, весь о. Лихорадкой сладострастья. *Анн900-е (154.1)*; Увижу нынче ли опять ее? До поезда ведь час. Конечно! Но этот час о. апатией Морской, предгромовой, кромешной. *П917 (I,151)*

**ОБЪЯТЫЙ** В стране, объятай вьюгой И пожаром, Плохую лошадь Вор не уведет. *Ес924 (II,229)*

**ОБЪЯТЬЕ** Идет домой неверная жена, Ее лицо задумчиво и строго, А верную в тугих объятьях сна Сжигает негасимая тревога. *Ахм918 (133.2)*; Придите в мирные объятья! Пока не поздно – старый меч в ножны, Товарищи! Мы станем – братья! *АБ918 (III,360)*; Наградил второю тенью Бог меня – и первым счастьем. Видно с ангелом спала я, Бога приняла в объятья. *Цв919 (I,484)*; И, открывая умные объятья, Воскликнуть: «Звезды – братья! Горы – братья! Боги – братья!» *Хл921 (133.4)*; Рожок с кларнетом говорит, В объятьях арфы флейта спит, Вещает траурный тромбон – Покойником приятен он. [описание музыки Глюка] *Куз927 (286)*; И полусонным стрелкам лень Ворочаться на циферблате, И дольше века длится день, И не кончается о.. *П959 (II,130)*

**ОБЫВАТЕЛЬ** Мы обыватели – / нас обувайте вы, / и мы / уже / за вашу власть. – *РП Ирон. М927 (575)*

**ОБЫВАТЕЛЬСКИЙ** Маркс со стенки смотрел, смотрел... / И вдруг / разинул рот, / да как заорет: / «Опутали революцию обывательщины нити. / Страшнее Врангеля о. быт. / Скорее / головы канарейкам сверните – / чтоб коммунизм / канарейками не был побит!» *РП М920-21 (91)*

**ОБЫВАТЕЛЬЩИНА** Маркс со стенки смотрел, смотрел... / И вдруг / разинул рот, / да как заорет: / «Опутали революцию обывательщины нити. / Страшнее Врангеля обывательский быт. / Скорее / головы канарейкам сверните – / чтоб коммунизм / канарейками не был побит!» *РП М920-21 (91)*

**ОБЫКНОВЕННЫЙ** Я <...>, / может быть, просто, / в самом обыкновённом Евангелии / тринадцатый апостол. *М914-15 (387)*; «В гробу, в обыкновённом темном костюме, в устойчивых, грубых ботинках, подбитых железом, лежит величайший поэт революции». («Одnodневная газета», 24 апреля 1920 г.) [о В. В. Маяковском] *Эпгрф. Цв930 (II,274)*

**ОБЫКНОВЕНЬЕ** И зимний день в канве ветвей По давнему обыкновенью Потух не вдруг, как бы в ответ Развилью сказки. *П924 (I,560)*

**ОБЫСК** НОЧНОЙ ОБЫСК *Загл. Хл921 (317)*

**ОБЫЧНЫЙ** А вы чернилами вернил – Верни! Верни! – На полотне обычных будней Умеете коряво начертать Хотя бы «божество». *Хл922 (363)*

**ОБЫЗАН** Мне хочется воздать немецкой речи За все, чем я о. ей бессрочно. *ОМ932 (399.2)*; Увы! лирический поэт О. быть мужчиной, Иначе все пойдет вверх дном До часа расставанья – И сад – не сад, и дом – не дом, *Ахм962 (338.1)*

**ОВДОВЕТЬ** А прохожие думают смутно: Верно, только вчера овдовела. [*рфм. к тело*] *Ахм911 (28.3)*

**ОВЁС** Мера то полна овса, то волхвует словом. *Хл912 (76)*; Полной чашей торбы Насыпаю овса, До всеобщей борьбы За полет в небеса. *Хл922 (173)*

**ОВЕЧИЙ** Немного теплого куриного помета И бестолкового овечьего тепла; *ОМ922 (140.2)*

**ОВЕЯТЬ** Крылом вселенным овеяла И в тихую мглианость растаяла. Вселенницей-слезичей сеяла И душу прекрасным измаяла. *Хл908 (381)*

**ОВОД** И много невестнейших вдов вод Преследовал ум мой, как о., Я, брезгая, брызгаю ими. *Хл[915] (101)*

**ОВРАГ** Расти себе пышные брыжи и фижмы, Вбирай облака и овраги, А ночью, поэзия, я тебя выжму Во здравие жадной бумаги. *П114 (1,81.1)*; И всем, чем дышалось оврагам века, Всей тьмой ботанической ризницы Пахнёт по тифозной тоске тюфяка, И хаосом зарослей брызнется. *П117 (1,166.1)*; Легким шагом По оврагам Благоносица Божьих волей. *Куз919 (191)*; **ОВРАГ** *Загл. (цикла) Цв923 (II,224.1)*; Я о тебе, как о своем, тужу И каждому завидую, кто плачет, Кто может плакать в этот страшный час О тех, кто там лежит на дне оврага... Но выкипела, не дойдя до глаз, Глаза мои не освежила влага. *Ахм938 (244.2)*; Как будто реки и овраги Задумали на полчаса Наведаться из грек в варяги, В свои былые адреса. *П136 (II,144)*; И тогда оврагом, Вздрогнув, напрямик Тронул конный шагом На призывный крик. *П153 (III,522.2)*

**ОВСЯНЫЙ** Не бродить, не мять в кустах багряных Лебеды и не искать следа. Со снопом волос твоих овсяных Отоснилась ты мне навсегда. *Ес915-16 (1,204)*

**ОВЦА** Как стадо овец мирно дремлет, Так мирно дремлют в коробке Боги былые огня – спички, *Хл[921] (130)*

**ОВЧАРКА** Холодная весна. Голодный Старый Крым, Как был при Врангеле – такой же виноватый. Овчарки на дворе, на рубищах заплаты, Такой же серенький, кусающийся дым. *ОМ932 (196.3)*

**ОВЧИНА** И в дерзко брошенной овчине Проходишь ты, буен и смел, Чтобы зажечь костер почина Земного быта перемен. *Хл920,21 (281)*

**ОГЛАСИТЬСЯ** И в дыму багровом, Застилавшем взор, Отдаленным зовом Огласился бор. [о бое св. Георгия со змеем] *П153 (III,522.2)*

**ОГЛАСКА** И рифма не вторенье строк, Но вход и пропуск за порог, Чтоб сдать, как плащ за бляшкою Болести тягость тяжкую, Боязнь огласки и греха За громкой бляшкою стиха. *П131 (1,401)*

**ОГЛОБЛЯ** Оглобляй гребет – крылом Архангела ломового. [о В. В. Маяковском] *Цв921 (II,54.2)*

**ОГЛОХНУТЬ** Ах, ничего я не вижу, и бедное ухо оглохло, Всех-то цветов мне осталось лишь сурик да хриплая охра. *ОМ930 (161.2)*

**ОГЛУШЁН** И каждый вечер друг единственный В моем стакане отражен И влагой терпкой и таинственной, Как я, смирен и о.. *АБ906 (II,185)*; Вдыхая древними поверьями, Шелками черными шумна, Под шлемом с траурными перьями И ты вином оглушена? *АБ906 (II,187)*

**ОГЛУШИТЬ** Дав страсти с плеч отлечь, как рубищу, Входили [Офелия и Дездемона], с сердца замираньем, В бассейн вселенной, стан свой любящий Обдать и о. мирами. *П117 (1,133)*; Зубровкой сумрак бы закапал, Укропу к супу б накрошил, Бокалы, – грохотом вокабул, Латынью ливня оглушил. *П131 (1,397)*

**ОГЛЯДЫВАТЬСЯ** Такая власть над сбивчивым Числом у лиры любящей, Что на тебя, небывший мой, Оглядываюсь – в будущее! *Цв923 (II,233)*

**ОГЛЯНУЛАСЬ** Жена же Лотова о. позади его и стала соляным столпом. *Книга Бытия Эпгрф. Ахм922-24 (147)*

**ОГЛЯНУТЬ** Прочь застенки! Глаз не хмурия, Огляните чисел лом. Ведь уже трепещет буря, Полупоймана числом. *Хл915 (100)*

**ОГЛЯНУТЬСЯ** «<...> Народ безумец, народ безбожник, Куда идете? Оглянитесь!» – *РП Хл912 (230)*; Что мне приснится, что вспомнится В последнем блеске бытия? На что душа моя оглянется, Идя в нездешние края? *Куз916 (163)*; Быть может – вздох от нас останется, А может – Бог на нас оглянется... *Цв919 (1,493.1)*

**ОГНЕВОЙ** Люди / медленно / сходят / на должность посыльных, / в услужении / у хозяев – бумаг. <...> Бунтом встать бы, / развить огневые флаги, / рвать зубами бумагу б, / ядрами б выть... / Пролетарий, / и дюйм / ненужной бумаги, / как врага своего, / вконец ненавидь. *М927 (277)*; Посмотри, как преображена Огневой кожей абажура Конура, край стены, край окна, Наши тени и наши фигуры. *П156 (II,77)*; Блок ждал этой бури и встряски. Ее огневые штрихи Боязнью и жадной развязки Легли в его жизнь и стихи. *П156 (II,100)*

**ОГНЕЗАРНЫЙ** О, взметни ты мне навстречу Стаю вольных жарирей. Жарбог! Жарбог! Волю видеть огнезарную, Стаю легких жарирей, Дабы радугой стожарною Вспыхнул морок наших дней. *Хл908 (44)*

**ОГНЕННЫЙ ТРИЛИСТНИК ОГНЕННЫЙ** *Загл. (цикла) Анн900-е (98.1)*; Повел Пречистую Михаил Архангел По всем по мукам По мученским: В геенну огненную, В тьму крошечную, В огонь неусыпающий, В реку огненную. *Куз901 (147)*; Тот август, как желтое пламя, Пробившееся сквозь дым, Тот август поднялся над нами, Как о. серафим. [о нач. Первой мировой войны] *Ахм915 (165.2)*; Сегодня Машук, как борзая, Весь белый, лишь в огненных пятнах берез. *Хл921,22 (157)*; *Зерна огненного цвета Брошу на ладонь, Чтоб предстал он в бездне света Красный как огонь. Эпгрф. Цв930 (II,277)*; И так неистовы на синем Разбеги огненных стволов, И мы так долго рук не вынем Из-под заломленных голов, *П141 (II,23)*

**ОГНЕСТРЕЛЬНЫЙ МАРКСИЗМ – ОРУЖИЕ, ОГНЕСТРЕЛЬНЫЙ МЕТОД. ПРИМЕНЯЙ УМЕЮЧИ МЕТОД ЭТОТ!** *Загл. М926 (243)*

**ОГНЬ** [устар.; вар. к ОГОНЬ] Взор веселый, вещий, древен, Будь как о. соглевших бревен. *Хл909,11 (407)*; Ногу в стремя! – сквозь о. и воду! Где верхом – где ползком – где вплавь! *Цв921 (II,21)*

**ОГОВОРКА** От подобных оговорок Всякий вспыхнет взор... *Ахм909 (22.1)*

**ОГОЛЯТЬСЯ** Точно Лаокоон, Будет дым На трескучем морозе, О., Как атлет, Обнимать и валить облака. *П125-26 (1,282)*

**ОГОНЁК** За окошком догорели Огоньки. И на вьюжном море тонут Корабли. И над южным морем стонут Журавли. *АБ907 (II,240)*; И мальчик, что играет на волынке, И девочка, что свой плетет веноч, И две в лесу скрестившихся тропинки, И в дальнем поле дальний о., – *Ахм911 (24.3)*

**ОГОНЬ** [см. тж ОГНЬ] И сжег я, молодость, тебя В безрадостном огне. *Анн900-е (178.2)*; Заря в твои заглянет очи. И ты поймешь в ее огне, Что в эти дни, что в эти ночи В твоей душе открылось мне. *АБ900 (1,345.1)*; Дождешься ль вечерней порой Опять и желанья, и лодки, Весла и огня за рекой? *Фет Эпгрф. АБ901 (1,119)*; Предтечи вечного сиянья, Неугасимого огня. *Ал. Гитиус Эпгрф. АБ901 (1,473)*; **ЗАКЛЯТИЕ ОГНЕМ И МРАКОМ** *Загл. (цикла) АБ907 (II,272)*; В золе еще бродят последние искры, Есть о., чтобы вспыхнул пожар! *АБ908 (III,169)*; Мы пройдем чрез мир как Александры, То, что было, повторится вновь, Лишь в огне летают саламандры, Не сгорает в пламени любовь. *Куз908 (58)*; Язык огня взлетел, свистя, над нами, *АБ909 (III,15)*; Пролетает, брызнув в ночь огнями, Черный, тихий, как сова, мотор, *АБ910-12 (III,80)*; Как мало в фонарях огня! Чужие люди, верно, знают, Куда везут они меня. *ОМ911 (73.2)*; Мы славим тех, <...>, Из битвы пламенной лучистой Кто вышел невредим, Кто поборол душою чистой О. и дым. *РП Хл911-12 (203)*; Кто жил глубоко, Кто сумрак и о. зараз, Тот верит в видящее око. *Хл911-13 (440)*; Целый день – на скакуне, А ночами – черный кофе, Лорда Байрона в огне Тонкий профиль. *Цв913 (1,189)*; Помолись, дружок, за бессонный дом, За окно с огнем! *Цв916 (1,286.1)*; Гуляет ветер, порхаёт снег. Идут двенадцать человек. Винтовки черные ремни, Крутом – огни, огни, огни... *АБ918 (III,349)*; Прозрачная звезда, блуждающий о., – Твой брат, Петрополь, умирает! <...> О, если ты звезда, - воды и неба брат, - Твой брат, Петрополь, умирает! <...> Зеленая звезда, - в прекрасной

нищете Твой брат, Петрополь, умирает. <...> воск бессмертья тает... О, если ты звезда, – Петрополь, город твой, Твой брат, Петрополь, умирает! *ОМ918 (121.1)*; заговорило [солнце] басом: / «Гоню обратно я огни /впервые с сотворенья. / Ты звал меня? / Чаи гони, / гони, поэт, варенье!» *РП М920 (86)*; Так снег Москвы в огне весны Морскою влагою умрет. *Хл920 (275)*; И если меток был костер И взвился парус дыма синего, Шагай в пылающий шатер, О. за пазухою – вынь его. *Хл920,21 (281)*; Как стадо овец мирно дремлет, Так мирно дремлют в коробке Боги былые огня – спички, *Хл[921] (130)*; Крещенный в огне и дыме, Архангел – тяжелоступ – Здорово, в веках Владимир [Маяковский]! *Цв921 (II,54.2)*; *Зерна огненного цвета Брошу на ладонь, Чтob предстал он в бездне света Красный как огонь. Эпгрф. Цв930 (II,277)*; Жизнь и бессмертие одно. Будь благодарен высшим силам За приворотное вино, Бегущее огнем по жилам. *П950-е (II,567)*

**ОГОРОД** Если б я был древним полководцем, / покорил бы я Ефиопию и Персов, / свергнул бы я фараона, / построил бы себе пирамиду / выше Хеопса, / и стал бы / славнее всех живущих в Египте! // Если б я был ловким вором, / обокрал бы я гробницу Менкаура, / продал бы камни александрийским евреям, / накупил бы земель и мельниц, / и стал бы / богаче всех живущих в Египте. // Если б я был вторым Антиноем, / утопившимся в священном Ниле – / я бы всех сводил с ума красотой, / при жизни мне были б воздвигнуты храмы, / и стал бы / сильнее всех живущих в Египте. // Если б я был мудрецом великим, / прожил бы я все свои деньги, / отказался бы от мест и занятий, / сторожил бы чужие огороды – / и стал бы / свободней всех живущих в Египте. // Если б я был твоим рабом последним, / сидел бы я в подземельи / и видел бы раз в год или два года / золотой узор твоих сандалий, / когда ты случайно мимо темниц проходишь, / и стал бы / счастливей всех живущих в Египте. *Куз905 (65)*; У нас весною до зари Костры на огороде, – Языческие алтари На пире плодородья. *П940,42 (II,22)*

**ОГОРЧЁННЫЙ** Заснуть огорченной, Проснуться влюбленной, Увидеть, как красен мак. *Ахм942-44 (203.2)*

**ОГРАБЛЕН** И в декабре семнадцатого года Все потеряли мы, любя; Один о. волею народа, Другой ограбил сам себя... *ОМ917 (118.2)*

**ОГРАДА ЗА ОГРАДОЙ** *Загл. Анн900-е (187.2)*; Храма дальнего набат, У забора из оград Общий выстрел, дымов восемь – «Этот выстрел невопад!» Громкий выстрелов раскат. 18 быстрых весен С песней падают назад. Молот выстрелов прилежен, И страницей ночи нежен, По-русалочьи мятежен Умный труп. *Хл919 (114)*

**ОГРАДИТЬ** Огради, о сердце, огради. Не вреди, меч острый, не вреди: Опустись на голубую влагу. Я беду любовью отведу, *Куз908 (58)*

**ОГРАНИЧИТЬ** Летела занавесь окна. И снежный камень ограничил, Белее чести богоматери, Его высокий полусвод. *Хл921 (306)*

**ОГРОМИВ** [нов.] – У меня в душе ни одного седого волоса, / и старческой нежности нет в ней! / Мир о. мощью голоса, / иду – красивый, / двадцатидвухлетний. *М914-15 (387)*

**ОГРОМНОСТЬ** Мне хочется домой, в о. Квартиры, наводящей грусть. *П931 (I,375)*

**ОГРОМНЫЙ** Болото – глубокая впадина Огромного ока земли. *АБ905 (II,19)*; Облак, как мышь, подбежал и взмахнул В небо огромным хвостом. Слово яйцо, расколотившись, скользнул Месяц за дальним холмом. *Ес[915] (I,191)*; – Москва! – Какой о. Странноприимный дом! Всяк на Руси – бездомный. Мы все к тебе придем. *Цв916 (I,273.1)*; Анна // Ахматова! Это имя – о. вздох, И в глубь он падает, которая безымянна. *Цв916 (I,303.1)*; И, птица смерти и рыдания, ВлачилсЯ траурной каймой О. флаг воспоминания *ОМ917 (116.2)*; Не трусость вопит под шинелью серую, / не крики тех, кому есть нечего; / это народа огромного громовое: / – Верую / величию сердца человеческого! – *М917 (65)*; На что такой плакат, Такой о. лоскут? Сколько бы вышло портянок для ребят, А всякий – раздет, разут... *РП АБ918 (III,347)*; рисующие себе грядущее / огромным академическим пайком. *Ирон. М921 (95)*; Распряженный о. воз Поперек вселенной торчит. Сеновала древний хаос [о Большой Медведице] *ОМ922 (143)*; Вселенная / вся / как будто в бинокле, / в огромном бинокле (с другой стороны). *М923 (414)*; Россияют голову венчик, / я тревожусь, / не закрыли чтоб / настоящий, / мудрый, / человечий / ленинский / о. лоб. *М924 (453)*; Человек / постепенно / становится кляксой / на огромных / важных / бумажных полях. *М927 (277)*

**ОГУРЕЦ** В Лермонтове, например, / чтоб далеко не идти, / смысла / не больше, / чем огурцов в акации. *Ирон. М926 (243)*

**ОДА ОДА БЕТХОВЕНУ** *Загл. ОМ914 (100)*; **ВРАЖДЕБНОЕ МОРЕ** *Ода Подзаг. Куз917 (184)*; **ОДА РЕВОЛЮЦИИ** *Загл. М918 (74)*; **ГРИФЕЛЬНАЯ ОДА** *Загл. ОМ923,37 (149)*; (385); (*Здесь кончается ода пуговице и возобновляется повествование.*) *Рем. Цв925 (III,51)*; стихи и оды, / в аплодисментах / револьверья, *М926 (246)*; **ОДА ПЕШЕМУ ХОДУ** *Загл. (цикла) Цв931-33 (II,291)*; <ОДА> *Загл. ОМ937 (311)*; **ЦАРСКОСЕЛЬСКАЯ ОДА** *Загл. Ахм961 (249.2)*

**ОДАРИВАТЬ** Чего о. по шаблону намалеванному / сиянием трактирную ораву! / Видишь – опять / голгофнику оплеванному / предпочитают Варавву? *М914-15 (397)*

**ОДАРИТЬ** Жестокая, студеная весна Налившиеся почки убивает. И ранней смерти так ужасен вид. Что не могу на божий мир глядеть Во мне печаль, которой царь Давид По-царски одарил тысячелетья. *Ахм916 (98.2)*

**ОДЕЖДА** И мавы в битвенных одеждах, Чьи кости мяса лишены, И с пляской конницы на веждах Проходят с именем жены. *Хл915-19-22 (460)*; В слободах моих – междущарствие, Чернецы коварствуют. Всяк рядится в одежды царские. Псарь царствуют. *Цв916 (I,301)*

**ОДЕССА ОДЕССА** *Загл. П944 (II,159)*

**ОДЕССКИЙ РАЗГОВОР НА ОДЕССКОМ РЕЙДЕ ДЕСАНТНЫХ СУДОВ: «СОВЕТСКИЙ ДАГЕСТАН» И «КРАСНАЯ АБХАЗИЯ»** *Загл. М926 (267)*

**ОДЕТ** В белый холст мы все одеты Для победы или гроба, *РП Хл911-13 (449)*

**ОДЕТЫЙ** Я всматриваюсь в вас, о, числа, И вы мне видите одетыми в звери, в их шкурах, Рукой опирающимися на вырванные дубы. *Хл912 (79)*; И ты, чудовище из меди, Одетое в железный панцирь. <...> Подобное часам, на брюхе броневом Оно ползло, топча живое! Ползло, как ящер до потопа, *Хл920 (275)*

**ОДЕТЬ** Людей одену голоса я. Нога качает стремянами, Желтея смугло и босая. *Хл918 (110)*; Я разум одену, как белый ледник. *Хл918 (112)*

**ОДЕЯНИЕ** [см. тж ОДЕЯНЬЕ] Березы мох – маленький замок, И вы – о. ивы, Что с тихим напевом «увы!» Качала качель головы. *Хл920 (124)*

**ОДЕЯНЬЕ** [вар. к ОДЕЯНИЕ] Нездешнего сиянья Божественную рать Посмеют ли скрывать Земные одеянья? *Куз910 (92)*; Вильсь о. волос, И каждый – путь солнца, Летевший в меня, чтобы солнце на солнце менять. *Хл920 (124)*

**ОДИГИТРИЯ** [назв.; икона Божией Матери] **ЗАКЛЮЧЕНИЕ (ОДИГИТРИЯ)** *Загл. Куз909 (158.2)*

**ОДИН** Там о. и был цветок, Ароматный, несравненный... *Эпгрф. Жуковский АБ898 (I,9)*; Одна земная благодать: Живя заботами чужими, Своих не видеть и не знать. *АБ899 (I,402.1)*; Ты не даешься и не исчезаешь... Так ты неуловим? Так ты доступен Одним глазам, виденье роковое!... *Эпгрф. АБ900 (I,449.1)*; **ЕЩЕ ОДИН** *Загл. Анн903 (67.3)*; **ДВА ПАРУСА ЛОДКИ ОДНОЙ** *Загл. Анн904 (143.1)*; Мое богатство, данное от мира, – Одна лишь лира. *Куз909 (153)*; Прости ж навеки! но знай, что двух виновных, Не одного, найдутся имена В стихах моих, в преданиях любовных. *Баратынский Эпгрф. Ахм911-15 (49)*; «Благослови же небеса – Ты первый раз одна с любимым». *РП Ахм913 (51.2)*; Все дни у Бога хороши, Все дни – одно благословенье, Но в бедной памяти души – Немногие, как воскресенье. *Куз915 (176)*; От старцев глупых вещи юноши уйдут И оснуют мировое государство Граждан одного возраста. *Хл915-19-22 (459.4)*; Листья, цвет и ветка, – Все заключено в одной почке. *Куз916 (194)*; Еще одна пушистая снежинка Растаяла на веере ресниц. *ОМ916 (301.1)*; Лишь музыка – одна будила Отяжелевшую мечту: *АБ919 (III,336)*;

В сад зари лишь одна стезя, Сгложет рощи октябрьский ветер. Все познать, ничего не взять Пришел в этот мир поэт. *Ес919 (II,90)*; Все сошлись в одном порыве Любви к Деве верноподданных, Веры в праздник навсегда. *Хл919,21 (263)*; Соединить в одно созвучие И смуглую веру воды, Веселые брызги русалок, И мельницы ветхой туды, И дерево, полное галок, *ib*. У меня остается одна забота на свете: Золотая забота, как времени бремя, избыть. *ОМ920 (126.1)*; *Сказать – задумалась о чем? В дождь – под одним плащом, В ночь – под одним плащом, потом В гроб – под одним плащом.* [обращ. к С. М. Волконскому] *Эгрф. Цв921 (II,12)*; Что ты бродишь неприкаянный. Что глядишь ты не дыша? Верно, понял: крепко спаяна На двоих одна душа. *Ахм922 (142.2)*; Я вышел юношей о. В глухую ночь, *Хл922 (181)*; Всего дыхание одно, / а под ногой / ступени / пошли, / поплыли ходуном, / вздымаясь в невосковой пене. *М923 (439)*; Я люблю зверье. / Увидишь собачонку – / тут у булочной одна – / сплошная плешь, – / из себя / и то готов достать печенку. Мне не жалко, дорогая, / ешь! *М923 (449)*; От одной беды Целых три растут, – *Ес924 (III,145)*; Стою о. среди равнины голой, А журавлей относит ветер в даль, *Ес924 (II,173)*; Плохо человеку, / когда он о.. / Горе одному, / о. не воин – / каждый дюжий / ему господин / и даже слабые, / если двое. *М924 (482)*; Мы пили за здоровье нефти И за гостей. И, первый мой бокал вздымая, Одним кивком Я выпил в этот праздник мая *Ес925 (III,59)*; Подведите / мой / посмертный баланс! / Я утверждаю / и – знаю – не налгу: / на фоне / сегодняшних / дельцов и пролаз / я буду / – о.! – / в непролазном долгу. *М926 (246)*; Я пью, но еще не придумал – из двух выбираю одно: Веселое асти-спуманте иль папского замка вино. *ОМ931 (174.1)*; Опять Шопен не ищет выгод, Но, окрыляясь на лету, О. прокладывает выход Из вероятья в правоту. *П931 (1,406)*; Человек заслуживает ада. Но и сада Семиверстного – для одного. *Цв934 (II,322)*; ОДИН ОФИЦЕР *Загл. Цв938-39 (II,351)*; Что знает женщина одна о смертном часе? О. *Мандельштам Эгрф. Ахм940 (196.2)*; ЕЩЕ ОДНО ЛИРИЧЕСКОЕ ОТСТУПЛЕНИЕ *Загл. Ахм943 (205.1)*; У меня одна дорога: От окна и до порога. *Песня Эгрф. Ахм944 (216.1)*; Но, может быть, поэзия сама – Одна великолепная цитата. *Ахм956 (340.2)*; Словно дочка слепого Эдипа, Муза к смерти провидца вела, А одна сумасшедшая липа В этом траурном мае цвела [посв. Б. Л. Пастернаку] *Ахм960 (247.1)*

**ОДИНАКОВ** Сестры тяжесть и нежность, одинаковы ваши приметы. *ОМ920 (126.1)*

**ОДИНАКОВО** У всех о. бьется, Но разны у всех живет, Сердце, сердце, придется Вести тебе с небом счет. *Куз917 (195)*

**ОДИННАДЦАТЫЙ** ОДИННАДЦАТЫЙ УДАР *Загл. Куз927 (293.1)*

**ОДИНОК** Луна высоко Взшла – так хороша, Была не одинока Теперь моя душа... *Анн906 (169)*; Я и садовник, я же и цветок, В темнице мира я не о.. На стекла вечности уже легло Мое дыхание, мое тепло. *ОМ909 (68.2)*; Как обольстителен и черен Сплетенный радостью венок, Его оставил, верно, ворон, В полете долгом о.. *Хл912 (74)*; Ты о.. И вновь беда стучится. Ушедшими оставлен протокол, Что ты и жизнь – старинные вещицы, А одиночество – это рококо. *П925-31 (I,365)*; О. и часто недоволен, С нетерпеньем торопил судьбу, Знал, что скоро выйдешь весел, волен На свою великую борьбу. [обращ. к В. В. Маяковскому] *Ахм940 (187.3)*

**ОДИНОКИЙ** Лишь конькобежец о. Чертит озерное стекло. Капризны беглые зигзаги: Еще полет, один, другой... *Куз914 (206)*; То – ум холодный, ум жестокий Вступил в нежданные права... То – муку жизни одинокой Предугадала голова... *АБ919 (III,324)*; Но вéдом ночным небосводом И за руку зорями зорко ведём. Вхожу в одинокую хижу, Куда я годую себя и меня. *Хл920 (124)*; **ОДИНОКИЙ ЛИЦЕДЕЙ** *Загл. Хл921-22 (166)*

**ОДИНОКОСТЬ** Ты одинок. И вновь беда стучится. Ушедшими оставлен протокол, Что ты и жизнь – старинные вещицы, А о. – это рококо. *П925-31 (I,365)*

**ОДИНОЧЕСТВО** ОДИНОЧЕСТВО *Загл. АБ899 (I,335.2)*; **ТРИЛИСТНИК ОДИНОЧЕСТВА** *Загл. (цикла) Анн900-е (136.1)*; Благословен ему [часу ученичества] грядущий следом Ты – одиночества верховный час! *Цв921 (II,13)*; Я пью за разоренный дом, За злую жизнь мою, За о. вдвоём, И за тебя я пью, – *Ахм934 (187.3)*; Ты, что люди зовут весною, Одиночеством я зову. *Ахм945 (203.1)*; Я дал развезаться домашним, Все близкие давно в разброде, И одиночеством всегдашним Полно все в сердце и природе. *П949 (III,521)*

**ОДИНОЧНЫЙ** Мне <...> Тесно в одиночной камере Рук твоих, / <...> / Мне, решать привыкшей в мраморе, Тесно в одиночной камере Демократии и Амора. *Цв923 (II,182)*

**ОДИССЕЙ** [в др.-греч. мифологии – царь Итаки; герой поэмы Гомера «Одиссей»] О. возвратился, пространством и временем полный. *ОМ917 (116.1)*

**ОДИЧАЛЫЙ** У меня на все свои законы И, быть может, о. нрав. Всякому зато могу присниться, И не надо мне лететь на «Ту», Чтобы где попало очутиться, Покорить любую высоту. *Ахм959 (358.2)*

**ОДИЧЕСКИЙ** Мне ни к чему одические рати И прелесть элегических затей. По мне, в стихах всё быть должно некстати, Не так, как у людей. *Ахм936-60 (190.2)*

**ОДНАЖДЫ** Но что же, если мы вспорхнем О. дальше в синеву – Со звезд полуночным огнем Увижу землю наяву. *Хл911-13 (439)*; Как те виденья тихих вод, Что исчезают, лишь я брызну, <...> Прекрасны, смелы и неведомы, Юношей двое явились о., *Хл913 (250)*; И замки мирового торга, Где бедности сияют цепи, С лицом злорадства и восторга Ты обратишь о. в пепел. *Хл920,21 (281)*

**ОДНОГЛАЗЫЙ** О. художник, Свой стеклянный глаз темной воды Вытирая платком носовым и говоря: «Д-да», – Стеклом закрывая С черепаховой ручкой. И, точно бурав, Из-за стеклянной брони, из-за окопа Внимательно рассматривал соседа, Сверлил собеседника, говоря недоверчиво: «Д-да». [о Д. Д. Бурлюке] *Хл921 (163)*; Песнь одноглазая, растущая из мха – Одноголовый дар охотничьего быта, Которую поют верхом и на верхах, Держа дыханье вольно и открыто, *ОМ937 (239.1)*

**ОДНОГОЛОСЫЙ** Песнь одноглазая, растущая из мха – О. дар охотничьего быта, Которую поют верхом и на верхах, Держа дыханье вольно и открыто, *ОМ937 (239.1)*

**ОДНОДНЕВНЫЙ** [в назв.] «В гробу, в обыкновенном темном костюме, в устойчивых, грубых ботинках, подбитых железом, лежит величайший поэт революции». («Однодневная газета», 24 апреля 1920 г.) [о В. В. Маяковском] *Эгрф. Цв930 (II,274)*

**ОДНООБРАЗНЫЙ** Как маятник вороньих стай – Однообразная верста: *Хл922 (363)*

**ОДНООБРАЗЬЕ** Всё ниже спуск винтообразный, Всё круче лопасти извив, И вдруг... нелепый, безобразный В однообразьи перерыв... *АБ910-11 (III,33)*

**ОДНОПЛЕМЕННЫЙ** Или когда звездой гибели Грядешь в народ о., Москва, богиней воли подымая Над миром светоч золотой, <...> Ты где права? Ты где жива? *Хл920 (275)*

**ОДОЛЕТЬ** Но и так почти у гроба, Верю я, придет пора – Силу подлости и злобы Одолеет дух добра. *П959 (II,128)*

**ОДР** [книжн. устар.] Но тает ночь... И дряхл и сед, Еще вчера Закат осенний, Приподнимается Рассвет С одра его томившей Тени. *Анн900-е (117.2)*

**ОДУВАНЧИК** ОДУВАНЧИКИ *Загл. Анн909 (88.2)*; Когда б вы знали, из какого сора Растут стихи, не ведая стыда, Как желтый о. у забора, Как лопухи и лебеда. *Ахм936-60 (190.2)*

**ОДЫШКА** А еще над нами волен Лермонтов, мучитель наш, И всегда одышкой болен Фета жирный карандаш. *ОМ932 (189.1)*

**ОЖЕРЕЛЬЕ** ЗЕЛЕНОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ *Загл. Цв910 (I,84.1)*; Внутри горы бездействует кумир В поках бережных, безбрежных и счастливых, А с шеи каплет ожерелий жир, *ОМ936 (224.1)*

**ОЖЕСТОЧЕНЬЕ** Одним ожесточеньем воли Вы брали сердце и скалу, – Цари на каждом бранном поле И на балу. [о генералах 1812 г.] *Цв913 (I,193)*

**ОЖИВШИЙ ОЖИВШАЯ ФРЕСКА** Загл. П944 (II,68)

**ОЖИДАЕМЫЙ** С великим счастьем! Настал о. час! Приветствую с новой властью! Теперь мы всех р-раз и квас! РП Хм. Ес925 (III,199)

**ОЖИДАНИЕ** [см. тж ОЖИДАНИЕ] ОЖИДАНИЕ Загл. АБ901 (I,477.2); Какая-то дремота перед взрывом, И о., и отвращенье, Последний стыд и полное блаженство... Куз927 (284)

**ОЖИДАНИЕ** [вар. к ОЖИДАНИЕ] Я узнал, он узнал, ты узнала, А потом куда хочешь влеки – В говорливые дебри вокзала, В ожиданья у мощной реки. ОМ937 (235)

**ОЖИТЬ** И через много-много лет Твой голос вновь меня встревожил. Всю ночь читал я Твой Завет И как от обморока ожил. П947 (III,532)

**ОЖОГ** И вдруг, / как будто / ожогом, / рот / скривило / господину. Это / господин чиновник / берет / мою / краснокожую паспортину. М929 (370)

**ОЗАБОЧЕН** Наш кочень очень о.: Нож отточен, точен очень! Хл[911-12] (74.2); Немногие для вечности живут, Но если ты мгновением о. – Твой жребий страшен и твой дом непрочен! ОМ912 (80.1)

**ОЗАДАЧЕН** Ничем душа не озадачена Его дражайшей половины. Набит нехитрой всякой всячиной Как прежде, ум ее невинный. П943 (II,53.1)

**ОЗАРИТЬ** Неравенство и горы денег <...> Заменит песней современник. И властный озарит гудок Великой пустыни молчания, Хл920,21 (281)

**ОЗАРЯЯ** И, о. дол, Верхушкой гордой цвел Высокий горниц ствол. Хл920 (118)

**ОЗЁРНЫЙ** Смуглый отрок бродил по аллеям, У озерных грустил берегов, И столетие мы лелеем Еле слышный шелест шагов. [об А. С. Пушкине] Ахм911 (24.2); Лишь конькобежец одинокий Чертит озерное стекло. Капризны беглые зигзаги: Еще полет, один, другой... Куз914 (206); О Русь – малиновое поле И синь, упавшая в реку, – Люблю до радости и боли Твою озерную тоску. Ес916 (I,220)

**ОЗЕРО НАД ОЗЕРОМ** Загл. АБ907 (II,299); **ОСЕННИЕ ОЗЕРА. ВТОРАЯ КНИГА СТИХОВ** Загл. (книги) Куз908-909 (85); **ОСЕННИЕ ОЗЕРА** Загл. (цикла) Куз908-09 (85.1); Времышы-камышы На озера береге, Где каменья временем, Где время каменьем. На берега озере Времышы, камыши, На озера береге Священно шумящие. Хл908 (44); Выткался на озере алый свет зари. Ес910 (I,60); **СМЕРТЬ В ОЗЕРЕ** Загл. Хл[915] (96); Сегодня строгою боярыней Бориса Годунова Явились вы, как лебедь в озере. [обращ. к М. Синяковой] Хл916 (105); **ОЗЕРО НЕМИ** Загл. Куз919-20 (220); **ОЗЕРО** Загл. Куз920 (228); Глазами великих озер Будем смотреть на ковер, Чтоб большинству не ошибиться! Хл[921] (132.1)

**ОЗНАЧЕННЫЙ** О, Сад, Сад! <...> Где орлы сидят подобны вечности, означенной сегодняшним, еще лишенным вечера, днем. Хл909,11 (185)

**ОЗНАЧИТЬСЯ** Когда я с честью пронесу Несчастий бремя, Означится, как свет в лесу, Иное время. П950-е (II,596)

**ОКА** Очи Оки Блещут вдали. Хл911-12 (74); **ОКА** Загл. (цикла) Цв911 (I,162.1); Ясное утро не жарко, Лугом бежишь налегке. Медленно тянется барка Вниз по Оке. Цв911 (I,161.2); У реки Оки вывернуто веко, Оттого-то и на Москве ветерок. ОМ932 (185.2)

**ОКАЗАВШИЙСЯ ТОЧИЛЬЩИК, ИЛИ ВЗДОХ, ОКАЗАВШИЙСЯ БОЛЬШЕВИКОМ** Загл. П909-20-е (I,627)

**ОКАЗАТЬСЯ** Нам этот год пусть будет високосным, Белым камнем отмечен этот день. Все пройдет, что окажется наносным. Куз908 (54); Может, / окажись / чернила в «Англетере», / вены / резать / не было б причины. [о самоубийстве С. А. Есенина] М926 (238)

**ОКАПЫВАТЬСЯ** (Там перекапывалась *новь*, Окапывалась – *бывь*.) Цв928,29-38 (III,148)

**ОКАЯННЫЙ** (Твоя тайная грусть, Твоя тайная грызть, Бесхозяйная Русь, Окаянная жизнь!) Цв922 (II,112)

**ОКАЯНСТВО** А куда девали пекло Губ, куда девали – бунт Пушкинский? уст о.? Цв931 (II,281)

**ОКЕАН** Я сразу смазал карту будня, / плеснувши краску из стакана; / я показал на блюде студня / косые скулы океана. М913 (27.1); Пурга, как о. В величьи, – тихой называется. П918-19 (I,189.1); **АТЛАНТИЧЕСКИЙ ОКЕАН** Загл. М925 (172); Недели / грудью своей атлетическое сердце его – / то работяга, / то в стельку пьян – / вздыхает / и гремит / Атлантический / о. *ib.* Этот воздух пусть будет свидетелем – Дальнебойное сердце его – Яд Вердена всеядный и деятельный – О. без окна, вещество... ОМ937 (418.1); Жизнь – это, верно, сорт вина, Которого тут океаны. Бессмертьем даль веков пьяна, П950-е (II,566)

**ОКИНУТЬ** Святослав, суров, окинул Белым сумраком главы, Длинный меч из ножен вынул И сказал: «Иду на вы!» РП Цит. Хл913 (88)

**ОКИСЬ** Как женственное серебро горит, Что с окисью и примесью боролось, И тихая работа серебрит Железный плуг и песнетворца голос. ОМ937 (310.4)

**ОКЛЕИВАТЬ** Грудью вперед бравою! / Флагами небо оклеивай! / Кто там шагает правой? / Левою! / Левою! / Левою! М918 (81)

**ОКЛИКАТЬ** Не надо ее [гору] о.: // Пожалуй – органом вспоет. Цв923 (II,161); И казалось, что после конца Никогда ничего не бывает... Кто же бродит опять у крыльца И по имени нас окликает? Ахм960 (239.2)

**ОКНО В ОТКРЫТЫЕ ОКНА** Загл. Анн900-е (58.2); **ИЗ ОКНА** Загл. Анн900-е (175.3); В соседнем доме окна желты. По вечерам – по вечерам Скрипят задумчивые болты, Подходят люди к воротам. АБ903 (I,302); И каждый вечер, в час назначенный (Иль это только снится мне?), Девичий стан, шелками схваченный, В туманном движется окне. АБ906 (II,185); Дыша духами и туманами, Она садится у окна. // И веют древними поверьями Ее упругие шелка, *ib.*; **ОКНА ВО ДВОР** Загл. АБ906 (II,198); *Что быть должно – то быть должно*, Так пела с детских лет Шарманка в низкое о., АБ907 (II,130); Дети – это вечер, вечер на диване, Сквозь о., в тумане, блестя фонарей, Цв908 (I,13.1); Белая береза Под моим окном Ес913 (I,88); Помолись, дружок, за бессонный дом, За о. с огнем! Цв916 (I,286.1); Вот оно, глупое счастье С белыми окнами в сад! Ес918 (II,65); Я не держу. Иди, благотвори. Ступай к другим. Уже написан Вертер, А в наши дни и воздух пахнет смертью: Открыть о. что жилы отворить. П918 (I,198); Конь на всаднике должен скакать верхом, Новорожденных надо поить вином, Реки – жечь, мертвецов выносить – в о., Солнце красное в полночь всходить должно, Цв918 (I,396.3); Летела занавесь окна. И снежный камень ограничил, Белее чести богоматери, Его высокий полусвод. Хл921 (306); **ОКНО** Загл. Цв923 (II,196); О, если б распахнуть, да как нельзя скорее, На Адриатику широкое о.. ОМ933-35 (195); Этот воздух пусть будет свидетелем – Дальнебойное сердце его – Яд Вердена всеядный и деятельный – Океан без окна, вещество... ОМ937 (418.1); **ВСЕ В ПОРЯДКЕ: ЛЕЖИТ ПОЭМА И, КАК СВОЙСТВЕННО ЕЙ, МОЛЧИТ. НУ, А ВДРУГ КАК ВЫВЕТСА ТЕМА, КУЛАКОМ В ОКНО ЗАСТУЧИТ**, – Ахм940-60 (289); Все в чужое глядят о.. Кто в Ташкенте, кто в Нью-Йорке, И изгнания воздух горький, Как отравленное вино. Ахм940-60 (I,296); У меня одна дорога: От окна и до порога. *Песня Энгрф.* Ахм944 (216.1); Когда сквозь иней на окне Не видно света божья, Безвыходность тоски вдвойне С пустыней моря схожа. П953 (III,527); И запомнит Крещенский вечер, Клен в окне, венчальные свечи Ахм956 (275.2); Если бы ты музыкой была, Я тебя бы слушал неотрывно. И светел бы мой померкший дух. Если бы звездой ты была. Я в о. глядел бы до рассвета. И покой бы в душу мне вошел. РП Ахм959 (358.3)

**ОКО** [книжн. устар.] Заря в твои заглянет очи. И ты поймешь в ее огне, Чтó в эти дни, чтó в эти ночи В твоей душе открылось мне. АБ900 (I,345.1); Болото – глубокая впадина Огромного ока земли. АБ905 (II,19); Женщины с безумными очами, С вечно смятой розой на груди! – АБ908 (III,161); Сад, <...> Где чайки с длинным клювом и холодным голубым, точно окруженным

очками, оком имеют вид международных дельцов, *Хл909,11 (185)*; Очи Оки Блещут вдали. *Хл911-12 (74)*; Кто жил глубоко, Кто сумрак и огонь зараз, Тот верит в видящее око. *Хл911-13 (440)*; Мильоны – вас. Нас – тьмы, и тьмы, и тьмы. Попробуйте, сразитесь с нами! Да, скифы – мы! да, азиаты – мы, С раскосыми и жадными очами! *АБ918 (III,360)*; Ветер утих. И утих Ветер утех У тех смелых берез, С милой смолой, Где ветер в очах Серебряных слез. *Хл[918] (108)*; Просияйте, очи тусклые! Веселися, сердце русское! *Цв918 (I,439)*; Блестя в божественные очи, Спать на земле и на соломах, Когда рука блистает ночи. *Хл919,21 (263)*; Другие с очами и с личиком светлым, А я – то ночами беседую с ветром. Не с тем – итальяйским Зефиром младым, – С хорошим, с широким, Российским, сквозным! *Цв920 (I,557.2)*; И в небесах зажглись, как очи, Большие серые глаза [Лермонтова]. <...> И до сих пор им молятся олени, Когда полет орла напишет над утесом Большие медленные брови. *Хл[921] (152)*; Волга, снова будь Волгой! Бойко, как можешь, Взгляни в очи миру! Граждане города голода. *Хл[921] (156)*; Старость на младость Очи взвела. *Цв922 (III,303)*; ОКО *Загл. Цв923 (II,234.1)*; И в глубине сторожевой ночи Чернорабочей вспыхнут земли очи, *ОМ930-37 (416.2)*; И – в легион братских очей сжатый – Я упаду тяжестью всей жатвы, Сжатостью всей рвущейся вдаль клятвы – *ОМ937 (236.1)*

**ОКОВЫ** И из земного жития Душа, порвавшая о., Уносит атом бытия, – *Анн900-е (173.3)*; Ты божество сковал в подковы, Чтобы верней служил тебе, И бросил меткие о. На вороной хребет небес. *Хл920,21 (281)*; СИНИЕ ОКОВЫ *Загл. Хл922 (363)*; И все же мы не замечали Другие синие о., Такие радостные всем. *ib.*

**ОКОЛЕТЬ** Та собака давно околела, Но в ту ж масть, что с отливом в синь, С лаем ливисто-ошалелым Меня встретил молодой ее сын. *Ес924 (II,185)*

**ОКОЛО** Алых чернил взаймы у крови <...> Время берет о. Троицы, Когда алым пухом Алеют леса-недотроги, *Хл921 (348)*; Ай, ай, ай, ай... Я не вижу сокола Ни вдали, ни о.. *Ахм949 (330.2)*

**ОКОЛЬНЫЙ** Там воля всех вольнее воль Не приневолит вольного, И болей всех больнее боль Вернет с пути окольного! *АБ907 (II,277)*

**ОКОННЫЙ** Я был разбужен спозаранку Щелчком оконного стекла. Размокшей каменной баранкой В воде Венеция плыла. *П913,28 (I,56)*; Снег идет, снег идет. К белым звездочкам в буране Тянутся цветы герани За о. переплет. *П956 (II,108)*

**ОКОНЧИТЬСЯ** Это – из жизни не той и не той, Это – когда будет век золотой, Это – когда окончится бой, Это – когда я встречу с тобой. *Ахм944 (201.3)*

**ОКОП** НОЧЬ В ОКОПЕ *Загл. Хл920 (275)*; Люди, учитесь новой войне, Где выстрелы сладкого воздуха, Окопы из брачных цветов, Медового неба стрельба, боевые приказы. *Хл921 (135)*; Одноглазый художник, Свой стеклянный глаз темной воды Вытирая платком носовым и говоря: «Д-да», – Стеклом закрывая С черепаховой ручкой. И, точно бурав, Из-за стеклянной брони, из-за окопа Внимательно рассматривал соседа, Сверлил собеседника, говоря недоверчиво: «Д-да». [о Д. Д. Бурлюке] *Хл921 (163)*

**ОКОШКО** КВАДРАТНЫЕ ОКОШКИ *Загл. Анн900-е (112)*; За окошком догорели Огоньки. И на выюжном море тонут Корабли. И над южным морем стонут Журавли. *АБ907 (II,240)*; В подвалах – красные окошки. Визжат несчастные гармошки, – Как будто не было флажков, Мешков, штыков, большевиков. *Цв920 (I,560.2)*

**ОКРЕПШИЙ** И в эту / тишину / раскатившийся властью / бас, / о. / над реями рея: / «Которые тут временные? / Слазь! / Кончилось ваше время». [об Октябрьской революции 1917 г.] *М927 (539)*

**ОКРИК** Оттого При встрече иностранки Я под скрипы Шхун и кораблей Слышу голос Плачущей шарманки Иль далекий О. журавлей. *Ес924 (II,225)*

**ОКРОВАВЛЕННЫЙ** Всех не окровавленных войной, Бичуй, мой слог, секи бичом, *Хл911-12 (212)*; Смотри, к каким великим веснам Несет окровавленный миг! *П913 (I,440)*; вам я / душу выташу, / растопчу, / чтоб большая! – / и окровавленную дам, как знамя. *М914-15 (393)*; Хорошо, когда сумерки дразнятся И выпают нам в толстые задницы О. веник зари. *Ес920 (II,93)*

**ОКРУГ** Здесь / от скуки / отсыреет и броня... – Дремлет мир, / на Черноморский о. / синь-слезищу / морем оброня. *М926 (267)*

**ОКРУЖЁННЫЙ** Сад, <...> Где чайки с длинным клювом и холодным голубым, точно окруженным очками, оком имеют вид международных дельцов, *Хл909,11 (185)*

**ОКРУЖИТЬ** Пусть бандой окружат нánтой, / стальной изливаются лёевой, – / России не быть под Антантой. *М918 (81)*; Художник, береги и охраняй бойца: В рост окружи его сырым и синим бором Вниманья влажного. *ОМ937 (311)*

**ОКРЫЛЯЯСЬ** Опять Шопен не ищет выгод, Но, о. на лету, Один прокладывает выход Из вероятья в правоту. *П931 (I,406)*

**ОКТОИХ** [в православии – сборник церковных песнопений] ОКТОИХ *Загл. (цикла) Ес917 (I,280)*

**ОКТЯБРЬ** В ОКТЯБРЕ *Загл. АБ906 (II,193)*; Но вдруг случится ветреной Фортуне Осенний май нам сделать октябрем? *Куз910 (96)*

**ОКТЯБРЬСКИЙ** ОКТЯБРЬСКИЙ МИФ *Загл. Анн900-е (110)*; В сад зари лишь одна стезя, Сгложет роши о. ветр. Все познать, ничего не взять Пришел в этот мир поэт. *Ес919 (II,90)*; К ОКТЯБРЬСКОЙ ГОДОВЩИНЕ *Загл. П925 (I,265)*; ХОРОШО! ОКТЯБРЬСКАЯ ПОЭМА *Подзаг. М927 (524)*

**ОКУНАТЬ** Пока в Дарьял, как к другу, вхож, Как в ад, в цейхгауз и в арсенал, Я жизнь, как Лермонтова дрожь, Как губы в вермут, окунал. *П917 (I,110.1)*

**ОЛЕНИНА** [Мария Алексеевна (1869-1970) — камерная певица] *М. А. Олениной д'Альгейм Поев. АБ903 (I,301)*

**ОЛЕНЬ** В каждом глазе – бег оленя, В каждом взоре – лет копыя. *Хл908 (49)*; Твои глаза, старинный боже, Глядят в расчлених стены. Пасут оленя и треножат Пустыни древние сыны. *Хл920-21 (126.2)*; И в небесах зажглись, как очи, Большие серые глаза [Лермонтова]. <...> И до сих пор им молятся олени, Когда полет орла напишет над утесом Большие медленные брови. *Хл[921] (152)*

**ОЛИВЕР** [О. Твист] Проснулась боль В угасшем скандалисте! Мне вспомнилась Печальная история – История об Оливере Твисте. *Ес924 (II,199)*

**ОЛИВКА** Вы – с отрыжками, я – с книжками, С трюфелем, я – с грифелем, Вы – с оливками, я – с рифмами, *Цв933 (II,314)*

**ОЛОВО** Я знаю, с каждым днем слабеет жизни выдох, Еще немного – оборвут Простую песенку о глиняных обидях И губы оловом зальют. *ОМ924,37 (152)*

**ОЛЬГА** [О. А. Овчинникова] *Ольге Андреевне, девушке-милиционеру Поев. Шутл. ОМ923-25 (347.2)*

**ОМЕГА** А ты, глубокое и сытое, Забеременевшее лазурью, Как чешуя, многоочитое, И альфа и о. бури, [о небе] *ОМ923 (306)*

**ОМРАЧАТЬ** О, где же вы, святые острова, Где не едят надломленного хлеба, Где только мед, вино и молоко, Скрипучий труд не омрачает неба И колесо вращается легко? *ОМ919 (125.1)*

**ОМСКИЙ** Страну знобит, а о. каторжанин [Достоевский] Все понял и на всем поставил крест. Вот он сейчас перемешает все И сам над первозданным беспорядком, Как некий дух, взнесется. *Ахм945 (253.1)*

**ОН** ОН И Я *Загл. Анн900-е (145)*; Он не властен придти: он убит на пути, Он в могилу зарыт, он мертвец. (*Вальтер Скотт*) *Энгрф. АБ902 (I,518.2)*; А. М. Д. своею кровью Начертал он на щите. *Пушкин Энгрф. АБ903 (I,275)*; То не обман, я верно, твердо знаю: Он к раю приведет из темных стран. *Куз907 (53)*; ОН ЛЮБИЛ... *Загл. Ахм910 (43.1)*; *Посвящается охотнику за лосями, павдинцу Попову; конный, он напоминал Добрыню. Псы бежали за ним, как ручные волки. Шаг его – два шага простых людей. Энгрф. Хл910 (65)*; «ОН БЫЛ СИНЕГЛАЗЫЙ И РЫЖИЙ...» *Загл. Цв910 (I,138.2)*; Он [ритм] подымет облако пыли, Зашумит бумажной листвою И совсем не вернется – или Он вернется совсем другой. *ОМ911 (76.1)*; Да будет в старости печаль моя светла:

Я в Риме родился, и он ко мне вернулся; *ОМ915 (105.2)*; И служил Иаков за Рахиль семь лет; и они показались ему за несколько дней, потому что он любил ее. *Книга Бытия Эпгрф. Ахм921 (146.2)*; Он [Пушкин] жив! у всех душа нетленна, Но он особенно живет! *Куз921 (204)*; Он – жрец и он веселый мальи, Пророк и страстный человек, Но в смене чувства небывалой К одной черте направлен бег. *ib.*; Романтик, классик, старый, новый? Он – Пушкин, и бессмертен он! К чему же школьные оковы Тому, кто сам себе закон? *ib.*; Из стран, откуда нет возврата, Через года он бросил мост, И если в нем признаем брата, Он не обидится: он – прост *ib.*; И он живой. Живая шутка Живит арапские уста, *ib.* *Зерна огненного цвета Брошу на ладонь, Чтоб предстал он в бездне света Красный как огонь. Эпгрф. Цв930 (II,277)*; Когда умру, не станет он грустить, Не крикнет, обезумевши: Воскресни! – Но вдруг поймет, что невозможно жить Без солнца телу и душе без песни. *Ахм921 (138.1)*; Но Давида полюбила... дочь Саула, Мелхола. Саул думал: отдам ее за него, и она будет ему сетью. *Первая книга Царств Эпгрф. Ахм922-61 (148)*; Он курит, подперев Рукою подбородок, Он строг, как барельеф, И чист, как самородок. [о Т. Табидзе] *П936 (II,20)*; Он [Блок] прав – опять фонарь, аптека, Нева, безмолвие, гранит... Как памятник началу века, Там этот человек стоит – [аллюз. на стихотворение А. Блока] *Ахм944-60 (241.3)*

**ОНА** Тоску и грусть, страданья, самый ад, Всё в красоту она преобразила. *Гамлет Эпгрф. АБ898 (I,382.1)*; Я жизни не боюсь. Своим бодрящим шумом Она дает гореть, дает светиться думам. *Анн900-е (126.1)*; ОНА *Загл. (цикла) Куз904-08 (66)*; Дыша духами и туманами, Она садится у окна. // И веют древними поверьями Ее упругие шелка, *АБ906 (II,185)*; Я выдумал ее – и всё ж она виденье, Я не люблю ее – и мне она близка, Недоумелая, мое недоуменье, Всегда веселая, она моя тоска. *Анн909 (158)*; Но Давида полюбила... дочь Саула, Мелхола. Саул думал: отдам ее за него, и она будет ему сетью. *Первая книга Царств Эпгрф. Ахм922-61 (148)*

**ОНЕГА** Очень устал. <...> Где развилок дорог поперечных, живую былиной Лег на самой середке дороги, по-богатырски руки раскинул. Не ночлег, а живая былина Онеги. [поэт – о себе] *Хл921,22 (357)*

**ОНЕМЕВ** Терять язык, абонемент На бурю слез в глазах валькирий, И в жар всем небом о., Топить мачтовый лес в эфире. *П917 (I,171)*

**ОНЕМЕТЬ** Саян здесь катит вал за валом, И берега из мела. Здесь думы о бывалом И время онемело. *Хл920-21 (126)*

**ОНИ** Веселые годы, Счастливые дни, Как вешние воды, Умчались они!.. *Эпгрф. АБ900 (I,446.1)*; Они Ее видят! *В. Брюсов Эпгрф. АБ904 (I,317.3)*; ОНИ ЧИТАЮТ СТИХИ *Загл. АБ907 (II,245)*; ОНИ И МЫ *Загл. Цв910 (I,100.2)*; Чужие люди, верно, знают, Куда везут они меня. *ОМ911 (73.2)*; Люди, когда они любят, Делаящие длинные взгляды И испускающие длинные вздохи. *Хл911 (72)*; [Г а н н и б а л :] <...> Ты знаешь, мрачный слух пронесся. Что будто Карл и Чарльз, – они Всеми виною: их вина. *РП Хл911-13 (449)*; КАК У НИХ *Загл. П917 (I,163)*; И служил Иаков за Рахиль семь лет; и они показались ему за несколько дней, потому что он любил ее. *Книга Бытия Эпгрф. Ахм921 (146.2)*; Я играю в них во всех пяти. *Б. П. Эпгрф. Ахм924-41 (173)*

**ОНО** Панмонголизм! Хоть имя дико, Но мне ласкает слух оно. *Владимир Соловьев Эпгрф. АБ918 (III,360)*; Варварское и нежное имя, – Я не слыхал такого... Оно пахнет медом и хлебом... *Куз918 (217)*; И ты, чудовище из меди, Одетое в железный панцирь. <...> Подобное часам, на броне броневом Оно ползло, топча живое! Ползло, как ящер до потопа, *Хл920 (275)*; [В е л и к и й к н я з ь :] Началось! Оно! Обугленное бревно Божественного гнева Качается, нацелилось в окно! *РП Хл921 (311)*; Уж до чего шероховато время, А всё-таки люблю за хвост его ловить: Ведь в беге собственном оно не виновато, Да, кажется, чуть-чуть жуликовато... *ОМ931 (177)*; Оно [будущее] распахнуто, как бор, Все вглубь, все настезь. *П958 (II,119)*

**ОНО** [субст.] ХАРЬКОВСКОЕ ОНО *Загл. Хл[918] (110.1)*

**ОНУЧИ** [у крестьян – обмотки для ног (под сапоги или лапти)] От зари и до ночи Вяжет Врангель онучи, Он готовится в поход Защищать царев доход. *Хл920 (125)*

**ОПАВШИЙ** Сам себе казался я таким же кленом, Только не опавшим, а всюю зеленым. *Ес925 (III,127)*; Опять опавшей сердца мышцей Услышу и вложу в слова, Как ты ползешь и как дымишься, Встаешь и строишься, Москва. *П931 (I,375)*

**ОПАДАТЬ** Узнала я, как опадают лица, Как из-под век выглядывает страх, *Ахм940 (P,357.2)*

**ОПАДАЮЩИЙ** Вдруг под ветром взлетел о. лист, *АБ914 (III,275)*

**ОПАЛА** Есть ценностей незримая скала Над скучными ошибками веков. Неправильно наложена о. На автора возвышенных стихов. *ОМ914 (96.1)*

**ОПАЛЕННЫЙ** Ночи запах – эти звезды В ноздри буйные вдыхая, <...> Ты пройдешь в чалме зеленой Из засохнувшего сена – Мой учитель о., *Хл[921] (145)*

**ОПАЛЬНЫЙ** А в комнате опального поэта Дежурят страх и Муза в свой черед. И ночь идет, Которая не ведает рассвета. [посв. О. М. Мандельштаму] *Ахм936 (179.1)*; Как землю где-нибудь небесный камень будит, Упал о. стих, не знающий отца. *ОМ937 (233.3)*

**ОПАРА** Как растет хлебов о., Поначалу хороша, И беснуется от жару Домовитая душа. *ОМ922 (142.1)*

**ОПАСЕН** Напрасно в дни великого совета, Где высшей страсти отданы места, Оставлена вакансия поэта: Она опасна, если не пуста. *П931 (I,226)*

**ОПЕКА** Воспоминание о полувеке Пронесшейся грозой уходит вспять. Столетье вышло из его опеки. Пора дорогу будущему дать. *П958 (II,125)*

**ОПЕРА** Летают Валькирии, поют смычки – Громоздка о. к концу идет. *ОМ914 (93.1)*

**ОПИРАЮЩИЙСЯ** Я всматриваюсь в вас, о, числа, И вы мне видите одетыми в звери, в их шкурах, Рукой опирающимися на вырванные дубы. *Хл912 (79)*

**ОПИСАТЬ** Где слог найду, чтоб о. прогулку, Шабли во льду, поджаренную булку И вишен спелых сладостный агат? *Куз906 (22)*

**ОПЛАКИВАТЬ** А вы, мои друзья последнего призыва! Чтоб вас о., мне жизнь сохранена Над вашей памятью не стыть плакучей иве А крикнуть на весь мир все ваши имена! *Ахм942 (201.2)*

**ОПЛЁВАННЫЙ** Чего одаривать по шаблону намалеванному / сиянием трактирную ораву! / Видишь – опять / голгофнику оплеванному / предпочитают Варавву? *М914-15 (397)*; Невежда с правоведческим дипломом, Холоп с апломбом и хамелеон, Но лучших дней о. обломок. *П925-31 (I,353)*

**ОПЛЕТЁН** В нем [в лесу] папоротник и малина, Шмелиный бас и баритон, Он весь опутан паутиной И хмелем густо о.. *П956 (II,561)*

**ОПЛЫВАТЬ** И в тени заповедного кедра Оплывают венчальные свечи, *Ахм940-60 (283)*

**ОПЛЫТЬ** Уводили тебя [сына – Л. Н. Гумилева] на рассвете, За тобой, как на выносе, шла, В темной горнице плакали дети, У божницы свеча оплыла. *Ахм935 (P,351.2)*

**ОПОЗДАТЬ** Ты опоздал на много лет, Но всё-таки тебе я рада. *Ахм915 (113.1)*

**ОПОИТЬ** О ангел залгавшийся, сразу бы, сразу б, И я б опоил тебя чистой печалью! *П918 (I,195.1)*

**ОПОР** [в сочет.: во весь о.] И объявить, что не скакун, Не шальный шепот гор, Но эти розы на боку Несут во весь опор. *П917 (I,140)*

**ОПОРА** Высокий спорщик [И. С. Бах], неужели, // Играя внукам свой хорал, Опору духа в самом деле Ты в доказательстве искал? *ОМ913 (86)*

**ОПОЧИТЬ** [устар.; уснуть] Золотая дремотная Азия Опочила на куполах. *Ес922-23 (II,121)*

**ОПОЯСАВШИЙ** Он то враг, то брат свободы, – Меч, о. народы. *Хл911-12 (212)*

**ОПОЯСАННЫЙ** Чтобы, комкая корку рукой, мандарина Холодящие дольки глотать, торопясь В о. люстрой, позади, за гардиной, Зал, испариной вальса запахший опять. *П917 (I,140)*

**ОПОЯСАТЬ** Вымыслами опояшу, Мнимостями опушу. *Ц6922 (II,122.2)*

**ОПРАВДАН** В струпях, в язвах, в проказе – оправдана, Ибо есть и останется – Русь. *Ц6921 (II,11.1)*

**ОПРАВДАНИЕ ПЛОХОЕ ОПРАВДАНИЕ** *Загл. Ц6910 (I,86.1)*

**ОПРАВДАТЬСЯ** Я вижу сквозь его [березняка] пролеты Всю будущую жизнь насквозь. Все до мельчайшей доли сотой В ней оправдалось и сбилось. *П958 (II,120)*

**ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОЭЗИИ** *Загл. П917 (I,134.1); ОПРЕДЕЛЕНИЕ ДУШИ Загл. П917 (I,135); ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТВОРЧЕСТВА Загл. П917 (I,137)*

**ОПРЕДЕЛЯТЬ** Зазубрит фразу / (ишь, ребята!) / и ходит за ней, / как за няней. / Бытьё – / а у этого – еда и питье / определяет сознание. *Ирон. М926 (243)*

**ОПРИРОДЕННЫЙ** [*нов.*] ПРИРОДА ПРИРОДСТВУЮЩАЯ И ПРИРОДА ОПРИРОДЕННАЯ (NATURA NATURANS ET NATURA NATURATA) *Загл. Куз926 (295)*

**ОПРИШКИ** [участники народно-освободительной борьбы в Галичине с XVI в.] Похороны опришками товарища *Рем. Хл913 (90.2)*

**ОПРОВЕРГАТЬ** Так, высоко запрокинув лоб, – Русь молодая! – Слушай! – Опровергаю лихой поклеп На Красоту и Душу. *Ц6918 (I,411.2)*

**ОПРОЗРАЧЕННЫЙ** [*нов.*] Свет размолотых в луч скоростей Начинает число, о. Светлой болью и молюю нулей. *ОМ937 (241.2)*

**ОПРОКИДЫВАЮЩИЙ** О. довод: Расставаться – ведь это врозь, Мы же – сросшиемся... *Ц6924 (III,43)*

**ОПРОКИНУТ** Тоскует сытость важных чрев: Ведь опрокинуто корыто, Встревожен их прогнанный хлев! *АБ905 (II,180)*

**ОПРОКИНУТЬ** Приговор... И сразу слезы хлынут, Ото всех уже отделена, Слово с болью жизнь из сердца вынут, Слово грубо навзничь опрокинут, Но идет... Шатается... Одна... *Ахм940 (P,350)*

**ОПТОМ** И когда знамена оптом Пронесет толпа, ликуя, Я проснуся, в землю втопан, Пыльным черепом тоскуя. *Хл921 (141)*

**ОПУСКАТЬ** Страна – под бременем обид, Под игом наглого насилия – Как ангел, опускает крылья, Как женщина, теряет стыл. *АБ919 (III,339); Я – непризнанный брат, отщепенец в народной семье, – Обещаю построить такие дремучие срубы, Чтобы в них татарва опускала князей на бадье. Хм.? ОМ931 (175.2)*

**ОПУСКАТЬСЯ** Небеса опускаются наземь, Точно занавеса бахромы *П925-26 (I,281.1)*

**ОПУСКАЮЩИЙ** Как лицо твое похоже На вечерних богородиц, Опускающих ресницы, *АБ905 (II,177)*

**ОПУСТИВШИ** И отмишняя зная срок, О. глаза сухие И ломаю руки, Россия Предо мною шла на восток. *Ахм940-60 (296)*

**ОПУТАН** Бросаю, / о. в авансы и в займы я. / <...> – Поэзия / – вся! – / езда в неизвестное. *М926 (246); В нем [в лесу] папоротник и малина, Шмелиный бас и баритон, Он весь о. паутиной И хмелем густо оплетен. П956 (II,561)*

**ОПУТАТЬ** Маркс со стенки смотрел, смотрел... / И вдруг / разинул рот, / да как заорет: / «Опутали революцию обывательщины нити. / Страшнее Врангеля обывательский быт. <...>» *РП М920-21 (91)*

**ОПУХНУТЬ** «Как ты осклиз, как ты опух, Но всё же витязь верный, рьяный, Капуста заячья, лопух! Козел, всегда собою пьяный!» *РП Хл912 (222)*

**ОПУХШИЙ** Ужель из-за юбки? – Хужей из-за водки. // Опухшая рожа. С тех пор и на взводе? Негоже, Сережа. – Негоже, Володя. [о смерти С. А. Есенина и В. В. Маяковского] *Ц6930 (II,277)*

**ОПУШИТЬ** Вымыслами опояшу, Мнимостями опушу. *Ц6922 (II,122.2)*

**ОПУЩЕННЫЙ** Успокоенье... Забыть бы... Уснуть бы... Сладость опущенных век... Сны открывают грядущего судьбы, Вязнут навек. *Ц6910 (I,81.2)*

**ОПЫТ ОПЫТ ЖЕМАННОГО** *Загл. Хл[909] (59.1); Есть в опыте больших поэтов Черты естественности той, Что невозможно, их изведая, Не кончить полной немотой. П931 (I,381); Быть может, прежде губ уже родился шопот, И в бездревесности кружились листья, И те, кому мы посвящаем о., До опыта приобрели черты. ОМ933-34 (202.3); Но кто ж он [о художнике, артисте и т. п.]? На какой арене Стяжал он поздний о. свой? С кем протекли его боренья? С самим собой, с самим собой. П936 (II,7); Достигается потом и опытом Безотчетного неба игра. ОМ937 (247.2)*

**ОПЫТНОСТЬ** Вместо мудрости – о., пресное, Неутоляющее питье. А юность была – как молитва воскресная... *Ахм913 (80.2)*

**ОПЬЯНЁН** А ныне человек – ни раб, ни властелин – Не о. собой, а только отуманен. Невольно говорим: всемирный гражданин, – А хочется сказать: всемирный горожанин. *ОМ914 (296.3)*

**ОПЯТЬ ОПЯТЬ В ДОРОГЕ** *Загл. Ахм900-е (69.1); ТЫ ОПЯТЬ СО МНОЙ Загл. Ахм900-е (91.2); Дождешься ль вечерней порой О. и желанья, и лодки, Весла и огня за рекой? Фет Эпгрф. АБ901 (I,119); Несбыточное грезится о.. Фет Эпгрф. АБ902 (I,241); И поднимет шит девица, И о. вдали Всадник встанет, конь вздыбится В голубой пыли... АБ904 (I,319); ОПЯТЬ В ДОРОГЕ Загл. Ахм906 (169); И ОПЯТЬ СНЕГА Загл. АБ907 (II,230); Я верно хожу к вечерне О. и вновь, Чтоб быть недоступней скверне. Куз907 (51); Умрешь – начнешь о. сначала, И повторится всё, как встарь: Ночь, ледяная рябь канала, Аптека, улица, фонарь. АБ912 (III,37.2); Чего одаривать по шаблону намалеванному / сиянием трактирную ораву! / Видишь – о. / голгофнику оплеванному / предпочитают Варавву? М914-15 (397); у меня в зубах / – о.! – / черствая булка вчерашней ласки. М914-15 (402); Блеснет забытыми заботами Волнующая бровь, О. звенит работами Неунывающая кровь. Хл[916] (104.1); Чтобы, комкая корку рукой, мандарина Холодящие дольки глотать, торопясь В опоясанный люстрой, позади, за гардиной, Зал, испариной вальса запахший о.. П917 (I,140); И о. идут двенадцать, За плечами – ружьца. Лишь у бедного убийцы Не видать совсем лица. АБ918 (III,353); Смерть смерти будет ведать сроки, Когда вернется он о., Земли повторные пророки Из всех писемн изгонят ять. Хл920,21 (281); В этой теме, / и личной / и мелкой, / перепетой не раз / и не пять, / я кружил поэтической белкой / и хочу кружиться о.. М923 (408); О. Шопен не ищет выгод, Но, окрыляясь на лету, Один прокладывает выход Из вероятья в правоту. П931 (I,406); ОПЯТЬ ВЕСНА Загл. П941 (II,37); Ты о. со мной, подруга осень! *Ин. Анненский Эпгрф. Ахм956 (225.1); Мы с тобой в адажио Вивальди Встретимся о.. Ахм963 (233)**

**ОРАВА** [*разг.*] Чего одаривать по шаблону намалеванному / сиянием трактирную ораву! / Видишь – опять / голгофнику оплеванному / предпочитают Варавву? *М914-15 (397)*

**ОРАНЖЕРЕЯ** Когда в далекую Корею Катился русский золотой, Я убежал в оранжерею, Держа ириску за щекой. // Была пора смешливой бульбы И щитовидной железы, Была пора Тараса Бульбы И наступающей грозы. *ОМ932,35 (187.1)*

**ОРАРЬ** [часть дьяконского облачения в виде длинной ленты, перекидываемой через плечо] Куст дорожный по ветру метнулся, Слово дьякон взмахнул орарем... *АБ913 (III,268)*

**ОРАТОР** Тише, ораторы! / Ваше / слово, / товарищ маузер. *М918 (81)*

**ОРАТОРИЯ** Жду, скоро ли с лесов дитя, Вершиной в снежном хоре Падет, главою очертя, В пучину ораторий. *Эпгрф. П913 (I,447)*

**ОРАТЬ** [разг.] Какого ж я рожна Орал в стихах, что я с народом дружен? Моя поэзия здесь больше не нужна, Да и, пожалуй, сам я тоже здесь не нужен. *Ес924 (II,168)*; Вижу / в будущем – / не вымысли мои: / рупоры бумаг / орут об этом громко нам – / будет / за столом / бумага / пить чай, / человечек / под столом / валяться скомканным. *М927 (277)*

**ОРГАН** Что звук? Шестнадцатые доли, Органа многосложный крик – Лишь воркотня твоя, не боле, О, несговорчивый старик! [об И.-С. Бахе] *ОМ913 (86)*; Не надо ее [гору] окликать: // Пожалуй – органом вспоет. *Цв923 (II,161)*; Емче органа и звонче бубна Молвь – и одна для всех: Ох, когда трудно, и ах, когда чудно, *Цв924 (II,250)*

**ОРГАНИЙ** И я сопровождал восторг вселенский, Как вполголосная органная игра Сопровождает голос женский. *ОМ937 (241.1)*

**ОРГИЯ** Вам, проживающим за оргией оргию, / имеющим ванную и теплый клозет! / Как вам не стыдно о представленных к Георгию / вычитывать из столбцов газет?! / Знаете ли вы, бездарные, многие, / думающие, нажраться лучше как, – / может быть, сейчас бомбой ноги / выдрало у Петрова поручика?.. <...> Вам ли, любящим баб да блюда, жизнь отдавать в угоду?! *Бран. М915 (41.1)*

**ОРЕАНДА** [царское имение в Крыму] **ОРЕАНДА** *Загл. Анн900-е (150.1)*

**ОРЁЛ** Ни белой дерзостью палат на высотах, С орлами яркими в узорных воротах, Ни женской прихотью арабских очертаний Не мог бы сердца я лелеять неустанной. *Анн900 (150.1)*; О, Сад, Сад! <...> Где орлы сидят подобны вечности, означенной сегодняшним, еще лишенным вечера, днем. *Хл909,11 (185)*; Германец выкормил орла, И лев британцу покорился, И галльский гребень появился Из петушиного хохла. *ОМ915,35 (108)*; Мы тяготели к великим мира: Мачтам, знаменам, церквям, царям, Бардам, героям, орлам и старцам, Так, присягнувши на верность – царствам, Не доверяют Шатра – ветрам. *Цв918 (I,419.2)*; И в небесах зажглись, как очи, Большие серые глаза [Лермонтова]. <...> И до сих пор им молятся олени, Когда полет орла напишет над утесом Большие медленные брови. *Хл[921] (152)*; Тот – вздохом взлелеянный, Те – жестокости и смуглы. Залетного лебеда Не обижают орлы. [посв. С. Я. Эфрону] *Цв922 (II,86)*; Голуби встреч и орлы разлук. *Цв922 (II,105)*; Шопена траурная фраза Вплывает, как больной о.. *П930 (I,383)*

**ОРЕХ** Скажите мне, друзья, в какой Валгалле Мы вместе с вами щелкали орехи, Какой свободой вы располагали, Какие вы поставили мне вехи. *ОМ930-37 (399.2)*

**ОРЕШЕК** Ах, Эривань, Эривань! Не город – о. каленый, Улиц твоих большеротых кривые люблю вавилоны. *ОМ930 (161.2)*

**ОРЕШНИК** **ОРЕШНИК** *Загл. П917 (I,207)*

**ОРИГИНАЛЬНЫЙ ВАРИАЦИИ 1. ОРИГИНАЛЬНАЯ** *Загл. П918 (I,184)*

**ОРКЕСТР** Зачем же в ясный час торжеств Ты злишься, мой смычок визгливый, Врываясь в мировой о. Отдельной песней торопливой? *АБ910 (III,192)*

**ОРЛИНЫЙ** Быть голубкой его орлиной! Больше матери быть, – Мариной! *Цв921 (II,21)*

**ОРОБЕЛЫЙ** [разг.] Мы охвачены тою же самою Оробелою верностью тайне, Как раскинувшийся панорамой Петербург за Невою бескрайней. *П953 (III,514)*

**ОРОШАЯ** Над миром светоч золотой, Русалкой крови о. Багрянцем сломанный устой, [о Москве] *Хл920 (275)*

**ОРУЖИЕ МАРКСИЗМ – ОРУЖИЕ, ОГНЕСТРЕЛЬНЫЙ МЕТОД. ПРИМЕНЯЙ УМЕЮЧИ МЕТОД ЭТОТ!** *Загл. М926 (243)*

**ОРФЕЙ ЭВРИДИКА – ОРФЕЮ:** *Загл. Цв923 (II,183)*

**ОРХИДЕЯ** Дыша внушением диких орхидей, Кто пряностью не поперхнется? Разве Один поэт, *П928 (I,547)*

**ОСА** Вспомнишь на даче осу, Детский чернильный пенал Или чернику в лесу, *ОМ930 (166.1)*; Вооруженный зрением узких ос, Сосуших ось земную, ось земную, Я чувю всё, с чем свидеться пришлось, И вспоминаю наизусть и все. *ОМ937 (239.2)*

**ОСАДИТЬ** Разве въезд в эпоху заперт? Пусть он крепость, пусть и храм, Въеду на коне на паперть, Лошадь осажу к дверям. *П936 (II,10)*

**ОСАННА** [молитвенный возглас] О. в вышних! Холмы поют про рай. И в том раю я вижу Тебя, мой отчий край. *Ес917 (I,283)*

**ОСВЕЖИТЬ** Туго согнутой веткой тернового Мой венец на тебе заблестит. Ничего, что рососо багровою Он изнеженный лоб освежит. *Ахм924 (137.1)*; Я о тебе, как о своем, тужу и каждому завидую, кто плачет, Кто может плакать в этот страшный час О тех, кто там лежит на дне оврага... Но выкипела, не дойдя до глаз, Глаза мои не освежила влага. *Ахм938 (244.2)*

**ОСВЕТИТЬСЯ** Небо вечера в стену влюбилось, – Все изрублено светом рубцов – Провалилось в нее, осветилось, *ОМ937 (247.3)*

**ОСВЕЩАТЬ** До вершины великой весны, До неистового цветенья Оставалось лишь раз вздохнуть... Две войны, мое поколенье, Освещали твой страшный путь. *Ахм944 (243.2)*

**ОСВОБОЖДЕННАЯ ОСВОБОЖДЕННАЯ** *Загл. Ахм945 (324.1)*

**ОСЕДЛАВ** В другие миры, Верные дикому Всаднику Звука. Лавой беги, человечество, звуков табун оседлав. Конницу звука взнуздай! *РП Хл920-22 (495)*

**ОСЕНИТЬ** Только времени крыло Осенило славой снежной Безмятежное чело. *Ахм922 (142.3)*

**ОСЕННИЙ КОНЕЦ ОСЕННЕЙ СКАЗКИ** *Загл. Анн900-е (70.1)*; **ТРИЛИСТНИК ОСЕННИЙ** *Загл. (цикла) Анн900-е (91.2)*

**ОСЕННЯЯ ЭМАЛЬ** *Загл. Анн900-е (200.3)*; **ОСЕННИЙ РОМАНС** *Загл. Анн903 (152.2)*; **ПЛЯСКИ ОСЕННИЕ** *Загл. АБ905 (II,24)*; **ОСЕННЯЯ ВОЛЯ** *Загл. АБ905 (II,75)*; **ОСЕННЯЯ ЛЮБОВЬ** *Загл. (цикла) АБ907 (II,263.1)*; **ОСЕННИЕ ОЗЕРА** *Загл. (книги) Куз908-09 (82)*; **ОСЕННИЙ ДЕНЬ** *Загл. АБ909 (III,257)*; **ОСЕННИЙ МАЙ** *Загл. (цикла) Куз910 (91)*; Но вдруг случится ветреной Фортуны О. май нам сделать октябрём? *Куз910 (96)*; Хорошо под осеннюю свежесть Душу-яблоню ветром стряхать *Ес918-19 (II,79)*; Пускай ты выпита другим, Но мне осталось, мне осталось Твоих волос стеклянный дым И глаз осенняя усталость. *Ес923 (II,137)*; **ОСЕННИЙ ЛЕС** *Загл. П956 (II,88)*

**ОСЕНЬ** **ОСЕНЬ** *Загл. Анн900-е (135.2)*; **ОСЕНЬ** *Загл. Анн900-е (141.2)*; О. солнцу отдала Улетевшие надежды Вдохновенного тепла. *АБ902 (I,212)*; О. ранняя развесила Флаги желтые на вязах. *Ахм911 (31)*; Мои глаза бредут, как о., По лиц чужим полям, *Хл[911] (73.1)*; **ОСЕНЬ В ТАРУСЕ** *Загл. Цв911 (I,161.2)*; **ОСЕНЬ** *Загл. Ес914-16 (I,192)*; Эта о. такая заячья, И глазу границы не вывести. Осени робкой и зайца пугливости. *Хл915-19-22 (461.2)*; **ОСЕНЬ** (Пять стихотворений) *Загл. П916 (I,223.1)*; Засох соловьиный дол И гром журавлей, А о. висит запятой, *Хл919-20-22 (471)*; Как о. изменяет сад, Дает багрец, цвет синей меди. И самоцветный водопад Снегов предшествует победе, *Хл919,21 (263)*; **ШЕСТВИЕ ОСЕНЕЙ ПЯТИГОРСКА** *Загл. Хл921 (331)*; Небывалая о. построила купол высокий, Был приказ облакам этот купол собой не темнить. И дивились люди: проходил сентябрьские сроки, А куда провалились студеные, влажные дни? *Ахм922 (152.1)*; **ОСЕНЬ Подзаг.** *Куз922 (265)*; О, возраст осени! Он мне Дороже юности и лета. Ты стала нравиться вдвойне Воображению поэта. *Ес923 (II,137)*; в о., / в зиму, / в весну, / в день, / в сон / не приемлю, / ненавижу это / все. / Все, / что в нас / ушедшим рабым вбито, *М923 (446)*; **ОСЕНЬ** *Загл. П923 (I,540)*; **ТРИ ОСЕНИ** *Загл. Ахм943 (213.3)*; **ОСЕНЬ** *Загл. П949 (III,521)*; Ты опять со мной, подруга о.! *Ин. Анненский Эпгрф. Ахм956 (225.1)*; **ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ** *Загл. П956 (II,91)*; И снова о. валит Тамерланом, В арбатских переулках тишина. [обращ. к Б. Л. Пастернаку] *Ахм957 (246.1)*

**ОСЕНЯТЬ** Заучи эту заповедь вкрадце. Даже все некрасивое в роке Осеняет своя благодать. *Ес925 (III,16)*

**ОСЁТР** Конечно, / почтенная вещь – рыбачить. / Вытащить сеть. / В сетях осетры б! / Но труд поэтов – почтенный паче – / людей живых ловить, а не рыб. *М918 (78)*

**ОСИНУШКА** Сегодня пьют меда и брагу, А завтра виснут на осинушке. *Хл[912-13] (237)*

**ОСКАЛ** И этот хищнический о. При виде золота или розы, И разлетающийся бокал, *Цв915 (I,244.2)*

**ОСКАЛЯСЬ** Пусть, / о. короной, / вздымает британский лев вой. / Коммуне не быть покоренной. *М918 (81)*

**ОСКЛИЗНУТЬ** [прост.] «Как ты осклиз, как ты опух, Но всё же витязь верный, рьяный, Капуста заячья, лопух! Козел, всегда собою пьяный!» *РП Хл912 (222)*

**ОСКОЛОК** Еще звенит в душе о. Былых и будущих времен. *АБ904 (I,317.3)*; Когда сей воин, отцов о., Встречался, меряя проселок, На ее быстрый взор спускали полог. *Хл913 (250)*

**ОСКОРБИТЬ** Слова, чтоб тебя оскорбить... *И. Анненский Эпгрф. Ахм961 (252.1)*

**ОСЛАБЕЛ** [разг.] Облака повисли с высей, Помутнелы – ослабелы, Точно кисти в кипарисе Над могилой сизо-белы. *Анн904 (167.2)*

**ОСЛЕПИТЕЛЕН** Но о. уступ Бетховенского лба. *Цв915 (I,222.1)*

**ОСЛЯБЯ** [Родион Ослябя (XVI в.) — инок Троице-Сергиева монастыря, герой Куликовской битвы] С толпою прадедов за нами Ермак и О.. Вейся, вейся, русское знамя, Веди через сушу и через хляби! *Хл910 (69)*

**ОСНЕЖЕННЫЙ** И на этот путь о. Если встанешь – не сойдешь.. *АБ907 (II,214)*

**ОСНОВА** О, нашей жизни скудная о., Куда как беден радости язык! Все было встарь, все повторится снова, И сладок нам лишь узнаванья миг. *ОМ918 (124)*; Чище правды свежего холста Вряд ли где отыщется о.. *ОМ921 (140.1)*; Точно нору во мне прорыли До основ, где смоль. Я любовь узнаю по жиле, Всего тела вдоль // Стонущей. *Цв924 (II,245.2)*

**ОСНОВАН** На земном шаре, нашем добром и милом знакомом, Основано Правительство земного шара. Думают, что это очередной выход будетлян, Громадных паяцов солнечного мира. *НАР Хл922 (172.1)*

**ОСНОВАТЬ** От старцев глухих вещие юноши уйдут И оснуют мировое государство Граждан одного возраста. *Хл915-19-22 (459.4)*

**ОСОБЕННО** Всяк дом мне чужд, всяк храм мне пуст, И все – равно, и все – едино. Но если по дороге – куст Встает, о. – рябина... *Цв934 (II,315.2)*

**ОСОБНЯК** В московские особняки Врывается весна нахрапом. *П947 (III,534)*

**ОСОБЫЙ** Все нынешней весной особое. Живее воробьев шумиха. Я даже выразить не пробую, Как на душе светло и тихо. *П944 (II,71)*

**ОСОЗНАННЫЙ** Время – / начинаю / про Ленина рассказ. / Но не потому, / что горя / нету более, время / потому, / что резкая тоска / стала ясною / осознанною болью. *М924 (453)*

**ОСОКА** Но вновь и вновь зеленый вал Старинной жаждой моря выпит, Кольцом осоки закрывал Рукав реки морской Египет. [об Астрахани] *Хл913 (245)*; В затихшем озере с осокой Бодаются его [теленочка] рога, – *Ес915-16 (I,202)*; [Д в о е ч и т а ю т г а з е т у :] Как? Зангези умер! Мало того, зарезался бритвой. Какая грустная новость! Какая печальная весть! Оставил краткую записку: «Бритва, на мое горло!» Широкая железная о. Перерезала воды его жизни, его уже нет... *РП Хл920-22 (503)*; В стихи б я внес дыханье роз, Дыханье мяты, Луга, осоку, сенокос, *П956 (II,72.1)*

**ОСПАРИВАТЬ** Но выступив из берегов, Мы бога у богинь оспариваем И девственницу у богов! *Цв923 (II,185.1)*

**ОСТАВАТЬСЯ** И я хочу верить, что есть что-то, что остается, Когда косу любимой девушки заменить, например, временем. Я хочу вынести за скобки общего множителя, соединяющего меня, Солнце, небо, жемчужную пыль. *Хл[909] (61)*; Бури-вьюги, вихри-ветры вас взлелеяли, А останетесь вы в песне – белы-лебеди! *Цв918 (I,435.1)*; У меня остается одна забота на свете: Золотая забота, как времени бремя, избить. *ОМ920 (126.1)*; До вершины великой весны, До неистового цветенья Оставалось лишь раз вздохнуть... Две войны, мое поколение, Освещали твой страшный путь. *Ахм944 (243.2)*

**ОСТАВИТЬ** Как обольстителен и черен Сплетенный радостью венок, Его оставил, верно, ворон, В полете долгом одинок. *Хл912 (74)*; И анютиных глазок стая Бархатистый хранит силуэт – Это бабочки, улета, Им оставили свой портрет. *Ахм961 (363.2)*; Красотка очень молода, Но не из нашего столетья, Вдвоем нам не бывать – та, третья, Нас не оставит никогда. *Ахм963 (231.3)*

**ОСТАВЛЕН** Ты одинок. И вновь беда стучится. Ушедшими о. протокол, Что ты и жизнь – старинные вещицы, А одиночество – это рококо. *П925-31 (I,365)*; Напрасно в дни великого совета, Где высшей страсти отданы места, Оставлена вакансия поэта: Она опасна, если не пуста. *П931 (I,226)*

**ОСТАВЛЕННЫЙ** А в Угличе играют дети в бабки И пахнет хлеб, о. в печи. По улицам меня везут без шапки, И теплятся в часовне три свечи. *ОМ916 (110.1)*

**ОСТАВЛЯТЬ** [Д в о е ч и т а ю т г а з е т у :] Как? Зангези умер! Мало того, зарезался бритвой. Какая грустная новость! Какая печальная весть! Оставил краткую записку: «Бритва, на мое горло!» Широкая железная осока Перерезала воды его жизни, его уже нет... *РП Хл920-22 (503)*; Напрасно в дни великого совета, Где высшей страсти отданы места, Оставлена вакансия поэта: *П931 (I,226)*; И надо о. пробелы В судьбе, а не среди бумаг, Места и главы жизни целой Отчеркивая на полях. *П956 (II,74)*

**ОСТАЛЬНОЕ** [субст.] Всякую грусть убивай на лету, Бей, барабан! Быть барабанщиком! Всех впереди! Все о. – обман! *Цв911 (I,146.2)*

**ОСТАНОВИТЬ** Если б / в пальцах / держал / земли бразды я, / я бы / землю остановил на минуту: *М927 (277)*; я [Магдалина], Будущее вижу так подробно, Словно ты [Христос] его остановил. *РП П949 (III,537)*

**ОСТАНОВИТЬСЯ** Торопится, и грубо остановится, И упадет веретено – И невозможно встретиться, условиться, И уклониться не дано. *ОМ910 (70.1)*

**ОСТАНОВЛЕННЫЙ** Эль – путь точки с высоты, О. широкой / Плоскостью. *Хл920 (120)*

**ОСТАТОК** Так береги о. чувства, Храни хоть творческую ложь: *АБ909 (III,108.3)*; Остаток дней, о. вьюг, Сужденных башням в восемнадцатом, Бушует, прядает вокруг, Видать – не наигрались насыто. [о Кремле] *П918-19 (I,192)*

**ОСТАТЬСЯ** А вы остались павою, И хвост у вас трубой... *Шутл. Анн900-е (190)*; Неладно, жутко на душе: Здесь всякой праздной голи много О. хочет в барыше... *АБ910 (III,196)*; Останься пеной, Афродита, И, слово, в музыку вернись, *ОМ910,35 (70.3)*; Быть может – вздох от нас останется, А может – Бог на нас оглянется... *Цв919 (I,493.1)*; В стружьях, в язвах, в проказе – оправдана, Ибо есть и останется – Русь. *Цв921 (II,11.1)*; Пускай ты выпита другим, Но мне осталось, мне осталось Твоих волос стеклянный дым И глаз осенняя усталость. *Ес923 (II,137)*; То, что осталось Подзаг. *М923 (445)*; Ах, ничего я не вижу, и бедное ухо оглохло, Всех-то цветов мне осталось лишь сурик да хриплая охра. *ОМ930 (161.2)*; Как слепоглухонемая, Которой остались на свете Лишь запахи, я вдыхаю Сырость, прелость, ненастья И мимолетный дымок... *Ахм960 (362.1)*

**ОСТЁР** Мы быстры и наготове, Мы остры. В каждом жесте, в каждом взгляде, в каждом слове. – Две сестры. *Цв913 (I,183.1)*

**ОСТОРОЖНО** Есть игра: о. войти, Чтоб вниманье людей усыпить; *АБ912 (III,43)*; И лук в руке, с стрелюю наготове, о. выгнута вперед, *Хл920 (117)*; Без масок мы покажем Актера и поэта, И вскроем о. Мечтаний механизм, *Куз921 (264)*

**ОСТРЕТЬ** – Ах, в болезни острей зренья, Мысль яснее, тончает слух! – *РП Куз928 (322)*

**ОСТРО** Свежо и о. пахла морем На блюде устрицы во льду. *Ахм913 (51.2)*

**ОСТРОВ** [тж в назв.] Среди разъяренных учебников Стоит, как о., храбрый Хлебников – Остров высокого звездного духа. *РП Хл911-13 (449)*; Я, тихая, веселая, жила На низком острове *Ахм914 (153)*; Москва, о. сытых веков В волнах голода, в море голода, Помощи парус взвивай. *Хл921 (156)*; **ОСТРОВ** *Загл. Цв924 (II,238)*; Вот и жизнь пройдет, / как прошли Азорские / острова.

M925 (176)

**ОСТРОВА** [р-н Петербурга, место гуляний] НА ОСТРОВАХ *Загл. АБ909 (III,20)*

**ОСТРОВСКИЙ** [Александр Николаевич (1823-1886) — рус. драматург] НАДПИСЬ НА «СОЧИНЕНИЯХ» ОСТРОВСКОГО *Загл. Анн902 (207.1);* Для солнца возврата нет. «Снегурочка» *Островского Эпгрф. АБ902 (I,168)*

**ОСТРОЖНЫЙ** И невозможное возможно, Дорога долгая легка, Когда блеснет в дали дорожной Мгновенный взор из-под платка, Когда звенит тоской острожной Глухая песня ямщика!.. *АБ908 (III,254)*

**ОСТРОЛАСКОВЫЙ** [*нов.*] Не кладите же мне, не кладите О. лавр на виски, Лучше сердце мое разорвите Вы на синего звона куски... *ОМ937 (248.1)*

**ОСТРОТА** Твоя душа – густой ковер, Где ходят ноги звезд. А я вчера на небе спер Словарь недорогих острог. *РП Хл920-22 (498)*

**ОСТРЫЙ** Пробивается трава. Месяц о., круторогий, Башни – свечи божества. *АБ909 (III,113);* И взгляда острая пчела. *Хл912 (230);* Нам внятно всё – и о. галльский смысл, И сумрачный германский гений... *АБ918 (III,360)*

**ОСТРЯК** И каждый вечер, за шлагбаумами, Заламывая котелки, Среди канав гуляют с дамами Испытанные остряки. *АБ906 (II,185)*

**ОСТЫВАТЬ** Человек умирает. Песок остывает согретый, И вчерашнее солнце на черных носилках несут. *ОМ920 (126.1)*

**ОСТЫВШИЙ** И когда я усну, отслуживши, Всех живущих прижизненный друг, Он раздастся и глубже и выше – Отклик неба – в остывшую грудь. *ОМ937 (248.1)*

**ОСТЫТЬ** Неудержимо, неповторимо Все пролетело... далече... мимо... Сердце остыло, и выцвели очи... Синее счастье! Лунные ночи! *Ес925 (III,108)*

**ОСУЖДАЮЩИЙ** И осуждающие взоры Спокойных загорелых баб. *Ахм913 (63.2)*

**ОСУЖДЕНИЕ** Крадущий у крадущего не подлежит осуждению. *Из Талмуда. Эпгрф. Анн900-е (210.1)*

**ОСУЖДЁННЫЙ** [*субст.*] ОСУЖДЕННЫЕ [посв. сестрам Тургеневым] *Загл. Цв910 (I,98)*

**ОСУШАТЬ** Чтоб жилось бы им [купцам] как прежде, Так, чтоб ни в одном глазу, Сам господь, высок в надежде, Осушал бы им слезу. *Ирон. Хл920 (125)*

**ОСЫПАТЬ** Я очень и очень болен. <...> как рощу в сентябрь, Осыпает мозги алкоголь. *Ес925 (III,209)*

**ОСЫПАТЬСЯ** У вечности ворует всякий, А вечность – как морской песок: Он осыпается с телеги – Не хватит на мешки рогож, – *ОМ913 (88.2);* Вишневый цвет Упал вам на голову снегом. Встряхнитесь, осыпятся листья, Милая барышня. *РП Хл921 (317)*

**ОСЬ** Меж шестерней и кривошипов Скользит задумчиво война, И где-то гайка, с оси выпав, Несет крушенье шатуна. *Хл911-13 (439);* Скрепи созвездие бревном И дол решеткою осей. *Хл920,21 (281);* Вооруженный зреньем узких ос, Сосущих ось земную, ось земную, Я чую всё, с чем свидеться пришлось, И вспоминаю наизусть и всеу. *ОМ937 (239.2);* На меня наставлен сумрак ночи Тысячью биноклей на оси. *П946 (III,511.1)*

**ОСЬМИГРАННЫЙ** [*устар.*] Раздвинь осьмигранные плечи Мужичьих своих крепостей, В очаг вавилонских наречий Открой мне дорогу скорей. [обращ. к Армении] *ОМ930-37 (389)*

**ОСЯЗАТЬ** Нет, не луна, а светлый циферблат Сияет мне, – и чем я виноват, Что слабых звезд я осязаю млечность? *ОМ912 (79.1)*

**ОТ** [*предлог; см. тж ОТО*] Так мгновенные созданы Поэтической мечты Исчезают от дыханья Посторонней суеты. *Баратынский Эпгрф. АБ900 (I,463.1);* Имеющий невесту есть жених; а друг жениха, стоящий и внимающий ему, радостью радуется, слыша голос жениха. *От Иоанна III, 29 Эпгрф. АБ902 (I,204);* Актеры, правьте ремесло, Чтобы от истины ходячей Всем стало больно и светло! *АБ906 (II,123);* Отраднo улeтaть в стремительном вагоне От северных безумств на родину Гольдони, *Куз907 (45);* Я от жизни смертельно устал, Ничего от нее не приемлю, Но люблю мою бедную землю Оттого, что иной не видал. *ОМ908 (66.3);* ОТ ЧЕТЫРЕХ ДО СЕМИ *Загл. Цв910 (I,73.2);* Медленно тянется день От четырех до семи! *ib.;* ОТ УСТАЛОСТИ *Загл. М913 (30);* Ругань металась от писка до писка, / и до-о-о-о-лого / хихикала чья-то голова, / выдергиваясь из толпы, как старая редиска. *М913 (32.1);* Я живу с твоей карточкой, с той, что хочешь, <...> У которой гостят и гостят и грустят. // Что от треска колод, от бравады Ракочи, По пианино в огне пробежится и вскочит От розеток, костяшек, и роз, и костей. *П917 (I,140);* ПИСЬМО ОТ МАТЕРИ *Загл. Ес924 (II,211);* Лучше уж / от водки умереть, / чем от скуки! [о смерти С. А. Есенина] *М926 (238);* Не верили, считали – бредни, Но узнавали от двоих, Трoих, от всех. [о смерти В. В. Маяковского] *П930 (I,390);* От улицы вдали Я за стихами кончу дни – Как за ветвями бузины. *Цв931 (II,295);* И яблони, прости их боже, Как от венца, в любовной дрожи. *Ахм943 (205.1);* У меня одна дорога: От окна и до порога. *Песня Эпгрф. Ахм944 (216.1);* От саркосельских лип... *Пушкин Эпгрф. Ахм959 (335.1)*

**ОТБОРНЫЙ** Украшался отборной собачиной Египтян государственный стыд, Мертвецов наделял всякой всячиной И торчит пустячком пирамид. *ОМ937 (251.1);* ср. (428)

**ОТБРОШЕННЫЙ** «<...> Здесь дом / дадут / хороший нам / и ситный / без пайка, / аж за Байкал / отброшенная / попятится тайга». *РП М929 (376)*

**ОТВАГА** О. глаза, ватага вер И рядом – вишневая розга, Терновник для образа несшая смело. *Хл922 (363)*

**ОТВАЖЕН** Неровен наш иль труден путь – В волнах иль по ухабам – Будь вынослив, о. будь, Но не кичись над слабым. *Анн900-е (182.2)*

**ОТВЕРТКА** И, когда председателей земного шара шайка Будет брошена страшному голоду зеленою коркой, Каждого правительства существующего гайка Будет послушна нашей отвертке. *Хл922 (170)*

**ОТВЕСНЫЙ** В высокоом и отвесном храме Здесь рода смертного отцы Взошли на купола концы, *Хл920 (118)*

**ОТВЕСТИ** Огради, о сердце, огради. Не вреди, меч острый, не вреди: Опустись на голубую влагу. Я беду любовью отведу, *Куз908 (58)*

**ОТВЕТ** Но в этом свете каждый миг Идут виденья без ответа. *АБ900 (I,36);* ОТВЕТ *Загл. АБ903 (I,537.1);* ВЛАДИМИРУ БЕСТУЖЕВУ (*Ответ*) *Подзаг. АБ912 (III,140);* ОТВЕТ *Загл. Ахм913 (311.1);* В ОТВЕТ НА СТИХОТВОРЕНИЕ *Загл. Цв913-14 (I,195);* ОТВЕТ *Загл. Ахм914 (85.1);* К ОТВЕТУ! *Загл. М917 (71);* О, если б волосами синих рек Мне Азия обвила бы колени И дева прошептала бы таинственные пени, <...> Умерших снов я стал бы современник, Творя ответы и вопросы, А ты бы [Азия] грудой светлых денег Мне на ноги рассыпала бы косы, *Хл919-20-22 (469);* ОТВЕТ *Загл. Ес924 (II,215);* И зимний день в канве ветвей По давнему обыкновенью Потух не вдруг, как бы в о. Развитью сказки. *П924 (I,560);* Не ведай жизнь, что значит обаянье, Ты ей прямой о. не в бровь, а в глаз. *П926 (I,246);* ПОЗДНИЙ ОТВЕТ *Загл. Ахм940 (245.2)*

**ОТВЕТИТЬ** И Батюшкова мне противна спесь: Который час, его спросили здесь, А он ответил любопытным: вечность! *ОМ912 (79.1);* Вы, сопреступники! – Вы, нежные учителя! Юноши, девы, деревья, созвездия, тучи, – Богу на Страшном суде вместе ответим, Земля! *Цв915 (I,243.1);* – Чем заплачу за щедроты: Темен, негромок, непризнан... Из-под ресничного взлету Что-то ответило: – Жизнью! *Цв921 (II,23.1);* И ответил мне меняла кратко: О любви в словах не говорить, О любви вздыхают лишь украдкой, *РП Ес924 (III,9);* Недостижимое, как это близко – Ни развязать нельзя, ни посмотреть, – Как будто в руку вложена записка И на нее немедленно ответь... *ОМ932-34 (201.3);* Как птица, мне ответит эхо. *Б. П. Эпгрф. Ахм960 (246.2)*

**ОТВЕТНЫЙ ОТВЕТНЫЙ СОНЕТ** *Загл. Куз909 (126.2)***ОТВЕТСТВЕННЫЙ** [*субст.*] Но как / в доверие к начальству взлезть? / Ответственного / не возьмешь на низкую лесть. *Ирон. М927 (304)***ОТВЕЧАТЬ** И вот [Муза] вошла. Откинув покрывало, Внимательно взглянула на меня. Ей говорю: Ты ль Данту диктовала Страницы Ада? Отвечает: «Я». *Ахм924 (173.2)*; Человек – взрывал. Просвещенная сим приемом Вещь на лом отвечает – ломом. *Цв926 (III,125)***ОТВОД** [в сочет.: для отвода глаз] На нашей долгой бытности Казалось нам не раз, Что снег идет из скрытности И для отвода глаз. *П956 (II,107)***ОТВОРИТЬ** Я не держу. Иди, благотвори. Ступай к другим. Уже написан Вертер, А в наши дни и воздух пахнет смертью: Открыть окно что жили о.. *П918 (I,198)***ОТВРАТИТЕЛЕН** В Европе холодно. В Италии темно. Власть отвратительна, как руки брдобрея, *ОМ933 (194)***ОТВРАЩЕНИЕ** Какая-то дремота перед взрывом, И ожидание, и о., Последний стыд и полное блаженство... *Куз927 (284)***ОТВЫКАТЬ** О, твердая земля, родная мать! Научишь мудро, просто понимать. Отвыкнет бедная душа хромать. *Куз916 (169)***ОТГОВОРИТЬ** Отговорила роща золотая Березовым, веселым языком, *Ес924 (II,173)*; И если время, ветром разметая, Сгребет их все [слова] в один ненужный ком... Скажите так... что роща золотая Отговорила милым языком. *ib.***ОТГОВОРКА** Советовать я не берусь, И бесполезны отговорки, Но взбитых сливок вечен вкус И запах апельсиновой корки. *ОМ920 (135)***ОТГОЛОСОК (ОТГОЛОСКИ СТОЛА)** *Загл. Цв934 (II,323.1)*; Я ловлю в далеком отголоске, Что случится на моем веку. *П946 (III,511.1)*; Как будто внутренность собора – Простор земли, и чрез окно Далекий о. хора *П956 (II,86)***ОТГОРАТЬ** Есть странность в том, что этот стих Без повода прекрасен; // Что, взявшийся невесть когда, Неведомо откуда, Он отгорает без вреда, Зажженный не без чуда; *П921 (II,534)***ОТДАВАТЬ** Вам, проживающим за оргией оргию, / имеющим ванную и теплый клозет! / Как вам не стыдно о представленных к Георгию / вычитывать из столбцов газет?! / Знаете ли вы, бездарные, многие, / думающие, нажраться лучше как, – / может быть, сейчас бомбой ноги / выдрало у Петрова поручика?... <...> Вам ли, любящим баб да блюда, жизнь о. в угоду?! *Бран. М915 (41.1)*; Перехожу в иную веру, Всю вольность отдаю за грош... *Цв920 (III,197)*; Я, человечество, мне научу Ближние солнца честь о.! *Хл921 (133.4)* Мой белый божественный мозг Я отдал, Россия, тебе: Будь мною, будь Хлебниковым. *Хл921 (161)*; Я все отдам за жизнь – мне так нужна забота, – И спичка серная меня б согреть могла. *ОМ922 (140.2)*; Я / всю свою / звонкую силу поэта / тебе отдаю, / атакующий класс. *М924 (453)*; Последнюю и высшую награду Мое молчанье – отдаю Великомученику Ленинграду. *Ахм944 (323.3)***ОТДАЛЁННЫЙ** (*Музыка отдаленной шарманки*) *Подзаг. Анн900 (163.2)*; [Вила:] Беру в свидетели потомство И отдаленную звезду, *РП Хл919 (258)*; И в дыму багровом, Застилавшем взор, Отдаленным зовом Огласился бор. [о бое св. Георгия со змеем] *П953 (III,522.2)***ОТДАЛЕНЬЕ** Мое поколение Мало меду вкусило. И вот Только ветер гудит в о., Только память о мертвых поет. *Ахм944 (243.2)***ОТДАН** Все двери заперты, и отданы ключи Тюремщиком твоей безжалостной царице. *Петрарка Энгрф. АБ901 (I,146)*; Напрасно в дни великого совета, Где высшей страсти отданы места, Оставлена вакансия поэта: Она опасна, если не пуста. *П931 (I,226)***ОТДАТЬСЯ** И вечно, обвалом Врываясь извне, Великое в малом Отдастся во мне. *П935 (II,142)***ОТДАТЬ** Осень солнцу отдала Улетевшие надежды Вдохновенного тепла. *АБ902 (I,212)*; Я послал тебе черную розу в бокале Золотого, как небо, ай. Ты взглянула. Я встретил смущенно и дерзко Взор надменный и отдал поклон. *АБ910 (III,25)*; И эту песню я невольно Отдам на смех и поруганье, Затем что нестерпимо больно Душе любовное молчанье. *Ахм915 (82.1)*; У своего ребенка хлеб возьми, Чтобы о. его чужому. *Ахм921 (138.2)*; Мой белый божественный мозг Я отдал, Россия, тебе: *Хл921 (161)*; Но Давида полюбила... дочь Саула, Мелхола. Саул думал: отдам ее за него, и она будет ему сетью. *Первая книга Царств Энгрф. Ахм922-61 (148)*; Я всё отдам за жизнь – мне так нужна забота, – И спичка серная меня б согреть могла. *ОМ922 (140.2)*; Дум моих – ужели пепел Фениксов отдам за смоль Временных великолепий? *Цв923 (II,149)*; Пусти меня, отдай меня, Воронеж: Уронишь ты меня иль проворонишь, Ты выронишь меня или вернешь, – Воронеж – блажь, Воронеж – ворон, нож... *ОМ935 (212.1)*; Я отдам тебе строгий отчет, Как сутулого учит могила И воздушная яма влечет. *ОМ937 (241.2)*; Что отдал – то твое. *Шота Руставели Энгрф. Ахм959 (334.2)***ОТДАЧА** сумерки без гула и отдачи Взломают душу, словно полый зал. *П909-20-е (I,592)***ОТДЕЛЁН** Приговор... И сразу слезы хлынут, Ото всех уже отделена, Словно с болью жизнь из сердца вынут, Словно грубо навзничь опрокинут, Но идет... Шатается... Одна... *Ахм940 (P,350)***ОТДЕЛЬНЫЙ** Для меня комаровские сосны На своих языках говорят И совсем как отдельные весны В лужах, выпивших небо, – стоят. *Ахм963 (368.2)***ОТДОХНОВЕНИЕ** Так бей, не знай отдохновенья, Пусть жила жизни глубока: Алмаз горит издалека – Дроби, мой гневный ямб, камень! *АБ919 (III,301)***ОТДУВАЯСЬ** Отрыжкой о. от отмычек, Под крышками вздувался старый хлам, И давность потревоженных привычек Морозом пробегала по телам. *П925-31 (I,368)***ОТДЫХАТЬ** Чудовишна, как броненосец в доке, – Россия отдыхает тяжело. *ОМ913 (84.2)***ОТДЫХАЯ** Быть может, в эти полчаса Во мне и ей вселенская душа Искала, о., шалаша, *Хл922 (363)***ОТЕЦ** [мужчина по отношению к своим детям] Кто череп, рожденный отцом, Буравчиком спокойно пробуравил И в скважину надменно вставил Росистую ветку Млечного Пути, Чтоб щеголем в гости ийти; *Хл915-19-22 (463.1)*; Стоит [каменная баба] с улыбкою недвижимой, Забывая неведомым отцом, И на груди ее бульжной Блестит роса серебряным сосцом. *Хл919 (255)*; где-то у меня живут отец и мать, Которым наплевать на все мои стихи, Которым дорог я, как поле и как плоть, Как дождик, что весной взрыхляет зелена. *Ес920 (II,101)*; «Что задумался, о.? Али больше не боец? <...>» *РП Хл920 (275)*; ОТЦЫ *Загл. П925-26 (I,282)*; За гремучую доблесть грядущих веков, За высокое племия людей, – Я лишился и чаши на пире отцов И веселья и чести своей. *ОМ930-37 (393)*; ОТЦАМ *Загл. (цикла) Цв935 (II,330.3)*; Как землю где-нибудь небесный камень будит, Упал опальный стих, не знающий отца. *ОМ937 (233.3)*; Простишь ли ты меня, великолепный брат И мастер и отец черно-зеленой теми, – [о Рембрандте] *ОМ937 (238.1)*; И в дружбе мудрых глаз найду для близнеца, Какого не скажу, то выраженья, для близясь К которому, к нему, – вдруг узнаешь отца И задыхаешься, почуяв мира близость. *ОМ937 (311)***ОТЕЦ** [в христианстве – Бог, одно из лиц Единосущной Троицы, Творец мира; *тжэ зват.* Отче] Верной вере откройся ухо, Во имя Отца и Сына и Святого Духа! – Верной вере открыто ухо Во имя Отца и Сына и Святого Духа! – *Куз917 (207)*; Отче Наш! Но – второго естества, Дела речь и мира речь – *Цв928,29-38 (III,172)*; На меня наставлен сумрак ночи Тысячью биноклей на оси. Если только можно, Авва Отче, Чашу эту мимо пронеси. [парафраз обращ. Иисуса Христа к Богу Отцу] *П946 (III,511.1)***ОТЕЧЕСТВО** О. / славлю, / которое есть, / но трижды – / которое будет. *М927 (586)*; И я / как весну человечества, / рожденную / в трудах и в бою, / пою / мое о., / республику мою! *ib.*

**ОТЗВУК** Я люблю всё, чему в этом мире Ни созвучья, ни отзвука нет. *Анн900-е (134.2); (Отзвук Стаховича) Подзаг. Цв920 (1,552)*

**ОТКАЗ** Я вздрагивал. Я загорался и гас. Я трясся. Я сделал сейчас предложение, – Но поздно, я срейфил, и вот мне – о.. *П916,28 (1,106); ОТКАЗ Загл. Хл922 (172.2);* Как играют алмазы, Как играет вино, Как играть без отказа Иногда суждено. [об игре артистки] *П957 (II,112)*

**ОТКАЗАТЬСЯ** Если б я был древним полководцем, покорил бы я Ефиопию и Персов, свергнул бы я фараона, <...> Если б я был ловким вором, обокрал бы я гробницу Менкаура, <...> Если б я был вторым Антиномом, утопившимся в священном Ниле – я бы всех сводил с ума красотой, при жизни мне были б воздвигнуты храмы, и стал бы сильнее всех живущих в Египте. <...> Если б я был мудрецом великим, прожил бы я все свои деньги, отказался бы от мест и занятий, <...> и стал бы свободней всех живущих в Египте. Если б я был твоим рабом последним, сидел бы я в подземельи и видел бы раз в год или два года золотой узор твоих сандалий, когда ты случайно мимо темниц проходишь, и стал бы счастливей всех живущих в Египте. *Куз905 (65)*

**ОТКАЗЫВАТЬСЯ** В Бедламе нелюдей Отказываюсь – жить. С волками площадей // Отказываюсь выть. С акулами равнин Отказываюсь плыть – Вниз – по течению спин. *Цв939 (II,360.2)*

**ОТКИНУВ** И вот [Муза] вошла. О. покрывало, Внимательно взглянула на меня. Ей говорю: Ты ль Данту диктовала Страницы Ада? Отвечает: «Я». *Ахм924 (173.2)*

**ОТКИНУТЬСЯ** Я знаю, с места не сдвинуться От тяжести Виевых век. О, если бы вдруг о. В какой-то семнадцатый век. *Ахм939 (I,320.2)*

**ОТКЛИК** Звенят голубые бубенчики, Как нежного отклика звук, И первые вылетят птенчики Из тихого слова «люблю». *Хл921 (152);* И когда я усну, отслуживши, Всех живущих прижизненный друг, Он раздастся и глубже и выше – О. неба – в остывшую грудь. *ОМ937 (248.1)*

**ОТКОС** А ветер, Он вытер Рыданье утеса И падает, светел, Выше откоса. *Хл918 (108)*

**ОТКРОВЕНЬЕ** Не потрясения и перевороты Для новой жизни очищают путь, А откровенья, бури и щедроты Души воспламенной чьей-нибудь. *П958 (II,125)*

**ОТКРЫВАТЬ** Успокоенье... Забыть бы... Уснуть бы... Сладость опущенных век... Сны открывают грядущего судьбы, Вяжут навек. *Цв910 (I,81.2);* Если б лишили меня всего в мире – Права дышать и о. двери, И утверждать, что бытие будет <...>, – Я не смолчу, не заглушу болю *ОМ937 (236)*

**ОТКРЫВАТЬСЯ** Но иным открывается тайна, И почиет на них тишина... Я на это наткнулась случайно И с тех пор все как будто больна. *Ахм917 (116.2)*

**ОТКРЫВАЯ** И, о. умные объятия, Воскликнуть: «Звезды – братья! Горы – братья! Боги – братья!» *Хл921 (133.4)*

**ОТКРЫТ** Сердце всё открыто, как речная гладь, Если хочешь видеть, можешь увидеть. *АБ903 (I,367.2);* Ничего вы не скажете, люди, Не поймете, что темен мой храм. Трепетанья, вздыханья груди Воспаленным открыты глазам. *АБ907 (II,276);* в любом семействе дверь Открыта настуже зимней выюге, И ни малейшего труда Не стоит изменить супруге, *АБ919 (III,314);* Россия волшебною книгою Как бы на середке открыта. *П943 (II,47)*

**ОТКРЫТИЕ КРАСАВИЦЫ** (Раздумье на открытии GRAND OPÉRA) *Подзаг. М929 (369)*

**ОТКРЫТО** Песнь одноглазая, растущая из мха – Одноголосый дар охотничьего быта, Которую поют верхом и на верхах, Держа дыханье вольно и о., *ОМ937 (239.1)*

**ОТКРЫТЫЙ** В ОТКРЫТЫЕ ОКНА *Загл. Анн900-е (58.2);* Выхожу я в путь, о. взорам, Ветер гнет упругие кусты, *Аллюз. АБ905 (II,75);* Я сам, позорный и продажный, С кругами синими у глаз, Пришел взглянуть на профиль важный, На воск, о. напоказ... *АБ906 (II,207);* То грозное ущелье Вдруг встало каменною книгой читателя другого, Открытое для глаз другого мира. Аул рассыпан был, казались сакли Буквами нам непонятной речи. *Хл921 (145);* ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ *Загл. П953 (II,164)*

**ОТКРЫТЬ** Я блуждал в игрушечной чаше И открыл лазоревый грот... Неужели я настоящий И действительно смерть придет? *ОМ911 (76.1);* Я не держу. Иди, благотвори. Ступай к другим. Уже написан Вертер, А в наши дни и воздух пахнет смертью: О. окно что жилы отворить. *П918 (I,198);* Ты балда, Коломб, – / скажу по чести. / Что касается меня, / то я бы / лично – / я б Америку закрыл, / слегка почистил, / а потом / опять открыл – / вторично. *Шутл. М925 (192);* Раздвинь осмигранные плечи Мужичьих своих крепостей, В очаг вавилонских наречий Открой мне дорогу скорей. [обращ. к Армении] *ОМ930-37 (389);* Но не дано Российскому поэту Такою светлой смертью умереть. Всего верней свинец душе крылатой Небесные откроет рубежи, *Ахм935(320.1)*

**ОТКРЫТЬСЯ** Заря в твои заглянет очи. И ты поймешь в ее огне, Что в эти дни, что в эти ночи В твоей душе открылось мне. *АБ900 (I,345.1);* Верной вере откройся ухо, Во имя Отца и Сына и Святого Духа! – Верной вере открыто ухо Во имя Отца и Сына и Святого Духа! – *Куз917 (207);* Ах, если бы вновь занавеска Открылась бы вновь вдалеке. *РП Хл920-22 (498)*

**ОТКУДА** Из стран, о. нет возврата, Через года он [Пушкин] бросил мост, И если в нем признаем брата, Он не обидится: он – прост *Куз921 (204);* Зачем, какие и о. И по дороге в никуда, Что их влечет – какое чудо, Какая черная звезда? *Ахм962 (336.3)*

**ОТЛЕЖАТЬСЯ** И твердые ласточки круглых бровей Из гроба ко мне прилетели Сказать, что они отлежались в своей Холодной стокгольмской постели. [о смерти О. А. Ваксель] *ОМ935,36 (219.2)*

**ОТЛЕТЕТЬ** Я здесь в конце, исполненный прозренья, Я перешел граничную черту. Я только жду условного виденья, Чтоб о. в иную пустоту. *АБ903 (I,88)*

**ОТЛИВ** Та собака давно околела, Но в ту ж масть, что с отливом в синь, С лаем ливисто-ошалелым Меня встрел молодой ее сын. *Ес924 (II,185)*

**ОТЛОМАННЫЙ** Беловолосая богиня с отломанной рукой. [о планете Венера] *Хл922 (172)*

**ОТМЕЧЕН** Нам этот год пусть будет високосным, Белым камнем о. этот день. Все пройдет, что окажется наносным. *Куз908 (54)*

**ОТМЕЧАТЬСЯ** Не буди того, что отмечалось, Не волнуй того, что не сбылось, *Ес924 (II,155)*

**ОТМЩЕНИЕ** [см. тж ОТМЩЕНЬЕ] «Мне о., и Аз воздам» – Все, может быть, и мы услышим. [цит. – слова Христа (Рим 12, 19)] *Хл911-13 (439);* И отмщенья зная срок, Опустивши глаза сухие И ломая руки, Россия Предо мною шла на восток. *Ахм940-60 (296)*

**ОТМЩЕНЬЕ** [вар. к ОТМЩЕНИЕ] И вот плывет между созвездий, Волнуясь черными ужами, Лицо отмщенья и возмездий – Глава, отрублена ножами. *РП Хл912 (219)*

**ОТМЫТЬ** «<...>Я кровь от рук твоих отмою, Из сердца выну черный стыд, Я новым именем покрою Боль поражений и обид». [об искушении] *РП Ахм917 (135.3)*

**ОТМЫЧКА** Отрыжкой отдуваясь от отмычек, Под крышками вздувался старый хлам, И давность потревоженных привычек Морозом пробегала по телам. *П925-31 (I,368)*

**ОТНИМАТЬ** Не называй ее небесной И у земли не отнимай! *Энгрф. АБ899 (I,399.1)*

**ОТНИМАЮЩИЙ** Ведь я – сочинитель, Человек, называющий всё по имени, О. аромат у живого цветка. *АБ908 (II,288)*

**ОТНОСИТЬ** Стою один среди равнины голой, А журавлей относит ветер в даль, *Ес924 (II,173)*

**ОТНОШЕНИЕ ВНИМАТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ВЗЯТОЧНИКАМ** Загл. *Ирон. М915 (47)*; **ХОРОШЕЕ ОТНОШЕНИЕ К ЛОШАДЯМ** Загл. *М918 (73)*; **ОТНОШЕНИЕ К БАРЫШНЕ** Загл. *М920 (89.1)*

**ОТНЫНЕ** Но сами мы «скифы» – о. вам [Европе] не щит, О. в бой не вступим сами, Мы поглядим, как смертный бой кипит, Своими узкими глазами. *АБ918 (III,360)*

**ОТНЯТЬ** Чего добились вы? Блестящего расчета: Губ шевелящихся о. вы не могли. *ОМ935 (216.3)*

**ОТО** [*предлог*; *вар. к ОТ*] Отчего я и сам всё грустней И болезненней день ото дня?... *Романс Энгрф. АБ899 (I,430.2)*

**ОТОБЕДАТЬ** Лежит барин, – отобедал Да и на бок. Вскрапы да вздрёмы, Свисты да звоны, Быт наш ядрёный, *Цв922 (III,315)*

**ОТОВСЮДУ** Путь отрезан о.. Будь что будет, все равно. *П959 (II,128)*

**ОТОГНАТЬ** Связать нельзя черты, Не восстановишь круга, Своей неправоты Не о. испуга, *Куз928 (324)*

**ОТОЙТИ** Скажи: Отойдут ли крестьянам Без выкупа пашни господ? *Ес925 (III,187)*

**ОТОРВАТЬ** Попробуйте меня от века о., Ручаюсь вам – себе свернете шею! *ОМ931 (177)*

**ОТОРОПЬ** Вглядь и власть Оторопи вдоль – ладонью. Неженка! – Не обманись! *Цв922 (II,123)*

**ОТОСНИТЬСЯ** Не бродить, не мять в кустах багряных Лебеды и не искать следа. Со снопом волос твоих овсяных Отоснилась ты мне навсегда. *Ес915-16 (I,204)*

**ОТПЛАЧИВАТЬ** Спасибо предтечам, Спасибо вождям. Не тем же, так нечем О. нам. *П935 (II,142)*

**ОТПЛЫТИЕ** **ОТПЛЫТИЕ** Загл. *П922 (I,237)*

**ОТПРАВЛЯЯСЬ** В санях сидя, о. путем вся земля... *Поучение Владимира Мономаха детям Энгрф. Ахм940 (269)*

**ОТПРЫСК** Глухих слов / не верь сыроу, / не пугайся / этой тряски, – / я взнуздаю, / я смирю / чувства / отпрысков дворянских. *М928 (355)*

**ОТРАВА** Отраву в глянце затая, Пестрят, назойливы и праздны, Нагие грани бытия. *Анн900-е (82.1)*; За всё, за всё тебя благодарю я: За тайные мучения страстей, За горечь слез, отраву поцелуя, За месть врагов и клевету друзей; За жар души, растроченный в пустыне. *Лермонтов Энгрф. АБ907 (II,272)*; Мне Брамса сыграют, – я вздрогну, я сдамся, Я вспомню <...> Набор рисовальный и пачки отравы, Что «Басмой» зовутся и астму сулят. *П931 (I,392)*; Отчего мои пальцы словно в крови И вино, как о., жжет? («Новогодняя баллада», 1923) *Энгрф. Ахм940-60 (I,277)*

**ОТРАВИТЬСЯ** МАРУСЯ ОТРАВИЛАСЬ Загл. *М927 (307)*

**ОТРАВЛЕН** О. хлеб, и воздух выпит. *ОМ913 (91.2)*

**ОТРАВЛЕННЫЙ** Все в чужое глядят окно. Кто в Ташкенте, кто в Нью-Йорке, И изгнания воздух горький, Как отравленное вино. *Ахм940-60 (I,296)*

**ОТРАДНЕЙ** Ах, выбор вольный, иль невольный Всегда о. трех дорог! *Куз907 (116)*

**ОТРАЖАЯСЯ** Облак рвется, облак тонет, О. в Неве. Словно вздыбив белых коней, Заскакали трубачи. *Куз911 (101)*

**ОТРАЖЁН** И каждый вечер друг единственный В моем стакане о. И влагой терпкой и таинственной, Как я, смирен и оглушен. *АБ906 (II,185)*

**ОТРАЖЕНЬЕ** Вздумал старик подшутить. О. от солнышка с утренних вод Стал он руками ловить. *Ес[915] (I,191)*

**ОТРАЗИТЬСЯ** У колодца расколется Так хотела бы вода, Чтоб в болотце с позолотцей Отразились повода. Мчась, как узкая змея, Так хотела бы струя, Так хотела бы водица Убегать и расходиться, *Хл[912] (77)*; Природа – тот же Рим и отразилась в нем. Мы видим образы его гражданской мощи В прозрачном воздухе, как в цирке голубом, На форуме полей и в колоннаде рощи. *ОМ914 (96.2)*; Дико блестящие хари, Лица цвета кумача Отразились, как свеча, *Хл919,21 (263)*

**ОТРЕЗАН** Путь о. отовсюду. Будь что будет, все равно. *П959 (II,128)*

**ОТРЕЧЬСЯ** [отреклся *Ес925*] Отрекись от мирских вожделий, Думай день и молись ввечеру. *АБ900 (I,64)*; Холодят мне душу эти выси, Нет тепла от звездного огня. Те, кого любил я, отреклись, Кем я жил – забыли про меня. *Ес925 (III,87)*

**ОТРИЦАТЬ** Паденье – неизменный спутник страха, И самый страх есть чувство пустоты. Кто камни нам бросает с высоты, И камень отрицает иго праха? *ОМ912 (80.1)*

**ОТРОК** Смуглый о. бродил по аллеям, У озерных грустил берегов, И столетие мы лелеем Еле слышный шелест шагов. [об А. С. Пушкине] *Ахм911 (24.2)*; И волжская воля, ты о. удач, *Хл913 (245)*; За Отрока – за Голубя – за Сына, За царевича младого Алексія Помолись, церковная Россия! *Цв917 (I,341.1)*; **ПЕЦНОЙ ОТРОК** Загл. *Куз921 (230.1)*; **ОТРОК** [посв. Геликону – А. Г. Вишняку] Загл. (*цикла*) *Цв921 (II,50.3)*

**ОТРОЧЕСКИЙ** **ОТРОЧЕСКИЕ СТИХИ** Загл. (*цикла*) *АБ898 (I,327)*

**ОТРУБЛЕН** И вот плывет между созвездий, Волнуясь черными ужам, Лицо отмщенья и возмездий – Глава, отрублена ножами. *РП Хл912 (219)*

**ОТРУБЛЕННЫЙ** Веслами отрубленных рук Вы гребетесь в страну грядущего. *Ес919 (II,87)*

**ОТРЫВОК** **ОТРЫВОК** Загл. *АБ899 (I,412.2)*; **ОТРЫВКИ** Загл. (*цикла*) *Куз905-08 (74)*; (**ОТРЫВОК**) Загл. *Цв906-08 (I,10.1)*; **ОТРЫВОК** Загл. *Ахм912 (55.1)*; **ОТРЫВОК** Загл. *ОМ915 (375.2)*; **ДЕСЯТИЛЕТЬЕ ПРЕСНИ** (*Отрывок*) *Подзаг. П915 (I,66)*; **ГОРОД** (*Отрывки целого*) *Подзаг. П916 (I,512)*; **ИЗ ПОЭМЫ** (*Два отрывка*) *Подзаг. П916,28 (I,103)*; **РИМСКИЙ ОТРЫВОК** Загл. *Куз917 (183.2)*; **ДРАМАТИЧЕСКИЕ ОТРЫВКИ** Загл. *П917 (I,520)*; **ПЕТРОВ КОНЬ РОНЯЕТ ПОДКОВУ** (*Отрывок*) *Подзаг. Цв917 (I,373.1)*; (*Отрывок из баллады*) *Подзаг. Цв918 (I,427.2)*; (**ОТРЫВОК**) Загл. *Цв920 (I,560.1)*; **ОТРЫВОК ИЗ СТИХОВ К АХМАТОВОЙ** Загл. *Цв921 (II,54.1)*; (*Пиндарический отрывок*) *Подзаг. ОМ923 (146)*; **ЛЕНИН** *Отрывок из поэмы «Гуляй-поле» Подзаг. Ес924 (III,141)*; **ОТРЫВКИ ИЗ ЦАРСКОСЕЛЬСКОЙ ПОЭМЫ «РУССКИЙ ТРИАНОН»** Загл. *Ахм925 (171.1)*; **ОТРЫВКИ УНИЧТОЖЕННЫХ СТИХОВ** Загл. (*цикла*) *ОМ931 (180.1)*; **САВОЙСКИЕ ОТРЫВКИ** Загл. (*цикла*) *Цв936 (II,342.1)*; **ОТРЫВКИ ИЗ МАРФЫ** *Подзаг. Цв936 (II,342.2)*; **ОТРЫВКИ РУЧЬЯ** *Подзаг. Цв936 (II,343)*; **ПАМЯТИ МАРИНЫ ЦВЕТАЕВОЙ** (*Два отрывка*) *Подзаг. П943 (II,544.1)*; **ВЕТЕР** (*Четыре отрывка о Блоке*) *Подзаг. П956 (II,98.1)*; **ОТРЫВОК** Загл. *Ахм959 (235.1)*; **ЕЩЕ ОБ ЭТОМ ЛЕТЕ** *Отрывок Подзаг. Ахм962 (365.1)*

**ОТРЫЖКА** Отрыжкой отдуваясь от отмычек, Под крышками вздувался старый хлам, И давность потревоженных привычек Морозом пробегала по телам. *П925-31 (I,368)*; Вы – с отрыжками, я – с книжками, С трюфелем, я – с грифелем, Вы – с оливками, я – с рифмами, *Цв933 (II,314)*

**ОТРЯХНУТЬ** И тяжкий сон житейского сознания Ты отряхнешь, тоскуя и любя. *Вл. Соловьев Энгрф. АБ901 (I,94)*; Но этот час уж недалек: Я отряхну мои печали, Как мальчик вечером песок Вытряхивает из сандалий. *ОМ914 (296.1)*

**ОТСВЕТ** Испепеляющие годы! Безумья ль в вас, надежды ль весть? От дней войны, от дней свободы – Кровавый о. в лицах есть. [посв. З. Н. Гиппиус] *АБ914 (III,278)*

**ОТСЛУЖИВШИИ** И когда я усну, о., Всех живущих прижизненный друг, Он раздастся и глубже и выше – Отклик неба – в остывшую грудь. *ОМ937 (248.1)*

**ОТСТАВИТЬ** Вы помните? Я щетка сапожным Малую Медведицу повелел о. от ног подошвы, Гривенник бросил вселенной и после тревожно Из старых слов сделал крошево. *Хл915-19-22 (455)*

**ОТСТОЯТЬ** О живая загадка вселенной, Я великую службу твою, Потрясенный и с дрожью священной, Сам не свой, весь в слезах отстою. *П956 (II,559)*

**ОТСТУПИТЬ** И, очерясь, зверем отступила За апрель упрямая зима. *Анн900-е (90)*; И от нас природа отступила – Так, как будто мы ей не нужны, И продольный мозг она вложила, Словно шпагу, в темные ножны. *ОМ932 (186)*

**ОТСТУПЛЕНИЕ ЕЩЕ ОДНО ЛИРИЧЕСКОЕ ОТСТУПЛЕНИЕ** *Загл. Ахм943 (205.1)*

**ОТСУТСТВОВАТЬ** Никому я не буду сопутствовать, И охоты мне странствовать нет... Мне к лицу стало всюду о. Вот уж скоро четырнадцать лет. *Ахм957-58 (355.3)*

**ОТСЫЛАТЬ** Заедай верстою версту, Отсылай версту к версте! Переглядила по шерстке, – Стосковалась по тоске! *Цв920 (1,567)*

**ОТСЫРЕТЬ** Здесь / от скуки / отсыреет и броня... – Дремлет мир, / на Черноморский округ / синь-слезищу / морем оброня. *М926 (267)*

**ОТТЕПЕЛЬ** *ОТТЕПЕЛЬ Загл. (цикла) Куз911 (102)*

**ОТТОГО** Я от жизни смертельно устал, Ничего от нее не приемлю, Но люблю мою бедную землю О., что иной не видал. *ОМ908 (66.3)*; О. и плачу много, О. – Что взлюбила больше Бога Милых ангелов его. *Цв916 (1,316.2)*; И взамен ничего не прошу, О. и лохмотья сиротства Я как брачные ризы ношу. *Ахм921 (156.1)*; Какой раскол в стране, Какая грусть в кипении веселом! Знать, о. так хочется и мне, Здрава штаны, Бежать за комсомолом. *Ес924 (II,195)*

**ОТТОЧЕН** Наш кочень очень озобочен: Нож о., точен очень! *Хл[911-12] (74.2)*

**ОТТУДА** Вечные числа стучатся о. Призывом на родину, число зовут к числам вернуться. *РП Хл920-22 (475)*

**ОТУМАНЕН** А ныне человек – ни раб, ни властелин – Не опьянен собой, а только о.. Невольно говорим: всемирный гражданин, – А хочется сказать: всемирный горожанин. *ОМ914 (296.3)*

**ОТХОД** Шли воеводы на поиск землицы, Плыли по морю, по северным льдам. Вслед за отходом татарских тревог – Это Русь пошла на восток. *РП Хл920-22 (491)*

**ОТЦОВСКИЙ** Грех о. не карай на сыне. Сохрани, крестьянская Россия, Царскосельского ягненка – Алексия! *Цв917 (1,341.1)*

**ОТЧ** [нов.] Что же мне делать, слепцу и пасынку, В мире, где каждый и отч и зряч, Где по анафемам, как по насыпям – Страсти! где насморком Назван – плач! *Цв923 (II,185.2)*

**ОТЧАИВАТЬСЯ** И поэты и летчики – Все отчаивались. Ибо бег он – и движется. [о Боге] *Цв922 (II,158)*

**ОТЧАЛИВШИЙ** Отчалившая Русь? Лети, лети, не бойся, Всему есть час и брег. Ветра стекают в песню, А песня канет в век. *Ес918 (II,54)*

**ОТЧАРЬ** [нов.] *ОТЧАРЬ Загл. (цикла) Ес917 (1,273)*

**ОТЧАЯНЬЕ** Знают души наши Отчаянья власть. И поднятой чаше Суждено упасть. *ОМ911 (282.2)*; К отчаянью трубы заводской Прислушайтесь – ибо зовет // Завод. И никакой посредник Уж не послужит вам тогда, Когда над городом последним Взрвет последняя труба. *Цв923 (II,150)*

**ОТЧАЯТЬСЯ** Венком божеств наш ум венчается, Но, кто в надежде жил, отчается. *Хл912 (216)*

**ОТЧЕГО** О. я и сам всё грустней И болезненной день ото дня?. *Романс Эпэrf. АБ899 (1,430.2)*

**ОТЧЁРКИВАЯ** И надо оставлять пробелы В судьбе, а не среди бумаг, Места и главы жизни целой О. на полях. *П956 (II,74)*

**ОТЧЁТ** Я отдам тебе строгий о., Как сутулого учит могила И воздушная яма влечет. *ОМ937 (241.2)*

**ОТЧЁТЛИВО** И вдруг (как памятно знакомо!) О., издавдала Раздался голос: *Ессе homo! АБ910 (III,29)*

**ОТЧИЗНА** Туда, где дух отчизны вымер И где неверия пустыня, Идите грозно, как Владимир Или с дружиною Добрыня. *Хл[910] (69)*; На берега отчизны милой Бросал я пену и буруны. *Аллюз. Хл911-12 (212)* Как голос чей-то в бедствий год: «Пастушка, встань, спаси отчизну!» *Хл913 (250)*; О. с малых лет Влекла к такому гимну, Что небу дела нет – Была ль любовь взаимна. *П936 (II,15)*

**ОТЧИЙ** Только в сказке – блудный Сын возвращается в о. дом. *Цв916 (1,321.2)*; Осанна в вышних! Холмы поют про рай. И в том раю я вижу Тебя, мой о. край. *Ес917 (1,283)*; Но на склоне наших лет В о. дом ведут дороги. *Ес925 (III,57)*

**ОТШЕДШИЙ** *ОТШЕДШИМ Загл. АБ903 (1,526.2)*

**ОТШУМЕВШИЙ** *ТОСКА ОТШУМЕВШЕЙ ГРОЗЫ Загл. Анн900-е (107.1)*

**ОТЩЕПЕНЕЦ** Я – непризнанный брат, о. в народной семье, – Обещаю построить такие дремучие срубы, Чтобы в них татарва опускала князей на бадье. *Хм.? ОМ931 (175.2)*

**ОТЪЕЗД** *ОТЪЕЗД Загл. Цв909 (1,43)*

**ОТЫСКАТЬСЯ** Чище правды свежего холста Вряд ли где отыщется основа. *ОМ921 (140.1)*

**ОТЯЖЕЛЁВШИЙ** Лишь музыка – одна будила Отяжелёвшую мечту: *АБ919 (III,336)*

**ОФЕЛИЯ** [героиня трагедии Шекспира «Гамлет»; тж в знач. нариц.] *ПЕСНЯ ОФЕЛИИ Загл. АБ899 (1,17)*; *ПЕСНЯ ОФЕЛИИ Загл. АБ902 (1,243)*; *ОФЕЛИЯ – ГАМЛЕТУ Загл. Цв923 (II,170)*; *ОФЕЛИЯ – В ЗАЩИТУ КОРОЛЕВЫ Загл. Цв923 (II,171)*

**ОФИЦЕР** Вас охраняла длань Господня И сердце матери. Вчера – Малютки-мальчики, сегодня – Офицера. *Цв913 (1,193)*; *УМЕРЕВШИЙ ОФИЦЕР Загл. ОМ920 (344.2)*; *ОДИН ОФИЦЕР Загл. Цв938-39 (II,351)*

**ОФОРТ** *ОФОРТ Загл. Анн900-е (120)*

**ОХ** [субст. междом.] Минуя и ахи и охи, Тебе улыбнется презрительно Блок – Трагический тенор эпохи. *Ахм944-60 (241.2)*

**ОХАПКА** Вспорхни, сосед, и будь готов Нести за ней [весной] охапки света И цепи дыма и цветов. *Хл919,21 (263)*

**ОХВАЧЕН** Мы охвачены тою же самою Оробелою верностью тайне, Как раскינוвшийся панорамой Петербург за Невою бескрайней. *П953 (III,514)*

**ОХВАЧЕННЫЙ** Не жалею, не зову, не плачу, Всё пройдет, как с белых яблонь дым. Увядаешь золотом о., Я не буду больше молодым. *Ес922 (II,113)*; ко всякой всячине Пути – куда туманнее, Чем к сердцу лип, охваченных Росою и вниманием. *П922 (1,533)*

**ОХОТА** [желание] Никому я не буду сопутствовать, И охоты мне странствовать нет... Мне к лицу стало всюду отсутствовать Вот уж скоро четырнадцать лет. *Ахм957-58 (355.3)*

**ОХОТА** [добывание зверей, птиц] Грохот охоты, хохот войны. *РП Хл920-22 (477)*

**ОХОТНИК** *Посвящается охотнику за лосями, наединцу Попову; конный, он напоминал Добрыню. Псы бежали за ним, как ручные волки. Шаг его – два шага простых людей. Эпэrf. Хл910 (65)*; Ты о., но я не дамся, Ты погоня, но я емь бег. *Цв924 (II,251.1)*

**ОХОТНИЧИЙ** Песнь одноглазая, растущая из мха – Одноголосый дар охотничьего быта, Которую поют верхом и на верхах, Держа дыханье вольно и открыто, *ОМ937 (239.1)*

**ОХРА** Ах, ничего я не вижу, и бедное ухо оглохло, Всех-то цветов мне осталось лишь сурик да хрипая о.. *ОМ930 (161.2)*

**ОХРАНЯТЬ** Вас охраняла длань Господня И сердце матери. Вчера – Малютки-мальчики, сегодня – Офицера. *Цв913 (1,193)*; О, Европа, новая Эллада, Охраняй Акрополь и Пирей! *ОМ916 (114.2)*; Художник, береги и охраняй бойца: В рост окружи его сырм и синим бором Вниманья влажного. *ОМ937 (311)*

**ОЧАГ** *ОЧАГ МУДРЕЦА* [обращ. к В. О. Нилендеру] *Загл. Цв910 (1,120.2)*; Раздвинь осьмигранные плечи Мужичьих своих крепостей, В о. вавилонских наречий Открой мне дорогу скорей. [обращ. к Армении] *ОМ930-37 (389)*

**ОЧАРОВАННЫЙ** И странной близостью закованный, Смотрю за темную вуаль, И вижу берег о. И очарованную даль. *АБ906 (II,185)*; Двинемся в путь о., Гулким внимая шагам. Если же боги закованы, Волю дадим и богам! *Хл918 (112)*

**ОЧАРОВАТЕЛЬНЫЙ** Быть нежной, бешеной и шумной, – Так жаждать жить! – Очаровательной и умной, – Прелестной быть! *Цв913 (I,192)*; И чьи глаза, как бриллианты, На сердце вырезали след – Очаровательные франты Минувших лет. [о генералах 1812 г.] *Цв913 (I,193)*

**ОЧЕВИДНО** В черном небе звезды не видно, Гибель где-то здесь, о., Но беспечна, прятна, бесстыдна Маскарадная болтовня... *Ахм940-60 (277)*

**ОЧЕНЬ** Наш кочень о. озабочен: Нож отточен, точен очень! *Хл[911-12] (74.2)*; Немолод о. лад баллад, / но если слова болят / и слова говорят про то, что болят, / молодеет и лад баллад. *М923 (410)*; Я о. и о. болен. <...> как рошу в сентябрь, Осыпает мозги алкоголь. *Ес925 (III,209)*; Красотка о. молода, Но не из нашего столетья, Вдвоем нам не бывать – та, третья, Нас не оставит никогда. *Ахм963 (231.3)*

**ОЧЕРЕДНОЙ** На земном шаре, нашем добром и милым знакомом, Основано Правительство земного шара. Думают, что это о. выход будетлян, Громадных паяцов солнечного мира. *НАР Хл922 (172.1)*

**ОЧЕРЕДЬ** Благотетельные сдвиги Средь очередей. Чаше выпускают книги, Выпускают и людей. *П953 (II,542)*

**ОЧЕРТАНИЕ** Ни белой дерзостью палат на высотах, С орлами яркими в узорных воротах, Ни женской прихотью арабских очертаний Не мог бы сердца я лелеять неустанней. *Анн900 (150.1)*

**ОЧЕРТЯ** [в сочет.: главою о. (*разг.*)] Жду, скоро ли с лесов дитя, Вершиной в снежном хоре Падет, главою о., В пучину ораторий. *Эпрф. П913 (I,447)*

**ОЧЕРЧЕННЫЙ** Шипящим тут зигзагом Вдруг фосфор разлиловел... И расчертился магом О. предел. *Куз920 (227)*

**ОЧИНИТЬ** Какой же выкуп заплатить За ученичество вселенной, Чтоб горный грифель о. Для твердой записи мгновенной. *ОМ923 (382)*

**ОЧИСТИТЬСЯ** Мы миновали и чистилище – Венера в небе верно светится, И воздух розами очистился К веселой утренней весне. *Куз921 (256)*

**ОЧИЩАТЬ** Не потрясенья и перевороты Для новой жизни очищают путь, А откровенья, бури и щедроты Души воспламенной чьей-нибудь. *П958 (II,125)*

**ОЧИЩЕН** Глаза очищены. – Ни слова. – Ресницами ведется спор. *Цв920 (I,510.1)*

**ОЧКИ** чайки с длинным клювом и холодным голубым, точно окруженным очками, оком имеют вид международных дельцов, *Хл909,11 (185)*

**ОЧУТИТЬСЯ** У меня на все свои законы И, быть может, одичалый нрав. Всякому зато могу присниться, И не надо мне лететь на «Ту», Чтобы где попало о., Покорить любую высоту. *Ахм959 (358.2)*

**ОШИБИТЬСЯ** Глазами великих озер Будем смотреть на ковер, Чтоб большинству не о.! *Хл[921] (132.1)*; Не о. бы, Вселенский бич! *Цв922 (II,98.2)*

**ОШИБКА** На сердце всё мутней От живости обид и горечи ошибок... *Анн900-е (202.1)*; ОШИБКА *Загл. Цв910 (I,64)*; Были ведомы ошибки И под Плевной, и на Шипке. Я их встречу, как Кутузов Рать нестройную французов. *РП Хл911-12 (208)*; Есть ценностей незыблемая скала Над скучными ошибками веков. Неправильно наложена опала На автора возвышенных стихов. *ОМ914 (96.1)*; ОШИБКА СМЕРТИ *Загл. Хл915 (424)*; Мы по ошибке встретили год – Это не тот, не тот, не тот... Что мы наделали, боже, с тобой, С кем еще мы поменялись судьбой? *Ахм964 (368.3)*

**ОШКУЙ** [*обл.*; белый медведь] Ветер лапою ошкую Снова бросится, тоскую, Грозно вырастет волна, Возрастая в гнев старом, И опять волны ударом Вся ладья потрясена. *Хл921 (129)*

**ОЩЕТИНИВШИ** Встанем, / штыки о., / с первым / приказом: / «Вперед!» *М927 (588)*

**ОЩУЩЕНИЕ** БУМАЖНЫЕ УЖАСЫ (ОЩУЩЕНИЯ ВЛАДИМИРА МАЯКОВСКОГО) *Подзаг. М927 (277)*